









تاريخ العتبي
مكتبة العتبي
الطبعة الأولى
١٣٣٤ هـ

تاريخ العتبي للعالم الكامل المنشأ في النص محمد عبد الحجاز الشارح
المبني في تاريخ عين الدولة محمود بسبكتكين صنفه في نسخة
ووقائع الخوانسارية واحد في فيه وقائق
عربية ولطيفة أدبية
مطبعة



MILLET GENEL KÜTÜPHANESİ

KISIM : Ferzullah

ESKİ KAYIT No. 1409

YENİ KAYIT No.

TASNİF No.

أول
نسخة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الظَّاهِرِ بَيِّنَاتِهِ • الْبَاطِنِ بَيِّنَاتِهِ • الْقَرِيبِ رَحْمَتِهِ •
 الْبَعِيدِ بَعْدَتِهِ • الْكَرِيمِ كِبَرِيَّاتِهِ • الْعَظِيمِ كِبَرِيَّاتِهِ • الْقَادِرِ فَلَا مَمْنَعَ
 وَالْقَاهِرِ فَلَا مَنَازِعَ • وَالْعَزِيزِ فَلَا مَصْنَعَ • وَالْمُنِيعِ فَلَا مَرَامَ • وَالْمَلِكِ
 الَّذِي لَهُ الْأَقْصَةُ وَالْأَحْكَامُ • الَّذِي يَقْدِرُ بِالْقَاءِ • وَتَوْحِيدُ الْعِزِّ
 وَالسَّنَا • وَاسْتِثْنَاءُ حَاسِنِ الْأَسْمَاءِ • وَذِكْرُ عَلَى قُدْرَتِهِ خَلْقَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ
 كَانَ وَلَا مَكَانَ • وَلَا زَمَانَ • وَلَا بُدْنَ • وَلَا مَلَكَ • وَلَا إِنْسَانَ • فَأَوْجَدَ
 الْمَعْدُومَ بِأَدْعَاةٍ • وَأَحْدَثَ مَا لَمْ يَكُنْ أَنْشَأَ وَاجْتَرَعَ • جَلَّ وَتَعَالَى
 فِيمَا خَلَقَ عَنْ جِدِّهِ صُورَةٍ • وَاسْتَدْعَاهُ مَشُورَةٍ • وَاقْتَفَاهُ رُسُومَ شَيْءٍ
 وَاقْتَفَارَ إِلَى نَظِيرِ قِيَاسٍ • وَاسْتَدْلَكَ فِي كُلِّ مَا أَبْدَعَ وَصْنَعَ • وَفَطَرَ
 وَقَدَّرَ • دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ الْوَاحِدُ لَا شَرِيكَ • وَزَرِيرٌ • وَالْقَادِرُ لَا ظَاهِرَ
 وَبَاطِنَ • وَالْعَالِمُ لَا بَصِيرَ وَتَذَكُّرَ • وَالْحَكِيمُ لَا رَأْيَ وَتَغْيِيرَ
 وَالْحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ بِيَدِ الْخَيْرِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ • رَفَعَ السَّمَاءَ
 عَنُودَ الْبُخَارِ • وَعَلَّةَ لِلظُّلُمِ وَالْأَنْوَارِ • وَسَبَبًا لِلْغُيُوثِ وَالْأَمْطَارِ
 وَحَيَاةَ لِلْمَحْيَى وَالْإِقْقَارِ • وَمَعَايَا لِلْوُحُوشِ وَالْأَطْيَارِ • وَوَضَعَ
 الْأَرْضَ مَهَادًا لِلْإِنْدَانِ • وَقَرَارًا لِلْجَيَّانِ • وَفَرَاشًا لِلْمَحْبُوتِ
 وَالْمَضَاجِعِ • وَسَبَاطًا لِلْمَكَايِسِ وَالْمَنَافِعِ • وَذُلُوعًا لِلطَّلَابِ الرِّزْقِ
 وَأَرْيَابًا لِلْبَضَايِعِ • وَاشْتِخَاصًا لِلْجَمَالِ أَوْ تَادَارَاسِيَةً • وَأَعْلَامًا بِأَدْيَتِهِ
 وَعَيْنُونًا بِجَارِيَةٍ • وَأَرْطَامًا لِلْأَجْنَةِ الْأَعْلَاقِ جَارِيَةٍ • وَجَعَلَ الْبَحَارَ
 مَغَايِضَ لِقُضُولِ الْأَنْهَارِ • وَمَغَايِضَ لِقُضُولِ الْأَمْطَارِ • وَمَوَاقِبَ لِقُضُولِ
 الْبَحَارِ • وَمَضَارِبَ لِمَصَاحِجِ الْأَمْصَارِ • وَمَنَاحَ الْأَوْطَارِ • تَحْوِي مِنْ

المثل النافعة التي ذكرها
 أو شئ من أو شئ من
 ما ذكر

جميع زرق
 وهو البقا

الدَّر

انبثات حركات
 وتنبهات الحركات

الدَّرَّ وَالْمَرْطَانَ تَبَاتًا • وَتَبَعُ مِنَ الْمَلْحِ الْأَجَاجِ عَذَابَاتًا • وَتَقْدَفُ
 لِلْأَكْلِينَ حِمَا طَرِيًّا • وَتَحِلُّ لِلْأَسْبِينِ جَوَاهِرَ وَجَلِيًّا • وَاسْتَخْلَفَ عَلَى
 عِمَارَةِ عَالَمِهِ مِنْ أَيْمَانِهِمْ مِنْ طَلْعِهِ وَأَثَرِهِمْ بِأَطْمَامِهِ • وَدَبَّرَهُمْ بِأَوَامِرِهِ
 وَأَحْكَامِهِ • وَكَانَ أَعْلَمُ بِهِمْ مِنْ مَلَائِكَتِهِ • حَيْثُ قَالُوا ابْتَغِلْ فِيمَا مِنْ
 يَفْسُدُ فِيمَا وَسَفَكَ الدَّمَاءَ وَخَنَ سَمِيحَ تَحْدُوكَ وَنَعْدَسَ لَكَ قَالَ لِي
 أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ • وَأَقَامَ عَلَيْهِمْ مِيْمَانًا مِنْ لَدُنْهُ يَهْدِيهِمْ الرِّشَادَ •
 وَبَحَثَ رِيْمَ الْفَسَادِ • وَبَرَّجَهُمْ التَّوَابِ وَنَذَرَ لَهُمُ الْعِقَابَ وَلَمْ يَنْ
 يَقْصُرْ عَلَى مَا أَقَامَهُ مِنْ الْحِجَّةِ وَأَوْصَحَهُ مِنَ الْحِجَّةِ • حَتَّى ابْتَعَثَ الْأَنْبِيَاءَ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ بِالْمَحْجَرَاتِ لِبَاهِرَةٍ • وَالذَّلَالَاتِ لِلرَّاهِقِ
 وَأَمِنَ إِلَى تَوْحِيدِهِ وَبَادِينَ لِسُبْحِهِ وَتَحْمِيدِهِ • فَارَاحَ لَهُمُ الْغُلَّةَ
 وَأَزَالَ الشَّهْدَةَ وَأَفَادَ سُكُونَ الْقُفُوسِ • وَنَفَخَ خِلَاحَ الشُّكُوكِ وَاللُّبْسِ
 وَلَمْ يَزَلْ يَسْتَعِدِّثُ مِنْ شَيْءٍ مِنْ طَبِيقَةِ النَّفْسِ • مُوسُوْمِينَ بِسُنَنِ
 الْأَنْبِيَاءِ • وَمَثَلٍ مِنْ قَامَ بَعْدَهُمْ عَلَى مَنَاجِيهِمْ مِنَ الْوَلَاةِ وَالْأَمْرَاءِ •
 حَتَّى أَتَمَّتْ نُوبَةَ الْخَلْقِ إِلَى زَمَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفِيِّ • الْأَمِينِ الْمُجْتَبَى الْأَبْطَحِ
 الْمُرْتَضَى مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ فَارْسَلَهُ بِالْحَقِّ سَيِّدًا وَنَذِيرًا
 وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِأَذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا • وَجَعَلَ أُمَّةً بِهِ أَفْضَلَ الْأُمَمِ
 وَكَلَّمَهُمْ أَعْدَلَ الْكَلَمِ • وَمَلَأَهُمْ أَوْسَطَ الْمَلَلِ • وَقَلَّمَهُمْ أَسَدَ الْقِبَلِ وَشَمَّعَهُمْ
 أَفْوَمَ السَّنَنِ • وَكَتَبَ لَهُمْ أَشْرَفَ الْكِتَابِ • وَوَعَدَهُمْ أَنْ يَكُونُوا يَوْمَ الْعَدْلِ
 وَالْقَضَاءِ الْفَضْلَ شَهْدًا عَلَى مَنْ يَظْهَرُ بِالْخُودِ • وَيُنْكِرُ الْوَاحِدَ الْمَعْبُودَ •
 قَالَ اللَّهُ تَعَالَى حَذْرُهُ وَهُوَ أَصْدَقُ الْقَائِلِينَ • وَأَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ • وَكَذَلِكَ
 جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ • وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا

النفس

فَسُخِّتْ بِشَرِيعَتِهِ الشَّرَائِعَ وَبَصْنِعَتِهِ الصَّنَائِعَ وَبَدَّلِلَهُ الْأَدْلَةَ
وَبَدَّرَهُ الْأُمَارَ وَالْأَهْلَةَ وَانْتَشَرَتْ نُبُوتُهُ مُسَدَّاهُ بِالْخَلَاءِ كُلِّهِ
بِالْإِطْلَافِ مُعْلَمَةً بِالنَّامِ وَمُطَرِّقَةً بِالْأَمْرِ عَلَى تَعَابِتِ الْأَيَّامِ وَالْيَمَانِي
لَمْ يَفِرْ طَرَفُهَا مِنْ شَيْءٍ يَقْبِضُ تَمَامًا وَيُسَدِّعِي رِيَّةً وَاحِدَةً قَالَ اللَّهُ
تَعَالَى الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمَّتْ عَلَيْكُمْ نَبِيِّي وَرَضِيتُ لَكُمْ الْأَسْلَامَ
دِينًا فَاطْلُقْ عَلَى الدِّينِ لَفْظَ الْكَمَالِ لَا سِقَامَتَهُ عَلَى غَايَةِ الْأَعْدَاءِ
وَانْتِفَائِهِ عَنْ عَوَارِضِ النُّفُوسِ وَالْإِخْلَاقِ إِلَى أَنْ يَقْضِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى
إِلَيْهِ مُشْكُورًا سَبَّحًا وَالْأَثَرُ مَوْضِعُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ مَذْوَجُ النَّصْرِ
وَالظُّفَرِ مَجْمُودُ الْعِيَانِ وَالْخَبَرُ فَاسْتَحْلَفَ كِتَابَ اللَّهِ وَعِزَّتُهُ فِي
أَمْنِهِ الثَّقَلَيْنِ الَّذِينَ يَحْيَا لَأَقْدَامُ أَنْ تَرَكَ وَالْأَحْلَامُ أَنْ تَضِلَّ
وَالْقُلُوبُ أَنْ تَمْرُضَ وَالشُّكُوكُ أَنْ يَحْتَرِضَ مَنْ تَمَسَّكَ بِهَا فَقَدْ
أَمِنَ الْخِتَارَ وَرَزَحَ الْبَسَارَ وَمَنْ صَدَفَ عَنْهَا فَقَدْ آسَأَ الْإِخْتَارَ
وَرَكِبَ الْخُسَارَ وَارْتَدَفَ لَدَابَّارَ أَوَّلِيكَ الَّذِينَ اسْتَرَوْا الصَّلَاةَ
بِالْهَدْيِ فَمَارَحَتْ تَحَارُثُهُمْ وَمَا كَانُوا مَهْتَدِينَ فَضَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ
مَا أَبْلَجَ اللَّيْلَ عَنِ الصَّبَاحِ وَأَقْتَرَنَ الْعِزَّ بِطُرُوفِ الرِّيحِ وَنَادَى
الْمُنَادِي حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ صَلَاةُ تَكَاثُرِ حُسْنِ بِلَايَةِ وَتَضَائِي سَائِرِ
غَنَائِهِ وَتَقْبِضِي فَرْضِ طَاعَتِهِ وَتَقْبِضِي فَرْضِ شَفَاعَتِهِ وَسَلَامُ تَسْلِيمًا
وَبَعْدَ فَانِ الْمَلِكِ وَالِدِينَ تَوْأَمَانِ فَالْبَيْتُ اسْمُ الْمَلِكِ
حَارِسُ وَمَا لَا حَارِسَ لَهُ فَصَائِعُ وَمَا لَا أَسْلَافَ لَهُ فَمَهْدُومُ وَالسُّلْطَانُ
ظَلَّ اللَّهُ سِحَانَهُ فِي أَرْضِهِ وَخَلِيفَتُهُ عَلَى خَلْقِهِ وَأَمْنُهُ عَلَى مَرْعَايَةِ حَقِّهِ
بِهِ تَمَّ السِّيَاسَةُ وَعَلَيْهِ تَسْتَقِيمُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ وَهَيْبَتُهُ تَرْتَفِعُ وَ

الحوادث

الاصول النبوية

الْحَوَادِثُ وَالْفِتَنُ وَيَا أَيُّهَا اللَّهُ تَحْسُمُ الْمَخَافَ وَالْمَحَنَ وَلَوْلَا مَا خَلَّ
النَّظَامُ وَتَسَاوَى الْخَاصُّ وَالْعَامُّ وَشَمِلَ الْهَوَجُ وَالْمَرْجُ وَعَمِلَ الْأَصْطَرُ
وَالْهَيْجُ وَأَسْرَابَتِ الْفُؤُوسُ إِلَى مَا فِي طَبَائِعِهَا مِنَ التَّبَاعِي وَالْتِمَاسِ
وَالْتَفَاضِلِ وَالْتِمَاسِ حَتَّى تَسْغُلَهُمْ ذَلِكَ عَمَّا يَصْلُحُ لَهُمْ مَعَاشًا وَمَعَادًا
وَيَقِيمُ أَوْ دُنَى يَوْمًا وَغَدًا وَإِلَى هَذَا الْمَعْنَى يَلْتَقِ عَمْرٍو بِالْخَطَابِ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَا يَزِعُ السُّلْطَانُ أَكْثَرُ مَا يَزِعُ الْقُرْآنُ أَذْكَانُ
أَكْثَرُ النَّاسِ يَرَوْنَ ظَاهِرَ السِّيَاسَاتِ فَيُرَدُّ عَنْهُمْ خَوْفُ الْمَعَاقِبَةِ
وَحَذَارُ الْمَوَاقِفِ عَنْ تَنْكِتِ الْجَدِّ وَالْعُدُولِ عَنِ السَّمْتِ الْمَقْصُودِ
وَمِنْ لَبَائِمِ مَنْ يَسْتَقْرِئُ آيَ كِتَابِ اللَّهِ بِفِكَرِهِ وَتَدَبَّرَهَا بِعَقْلِهِ وَيَحْمِلُ
لِنَفْسِهِ مِنْهَا مَا مَنَّا هَذِيحًا إِلَى الْأَصْلِحِ وَيَتَّبِعُهُ عَنِ الْأَقْبَحِ فَيَكُونُ مُؤَدِّ
نَفْسِهِ وَمَقُومَ ذَاتِهِ وَرَاضٍ خَلْقَهُ وَعَادَاتِهِ وَمَعْنَى حَدِيثِ عُمَرَ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مُتَوَرِّعٌ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى لَا تَمْسُدْ رَهْبَةً فِي
صَدْرِي وَمِنْ اللَّهِ ذَلِكَ بَأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ مُوَضُّوعَ السِّيفِ
لِلْعَامَّةِ وَجَمْعُ الْقُرْآنِ لِلْخَاصَّةِ وَإِنْ كَانَ الْجَمْعُ فِي مَعَانِيهِ
مُشْتَرَكًا وَبِأَوَامِرِهِ وَنَوَاهِيهِ مُرْتَبَطًا غَيْرَ أَنَّ الْعَامِّيَّ يَرَى السِّيفَ
فَيُتَدَبَّرُ وَالْخَاصِّيَّ يَرَى الْكُفْرَ فَيَتَّبِعُ وَشَانَ بِلَابٍ مَدْبُورٍ وَمُسْتَوْجِبٍ
وَهَذَبٍ وَمُؤَدِّ نُبُورِ رَبِّهِ وَقَدْ كَانَ يُحْلِمُ فِي صَدْرِي مَعْنَى قَوْلِهِ
تَعَالَى لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ
لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ
مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ فَكَيْفَ يَكُونُ الْكُتُبُ
وَالْمِيزَانُ وَالْحَدِيدُ عَلَى تَابُظِ ظَاهِرِهَا مِنَ الْمُنَاسِبَةِ وَتَعْدُّهَا قُلُوبُ الرُّ

والتمهيز
الحوادث

تفكيكه تجنبيه
تجارب

اب
اشتركت اي مد عنقه
النبي يفتح بين القلب ونزله القبة
والسنايزم كفت بعضهم بعضا
من المين وهو الكذب

الجدو يفتح بين الارض الصلبة وفي
المثل من سلك جود امن من العثار
وقد اجد الفقوم اذا صاروا الى جود
والارض الغليظة المستوية
واجد سلكها قاموس
وما مام
نقال فلان يراوض قلا ناطق ام كذا
اي يد اريه ليذا خليفه مختار

ومنازع الناس

ية

تاج

المعروف

والاستنباط عن جوار المسألة والموانسة والمجانسة وسالت
 عنه عدة من أعيان العلماء بالتفسير والمشهور من بينهم بالذكر
 فلم أحصل منهم على جواب يرجح العلة ويستفي الصدر وينفع العلة
 حتى أغلقت الفكر وانعت التدبر فوجدت الكتاب قانون الشريعة
 ودستور الأحكام الدينية يبين سبل المراسد ويفصل حمل الفرض
 ويرتب مصالح الأبدان والنفوس ويتضمن جوامع الأحكام
 والحدود وقد حظرت فيه التعادي والنظام ورفض فيه التبا
 والتخاصم وأمر بالتناصف والتعادل في أقسام الأرض والمخرجة
 لهم من ربح السما وصدع الأرض ليكون ما يصل منها إلى أهل الخطأ
 بحسب الاستحقاق بالتكسب دون التعلب والتوثب واحتاجوا
 في استدامة حياتهم بأقواتهم مع النصفة المندوب إليها إلى استعما
 آلة العدل التي يقع بها التعامل ويعمر بها التساوي والتعاد
 فألهمهم الله تعالى اتخاذ الآلة التي هي الميزان فيما أخذونه
 ويعطونه ليلا يظلموا بما أخذوا فيها الكوا به إذ لم يكن ينظم
 لها عيش مع سوء ظلم البعض منهم للبعض وبذلك على هذا المعنى
 قوله جل ذكره والسمار صمها ووضع الميزان لا تطغوا في الميزان
 وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان وذلك أنه تعالى
 جعل السما علة للأزراق والأقوات من أنواع الجيوب والنبا
 فكان ما يخرج من أغذية العباد ومزاق حياتهم مضطرا إلى أن يكون
 اقتسامه بينهم على الأضاف دون الحزاف ولم يكن يتم ذلك إلا
 بهذه الآلة المذكورة فبته الله على موقع الفائدة فيه والعائنة

نقطع المار العظمى بقطع
 والفتيل حارة العظمى

أخذوا الجوز
 أي من جودته
 أي من جودته
 أي من جودته

مع سوء ظ

والاسراف م

به

به يتكرر ذكره ومعانيه فكان ما تقدم ذكره معنى الكتاب والميزان
 ثم انه من المعلوم ان الكتاب جامع للأوامر والأهية والآلة الموضوعه
 للتعامل بالسوية انما يحفظ العام على اتباعها ويضطر العالم إلى
 التزام احكامها بالسف الذي هو حجة الله تعالى على من محمد وعند
 وزع عن صفة الجماعة الذي هو بارق سطوته وشهاب نغمته
 وجذوق عقابه وعدبة عذابه هذا السف هو الحديد الذي
 وصفه الله تعالى بالناس الشديد فجعل بالهول لوجع معاني كثيرة الشغل
 متدانية الجيوب حكمة المطالع تقوته المبادئ والمقاطع
 فظهر بهذا التأويل معنى الآية وبأن السلطان خليفة الله في أرضه
 على خلقه وأمنه على رعاية خلقه بما قلده من سيفه ومكن له في أرضه
 وأحق الولاية بأن يكون شريفاتها وعند الله كرمها وجمها من كانت
 عنانته بنصرة الدين وحماة بيضة الاسلام والمسلمين وأشر
 وأوفى وبجاهدته لا عدا الله المارقين عن شرايعه الماردين
 دون حدوده وفرايضه بنفسه وبماله ورهطه ورجاله اشرح
 للصدور واشفي وقد علمنا البذر والخضر وأنشأ المدرن
 والوبر من حيث مد الصباح جناحه إلى أن صمها للوقوع في افق
 العرب أن راية الاسلام لم تطل على سلطان احسن دينا وأصدق
 يقينا وأوسع علما وأوقع حننا وأسد سيرة وأخص سيرة وأتم
 وفاء وأعم سخا وأوفى وأوفى وأغنى غنا وأعظم قدرا وأختم
 ذكرا وأمد باعنا وأسد امتنا وأجل جلاله وأكمل عهده وآلة
 وارفع ملكا وسلطانا وأطوع انصارا وأغوانا وأروع سيقا وسنا

الشعوب وهو تشعب القبيلة
 وتفرع منها والماد منها فروع المعاني

يقال من تشو تشو
 أي من تشو تشو
 أي من تشو تشو
 أي من تشو تشو

استعداد

الروع بالفتح الفرع
 والروعة الفرعة

فلان شعره او قول غده اذا
تخلد وعاه لثقله ويحول مثله فلان
يتخلد من ذنبه كذا او قبيلة كذا
اذا انشأ اليه مختار

صفتي الشوق لانه واسطه العالم دوم
القيم الرابع الميسر الى الشكس
منه يا خراسان ما دون النهر وما وراءه
شعر

وحاشية
في قوله
فلا تفرحوا به يا ايها الذين آمنوا
فلا تفرحوا به يا ايها الذين آمنوا

المدح من قبل
فكر

واحيى الاسلام وذويه وابغى للشرك وشجيلة واعدي للباطل
ومن يلية اكسابا ورثة وطباغا واستفاده من الامير السيد
الملك المؤيد يمين الدولة وامين الملة ابي القاسم محمود بن ناصر
الدين ابي منصور سبكتكين رحمه الله ملك الشرق بحبسه والصد
من العالم ويديه لا نظام الاقليم الرابع بما يلية من ثالث الاقليم
وخاصتها في حوزة ملكه وحصول ما لها الفسيحة ولاياتها الغزوة
في قصة ملكه ومسير اميرها ووليها لاقاب الملوكة من عطاها
تحت حمايته وجبايته واستدراهم من ايات المؤمنين ظل ولايته
مر ايتة واذعان ملوك الارض على عهدهم لعزته وارتياعهم من
فابض هيئته واجراسهم على تقاذف الديار وتجاوز الامجاد والاعوار
من فاجي ركضته واستجفا الهند والروم تحت جوفها عند ذكر
واقترع ارمم لمها لرباج من رضى وقد كان اذ امر الله دولته
منذ لفظة الهند وجفاه الرضاع وانجلت عن لسانه عقدة الكلا
واستغنى بالاشارة عن الالهام مشغول اللسان بالذكر والقران
مشغوف النفس بالسيف واللسان ممدود الهمه الى معالي الامور
معقود الاثنية بسياسة الجمهور لبعده مع الاثرات جد وجد
مستكد لما لا يعلم حتى يقبله خبره وجزن لما يخون حتى يدبته
فتمرا وقسرا وكان الامير الما صني انا والله برهانه بري الدنيا بعينه
وسمع بادته وينطق بلسانه ويستجلى مذاق العيش به ويستطيع روح
الهواء بقرية ويستفتح معالي الامور بيمينه ويستمد عواقب الخطوب
بابنه ولم يزل بين بحره ونجوه الى ان استزلته روية النلوج

قال
الذري بالفتح كل ما استدرت به
انا في كل فلان ودرية اي في قنفه
وسه ودفقه واستدري بالشجرة
استقل بها وصار في وقتها محار

اي من حبيته الفاضلة اي الكثرة من
قوام فاض الماء يفيض فيضا و
فوضته اي تفرقة سال على شجرة
الواوي

الكلام في الامام في الطلب
واستكده طلب منه الكلام

السحر ويكر ويقيم الرية
مكر

فلان شعره او قول غده اذا
تخلد وعاه لثقله ويحول مثله فلان
يتخلد من ذنبه كذا او قبيلة كذا
اذا انشأ اليه مختار

صفتي الشوق لانه واسطه العالم دوم
القيم الرابع الميسر الى الشكس
منه يا خراسان ما دون النهر وما وراءه
شعر

وحاشية
في قوله
فلا تفرحوا به يا ايها الذين آمنوا
فلا تفرحوا به يا ايها الذين آمنوا

المدح من قبل
فكر

وبصيرة الادراك عن حمزه ولم ينفك يتدريج بين الطافه
وكراماته ولاياته واقطاعاته من رتبة الى اخرى على منها
مكانا وارفع شامنا الى ان ولى قيادة الجيوش والعساكر نحو
ومى الرتبة التي طال ما يتناحر عليها كاش الرجال وقروم الابطال
فلما تخطى بها الا العددا ليسير الذين سار ذكرهم في الافاق
وتسامع بهم رجالات خراسان والعراق سنا وقد راودها ونكرا
ومهاة وحشة وبهاة ونعمة هذا على طرأة سته ونضارة غضه
وعنفوان امره ورعيان شبابه وعمره
كأقال الكيت
قاد الجيوش بحس عشرة حجة ولدانية اذ ذاك في اشغال
فعدت بهم مائة مائة وسمت بهم الملوك في سورة الابطال
وهلم جوا الى ان ملك خراسان باسرها وزاوسان عن اخوها
وبلادهم روز بخلافها وجمال لغور على حصانها وزوخ السند
فاستبها حمها وغزا المولتان فاجتاحها وتوكلت لهند عودا على يد
فكنا جراحها واذك لقاحها وحاس مغائنها ورباعها وافتح صياها
وفلاحمها واقام عن بيوت لاصنام مساجدا لاسلام وعن مشاهد
البهتان معاهد التوحيد والايمان فصارت لاطفال فهدد
في بطالها باقدامة وتفرغ باقبال الويتة واعلامه وظل اندبا
وجبا لهم وكما هم وابطالهم **كأقال الشيخ السيل في شعر**
وعلى عدوك يا ابن عمر محمد رضوان صوا الصبح والاطلام
فاذا اتبته رعتة واذا هدا سلت عليه سيوفك لاطلام
وحاز الله له من البسطة في العلم والحلم والهيبة بالاسم والجسم

سان
نحو القوم على الرتبة اعليه
حتى ياد بعضهم في بعضا مكر
الكلام الضم الذوا الفظة مكر

وقال في زيارته
الزوجه تفرج الابل مكر
الزواج الزمان
مكر
اللغة المارة لادب او التي تحت المهرن
او لغة جبهة لادب او التي تحت المهرن

في قوله
فلا تفرحوا به يا ايها الذين آمنوا

وبصيرة

والطفر بأحاديث الاعتدالي وقايح يعز صبر النفوس على امثالها
وتكاد الارض تمور من هولها ما لم يسمع مثله من احد من الملوك
الا عن اساطير الاولين اريد بها التطويل والتمويل والتجيب والتعجب
دون الحقيقة التي شهدتها العيان ويقوم عنها البيان والبرهان
فلو نشرت صحايف الدول لاسلامية واما ملة الجفينة لكانت
دولته عثرة تلك الدول ومساغيبه فيها طوار تلك الحلال اذ لم
يقف احد من سلف الملوك من غور الماثر وزهر المناقب والمفا
ما اقتناه هو بنفسه وابنه ومساغيبه ولما حار الله له كرايمه اخصا
ووقاه طبع المكيال في معاني الكمال سياسة اذ رتب بارديته في
زمانه والمنصور في سلطانه وهبته خفت لها جاذب الليالي
النائمة وخذت عليها عيون الارافر العارمة وعد لا ضمير بين
الضدين حتى النار الى الماء والقت بين الدنيا والطلب والشاء
فكفيت لابناب شبا الاطراف والقرون صلابة الاجواف
وكانت يامه مشغولة بمروالسياسة عن جلوسها للدراسة وبفرض
السيادة عن نفل الاستفادة ولطف الله سبحانه وتعالى له باولاد
كالبحر والرواهر بل اللبوث الخواذ بل السيوف البوار بل
العقبان الكواسر من لم ترمق الا لحاظ اشخاصا توارهم فخامة
وجلاله وسامه وجماله وسعادة وابقا لاسماحة وافضالا وعلوا
وادابا ولفظا وكتابا وحفظا وحسابا واخلاقا مرة وعذابا نعم
وصرامة ومضا وشجاعة واثبا وسيادة وعلوا وشجاعة ورسالة
وجلاله ونفاسة وايا له وسياسة واسامة وجواسة وفروسة

تضرب

جمع جند و...

الطلس الرب الامط في لونه
عبرة الى الوداد و...

احد راجحة السد ومنه فادر
نور

وتضا صعيه

البوار النواطع

فطانه

وفراسته

وفراسته فجمع الله له من تمام السعادة وقصر عليه ادوات السبا
وقضى الشيخ الجليل شمس الكفاة ابا القاسم احمد بن الحسن الوزاري
وتدبير امور مملكته من ذخره الله لزمان صادق فترة من احوار
الرجال وابناء الفعال فلم يطبع مثله على غراب ولم يصنع شرواه
في مضمار سحابة شيم ورجاحة كرم وسماحة كف وضاحه فلم
وممة ترى الدنيا هبابة بين اجواها النائرة بل نقطة موهومة من
نقط الدايمة ونعت سدة سقات الفضل واهلية وسوقا
للادب وتخليه تجلب لها بضاعات الفضائل من منظوم ومنثور
ومختوم ومنشور وقد صنف طبقات الادبا والكايت تصانيف
في ذكر ايامهم وتصانيف احوال الزمان هم بحسب قوتهم في البيان
وسميتهم من بلاغة الحاطر والبيان حتى ان ابا اسحاق براهيمن
هلال الصابي على كتابه المعروف بالتاجي في اجار الديلموي
بحبر الفاظه الساحرة ومغشي بحل معانيه الزاهرة محل عقد
البيان بما قد ويتصور وجه البلاغة بما سوده وان تكن وله تقية
اثبات محاسنها بالتخليد وتقييد ماثرها بالتاييد فله في التي
تقضي الادبا ان يخلدوا بتقريب معاليها كلامهم ويحلوا بتحرير
مساعيها اقلامهم ولوادركها الماضون من رباب التصانيف
لودوا لو كانت الفاظهم عن غير ما معزولة والى ذكر محاسنها متقولة
وتحدثتهم انفسهم بان يعذروا اعتذارا في نوايس بقوله شعر
• اذا نحن اثينا عليك بصايح فانت الذي تني فوق الذي تني
• وان حرت الالفاظ يوما بمدح لغيرك لسانا فانت الذي نعي

من التحية

فانت كما عني

صاحب
الناب

وقد كنت اقدّر ان بعض ضايح هذه الدولة بمن له حظ في الصنعة
وتوجه في طرق البراغيز تباح لتقيدها جوارها وجمع كتاب في تصاريف
احوالها واطوارها من لدن قاهر الامير الماضى انار الله بها
امير الى ان اجلي ابا على محمد بن محمد بن ابراهيم بن سنجور عن خراسان
كثيرا وحصله من بعد في يد اسير اولي امورها سياسة وقد
وما قد رله في اثناء ذلك كله من امانة الامير الرضى اني القاسم
نوح بن منصور رحمه الله ونصرتة واستجابة ما لطف اليه من دعوتيه
والمدافعة عن دينه وخطبه واستبقا ما فضل عن دواين الترك
من ولايته وكفهم بترغيبه وترهيبه عن زالة حشمته واستباحة
ما سلم علمهم من نعمته بحافظة على حقوق سلفه الا ان طالك ما
صنعوا الصايح واودعوا الودائع وبنوا العوارف والרגائب
وانفقوا الاموال حتى كنوا المحامد وعرفوا للمهمات اقدارها
وحفظوا على اليونان اسرارها وقضوا النفوس المنقطعين
اليهم اوطارها الى ان ورث السلطان المؤيد ميم الدولة
وامين الملة مكانه فخلعة في ترتيب الامور وتدبير الجمهور ووثا
الاخوة والاقارب واستماله القلوب بذلك الرغائب الى
ان استقل به سرير الملك مطاعا وشاهضا ولاه الاطراف
الى سعة سراجا فوجدتهم قد عدلوا في معانيها على ما سار في
اكتاف الحقة من الاشعار الفارسية لازدحام شعراها على باب
الرفيع بقصايدهم التي قد عبت وانجاني دياحة الروزي وضعة
الحسروى والدقي والعمري لها كافية شافية ومن وراء

الذين
العوارف
عامة
المعروفين

الاشباع

الاشباع والاشباع آتية والجهاد واجن خراسان لا تعرف عن
ديارها ارتحال ولا تالف غير اقطارها بما لا فائض في حكم
ما اسلفته في هذا البيت الرضيع من خدمة وتعرفته ايام الامير
الماضي قدس الله روحه من بركة اصطناع ونعمة ثم ما رسمه
الى الامير ابو احمد محمد بن ميم الدولة وامين الملة ان اشبع
اهل العراق بكتاب في هذا الباب عزى اللسان كما في البيان
يتخذونه سمرا على السهر وانساب في المقام والسفر ويعرفون به
عجايب ايات الله تعالى في تذييل الابدال وتقليد الامور من طر
الى حال مستديرا بذكر الامير الماضى اكرم الله ما به من حيث نشأت
بنعته وتفرعت ووجه الى ان استعان به الامير ابو القاسم
نوح بن منصور براد الله معجود في تكملة في دولته والانتقام له من
ابى على بن سنجور حين نزع يد من طاعته واستجوه بحفي مسئلة
عمر دارا قامة لكفاية مادها من امره وامر من طاعته من الترك
على جفوتهم واطعمهم برسايله ووسايله في نورد مملكة وما
جري على يد من الفوج الماثورة والمقامات المشهورة ومثعا
ذلك بلواجعه من قايح السلطان لاجل ميم الدولة وامين
الملة في الهند والترك والجلج وما اتج له منها من النصر والفتح
وما يتصل بها من اجناس واجار ولاية الاطراف في جوارده والله
ولي المعونة على ذلك المنشود واصابة الغرض المقصود بمثته
ذكر ايام الامير الماضى بن منصور سبكتكين رحمه الله
قد كان ذلك الامير قدس الله روحه في جلسته ابى النفس اجمي الانف

توفيت ما عندك تطلبت
حتى عرفت ما مر

الغلة النفر والظفر والاسم بالضم

والحوالة

في المصنفين الطبع في

ابن الحارث

جزي القلب قوي النفس كبر الجحيم رضي التدبير كبر الهمة كثير
الحكمة يتبين ذلك كله في حلاله وحلاله ومتصرفات عرايمه
وأحواله وحكي إلى أبو الحسين جعفر بن محمد الحارث أنه كان
ورد نكاحاً أيام الأمير السيد منصور بن نوح في جملة إلى أبي
بن البستكين صاحب جوس خراسان وهو أذاك حاجه الكبير
ووجهه العزيز وعليه مدار أمور وسيد منظر شو وبنيه
وعرفه أركان تلك الدولة بشهائمه وعنايته وصرايمه ومضا
وتوسموا فيه الارتقاء إلى اليقاع بمهته وذكاية فحين صرت أبو
اسحاق إلى غربة وإليها وساد أسداً به بها انصرف هوياً
بضرافه على جلته في زعامه رجالة ومراعاة ما ورأباه فلم يلبث
أبو اسحق بعد معاودة أياها أن قضى بحجه وودع عمره ولم يبق
من قرابته ويطانته من يصلح لمحلة ومكانه واضطر العدد الدهم
من مواليه وموالي أبيه إلى من يتولى زعامتهم ويتكفل بحسن الإيالة
خاصتهم وعامتهم فلم يكفوا مختلفين في الاختيار ساططين عبت
الاجتناب إلى ان اجتمع كلهم على تأميره وانفقت أروهم على الرضا
بتدبيره والإذعان بحكم تقديمه وتأخيره فاسمعه بأما بهم طائعين
وخالقه بأيمانهم مبايعين فولى أمورهم رأي صليت وخير عيبت
وامتياهم سيد وقيام بمصالحهم حميد ولم يزل يرضيهم على أطراف
الهند غارياً بجاهد أعد الله الكفرة بها ويفتح قلاعها واستخلصا
ديارها ورباعها ونحكما سيوفه في أهلها مؤتمناً من أسلم وشهد وقائلاً
من أشرك وحدد وجوت بينه وبين عساكر الهند حين عنوا بأمر

اليفاع كالمارة في الصحرا
بتظليلها ماموس

وتضافوا

نفاذوا على النظم

استعمال
التأريث الأغا بين القعمر
الجزء بالكلية الأسفل

وتضافوا على مدافعتهم واستكفاف عاديته حروب ليس فيها
جلد البهر وارث نارها ناريت المذمر وعرض في معانها على جدر
التصبر وجاني الجنب عن الصعوبة واقع النفس الطوى والمجسدة
وايضى تحته مركز الحجة وحث اصحابه ورؤفاه على لذة الأمانة
أوراحة المسنة كما معناه عمرو بن الاطنابة الارضاري بقوله
أبت لي عفتي وأني بلاي وأخذني الحمد بالتمن الشيخ
وأجشامي على المكروم نفيس صر في هامة البطل الشيخ
وقولي كلما حشيت وجاست مكانك محمدي وتشرى
وحكي إلى مريم الله في غمار ما كان يذكرك من مواقفه ومقاماته
وأثاره في العدو ونكاياته أني رافقهم في بعض قايهم فهو لا
الرفقا وخن في العدو البسير وهم في الجمة العفيرة طالت بنا
وبهم ممارسته الحروب جي أقوى الناس من الراد وعجروا عن
الامتيار والاستعداد ولم يكن أماناً إلا السيوف القواصم
وورانا إلا المهامه والسياسيت فصرخوا إلى بما دهاهم وسألو
حيلة الثبات على ما عروا هم فصرختم أني كنت استصعبت كما صرت على
سبيل الاستظهار صذرهم من السويق وهو الآن قسمه بيني وبينكم
عند أسوا بالغانا بلغ من قدر الكفاية إلى أن يمين الله تعالى بالقول
وكشف هذا الضيق والمرج فكنت أجدح لهم أياماً عدة لكل منهم
أولاد لي من بعدهم آخر أقباص غير افخيم نزي طول النهار والليل
ونحن على ذلك بين معاجلة المكروم ومكابدة المحذور وملاقاة
السيوف والسهام فحجوا الوجوه والصدور إلى أن وهب الله النصر

جاست نفاذاً رفعة فرة أوزع
جاست

أقوى استغنى واقف فرة
جاست

صنع السوفي كنع لشه جاست
القبز أو الكفاة على العاشر

وَاهْتِ الظفر واخاف واخاف سوا العذاب من كفر فولو الادبار
 بين قتل من كل وجع مرمل وعقير موهوق واسير بالقد موشق
 وسعته يذكر ذات يوم ما كان من حسن تدبيره وتقديرهم عند
 افضا الامراء اليه واقضار الامارة عليه ورزاقه وحاله عن التبع
 في الإنفاق والتخزين في البذل والاطلاق وأنه كان كل واحد
 رفقاؤه في الحال والمال واحاج مع ذلك الى ان يخدمونه
 للزعامة عليهم من تفقاؤه الزاينة فكان يدرجهم ما يبغي بضافا
 في الاسبوع دفعة او دفعتين ولم يزل على هذه الجملة الى ان
 استعت حاله فزاده بحسب الزيادة الى ان استكمل اسباب السوء
 فكان كما قيل **نفس عصاير سوت عصاما** وعلته الكروا الإقداما
 وجعلته ملكا مائما **ولم يلبث ان استعت فحة** ولايته وعظم
 حجم جريدته وعمرت ارض خراسانه واستفقت النفوس من هديته
 وتعلقت لاطاع بمعونته وكان من احد فتوحه ناجية نبت
 وسبب ذلك ان ياي تور كان قد ملكها على طغان احد الامراء
 كان لها غضبا واجلاه عنها حروبا ونهبها فلما هو الى الامير الما صي
 رحمه الله مستظرا به ومستغفرا اياه عليه بماك يضمنه ووليد رهنه
 وطاعة يذلها وخدمته بالنفس والمال عند الحاجة يلتزمها فلي
 نداه وحقق بفضل رجاء وناهض حصنه بمعظم جوشه حتى انشأ
 بيات نبت وبرز اخو ياي تور الى معسكره فشاو شال القتال كاشد
 ما يكون نفخا بالصفاح ومشتقا بالرماح وانحاشا بالجراح فلما اضطر
 الفريقان والتقت طقعا اللطان حمل الامير الما صي على قلبه كره

رزمت الناقة كمنع رزوا
 ورزاقا سقطت اعياء
 وهزالا فليس

نفخ الشى بيعة تاوله
 اعياء برز البيوت

حتى لا يجاوز القوا

الملقى سرقة
 في الطعن
 والفرار
 متكررا

حلة

حملة كسفتهم عن مقامهم واعصت شوارع البلد منهم ودارك عليهم
 الحملات من كل اوبى حتى طوا عنها مغاويلين وتفرقوا في ظهور
 ظهور الهضاب وبطون الادوية والسحاب مخدولين واستقر
 طغان فهاشاكرا احسانه وموجبا تحقيق ما اوجب عليه ضمانه
 وبذل به رهنه ولسانه وهو يميل في ذلك سرايين انجاز وعيد
 واخلاف ويترجم بين رفاق وظلاف حتى اذا حان حين الاداء
 طالبه الامير بالوفاء واعطط له في الاقضاء بما رآه من فوط الالباء
 والالتواء وما على صحر اغاصته بغلما يما واتباعها فحدثه عجزية
 الطبع بالمنع ولم يرص القول حتى انقضى سبغه وضرب يدا الامير
 ضربة اوسعت جرحها فلما تبين قدوم ضرب الامير بيد الى سيفه
 وبني شجب دما فصر ب منكبته ضربة انتصفت له ومنه وطلبه
 باخري فخر عنهما اختلاط الفريقين واصاب الامير برفقاؤه
 وغلما ن ارم الى طرد الغواة وحطهم وتبعض تلك لنواحي من
 سوادهم فلم يبلغ النهار الا وبست له ضافية واطرها عن ذوي
 الخلاف طالية وشعار دولته طالية وامتد اخو ياي تور
 وطغان الى نواحي كرمين وسجستان ولم يحلم احد منهما بان يلتقي
 وراه فضلا عن ان يتي لقائه وكان من جملة ما استفاده ذلك
 الامير من صفايا ذلك الفتح ابو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب
 صاحب التجسس رحمه الله فانه كان كاتب ياي تور فلما استمرت
 به الكسفة اعنته صحتته فتخلف عنه وذلك الامير عليه فاستخضر
 ومناه واعتمد لما كان قبل معتداله اذ كان يحاجا الى مثله

العجزة جفوة في الكلام وحق في
 العمل والاقدام ويكون عجز في
 الحشي وفيه تحرف وعجزية و
 عجزية فلة مبالاة لسرعة
 وليس

صاحب
 الحشيش

في آيته وكفايته ومعرفته وهدايته وحكته ودرأيته وحدثي
 أبو الفتح رحمه الله قال لما استخذي الأمير الماضى واجلني بحك
 الثقة الأمير عنده في مهمات شانه واسرار ديوانه وكان ياي
 توز بعد حيا وحسادى بلوون البندم بالقدح في ش. والجوح
 لموضع الثقة في لي. اشفت لقرب العهد بالاختيار من ان
 يعلق بقلبه شيء من تلك الأقوال ويقرطس غرض القبول بعض تلك
 البناك فحضرت ذات يوم وقلت ان ممة مثلي من ارباب هذه
 الصنعة لا ترقى الى اكثر مما راى في هلاله من اختصاصه واستملا
 وتقريبه وترتيبه. واختيار المهمات اسرار عن ان جداته عنده
 من كسبه. موسوما واهتمام الأمير بنقض ما بقى من شغله يقتضا
 ان اسأله في الاعتراك ببعض اطراف ملكته. ريثما يستقر له
 هذا الامر في بضا به. لتكون ما آتته من هذه الخدمة أسلم
 من التهمة واقرب الى السداد وابعد من كيد الحساد. فارتاح لما
 سمعه وادعته من الاجامد موقعة فاستأر على بناحية الرجح ان
 وحكى في أرضها انبؤ منها جئت اشأ. الى ان ياتني الاستدعاء
 فوجهت نحوها فارغ الناك رافع العيش والحالك سلم للسا
 والقلم بعيدا القدم من مخاضات قال كنت اذ لجئت ذات ليلة
 وذلك في فضل النبع او من منزلة اماي فلما اصبحت نزلت فضليت
 وسحت ودعوت وقت للركوب ففتح صبا الشروق طراني على
 قرية ذات بنية مخوفة بالحضر مخومة بالنور والزهر واماها
 أرض كأنها مغروشة بسياط من الرزجد مجيد بالذر والمرجان

رمى فخر طس الص القوطا
 فارس

واسع ٩

غمر السج غطاء فارس

بمسو الامم ووش
 مرصع

مرصع بالعقوى والعقيان تتسبب بها انهار كطون الحيات في
 ما الحياة وقد فغني منها من سيم هو انها عرف المسك السجوق والجن
 الفتيق فاستطبت المكان وتصورت منه الجحان وفرغت الى
 كتاب ادب كنت استصحبته وحملت معي فغني لا خذا الفال على المقام
 او الارحال ففقت اول سطر من الصفحة عن شعرو هو.
 واذا انتهيت الى السلامة في هاك فلا تخاون فقلت هذا والله
 الوحي لنا طوق الفاك الصادق وتقدمت بعطف ضمني اليها
 وغنيت ستة اشهر بها في افعم عيش وارخاء واهنا شرب وامراء
 الى ان اتاني كتاب الامير في استدعائي الى حضرة بتجمل ونايل
 وترتيب وترجيح فنهضت اليها وحطيت بما حطيت منها الى نوي
 هذا فكان اختيار في ذلك احدا ما استدك به ذلك لامي على
 رايه ورزانه ود رجه الى محلة ومكانه وصار من بعد ينظر باقلا
 مشورا الاثار عن حسامه ويشرح بعبارة وشائع فوجه ومقاماته
 وهلم جرا الى زمان السلطان ميم الدولة وامين الملة فقد
 كتب له عدة فتوح الى ان من خرجة القضا عن خدمته ونذره الى
 ديار الترك عن غير قصد وارادته مات بها عرييا ولم يجد من
 مساعده الرمان ضيئا. ولما استتب للامير تلك النواحي واستقر
 على شعار دولته الاقاصي والآديني وصفت له اشراها ودرت
 عليه اطلابها استخلف عليها من اجناس من ثقاة وخواصه وكانت
 بلاد قصدا قد وقعت من ورايضته ومرد عليه والها الحصانة
 اطرافها ونواحيها وخشونة مصاعدها ومناوها فظن ان بعد

فغني اليك كنع فغنا وفغنا
 ستة في شيه فارس
 فزع اليها منه ايضا

عنة

الضئنة مثله وكفرية العيا
 ومن لا غنا فيه ولا كفاية فر الرفا
 فارس

الشيخ
 الضئنة
 ضئنة
 ضئنة

استبارة السقام

الشقة وحزونة المضرب وضيق المدخل ووعورة المخلخل
 مانعة من الدور عليه وقاطعة دون الوصول اليه فلم يزل
 الا يصح العارة واجداق الخيل به كالحظ في الاستدانة وقد
 طوى اليه تلك الطرق القاصية والقلل العاصية المشاصية
 في ركضه لم يزل فيها جنة قرارا ولا عنة غرار او لاجله حماما
 الا لما فحم عليه في ربحه بنفسه وصحبه فاحذره كما قيل
 فاخذته اخذ المصيب شاته عجلان يشويها لقوم نرك
 وكان صياحه كما قيل ^{اي الجزار}

استقى الحبل والارض طالا
 وارثقا قوس
 نجم جاور كما ترك فلم يركب
 وهو يزورنا لما بالكسرة غيا
 قوس

اذ انخرس الفحل وسط الجحور وصاح الكلاب وعق الولد
 ثم راي ان يمن عليه ويرجع اليه ما كان بيده فاطلقة نظوا وابتعا
 واعاده الى مكانه احسانا وامنانا وافقه على ما كان يحمله واخر
 في طسية يحمله فمرت باسمه تلك المنابر واشترك في العلم
 كاله الوارد والصادر والغائب والحاضر ولم يزل بعد ذلك
 يدرك الركن على اطراف الهند غازيا وبجاهد احمي افتح قلاعها
 كانت مرتفعة في جبالها مطعة بانواها متمسكة برجالها
 وحصلها كلها في يده ونظم خزائنها في سلك ملكه ولم يزل
 يتوغل تلك الحدود حتى افتح بلادا لم يسكنها قبل الاكافرو ولم
 يطأها في الاسلام خفت ولا حافر ولما علم جبال الهند ما
 دهاه ممن يطوي مسافة ملكه ويقبض من اطراف ولايته ويلصق
 الهون والحسار من كاي عن حوزته اخذ المقيم المقعد ملكة
 المربع المكد وراي الارض قد ضاقت عليه بما رجعت فتار بنفسه

الفتح
 المقعد

وعشيرة واعيان جوشه ونكا كرمه وما خفت من ثقال قيلته
 يريد الانتقام منه يوطي غرضه الاسلام واستباحة حله الحرام
 يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم والله متم نوره ولو كره
 الكافرون وسار كما هو حي جاور لمعان دانيا من ولاية الامير
 الماضي نوا الوائق بطوله الساكن الي قوته وحوله وقد
 باضر الشيطان في راسه وقروح وشوى السواد في ماعنه وطمح
 فهو يظن الظنون ويعد في حساب الحسبان ما لن يكون ولما
 سمع الامير بتورده وتعليه استعد لمناهضه وجمع اولياءه على
 مناجزته واستجاش من مطوعة الاسلام من وجب استجاشهم
 لما صنته وكفت باسه ومعرفته وبرز من غرته متوجها نحو
 وقاصدا قصد بنية في الجهاد قوته وجميته للاسلام ابيته
 وواقعة بين الناجحين في رجاك كقطع الليل او دفع السيل
 ومعه السلطان من الدولة وامين الملة كاللثا خادرون
 والعقاب الكاسر والموت الكاسر لا يورث صعبا الا ذلك ولا
 يروم عقدا الا حله ولا يرحم منكبا الا حظه ولا يصاوك قوتا
 الا اباح دمه ونسبت الحروب بينهم اياما ولا واد برت
 عليهم كوس الطبخ والضرب ملا حتى سكر الفريقان من سورة
 الطعان وبقيت تلك المعارك ما يلي الكفار عقبة تعرف
 بعقبة غورك يخفض عنها طرف العقاب ويعسكر دونهما جيش
 السحاب ذات مهاو ومشارف ومثان ومعاطف وفي بعض
 اوهادها شريعة ما كان كالشريعة الخفيفة في الطهارة لا قبل

الورد الجري كالوارد الرغوان
 والاسد كالمتورد قوس

قد را ولا تحمل غنا ولا غنى فان الغنى من القاذورات فيها
 اكفرت له السما واخلفت النجا واظلمت الشواهد والاعماق
 ونصت بالزهور والآفاق حتى يرى الموت الاحمر عيانا والغدا
 الاكبر حقيقة وبيان فبعدها انرا لا يبررحه الله بالقيامها
 ضربا من النجاسات تعمدا فقامت لقيامته على الكهزة العجوة
 وتوالت عليهم الصواعق والقوارع واخاطت بهم الرياح
 الزعازع ومدت السما عليهم سرايق البرد والحصر انارت
 عليهم رعارع الإعصار والقفر حتى عميت عليهم المذاهي المهاد
 واستدت دوفهم المساوي والمسارب فاستسلموا لفرط الطول
 والوهل وشهدوا بان قد شهدوا الموت قبل الاجل وارسل
 جيبك يطلب الصلح ويستكف الحرب على مالك يوديه وحكم
 للأمير في قبلك ومملكته للأمير بمضيه فتم الامير باجابه
 الى ملتبه اشفاقا على اوليائه او لصواب عن له في رأييه
 فهو السلطان ميم الدولة وامين الملة اوليك لرسل فورا
 وانى ان يكون فضل الحرب الاعوة وهو اجمية للاسلام
 والمسلمين وثقة بالله رب العالمين فانصر فواما عرفوا من صورة
 الحال وضيق الحال فاضطر جبال ما اصابه من الجيلة في ارس
 الى اعادتهم في طلب المكافاة خاشعا والتابس الموادة طابعار
 وكانت زبد كلامه انكم قد عرفتم حمية الهند واستهانتم بالموت
 اذا طرقت طارق محذور وحرهم حارب مكروه فان كن انما علم
 عن الصلح طعنا في الغيبة والغي والقبلة والبس فها هو اول

المكثرة كالطعن السحاب
 الغليظ الاسود

الزعازع الزاوية
 خالده
 الرعاء اضطر الى

صري

نصفه قطع
 والصفحة
 النصف

صري عزيمته في استهلاك الاموال وشمل الافراد وعرض
 الغلمان على النيران ودمر الرجال بعضهم الى بعض اطراف الجراب
 وطبات السيوف ثم شانكم وما يفي من حيا ورماد وموات
 ورفات فلما سمع الامير ذلك من كلامه واجتمع مضد وقه ما هم
 به عند يأسه من مرابه راى حظ الدين واوليائه في موان
 واستنرا له عن ماله وعدته ارجح من خيلته وما احق من القل
 بالسيوف والتهافت في الوقود فوافق الامير السيد ميم الدولة
 وامين الملة على لفت يد الارهاق عنه عن الف الف درهم شيئا
 وحسين راسا من القبلة ضمنها نقدا او على عدة بلاد وقلاع
 سره مملكته كان اشترطنا عليه ان يسلمها الى من يتسلمها من حصته
 بعد ان يبعث اليه برها من عشيرته واعترته على الوفاء بما
 يضمنه والا بخازلما بعد وقض المالك والقبلة نقدا واقعة
 على البلاد المذكورة وعدا وارسل معه ممسيلة وطاجنة دليلين
 بعد ان عن المحتسب ويقفان به عن المنصرف وبعث معه
 بعدة من ثقاته لتسلم الاماكن المشروطة منه فلما اوكل به
 المسير ورأى انه قد خفت عنه الطلب واسترجع به اللب
 حدثه تحت الضمير بالاختلاف واركسه عجز الراى في استياف
 الخلاف واعتقل من كان في صحبته بدلا عن مرهم من عشيرته
 وقد را الامير ان الذي بلغه من امره ارجاف بر دنة خلاف
 وباطل ليس له حائل الى ان تاصرت به الانبأ فصاح الخفا
 وانكشف لخطا وعلم ان الله تعالى قد طبع على قلبه وحال يديه

الدر الطعن
 الظه كنهه صديقه
 ونحوه جمع
 عته

فوافق

الركس رد الشى مقلوبا

الردن صوت وقع السلاح
 على بعض

وبين ريشه ليحيق به وبالك امره ويحق عليه مال كفرة وشحد
 عن يمينه لغزو بلاده وتخصيلها عن جث خبيثة والحاده ونهض
 في الكاه من غلمانة والحجاة من رفقاءه واعوانه متولاه على
 الله وحده وشجرا في النصر وعند سارحي فحمدهم ديار
 الهند فلم يترز لهم بارز من اعوان حياك وجوشه الا او ستم
 طعنا واستلهم ضربا وطعنا وقصد لمغان وهي كورة تخصا
 الاطراف وغزاة الاطراف مشهورة فافتحها عنوة واقدارا
 واضطرم بعضها على الكفار نارا وهدم بيوت الاصنام واقام
 فيها شعار الاسلام وصفي عنها قد ما يفتح البلاد ويقتل الانجاس
 الاوغاد حتى اذك المشركين وبغى صدور قوم مومنين ولما
 ارى على الغاية في النكاية وازنى على قدر الامكان في الانجاس
 وردت يده ويد اوليائه بما يعمر العدو والخدم من كرايم
 الاموال وغنائم تلك البلاد عطف لاعتة وراه كرم الظفر
 حمدا لا ترميهم الورد والصدور وتطارت كتبه الى الافاق
 بذكر ما فتح الله للاسلام على يده فاشرك الناس طاعة وعامة
 في الارتياح له والانشراح لموقعه والشكر لله على ما اتاحه فيه
 من صنعه ولما تاراي حياك ما قد دهاه جزاء عما نقضه من عهد
 ونكته من مزابر عقده وراي وجوه رجاله جزوا للسيوف
 القواطع وطعة للنسور والخوامع سقط في يده وقت في غصده
 ونالت منه الندامة وقامت عليه القيامة وبقي زمانا ميمونا
 على حاله لا يعرف الراي في ظن ادبار واولي وجه اقباله ثم حركته

وتخليصها

استخدم الطريق بغير قسوة
او وشكها

ووشى القدم اذا مضى
في الحرب
الوعد الامني الضعيف الزول
الذي يهوس

المريّة اجل النذر الفضل والجمع
حراير يهوس
انواع الضياء جمع خامه
ما بين

فت في راء
اضعفه
ق

الانفة

الانفة لاستيفان المناجرة طلبا للشار وطعنا في الانصار ففكر
 ودبر شمر عزم وقرر ونادى فحشروا في مائة الف او يزيدون
 وبلغ الامم خيرة فقابل اقباله بالاستقبال وحرص المومنين على
 القتال وسار بقلب منشور واميل منفتح حتى اذا انت الحظ
 بين الفريقين فرغ الامر بشيئة مشرفة على سواد الكفرة فنادا
 النمل منشورا والجراد منشورا فحشروا فرأى منهم ما روع الدنيا
 من سوام الغنم واللوت اجماع من هوام النعم وحث اوليا
 الله على الكفرة القلف فاجابوه سرا بقلوب محشوة بالدين
 مملوءة من صدق اليقين وتقدم اليهم بان يتناولوا الحلات بينهم
 في كل حلة خمس مائة غلاما بالديابيس الحاطة والقراتيكيات لها
 حتى اذا المواعد رسم في الجهاد خطفهم من اضرهم من بيوت منابهم
 رضا وهضا وطعنا وطعنا ففعلوا ما امر واحدا واما رسم فلم
 ترك هذه حالهم حتى استغاث ملاعين من حرا الوطيس ورجل
 السيوف والديابيس وموابان يحملوها حاملة ترخرج الاقدام
 وتقبلع الجيش اللهم فعند حاجي الوطيس واخبط المرؤس
 والرئيس وتداغت الصفوف وعجزت العوامل الا السيوف
 واخلفت الضربات فمن واحدة فقط الهام واخرى تعد الاجساد
 وثارت عجا حجة غير استوت العيون عن الاشباح فلم تعرف
 الصفايح من التمايح ولا الرجال من الاقبال ولا الابراز من
 الفخار ثم انجلت عن هزيمة الانجاس اذ حاربوا اسلامهم عدتهم
 وعنادهم واستلهم وازدادهم وفيهم وكراعهم وقد غصت البساة

فرع كنع سعد وزايله
هوس
راع فلانا انجبه هوس
وهوامي الابل صنوا لها ق

هسته كره وودعه هوس

واللهوم العدو الكثير الحشون
العظيم كمالها كفر
هوس
القط القطع ق

يَحْيَى قَتْلَهُمْ بَيْنَ خَرْجٍ حَتَّى حَسَامٍ وَطَرَحَ مِنْهُ هُوَ لَكَ الْمَقَا
 سَةِ اللَّهِ فِي الدِّينِ خَلَا مِنْ قَبْلِ وَلَنْ يَحْدُ لَسَةِ اللَّهِ تَبْدِيلُ لَوْتَ
 الْهَنْدُ بَعْدَ إِذْ نَاجَهَا عَلَى وَهْمَا وَرَضُوا بَانَ سَلَمُوا مِنْ حَرِّ الْطَلَبِ
 فِي قَاصِي دِيَارِهِمْ وَيَتَرَكُوا فِي شَعَارِهِمْ مَنَابِتَ اشْعَارِهِمْ وَصَفَتْ
 تِلْكَ النُّوَاجِحُ لَدَى لَكَ لَامِيرٍ وَدَرَّتْ عَلَيْهِ اخْلَافُ الْأَمْوَالِ
 وَاخْلَتْ لَهُ عَقْدُ الْيَمَانِيَّاتِ وَحَصَلَ لَهُ مِنْ وَجْهِ الْعَنَابِ وَغَيْرِهَا
 مَا تَارَى مِنْ الْفَيْلَةِ الْحَرِيَّةِ فَكُنْتُ لَهُ سَوَادُ جَبُوشَةٍ وَرَأَتْ
 لَهُ الْأَفْئَانَةَ وَالْجَلْحُ فَنِي تَسَا اسْتَارَ مِنْهُ الْأَلْفُ فِي خَدْمَتِهِ
 وَأَمْتَانِ الْأَرْوَاحِ وَالْفُوسُ فِي نَصْرَتِهِ وَالْإِقَامُ بِفَرْضِ طَاعَتِهِ
 وَعِنْدَ ذَلِكَ أَوْجَبَ غَاثَةُ الْأَمِيرِ فِي الْقَاسِمِ نَوْحٌ مِنْ مَنُورِهِ
 وَالْإِخْرَاسَانِ وَأَعَانَتُهُ عَلَى جُيُوشِ التُّرْكِ الَّذِينَ أَطْلَوْهُ عَنْ دَارِ
 مُلْكِهِ بِخَارَا وَزَحْرُومٍ عِزُّ وَطَنِهِ بِهَا حَتَّى فَرَّقَتْ دُفْعَاهُمُ وَاضْطَرُّوا
 إِلَى الْإِهْزَامِ وَرَاهِمُ كَرَمًا لَمْ يَنْشُطْ لَهُ غَيْرُهُ مِنْ أَوْلِيَاءِ تِلْكَ الدَّوْلَةِ
 وَأَنَسَتْ تِلْكَ النِّعَةَ لِأَحْرَمَانَ اللَّهِ بِحَارِ لَهْ جَمَالِهِ وَذِكْرِهِ وَقَصْرِهِ عَلَيْهِ
 سَنَاءً وَقَدَرَهُ وَجَعَلَ كَدْحَهُ سَبَبًا لِإِسْتِاقِ الْمَلِكِ إِلَى أَلَدِهِ
 وَتَوَطُّةً لِبَقَاءِ الْعِزِّ فِي عَقْبِهِ وَذَلِكَ فَضَّلَ اللَّهُ بَوْتَهُ مِنْ شَاءِ
 وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ **ذَكَرَ الْأَسْبَابَ الَّتِي أَطْعَمَتْ لِلتُّرْكِ**
فِي وَلايَةِ الْأَمِيرِ فِي الْقَاسِمِ نَوْحٌ مِنْ مَنُورِهِ وَتَوَطُّةً
مُلْكِيَّةً وَاجْلَالِيَّةً عَنْ يَدَيْهِ وَخَطْبَتِهِ قَدْ كَانَ إِتْقَانُ الْمَلِكِ
 إِلَيْهِ سِتَّةَ حُمْسٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثِيَّةً وَاجْتَمَعَ أَوْلِيَاؤُهُ وَحُشْدُهُ عَلَى سِجَّتِهِ
 بَعْدَ أَمْوَالِ عَظِيمَةٍ أَطْلَقَتْ وَعَشْرِينَ بَنَاتٍ فَرَّقَتْ جَمْعِيَّةً تَبْدِيدُ تِلْكَ

٢٢
 الْأَمْوَالِ الَّتِي كَانَ وَزَرَ السَّامَانِيَّةِ مِنْ قَبْلِ كِدْحُونِ لَهَا وَيَدَا
 بَجْمَعِهَا كَانِي الْفَضْلَ الْبَلِيغَ وَأَبِي جَعْفَرِ الْعَبَّاسِيِّ وَمِنْ كَانَ يَنْتَصِبُ مِنْصِبَهَا
 فِي الْوِزَارَةِ وَتَدْبِيرِ أُمُورِ الْمَمْلَكَةِ وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي
 بَنْتِجُورٍ إِذَا كَانَ صَاحِبَ الْجَيْشِ يَنْسَابُ بِوَرَقْلُطْفٍ لِي فِي الرَّضَى
 بِهِ وَعَقْدُ السَّيِّئَةِ لَهُ عَلَى صِغَرِهِ وَحَدَاثَةِ سِنِّهِ وَضَوْعَتِ لَهُ
 الْفَضْلَاتُ الْمَطْلُوقَةُ لَامَثَالَهُ مِنْ أَرْكَانِ الدَّوْلَةِ جَمْعِيَّةً لَمْ تَنْتِ
 عَزِيمَتُهُ وَتَمَّتْ بِسِجَّتِهِ وَقَوَّضَتْ الْوِزَارَةَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الْعَبَّاسِيِّ
 فَقَامَ عَلَى سِجَّةٍ شَابِهَةٍ بِالْأَمْرِ قَامَ الْحَدِيثُ لِلشَّفِيقِ وَكَفَلَهُ
 بِمَا صَحَّحَهُ كَفَالَةُ الْمُؤَيَّدِ بِالْضَّرِّ وَالْوَفِيقِ حَتَّى اسْتَقَامَتْ
 بِحُسْنِ تَدْبِيرِهِ الْأُمُورَ وَاسْتَرْخَتْ لَصَدُورِهِ وَانْسَدَّتْ لَتَعُورِهِ
 وَاسْتَطَارَتْ هَيْبَتُهُ تِلْكَ الدَّوْلَةَ شَرْقًا وَغَرْبًا وَبَعْدًا وَاقْرَبًا
 وَكَانَ الْأَمِيرُ عَصْدُ الدَّلَّةِ وَتَبَاجُ الْمَلِكَةِ عَلَى جَلَالِهِ قَدَرَهُ
 وَبَنَاهُ ذِكْرُهُ وَسَاعَةَ جَانِبِهِ وَحُشُونُهُ حَتَّى يَتَوَحَّى رِضَاهُ
 فَمَا يَحْتَكِمُ عَلَيْهِ بِهِ مِنَ الْمَطَالِبِ الَّتِي تَخْتَصُّ بِوَلَايَتِهِ وَرَبَّمَا أَخَذَتْ
 الْعُرَّةُ بِاللِّحَاجِ فَيَذْكُرُ مَا وَرَأَاهُ مِنَ الْأَدْوَاءِ الْمُعْضَلَةِ وَالْأُمُورِ
 الْمُسْتَعْجِلَةِ فَيَسْمَعُ قُرُونَهُ وَيَذْكُرُ صُغَرَهُ وَخُرُونَهُ وَحَدِيثِي
 أَحْمَدَ الْخَوَارِزْمِيِّ وَكَانَ مِنْ جَمَلَةِ خَاصَّتِهِ مَسْدُ وَبِأَحْمَلِ رُسُومِكَ
 عَائِمَ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَبِحَاوَرِيهِ وَسُكَّانِ مَدِينَةِ رَسُولِ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَقَرُّ بِقِيَامِهِمْ وَوَضْعِهِمَا مَوَاضِعَهُمَا مِنْهُمْ
 قَالَ دَخَلْتُ إِلَيْهِ ذَاتَ يَوْمٍ مِنْ خَرَّاسَانَ فَسَأَلَنِي
 عَلَى رِسْمِهِ عَنْ طَرِيقِ ذَلِكَ الشَّيْخِ فِي سَلَامَتِهِ وَاسْتِقَامَةِ الْأُمُورِ فِي

يقال صدي عليه اذا تعطفتم

ضم كفا الله ثم قال هات ما استدعاه واعرض ما بدالك
وتوكله فخرت تذكره كان سلمها الى تفصيل ما رسم على حمله
من ديار العراق وفي حمله الف ثوب مستحلة مطون
الاطرازي باسم الامير السيد الملك لمؤيد المنصور ولي النعم
الى القاسم نوح بن منصور مؤيد امير المؤمنين وحسب ثوب
مطون باسم الشيخ الجليل السيد ابي الحسين عميد الله بن احمد
ومثلها معللة باحاجب الجليل ابي العباس تاش فلما تامل الشيخ
واحاط بها علما دخلته نحوه الملك وملكة حية العز وطار
به الغضب كل مطار فاقى الى في الجواب ان ابن العتيبي لو
انتم سلامت في نفسه وما يليه وتقربا لتدبير فيه كان
اذني به واعوذ عليه وعلى صاحبه مما يسو من هذا الاجتكام
وامثاله غير اني اجعل سواك محزون قبل عودك من وجهك
مرابط للحاجل ومراكز للقاء والقبائل فقت من مكاني متخاذل
القوى من جوابه منها فتلا لاركان خوفا من عتابه واخذت
أخرجني على الارض خيبا وارتياغا الى ان اركبت على الرستم انضت
الى المناج فلما ازلت كالك الحجاج اتاني رسوله فادرت اليه
واصنت خدمة المجلس بين يديه فزادني على المعهود يشرا
خيبا وبرا وترجبا وقال قد امرتني بمعنى التذكرة ما استدعاه
ذلك الشيخ كراهة لاستجاشه وخلافا على خلاف وفاته فتجوز
العمل به ليوافق عودك من وجهك فراغ الصاع منه وحصول
المراذبه قال فاستعلت ذلك كله على الطرز المذكورة وحملتها

الحاجل جمع المحل وهو
القبائل جمع القبيلة وهو
طيفة من الجيش يابن
التنوين الى الاربعة
صفا

في صحتي

في صحتي الى بخار اشقوة بالخارج في سائر ما رسم لي تحصيله ونحوه
وقد اكثر الشعرا من اهل العصر في وصف محاسن الشيخ ابي الحسين
العتيبي رحمه الله ولا سيما ابو طالب الماموني فانه سير في مدحه
قصايد غير معدودة منها قوله من قصيدته يمدحه فيها
هدي عرايتر عتيبي تفرق ما بين الحجاج والاعيان اعني
دومة ملي عن الارض ان برزت من صدره لشمعة الارض
اذا انضى للردى والندى فلما اجري به شجبا او حفلا كجا
مسيحي الصغير والندى نذرا ذاهلك للمعروف فقط
وقوله فيه من اخرى
كنايت منصورية ملكية اني السيف فيما ان يرى الغمد مضجعا
يؤيد هاتني عزم مؤيد مخوف على ظفده البيض طلعا
اذا امر الشيخ الجليل سؤفه هوت سجدا في الدار عن كفا
يعود لها وجه الخلافة ايضا بايضا من ابناء عتبة ااروعا
ومن ذلك قول اللجاني
واعتب الدهر اذ عابته بعتي من العتبة نفاع وضرار
كأما جاره في كل نايبة جارا الارافير في ايام ذي قار
تجزي مكارمه في لا وفي نعيم فالناس في جنه منه وفي نار
ومن ذلك قول ابي الحسن العلوي الرضوي
كأما الدهر تاج وهو درته والملك والملك كفه هو خاتمه
والبر والبحر والاعلام اجتمعا والخلق والملك لدور خادمه
وقلدا ابو العباس تاش الحجة الكبيرة فولي امور الباب ورعامة

مضطربا

اللجب الصوت والجلبة وحسن الجيب
اي ذليلة وكثرة ما يمشي

ونضى سيف
الملك

الجباب والسفارة بينك وليا السلطان وحشده في تيجر حاجاتهم
 واستنطاق اطاعهم وعشريناتهم واستراة مراتهم ولا ياتهم
 حتى تحقق النفوس بحجته وتعلقت لاهوا برعاسته وفتح ابو
 الحسين عليه ابواب الفوائد والاصابات حتى كثر وقوم وظهور
 امره واشتد بالاستظهار طهره وكان ابو العباس من جملة قبيح
 ابي جعفر العتيبي ملك اهداه الى الامير السيد بدلي صاحب اشارة
 له لخدمته على نفسه لكيسه وذكاية ورعي شايكه وابجاب
 فاستم ابو الحسين الصنيعه عنده بالرفع منه والنويه به
 والاشالة بضعه وباعه وتدريجها الى الحل الذي توشحه
 في قوته واضطلامه وجرت امور ذلك الباب بتعاضد مما
 على النصارى وتوافد ما على ارضان المصالح على احسن الوجوه هية
 وجمالا وهيبته وجلالا ونفاذا للوا امر يمنا وشمالا واستحق ابو
 الحسين فائق الحاضر لطول خدمته كانت للامير السيد
 وحظوته عنده واختصاصه برعايته واشترائه في وصايته
 فكان شريكهما في التدبير وصيانة هيبته السرير واقراءهم
 الجيش بخراسان على ابي الحسن محمد بن ابراهيم بن سيجور فقرد كل
 واحد منهم بحماية الملك سدا للثغور وسياسة للجهور
 وحصد النواجم الشروا الى ان بدت اكمامها تنفق وجيوبها
 تتحرق وكان من ذلك امر سجستان وسببه ان خلف ابن احمد
 كان استنصر الامير السيد على طاهر بن الحسين قريبه وظيفته
 على اعمالها بعد ان كفايه من حج بيت الله الحرام وذلك في شهر نور

سنة اربع وخمسين وثلثمائة لم يكنه كان من الولاية واستظهاره بالمال
 والعدو واستمالته قلوب لا بخاد والرعايا من اهل تلك الخطة فاعا
 حسن نصرة ومعونته وكفاه كلفته ومؤنته وامته بمن استد هم
 من كفاه الجيوش لردّه الى بيته وتقرر مملكته في يد فاعا طاهر
 حين احسن بالمزد وكثرة العدد الى اسفرار حتى قرطفت قراب
 ووضع عنه اصاره وصرف عن ظهر الاستعناء اعوانه وانصاره
 ثم كثر عليه كثرة اطمته عن دياره الى اذ عيس فمن ناي شعاع
 فعاد حضرة الامير السيد مستصرا اياه وضارعا الى عوته
 فبادهاه فاحسن لقياه واكرم ثوابه واعاد تقويته واجاده
 وكف بالجنول سواده وردّه بهم الى سجستان فوافق وصوله اليها
 مضى طاهر لسيدله وانتصاب ابنه الحسين منصبه ووراشته في
 في الخلاف مذهبه فحاصره خلف فيها مناصبا الى الحرب غاديا
 ورائحا حتى كثر القتل بين الفريقين فطالت يد الانصاف على
 اصحاب الحسين فعندها كتبت الى بخارا استنصلا عن سمة الخلاف
 وسلطفا للاسقال والاستعطاف ومظنرا للطاعة في وفادة
 الحضرة ومباشرة تراب لخدمة متى صادف ارضا من صنو الجناح
 وفكا كما من شدة الارهاق فاحسن ذلك الامير اجابته وقابل بالقول
 انابته وسهل الى ورود الحضرة بسيدله وحقوق الاحسان والافضل
 تأميلة واستقرت امور سجستان على خلف من احمد فطالت عليها
 ايامه وطارت فيها اوامره واحكامه وانسطت العزيز وباع
 وتوجت بدخاير الاموال رباعه وقلامه وانقطعت عن بخارا مواد

خدمته وطاعته واعفائه بمالك موافقته ومقاومة حق الاصطفا
 بواجبه وانضاف الى ذلك استهانة بالاموال الصادرة اليه
 في حقه على ريشته ودعايته الى ما يجمع صلاح يومه وعند • فخره
 عند ذلك الحسين بن طاهر لما هضبه في جرات خراسان ومشت
 رطالها ومساريرها فاحضره في قلعة ارك ودارك عليه
 الحرب زمانا طويلا فلم يغن قبلا ولم يجد الى الافتتاح سبيلا وجعل
 ابو الحسين العتيبي يزيد مددا على عدد وصفدا الى صفد وكان
 من جملة القوادها كيناس وبكاس واخوة الحسن بن مالك
 واضرابهم من انبياء تلك الدولة ووجوه اشياها وزجور سمايها
 فطال هناك ثوابهم وقصر عن المراد غنا وهم لمناعة الجصار
 وحصانة سور وشدة اعلaque وسدوده واعيا الخندق
 المحيط به على الفارس ان يعبره ركضا على التراجل ان يقطع
 حوضا ولا رصاد ظف اياهم بغنوا على الجمل التي يقل استنباقها
 بالظن والحسبان اجمالا للبيات واطلاعا من مأمون الجاهات
 وقد فاجأه كروب لا فاعى عن فواه المجابون والعرادات حتى يضطروا
 بذلك الى الارتحال والشغل في المضارب والمحاك ويقواها
 قرابة سبع سنين على هذه الحملة حتى فبنت لرجال ونزفت الاموال
 وذهبت الخرايب وعطبت لمطاييا والركائب فكانت هذه من
 اوابل الوهن على تلك الدولة ومن هناك ومن العقد وانتق
 السكرو تزايد الفتق واسع الخرق ولكل امرئ ذل امته
 اجل ولكل ولاية نهاية يحول الله ما يشاء وثبت وعنده امر الكتاب

الصفحة بالتحريك
 تنفع الصحاح

المرادة بالثدي اصغر
 من الخنثيق تنفع الصحاح

وعجبة الرجل على الذي يعش
 تنفع

عن النسخة
 والرفع بالفتح
 تنفع

وتذاكر

وتذاكر اركان تلك الدولة فيما بين هذه الحالة لزوم صاحب الجيش
 ابي الحسن مكانه من نسيانور كلا على صاحبه لا ينافض خصما ولا يفتح
 سدا ولا يحسن مرة او لا يعين في مصايح الدولة يد او تناضوا
 بينهم ما كان الامير السيد يصطغعه عليه لا لتران بالمكان
 وجموده عن مضرة السلطان وتوا اراهم على صرفه والاستبداد
 به وكبت اليه في الصرف وقلد ابوا العباس من ما كان يملكه
 من الامور فلما ورد الرسول عليه وادى ما تحمله على راس الاشياء
 اليه اثبت عليه الحجة خطه الهوان ولقته الانفة كلمة العصب
 وطارت نغمة الخلاف في راسه فادعى الامر لنفسه ارتكالا
 على قوط قوته وبأسه واعتزازا باولاده واعضاده واستطهادا
 بحبوسه واخذاه شمرقت التدبير وخمر الراي والتفكير فلم يرص
 بان يتناقل الالسة ذكر استعصائه على شخوصه في الدولة
 وتناهي مدته في الخدمة وتصور ما يتبع الخلاف من ركوب المصا
 التي تسكب النفوس جماعها والعيون مناهما والاموال المدخورة
 نظامها الى نافية من التعرض لمكروم النوايب والتحكيم بحدود
 العواقب فراى ان قبول الصير على السلامة من لواحق الآفات
 اقرب الى الصواب وابتعد من المعاتب ودعا الرسول فاستقاله
 عشرة ما قاله وعرض صدق الطاعة مشفوعا بغرط الخشوع
 والصراعة وقال انما انا ببيعة عرسها السلطان بيد وسقاها
 بما كرمه فله المشيئة في استبقائها للامثار واقتلاعها والقيامها
 على النار وصرفه على حلة الطاعة ولين المقادة واليدار الى حيث

النقل الرمي للمنفق تنفع

الذات لثقة

عن النسخة مثل المزة ذاب ضخ
 ازرق العين لبرة في طرف
 وثمة يسفغها ذوات كافر
 خاصة تنفع

التحل

عن النسخة شمر تحت منه القسي الواحدة
 تنفع

على اليه من ديار مملكة وتلطف لتسكين من كان يقبل في ذروته
 من اهل بيته واوليائه بتسويله واعوانه فعل من استشف بصيرته
 استار العواقب وانفق عمره في تجارات التجارب ونمض الى قهقرا
 منتظا لما يستأنف به امره ويقرر عليه تدبيره الى ان رزى به
 في مخطف من احد الاعضاء اياه وتجزى العساكر طول ايامها
 بنفائهما فبادر الى سجستان وبينه وبين خلف مودة مودة واسبا
 مؤكدة فافتح الراى عليه بالتزك للحسين بن طاهر عن شخصه
 والاشغال الى غيره من معاقله ليتسبب هو وركان من قبل محققا
 به من اوليات تلك الدولة الى الانصراف عن كتابه بعله الاقناع
 وظاهرا لبحاج فاذا خلا له وجهه شئ العنان اليه متصفيا منته
 ومضيا حكمة فيه فقبل شؤره وفارق ارك الى حصار الطاق حتى
 دخلها ابو الحسن بن سيمجور وصى الجمعة بها بمقام رسم الخطبة
 للامير الرضى وطالعه بذكر ما فتح الله على يده وسماه من رواج
 ذلك الامر بحمد وجهه ورتب الحسين بن طاهرها امير او فرز
 اعمالها عليه بقريرا وانصرف هو وراه وسنور دما جرى في
 امير من بعد في موضع مثله **ذكر حسام الدولة**
ابى العباس ثامن الحاجب وانشال السالارية اليه
 ثم سيرا ابو العباس ثامن من تبارا الى نيسابور على قيادة الجيوش
 وزعامة العساكر وتبديل القاصي والذاني من امور الممالك
 ووصل جناحه بفائق الخاصة ونظر من طر الشراى وى مالى
 على فحامة اخطارهم وحلافة اقدارهم وسير تحت رايته ايمان

الاول

الاوليا والحشم بعد ان ارجحت عليه فيما شاور اقرب من الاموال
 والاسلحة والعتاد والعدة فورد هاسته احدى وسبعين ثلثا
 في اليه راعت الابصار وهية اعجت النظار وجيوش تحت النفوس
 الجوانب والافطار ودبر الامور بصرا مته ونظم المنتور خرا مته
 وبالف الجهور بر فوق سياسته وزعامته ووافق تلك الايام
 انقطاع شمس المعالي قابوس بن وشمكير وخوالدولة الى الحسن بن علي
 بن بويه الى نيسابور عن حرب جرت بين مؤيد الدولة وبويه
 وبينهما وبينهما ان عضد الدولة ابا شجاع كان قصد فخر الدولة
 وهو اخوه لاجل ابيه عن ولايته التي كان ابو بكر الدولة اوصى بها
 له وعقد الوثيقة على كل منهما به على الجملة الى اشار اليها ابو اسحق
 الصائفي في كتابه المعروف بالتاجي ودبر ودس الى اهل عسكره
 من استمالهم عنه واغرامهم به فلما ناهضه وهو اذ ذاك بمذان
 وتذات الخيل بينهما رحف معظم جيوشه الى عضد الدولة مستأنا
 ولوه اعقاب الغدر هاربين فلما اسرحت لانهم اياه وكفر انهم
 نعماء وبالا من ما قد راى ابن عمه يختار كيف قطع رحمه
 واريق منه خالفهم الى طريق الديلم هائما على وجهه وناجيا
 بحشاشه نفسه ومقتل ركوب شعابها المضطربة واماها
 الاشبه مجاورق من سأل الطلب وركض الاكراد والعرب وتوغل
 تلك البلاد طابوا مسافتها الى خرجان حتى التزم شمس المعالي
 قابوس بن وشمكير لاجيا اليه ومستأنا اياه فامنه واواه وتمد
 له ذراه واعطاه فوق ما تمناه واشركه فيما ملكت يده حتى جعل

لكنه

بفوطه عن شمس المعالي

مين

وتعدى البلاد الى سارافند
 طلبا للمهرب

الملك وهو العلو الذي طال ما صنت القوس بابتدائه وقابله
له دون من هم يا غيا له وسعى في استفسار حاله وبيان ذلك ان
عضد الدولة وموتدها ارسل رسولا اليه يسترد انه على شرط
اموال تحمل اليه ولايت عريضة تصاف الي ما في يديه وعلى
مواثيق تستأنف في التعاقد على الصفاء والتعاون في حالي
السرا والضرافرجع اليها ان الرخا رجتم والوفا كرم وان للأمان
عند حرمه لا يرى اخفاره في من المروءة وشرط الحفاظ والقوة
وعساه لو هم اوكاد ان ياتي عليه ببيض المواضي وزرت الاسنة
والعوالي فاحفظها هذا الجواب وحرصها على مكلوحة وانتراج
ملكه فاحفظها هذا الجواب من يده وكتب بوجاهة الى اخيه
موتد الدولة مناهضته بعد ان امده بما فوق الحاجة من خمر
الرجال ونفاس الاموال وبرز من الرزي متوجه نحو جرجان
في جنوس الديلم والترك والعرب وسار الى استر اباد استغلبا
على كل ما برده من بلاد طبرستان الى ان اناخ بها وكان شمس المعاني
من لدن طلوع الشمس الى الزوال حتى احمر سباط الارض من دما
الابطال ثم اجتمعت على عسكر الجمل كشفه ضبطها الزوال الاقدام
عن المقام ففرقت جموعهم في جنوا العياض والاحام وعطف شمس
المعالي الى بعض قلاع المستحونة بدخاير امواله واستظهر عنها
بالأهبة للعرية وسار نحو نيسابور فلما ورد بها بحق به فخر الدولة
من طريق اسوا فالقيها هنا الحوا جمع اليها من فرقهم الكشفة
في الطرق الخلفه من طبقات الرجال وكتب الى ابني القايم بوج

لي

بن منصور والي خراسان كالجها في قصد دولته وتاميل الاشعاس
بعونه ونصرتة وانكالك ما عصا عليه من الولايات بعونه
فورد عليها من الجواب الصاير للايجاب فاشرح صدورهما وشد
بالبح القريب ظهورهما وكتب الى ابني العباس تاسن باجلال علمهما
واكبار قدرهما واكرام جوارهما وتقدير الاحسان لدرهما الى
ديار ما فعل ما رسم وتلقى بالامثال ما حتم وعطفت اليه اعنة
الجول من كل وجه حتى استظهر شجب الرجال وعزم على الارتحاح
ومن من نيسابور قاصدا قصد جرجان اذ كان موتد الدولة
بومية لينتزع ولاية الامير شمس المعالي ولا من يد من يتفرغ من
التدبير فيه الى غيره وعن له ان يسرح فانيها على شمس والقوس والركن
ليقطع الامداد والمواد عنه ويلبس اجبار تلك الديار عليه
فيزيد شغل قلب بتوجه الجيوش اليه من وجهين واحدا منهم به
من جانبين فتمنع على التمس المذكر ثم بدد اليه فنادى به وراى
ان الخرب للاستظهار على الوجه الواحد صوب ومن الحزم والاحتياط
اقرب فاسترده من وجه الى آذاد وارفا جمعها على التطاير واتفقت
آراؤهم على التساير وسار حصار الدولة تاسن في تلك العساكر
الى باب جرجان وفهم شمس المعالي وفخر الدولة حتى انساخوا
بظاهرها وتحصن مؤاب الدولة بومية منها واجتو تحدد قعره
ومحرق غور وفروج للبلد حصنها ودروب كحظة الرجال
شتمها ومادهم الحرب حتى غر شهران كيوم واحد في مداومة
الكفاح وملازمة السلاح وضاق الطعام في رخص جرجان

حتى اغيا الديلم قوتهم الذي يحفظ على الثبات قوتهم فكانوا
 يرزون من حالة الشخير المعجونة بالطين وعصدي هم يذبحون
 كيتهم الى اهلهم بالزوى اشباه الفرائح منها شكوى الحال والهرول
 فكانت كافر ارض المدا في السواد وزحف الفريقان بعضهم الى
 بعض وكان فخر الدولة على الميسرة مقابلا لعلى بن كامة صاحب
 جيش مؤيد الدولة فظهر الغنا واحسن البلاد وحمل عليه حملة
 زخر حته عن مقامه كليما وطر حته الى استرا باذ هو ثما ولوا عين
 بمدد في الحال لفتح ضيق الحال وجعلها اخرة القتال لكن القوم
 نافسوه فخذلوه لاجرم ان كوكبة من كبايت الديلم عطف على
 من تشاغل بالهيب والافار من ارباب من الحراسانية فطبقوا عليهم
 جالة الاسرى ثم عرضوا عن اخرهم على طي السيف وورد بعد
 ذلك على ابي العباس تاشا بوسعيد الشيباني في رجاك من جنود
 خوارزم من اجنادها ورجاله وقتلها وابطالها من وقاد الضم
 ابنا الشهامة والسهام واقترح الحرب بهم فلم ينعوا ابنا لهم
 الا في منافع الاشداق ومواضع الثغور والاحداق واشتوا
 العور والقتل والخور في الديلم يومئذ ك ولم يترك يقوم
 الحرب بينهم على ساقها ظاهرة وغيا فتنصف البعض منها من
 البعض وكان ابوا الفضل الهروي الميخما اشار على مؤيد الدولة
 بمصارهم الى ان تبلغ المرتخ درجة الهبوط فجعلها واجدة عليهم
 ميخا او تحقفا فاسترد ذلك في نفسه واستعد لوقته فلما كان
 يوم الاربعاء من شهر رمضان سنة احدى وسبعين وثلاثمائة ثار

بنفسه وعسكره وعساكر اخيه على خلاف اجناسهم وكان اهل
 خراسان يظنون ان حرمهم تلك عارض ينقشع عن قريب على الرسم
 في مثلها فلما راوها عظاما زكنا وشاهدوها عزابا ولو ما اقبلوا
 عليها مضطرين فاذا الامر جد والخطب اذ واحد حديد والبس
 شديد وبرز الديلم من وراء الخنادق الى العراء بحرين من
 حمص البلاد وضك البوس والذوا فاستعرت وقدة الحرب
 ودارت رحى الطعن والضرب وتحدثت للناس بان مؤيد الدولة
 قد خب فابقوا واضرابه بما ك حملة الهم ستره والطهم في امثاله
 حملة ومكره وواطاهم على التساهل في الحرب لليوم المرقوب
 والاجل المضروب فلما حمل عسكر الدولة من ميخهم ولو اوليك
 اذ بارم نفورا وثبت حسام تاشا وفخر الدولة في القلب تضاريا
 بالسيف والقراتيكينات وبرز ان الحملات المتداركات بصد
 النبات في الثبات الى ان القت ذكاي منها في كافر وقد اتممت
 الجيوش وتفرقت تلك الجموع فحدث فخر الدولة فضل المقام
 لتكاثر الاقبال من كل وجه عليه وتوجه الاطباع في كل اويت
 اليه فانقلب ذاك بريد المعسكر فساخت قوايم الفيل الذي
 كان حصن القلب في بعض تلك المخاضات وانجمله حرا الامر عن
 التوقف لا رعاجه واخراج فتركة على طاله ونجار اسبه وترك
 المعسكر شاعرا بما فيه من الاموال المعددة والاسلحة المنصدة
 والعلمان الجصارية والغلات المجموعة وصلى على طاله الى ان
 نيسابور فدخلها لئلا وكتب الى بخارا خبر الواقعة وما حدث من

مؤيد

ق

الى

فأد الجواب بتقوية الآمال وتمنيته الرجال وقصبة الأمداد
والأموال وطير الصاحب كنه في الأطراف بذكر الفصح على ما ينطق
به رسالته واستدني البجلي الشاعر لنفسه في موت الدولة
من قصيدته

شعر

• ما هالك غيرك في هيجاملحة مذكورة السمايان وساماناي.
• فاكبت لمن تحار الله فلقده غادرت عند نوم الناس بقطا.
والبجلي هذا مطبوع الشعر مشبوك القدر شديد البديهة شديد
العارضة فانقطع إلى الأمير شمس المعالي بمرجان في أخراياته
فغرض له في جملة حاشيته إلى أن قضى بجهه فمن شعره فيه
من قصيدته قوله

شعر

• لله شمسان تذكرك خير مما للمؤنثة النقصان ملك ترو.
• أروى تلك سماء من غير معرفة فيها ورث هذا العلم الكرم.
• بالحق الميمون طابره وخبر من في الوزى يمشي به القدر.
• لو كنت من قبل ترعانا وتكفنا لما هدي لنا الشيب والهزم.
ووصف أبو الحسين الجوهري رحمه الله الفيل المقبوض عليه في الحيا
اللازب وذلك أن الفيل ساخت يداه في بعض المحاضرات بقصيدة أولها
قل للوزير وقد تبدت استعرض الكرم المعدا
أفنت أسباب العلى حتى أتت أن تستجدا
لو من راحك التحاب لم طرت كراما وجدا
لم ترض بالخيل التي شدت إلى العلياستدا
وصائم الرأي التي كانت على الأعداء جندا حتى دعوت إلى الهدى من يلام إذا انعدا

والله شمس المعالي
شمس الملك

متقضا

قصدا

متقضاية الخلود وفطنة أعيت معدا بمعتق فاطر العوايل حيث لا يساق
فلا كرموى حين يلبس من رفاق الغم وردا
مثل الغامة ملئت أكامها برقاً ورعدا
رأس كحلة شاهق كسيت من الخيل جلد
فتراه من فطر الدلال مصغرا للناس خدا
يزري حرم طومر كحل الصوب جان ردا
تمديدك لا فتوان ممدد الرضامدا
أو كمر راقصة تشير به إلى الندمان جدا
أو كالمصلب شد جناؤه إلى جد عين شدا
وكانه بوق يحركه الشفع فيه جدا
يسطو أسارى بي حين تخطان الصخر هذا
أذناه مروحان أسدنا الفودير عقدا
عناؤه غايرتان ضيقنا جمع الصوعمدا
فك كفو هذه الخيل يلوك طول الدهر هذا
تلقاه عن بعد فتحبسه عما قد تبدى
منا كنيان الحور نوق ما يلا في الدهر هذا
رد فالكمة عن غير متايل الأوراك هذا
دنيا كحل السوط يضرب حوله سافا ورثدا
يخطو على أمثال أعمدة الجناء إذا قصد
أو مثل أمثال نضدن من الصور الصم هذا
متوردا حوض المنية حيث لا يساق وردا

ب

سَمَلًا دَكَانَهُ مُتَطَلِّبٌ مَا لَا يُوَدِّي مُتَلَقِّبًا الْكِبْرِيَاءُ كَانَهُ مَلِكٌ مُقَدِّي
 أَرَى نَالِي الشَّيْءَ الْبَعِيدُ يَرَادُ مِنْ وَهْمٍ وَاهِدِي
 أَذِلِّي مِنَ الْإِنْسَانِ حَيْثُ لَوْرَائِي ظِلَالُ النَّدَا
 لَوَانَهُ ذُو لُجَّةٍ وَفِي كِتَابِ اللَّهِ سَرْدَا
 عَقَّتْهُ أَرْضُ الْهِنْدِ حَيْثُ طَلَمٌ مِنْ زَهْوٍ هَوْنَدَا
 قَلَّ لِلْوَزْرِ عَيْدَتٌ حَيْثُ قَدْ أَتَاكَ الْفِيلُ عَيْدَا
 سَمَحَانٌ مِنْ جَمْعِ الْحَاسِنِ عِنْدَهُ قَرِيبًا وَبَعْدَا
 لَوْ سَمِعْتَ غَطَافَ الْبَحْرِ مَجْرُوبٍ فِي الرِّبْعِ سَعْدَا
 أَوْ سَارَ فِي أَفْقِ السَّمَاءِ لَبَسَتْ زَهْوًا وَوَرْدَا
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ لَدَيْ أَجْدِي وَعِلْمُ كَيْفِ يُجَدِّي
 مَا بَانَكَ عَمْدُكَ لَا يَزِي لَتَأْخُرَ التَّشْرِيفُ صَدَا
 بَرْدَ الزَّمَانِ وَلَيْسَ تَمَايَلُ فِي مَاتَ بَرْدَا
 قَدْ صَدَّ عَنِّي تَلَكُمُ الْآلَاءُ كَابِثِي أَنْ تَصَدَا
 وَهَوْنَدُ نَهْرُ جُرْجَانِ الَّذِي حَرَبَتْ تَلَكُمُ الْخُرُوبُ عَلَى سَوَاحِلِهِ وَهُوَ
 يَلْوِي فِي أَرْضِ جُرْجَانٍ تَلْوِي الْحَيَاتِ كِبْرُ الْأَوْرَادِ وَالْعَطْفَاتِ
 وَمَنَابِعُ عَيْوُنِهِ جَالُ دِينَارٍ دِينَارٍ تَنْصَبُ الْعَيْنُ مِنْهَا
 إِلَى الْعَيْنِ حَتَّى تَمْلَأَ الْهَرُونَ تَدْهِنُ الْقُفْرُ نَعْمَ وَوَأَصْلُ الْوَالِحَيْنِ
 الْعَبْتِيُّ كَبْتُهُ إِلَى لُجَّةِ الْأَطْرَافِ خُرَاسَانَ فِي اسْتِنْبَاهِ هَمٍّ وَاسْتِنْفَافِ
 لِيَحْدَرُ هَمُّ إِلَى مَرُورٍ وَجَمْعٍ مَعَهُمْ فَهَاتِمٌ يَفْقِلُ هَمٌّ وَمِنْ يَسْتَجِيشُهُ مِنْ
 رَجَالَاتِ خُرَاسَانَ عَلَى قُوَّةِ ذَلِكَ الْخَوْفِ وَتَرْتَقِ ذَلِكَ الْفَقْرُ وَتَجُورُ
 سِمَةُ الْبُحْرُ وَاسْتِسْعَادُهُ رَوْنُ الْمَلِكِ وَأَقْبَلُ يَسْتَعِدُّ لِلْأَمْرِ يُجَدِّي

وَتَوَاصِلُ الْكِبَرِ بِحَمِيدٍ وَنَدَى وَخَلَعَ الرِّضَى عَلَيْهِ خَلْعَةً جَمَعَ لَهُ بِهَا
 بَيْنَ عِزَّةٍ تَدِيرُ الْأَقْلَامَ وَالْقَوَاصِبَ وَأَضَافَتْ لَهُ إِلَى سِرَّةِ الْكِبَرِ
 رِزْقِي أَرْيَابُ الْكَلَامِ فَكَانَتْ طَعْمَةً خَالِجَةً لِرُوحِهِ قَاصِعَةً لِعَمْرِ
 خَاتِمَةً لَأَمْرِهِ. وَذَلِكَ لِأَنَّ أَبَا الْحَسَنِ مِنْ سَمُورِ كَانَ يَشْكُو إِلَى فَايِقٍ
 مَا دَهَاهُ مِنْ قَضَرٍ إِيَّاهُ حِينَ غَوَّلَهُ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ وَكَادَهُ فِي نَفْسِهِ
 وَذَوِيهِ وَلَمْ يَنْفِكْ بِرُصْدِهِ بِالْغَوَايِلِ وَيَطْلُبُهُ بِوُجُوهِ الْأَوْتَارِ
 وَالطَّوَايِلِ إِلَى أَنْ أَشَارَ فَايِقُ عَلَيْهِ بِطَائِفَةٍ مِنَ الْغُلَامَانِ ٥٥
 السَّيِّدِيَّةِ كَانُوا رُؤُسَ أَصْرٍ هَمٍّ فِي السَّفْهِ وَالشَّعْبِ وَالتَّحْكُمِ
 فِي الْمَطَالِبِ بِفَرْطِ الْقُوَّةِ وَالْعَلَبِ وَدَسَّ إِلَيْهِمْ مِنْ أَعْرَافِهِمْ بِهِ
 بِسَفَاحٍ تَجَرَّهَا إِلَيْهِمْ حَتَّى تَوَاصَلَ وَابْتَهَمُوا عَلَى قَتْلِهِ وَتَجَمَّعُوا عَلَى الْقَتْلِ
 بِهِ مَغْتَمِينَ خَلَوْا كَارِاعَتِي حَتَّى لَهُ أَوْحَايَ عَلَيْهِ وَأَحْسَنُ الْوَالِحِينَ
 بِمَا دَبَّرَ مِنَ الْأَمْرِ وَاشْفَقَ عَلَى نَفْسِهِ بِمَا اسْتَطَارَ مِنْ شُرُورِ الشَّرَفِ
 إِلَى الْأَمِيرِ الرِّضِيِّ صَوْرَةَ الْحَاكِمِ وَمَا أَرَصَدَهُ مِنَ الْإِغْنِيَاءِ
 فَبَعَثَ إِلَيْهِ بَعْدَ مِنَ الْقَوَادِمِ لِمَا دَفَعَهُ إِلَى الدَّارِ جَانِعَةً لَهُ مَأْكَا
 تَحْشَاهُ وَصِيَانَةً لِرُوحِهِ عَمَّا حَمَاهُ فَتَسَامَعَ طَائِفَةٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
 فِي التَّدْبِيرِ عَلَيْهِ خَبْرَهُ فَطَارُوا بِأَخِيَّةِ الرِّكْضِ عَلَى أَثَرِهِ وَوَضَعُوا
 فِيهِمُ السُّيُوفَ وَالذَّبَابِيصَ حَتَّى اسْتَحْوَاهُ ضَرْبًا وَحَطَّاءَ وَرَضَا
 وَقَصَّامًا وَاشْفَقَ مِنْ كَانَ فِي مَسَائِرَتِهِ عَلَى أَنْفُسِهِمْ فَخَذُوا لَوْهُ وَاسْمَلُوهُ
 فَكَانَ كَأَقْلٍ كَلِمَةٍ وَجَرِيهِ جَعَارٍ وَابْتَدَى بِحُجْمِ أَمْرِي لِمَشْهَدِ الْيَوْمِ
 وَتَرَكَ عَلَى السَّارِعِ صَرْبًا يَجْزِي دَمًا يَحْفَا وَعِنْدَهُمْ أَنَّهُ قَتِيلٌ وَأَنَّ
 لِبَسَ لِلْحَيَاةِ إِلَهُ سَبِيلٍ وَنَقَلَ كَمَا هُوَ إِلَى نَاغٍ قَرِيبٍ مِنْ مَصْرَعِهِ لِيُرَآيَ

بما حدث من الرأى في عهده فلما غشيه موج الظلام وهبت ريحا
 السحر انثت سمعها الباعبان فادرا اليه فاذا به رمق فليق
 ونفس مخيق ضيعي الى دار السلطان مجرا اثبات حسبه واضطرابه
 على نفسه حتى امربه فقل الى القهقري والرم الاطبا المتبارق
 عليه طعنا في انجاسه فاستصعب دأوه على الدواء وقضى الله على
 عمره بالا نقضا فمضى لسبيله عظيم القدر والخطر كرم الوارد
 والصدر عديم المثل في سعة الرجل فقيد النظر في الفضل
 العزيز لم يروني الا ولين ان احدا من الوزراء انتسعت بهمة
 لسا طرته على مروتة ومنار عته فضلا له وقوته سما
 كالغث يقدف بالوبل او الزنج تخصف بالتمل وسياسة
 حفت لها جادب الليل وعصت لها مشايخ السيل واشدد
 ابو جعفر الخلفي لنفسه فيه ويرثيه

لهفي عليك ابا الحسين عينا رمتك بكل عين
 بحر عني غصص الهوى في ارضي يوم الحسين
 وبعضهم فيه وقد زاده جماعته من اصدقائه
 مر على قبرك اخوانكا وكلهم قد هاله شأنكا
 فلم يزيدوك على قوتهم عز على العلباء فقد انكا
 وقد كان شمس المعالي وحسام الدولة ونحو الدولة ينسابو
 على انتطار معونته واستفاضة ما اسفر لهم من عذته فحدثني
 ابو نصر العيني طي رحمه الله وكان على البريد ينسابو قال
 دعاني ابو العباس تاسا اخر هار يوم فلما وصلت اليه وجدت

الثلاثة يتناصلون بينهم الا في معاودة الحرب واستئناف
 معاينة الخطب فخلطوني بانفسهم فيما تداولوه وسألوني ان
 انهي اليك الشئ صدق انتطارهم لمعونته واستعدادهم
 للبدار الى امرة واقبل على شمس المعالي من بينهم فقال اكتب الي
 ذلك الصديق ان الحروب لم تترك بين الرجال سجلا وانها
 تستصعب مرة وتصح خوي والحازم من يستفتح بالجد باب
 النج والظفر ولا يلف بين العجز واليحمز واضرب له ابيات
 اذا غامرت في امير مؤرم فلا تقنع بمادون النجوم
 يري الجبنا ان العجز خرم وتلك طبيعة الوند لليتم
 فطعم الموت في امير خفي لطمع الموت في امير عظيم
 قال فاستدلت يومئذ بقوله على فضله وورد عليهم بعقب
 ذلك فمضى الى الحسين فاسمهم وجونا وشملهم من التدبير
 ما كان منظوما وورد على ابي العباس تاسا كتاب السلطان
 في استعادته الى الباب لتدارك ما اخل وتلافى ما اخل واعل
 فاعتم اليدار وسار حتى ورد بخار خربت تلك الامور ونظم
 المنثور وتبع الجناة على ابي الحسين فطبقهم بالقبل والتدمير
 وعملهم بالنف والنسيير واستوزر ابو الحسن المزي في فعل التدبير
 ووجل في القدير والتاخير لتأفت الاعمال واستبداد
 اخبرين عليه بالا براد والاصدار وقد كان ابو الحسن من سحر
 انكفا عن سجستان الى خراسان من غير امير صدر اليه استشرافا
 لنجوم الفتن وانتفاض الاعمال لها يراجع العسكر عن باب جرجان

وَتَشَوُّقًا لِنَفَاقِ سَوْفَةٍ فِيمَا بَيْنَهُمَا فَكَبَتْ إِلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ مُقْتَمًا إِلَيْهِ
 فَعَلَهُ. وَنَاعِيًا عَلَيْهِ عَقْلَهُ وَسَامَهُ. أَنْ يَجِدَ لِي قَسْطَانِ
 سَدْرًا. وَعَنْ مَلَاسَةِ الْأَعْمَالِ مَتَوَرَعًا. وَأَنْ يَسْلَمَ أَيْدِيَ الدَّوْلَةِ
 فِي جِلْتِهِ. وَتَحْتَ رَأْيِهِ إِلَى أَيْدِيهِ. وَيَأْمُرُهُ أَنْ يَعَاوِدَ إِلَى سَمَكْسَانَ
 فَيَكْفِيَ أَمْرَهَا. وَيَلْمِ شَعْنَهَا وَرَأْبَ صَدْعِهَا. وَجَعْلَ بَارِئِ غَيْسٍ وَكَيْجِ
 رُسَاقٍ بِرُسْمِهِ عَلَى أَنْ يَزَادَ فِي نَوَلِيَّتِهِ وَجَائِيَّتِهِ مَتَى عُرِفَ فِي
 الطَّاعَةِ صَدَقَ نَيْتُهُ وَعُنَانُهُ وَلَمَّا اسْتَقَرَّ أَبُو الْعَبَّاسِ تَاسِ
 بِخَارًا اعْتَمَرَ أَبُو عَلِيٍّ طَوْحُ خُرَاسَانَ عَنْهُ وَعَنْ الْمُنَاضِلِينَ وَنَهَى
 فُرَاسِلَ فَايِقَارِ يَدِهِ عَلَى مَخَالِقَتِهِ. وَاجْتَهَادَ مُنَابَذَتَهُ وَتَرَكَ الرِّصْنِي
 بِرَعَامَتِهِ. فَوَجَدَ سَمْحَ الْإِعَادِ إِلَى الْمَرَادِ طَوْعَ الزَّمَامِ إِلَى الْإِعَادِ
 وَاجْتِمَاعِ عَلَى تَوْكِيدِ الْعُقُودِ وَإِمْرَارِ الْمَوَاقِفِ وَالْعُهُودِ وَبَدَأَ
 أَبُو عَلِيٍّ مِمَّا صَادَرَ عَنْ أَمَالِ أَبِي الْعَبَّاسِ تَاسِ بِنَيْسَابُورَ وَمَطَالِئِهِمْ
 بِمَا كَانَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِمْ مِنْ أُمُورِهِ. وَارْتِفَاعَاتِ أَعْمَالِهِ. تَرْفُضًا
 إِلَى مَرْوَسَدِ دُونَ الْوَلَايَاتِ. وَجَبَابِ دُونَ الْأُمُورِ وَالْإِرْقَاعِ
 حَتَّى اضْطُرَّ أَبُو الْعَبَّاسِ تَاسِ إِلَى مَنَاضِلِهِمَا. وَكُفَايَةِ مَا أَهَمَّهُ مِنْ
 أَمْرٍ مِمَّا. وَاسْتَفْتَحَ الْخَوَارِجَ عَنْ خَاصِرِ الْأُمُورِ. وَنَفَاسِ الْأَسْلِحَةِ
 وَالْإِنْفَالِ. وَبَرَزَ مِنْ خَارِجٍ إِلَى أَمَلِ الشُّطْرِ خَنِيمٍ عَلَى طَرَفِ الشَّرِيفِ
 وَتَرَدَّدَ السُّفَرَاءُ فِيمَا بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ عَلَى حِفْظِ نِظَامِ الْأَلْفَةِ.
 وَأَسْبَقَ جَمَالَ الدَّوْلَةِ. وَاجْتَادَ جِهَاتَ الْقَسْتِ. فَوَقَعَ الْإِنْفَاقُ
 عَلَى أَنْ تَكُونَ نَيْسَابُورُ لِلنَّاسِ وَطَحَ لِفَاقِ وَهَرَاةِ الْإِنِّي عَلَى وَتَفَرَّقَ
 كُلُّ نَهْمٍ عَلَى رَأْسِ عَمَلِهِ وَالْخَوَارِجِ فِي أَيْدِيهِ عَلَى وَقَدْ حَصَلَ بِسْرَاةِ

قُصَابًا لِأَمِيرِ هَرَاةِ إِذْ قَدْ تَلَا عَنْ أَنْ يَهْتَبِيَ عَنْ هَرَاةِ
 وَكَيْفَ تَمَّنَّا الدُّنْيَا جَمِيعًا نَاجِيَةً مِنَ الدُّنْيَا حَوَاهَا
 وَاحْتَدَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ تَاسِ إِلَى مَرْوٍ وَقَدْ كَانَ قَبْلَ فَضُولِهِ مِنْ خَارِ
 تَوْصَلُ إِلَى عَزْلِ الْمَرْوِيِّ عَنْ الْوِزَارَةِ بِأَيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَارِسِيِّ
 الْمُتَوَلَّى كَانَ لَا يَمُورُ بِكَ إِذَا بَيْنَهُ مَا بَيْنَهُ مِنْ مِثْلِهِ إِلَى أَيْدِيهِ
 وَفَاقَ وَأَرْهَانَهُ فِي أَمْرِ مَافَلَا اسْتَقَرَّ هُوَ بِمَرْوٍ وَصُورَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 بِعَدَدِ اللَّهِ بْنِ عَزِيزٍ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ بِتَحْتِ الْغَبَةِ وَمَشَاجِئِهِمْ
 وَنُصَبَ الْعَدَاوَةِ لَهُمْ وَحُرقَ الْأَرْبُومُ بِكَادَ أَعْلَاهُمْ فَبَدَأَ بِصَرْفِ
 الْعَبَّاسِ تَاسِ عَنْ قِيَادَةِ الْجُيُوشِ وَنَقْلَهَا إِلَى أَبِي الْحَسَنِ الْعَبَّاسِيِّ
 وَتَدْيِيرِ. وَتَدَارَكَ أَمْرَهُ لَمَّا وَبَّيَ مِنْ أَصْلِ تَقْدِيرِهِ وَتَقَرَّرَ وَأَمْرُ
 بِالْكِتَابِ عَنْ السُّلْطَانِ إِلَيْهِ فِي نَقْلِ الْعَمَلِ عَنْهُ. وَتَعْوِيضُهُ كُوزِي
 نَسَاوًا بِوَرْدٍ مِنْهُ. وَالْإِعْيَارَ إِلَيْهِ بِالْأَمْتِ إِذْ لَهَا وَالْإِفْتِنَاعُ مِمَّا
 وَجَدَ عَنْهُ خُطَابُ الرِّعَايَةِ وَاقْتَصَرَ بِهِ عَلَى مَا كَانَ مُوسُومًا
 بِهِ مِنْ الْحِجَابَةِ. فَلَمَّا وَصَلَ الْكِتَابُ إِلَيْهِ أَحْرَقَ بِأَمْرِهِ الشُّرُودَ كَالِ
 الْخَيْلِ وَالْخَيْزُورِ وَعَلِمَ أَنَّ ذَلِكَ فَاحِشَةُ الْخَطْبِ عَلَيْهِ وَالنَّشِيفِي مِنْهُ
 وَالْوَضْعُ مِنْ قَدِيرِ. وَالتَّلْمُ فِي جَاهِهِ وَحِلَّةِ. وَاسْتَحْضَرَ وَجُوعَ
 الْقَوَادِ وَأَعْيَانِ الْخَشَمِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمُ الْكِتَابَ وَعَرَفَهُمْ دَابَّةَ
 وَدَيْدَنَهُ فِي طَاعَةِ سُلْطَانِهِ وَمَنَاصِحِهِ. وَالْإِخْلَاصَ لِلدَّوْلَةِ
 وَالذَّبَّ عَنْ حَوَرِيَّتِهِ. وَالشُّكْرَ لِمَا وَسَّعَهُ قَدِيمًا وَجَدِثًا مِنْ
 نَعْمَتِهِ. وَأَقْبَالَهُ مَدَّةَ مَصَاجِئِهِمْ بِأَيِّهِ عَلَيْهِمْ حَسَنَ رِعَايَتِهِ وَرَفِيقَ
 رِعَايَتِهِ وَأَيَّالِيَّةَ نِيَابَتِهِ عَنْهُمْ فِي تَحْرَاوِطَارِهِمْ وَتَرْوِثِينَ مَسَا

ضر

وَأَثَارِهِمْ وَمَوَاسَاةَ لَهُمْ مَا اشْتَعَتْ لَهُ يَدٌ مِنْ خَاصِّ مَالِهِ وَخَا
مُلْكِهِ. وَأَنَّهُ يُؤْمِنُ ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ. وَمِنْهُمْ مَقْصُودٌ. وَعَنْ
بَابِ مَا لَكُمْ وَوَلَّى نَعْمَةً مُرْدُودَةً. وَلَا مَنَعَ مِنْ حَقِّهِ لِأَحَدٍ مِنْهُمْ
عَنْ أَرَائِهِ وَاجْتِبَاءِ فِي مَعَاوِدَةٍ تَخَارَا وَالْحَاكِمَ بَأَيِّ جَانِبٍ شَأْنًا
فَلْيَحْكَمْ كُلُّهُمْ مَا أَحَبَّ عَنْ مَقَارِعٍ فِي قُصْدِهِ. وَلَا مَدَافِعٍ فِي
عَنْ وَجْهِهِ فَاسْتَمْلَوْهُ رُبَّمَا يَعْلَمُونَ مِنْ رَأَاهُمْ. مِنْ أَهْلِ الْعَسْكَرِ
صُورَةَ الْحَالِ وَيَعْرِفُونَ مَا عِنْدَهُمْ مِنَ الرَأْيِ فِي الْمَقَامِ
أَوِ الْأَرْكَانِ وَتَجَمُّعُوا بِعَدَدِ ذَلِكَ دَفْعَاتٍ مُتَابِعِينَ فِي الْأَجْنِ
مَرَّةً وَمُقَارِبِينَ آخَرِي إِلَى أَنْ تَقِفَتْ كُلُّهُمْ عَلَى مُوَافَقَتِهِمْ
لَهُ وَتَرَكَ خَالِفَهُمْ وَمُقَارِبَتَهُمْ آيَاهُ وَالْإِذْعَانِ بِرِيَاسَتِهِ وَمُرَافَقَتِهِ
عَلَى الْمَقَامِ الزَّمَانِ بِهِ مِنْ سَلِيمٍ وَحَرِيٍّ وَذُلُوكٍ وَصَعْبٍ
وَسَهْلٍ وَخَرْنٍ وَسُرُورٍ وَخَرْنٍ وَخَوْفٍ وَآمِنٍ وَكَاتِبُوا إِلَى
تَخَارَا سَائِلِينَ مَرَّةً أَلَّتْ عَامَّةً عَلَيْهِ رِعَايَةُ بِحَقِّ خِدْمَتِهِمْ وَتَحْكِيمًا
لِلْكَرَمِ فِي تَحْقِيقِ سَائِلَتِهِمْ. وَاسْتِنْقَاءِ لَوْجُوهِهِمْ بِطَاعَتِهِمْ فَإِنَّ
ابْنَ عَزِيزًا يَقَعُ لَهُمْ كَخَاحٍ. أَوْ يَسْتَبْرِئُونَ أَوْلِيَاءَ الدَّوْلَةِ صَلَاحٍ
وَكَيْتَ لَهُمْ بِمَنْبِهِمُ التَّوَرُّدُ وَرُفْعُهُمُ الْغُرُورُ سَوَابًا بِقَبِيحَةٍ بِجِسْمِهِ
الظَّانُّ مَا حَيَّ إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْ شَأْنًا وَسَامَهُمْ مَعَاوِدَةُ الْخَصْرِ نَظِيمًا
لَهُمْ وَتَغْنِيًا لِلنَّفَاقِ عَلَيْهِمْ فَلَمَّا عَرَفُوا صُورَةَ الْحَالِ أَزْدَادُوا
بَصِيرَةً فِي طَاعَتِهِ إِلَى الْعَبَّاسِيِّينَ وَنَفَادًا فِي خِدْمَتِهِ. وَتَضَرُّفًا
بِتَصَارُفِهِ وَتَحْوَعًا لَهُ فِي وَجْهِهِ تَكْلِيفِهِ. **ذَكَرَ انْقِلَابَ**
فَخْرٍ الدَّوْلَةِ إِلَى الْعَبَّاسِيِّينَ مِنَ الْمَكَايِبَةِ وَالتَّعَاوُنِ

إلى

م

إِلَى وَكَلَانَتِهِ وَمَا جَرَى بَعْدَ ذَلِكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَسَا
الدَّوْلَةِ إِلَى الْعَبَّاسِيِّينَ مِنَ الْمَكَايِبَةِ وَالتَّعَاوُنِ
إِلَى آخِرِهِمْ. انْفُوقَ بَعْدَ مَعَاوِدَةِ إِلَى الْعَبَّاسِيِّينَ تَخَارَا
أَنْ قَضَى مُوَيْدَ الدَّوْلَةِ خَبْرَهُ وَيَقِي رَيْبَهُ وَقَبْلَ انْقِضَاءِ الْحَرْبِ
الَّتِي كَانَتْ بَيْنَهُمَا دَهَاءُ الْخَبَرِ بِوَفَاءِ عَضْدِ الدَّوْلَةِ أَخْبَرَهُ
فَتَمَسَّكَ عَنْ أَظْهَارِ الْمَصَابِتِ أَنَّهُ لَا يَخْطِئُ مَامَهُ حَتَّى كَيْفِيَّةً
تَحْفِظُهُ الْمُرَّةُ وَيَقْضِيهِ بِعُزْمَتِهِ الْمُسْتَمِرَّةِ وَتَشَاوَرًا وَلِيَأْتِيكَ
الدَّوْلَةُ فَيَمُنَّ بِنَتِيجَةِ نَصْبِهِ. وَسَيَدِّي فِي الرِّيَاسَةِ مَسَدَةً فَاشَا
الصَّاحِبِ سَمَاعِيلَ بْنِ عَبَادٍ إِلَى فُجْرٍ الدَّوْلَةِ إِذْ لَمْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ
الْبَيْتِ حَقٌّ بِالْإِمَارَةِ. وَاسْتَمَرَّ اسْتِقْلَالًا بِأَعْيَانِ الرِّيَاسَةِ وَالسِّيَا
سَنَافِيهِ مِنْهُ فَطَيَّرُوا الْبَرِيدَ إِلَيْهِ فِي الْبِدَارِ إِلَى مَا أَوْثَرَهُ
اللَّهُ مِنْ عَقِيلَةِ الْمُلْكِ وَذَخِيرَةِ الْمُلْكِ عَفْوًا صَفْوًا لِأَمْتِهِ لِأَحَدٍ
عَلَيْهِ بِهِ. وَلَا حَقٌّ لِلنَّسَائِنِ بِحُجْمِ لِسَانِهِ بِشُكْرِهِ. وَاسْتَخْلَفُوا أَخَاهُ
أَبَا الْعَبَّاسِ. فَيُرَوِّزُ مِنْ رُكْنِ الدَّوْلَةِ عَلَى ضَمْرِ الْمُنْقَسِرِ وَتَقْوِيمِ
الْمَتَأَوِّدِ إِلَى أَنْ يَلْحَقَ بِهِمْ فَيَقُولِي تَذِيرًا يَلِيهِ وَيَتَوَلَّى عَنْهُ تَحْوَرُّ
مَا يَنْشِئُهُ بِرَأْيِهِ وَمُطْلَبِهِ وَيَبَادِرُ فُجْرَ الدَّوْلَةِ مِنْ نَسَابُورٍ إِلَى خُرَاسَانَ
نَظَائِرَ الْبَرْقِ مِنْ جَنَاحِ الْأَفُقِ فَاسْتَقْبَلَهُ الْعَسْكَرُ خَاضِعِينَ
طَائِعِينَ وَعَلَى صَدَقِ الْمَقَالَةِ وَالْمَوَالَةِ مَبَايِعِينَ وَتَبَوُّأً مُعْتَدً
مِنْ سَرِيرِ الْمُلْكِ وَارْتِمَاؤًا أَوْصَى بِهِ لَهُ أَبُوهُ. وَسَابِرًا كَانَ يُدَبِّرُهُ
أَخُوهُ. كَذَلِكَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُلْكَ مَنْ يَشَاءُ وَيُزِيلُهُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ
الْفَعَالُ الْمُبْرِرُ. وَلَقَدْ أَحْسَنَ أَبُو بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيُّ فِي قَضَائِهِ

ن

برئت بما مويدا لدولة وعزى وصبى فخر الدولة
 رزيت احوالو خير المحدي في الخ من الناس طرما عداه واستغنى
 وقد جات الدنيا اليك كما ترى طفيلية قد جات قبل ان تك
 طبت بك عشقاوى معشوقة الورى فقد اجتمعت قيسا وعندي
 ولما رأت خطاها في كتم فلم ترض الا زوجها الاول الاول
 ولم تساهل في الكف ولم تقل رضى اذا ما لم يكن اليك معزى
 على انها كانت جفتك تزيلا فجلست لها حتى انت تطلب الرجوع
 وانشدت لاني العرج بن ميسرة ايتا من قصيدته
 ولو قيل العدا لكان يغدي وان كل المصائب عن النفا
 ولكن المنون لها عيون تكذبها ظاهرا في الانعتاد
 فقل للدهرائت اجبت فالبس برغمت دوننا ثوني جدا
 اذا قدمت خاتمة الرزايا فقد عرست سوقك للكساد
 وكتب الي العباس تاشيذكر ما اصاب الله اليه واعلقة يديه
 وان ذلك كله موقوف على احكام مشاركنه ومصروف الى
 اقسام ارادته وانته لم يرع لاجتماع ايامه النافق واعيان
 دولته العائنة المتعاقبة ارتباجه لما تمكن به من معاودة
 على مصالح احواله ومراذفه على مناجح اما له شكر لما كان
 منه من مقامه قبله وقدمه من جهده في اتيار الجبريه
 وارتداد النج له فاحابه عنه ميثا بما اتاحه الله اليه من كرم
 ضعه وزفته اليه من هدي ملكه وشاكر اله ما اوجبه وراه
 وشاكر اليه ما رقه ودهاه فكتب اليه بانه سيميه فيما يليه

بما يلي

وقسمه على ما يحويه وان امره تمثل في كل ما يرويه وينتجيه
 فليست امره على ما يقف عليه اقتراحه مستظرا لما يقضيه شريك
 المفاوضة من القسح بالملك والمالك وقسريت الرجال وقد
 كان منهم اناس عبيد السبي وهو الملقب بشيخ الدولتين الي
 ما قبل فخر الدولة رسولا فصر فيه في العاجل بغدير من المالك
 وزها الف فارس من سرعان العرب والامراك فور دنيسا
 وانضم اليه ابو محمد عبد الله بن عبد الرزاق مواليا لابي العباس
 تاشي علي ابي الحسن بن سيمجور فاجتمعوا على العاصد وانفقوا على
 الكائف والترافد واحذر تاشي الى نيسابور فسبقه اليها
 ابو الحسن وانظار المقيمون بها انظارا الوضوله في سواد خوله
 وبحق بهم فصارت لا يدي واحدة والقلوب على الاطراس
 متعاقدة وصد باب نيسابور من جانبها الغزني فحسم
 بظاهره وناوشنا الحسن الحربي باماعة وهو متحصن بالبلد
 ودرويه ومختبر بصيق مدخله وسدوده وبحق بابي العباس
 تاشي هاءا ايفي جل من طمس الديلم ونجيب الامراك بقودهم
 ابو العباس فيروزان بن الحسن في كبار القواد من بغداد
 على الزبير وبذخاؤون ولو خوت لا يرو فلما احسن ابو الحسن بن
 سيمجور با ناهتم علم قوتهم على حرب المضيق واعجازهم
 باطراف الزانبات والمرايق فاحذ الليل حلا وترك البلد
 ههلا وسار يريد قهستان سائر اعوزة الالهزام بلباس الظلام
 وسمع عسكر ابي العباس تاشي نيسابور وجاورها الى المعسكر بظاهرها

نور

بما لي الجاني لشيء في حميد الظفر مرصني الأثر وأنشدني أبو منصور الشعالني لنفسه في تلك الوقعة

قل للذي أبا في هواه خاش صاد الفؤاد بضد غده الجاش
صدع بزي عند الرياح كأنه قلب بن سمجور أحسن تباش
إن الشامي يضي بقمع فاش وإني التبع لنا حسن رياش
ومضى ابن سمجور بفتح فخاله وأتاس أثنا الكرام تباش
ولم يراش سآخه ذلك بواصل الكبت إلى غار في الاستمالته
والاستقاله والضان لأف لطاعة وعرض النفس والملك
لسان الصراعة فليحت بآل عزير صلابته في عداوة الكعبته
دون مخايطنه ومعاداته ومعافدته فطفوق ينفق على الأمير
الرضي ووالدته إلى كنت كافلة بالملك أن تاش مقصم
بالدلم فاصد قصد الإحفاف بالدولة وأنه مي رجي من
عنايه فيما يستدعيه ويحب التحري عنها والبكير عليها حتى طشا
أن الامركاز عمر فوكلا التدير اليه وجعل رباط الخير والشر
بيديه وقد كنت أروي لصديق لي في تلك الأيام بيتين
لأبن المعز سمعتهما في الشباب ونما

شأن لو كنت لرمما عليها عيناى حتى تؤذنا بد هات
لم تبلغ العشار من حقيها فقد الشباب فرقة الأجناب
فقال إن الألق يحكم الوقت والحال يتيان في وزنها وصناعها
للحسن بن علي المروزي ونما

شأن يحز ذو الرأفة عنها رأي النساء امرأة الصديان
أما النساء فلهن إلى الهوى وأخوا الصبي يحز عنان

وله أيضا

فأنصف لعمري فيما وصف وحكم حكما شهد به العيان وسجل
بصحة الامتحان وإني الله أن يكون ظي في شفقة الامر وراك
بمنزلة العمر وعسيف بمثابة الصاج ووزير يحمل الملك
الغالب المستبد برأيه الصائب وفكره الثابت وأمثل أبو
العباس تاش ما أتمه من امراني الحسن بن سمجور وقصده مدار
لولاية التدبير بخارا واستماله لهم واستند رأيههم وأمسكا
للوخسة من الإزدباد وصيانة للفرج من الأمداد وهم
فيما ينهيا بمسألون فرصة الرضا ويعتمون شحة الامهال
والإمها ويقبلون على مواصلة الاحتشاد والاستعداد
ومداومة الاستمداد والاستعداد وكنت أبو الحسن بن سمجور لي
أبي الفوارس بن عضد الدولة بفارس فامدم بالفي فارس من
نحت الاعراب وأنضم اليه فابق من خواص علمائه وسائر
من استجاشهم من اطراف خراسان وكثر وأبا جهمهم على أبي العباس
تاش في حيول غصن بما عرض الجيوب وضاق من ضمها اضلاع
الشمال والجيوب فلما قاربوا نيسابور خالفوا معسكرهم إلى
البلد لا متلاكة عليه ومساو ربه الحرب عن ظهر شعة وأقندا
وحال بخدة واستطهار فعارضهم أبو العباس تاش في مسيرهم
بعبد الله بن عبد الرزاق وإني سعيد الشيبني وخواص علمائه
وأواشهم الحرب من حيث شمع النهار إلى أن صارت كعين الأهل
وظلت حملاته تخطط وتوسع أركانهم هذا وهذا وكانت
الجماعة بين سرحس إلى مقامهم ذاك قد بلغت منهم مبلغا هـ

أخرجت صدورهم واقعت بالإجفال جمودهم ايثار الفسحة
 المضطرب والخلص عن ضيق المعترك وحمل ابوالعباس تاش الى خرو
 النهار حمله قد رها حامة القناك و آخره البراك فلقاها ابو
 الحسن وابو ابي ابنه بشكاير قوية وعزائم في الشات صرية
 ورد وانطلقت لاجنة ووردوا مشرعات الرخوف ثم هفا
 السيوف فلما انقلب الى مقامه وقد تفرق في تلك الحلة عنه
 سواد حمانه وحفظة رايته شدوا الحلة عليه دفعة واحد
 فاضطربوا الى الامتزاز واسلام المقام وتداركت حملات على
 عسكر الديلم من جانب فايق حتى ترعزت صفوفهم واصطرت
 جموعهم قد اعوا الامان من وقوع السيف حلا من اجنهم صموا
 الجول فجمعوا في بيت لاسار على كالدك والعتار ثم حملوا
 الى بخارا على الجبال في الجواليقية وكالا وشقيا من ساقهم الى
 خراسان امسالا فاستقبلهم المجانب بالدقوف والمغازيل دلا
 من السيوف والعوامل وامرهم الى محاسن قهندز الى ان اقتسمهم
 الاتام بين ممات ونجات **ذكر انتقال ابي العباس**
تاش الى خرجان ومقام ابي الحسن بن شيمور بنيسابور
على قبان الجيوش واخذ رابو العباس تاش الى خرجان
 تفصل عنها نحو الدولة متوجها نحو الري واطلاها له واهل
 عسكره وترك دار الامانة محفوفة بالقوس الفاخرة والخراب
 العائرة والاهب لوافر حتى المطايع بما فيها من الاليت الصفرية
 والواني الذهبية والفضية وتقدم بان يسلم اليه خزانه كان

قد اعدها للتل اليه قبل الكشفه مشتملة على حسن الفيسار
 والقي الف درهم وحساية تحت من لو ان الشات الى غيرها
 من عتاق الافراس وحياد المراكب والدواب واحدا الاسلحة
 والوقات من تخائف ومفان ودروع وجواشن وبرسية وزان
 اكثرها معتي الطهور والنصب على الذهب والفضة وسوع له
 دخل لخرجان ودهستان واسكون واسترايا اذ الامدرا كان
 مصر وفا الى عمان القلاع وارزاق مستحفظها من الجواض فامر
 ابو العباس تاش بتفرقة تلك المبار والامواك ضمن صحبه من القواد
 وطبقات الاجناد حتى جبر كسرهم وقوى اسرهم وواصل لهم الاقاسا
 والاطباع حتى امر تاشت حوالهم وخصبت رحالهم فصاروا بحر
 احسن منهم بحر اسان حالا وارعد عيشة وانعم باله وجعل نحو
 الدولة يتابع الجول اليه من طبرستان زيادة في تاش طاله
 واستبقاء لنظم جنوده ورجاله فعل من لا يقس على اخيه يفتا
 ما يحويه ولا يرضى على صديقه بخل بله ودقيقه وقد كان
 الصاحب يستسرف ما يوجه له من الاحسان والمواساة
 ومواصلة الصلوات والكرامات ومن قل ما نفع له في استعراض
 خراسان برجاله تخالفة لسلفه فيما اختاروه ومن مسا ليمتها
 واعتيام السلامة منها فقال له ذات يوم ان حقوق ابي العباس
 على حقوق لو نزلت معها على جميع ما آفاه الله تعالى على من مبرات
 هذا الملك حتى حل له عروة هذا القيص لوجدني في اذني دجا
 المكافاة وشار الى واحدة تكفيه امانة له على ما اوجبه له اتمام

جان

مقامه قبله اشفاقا على محبته وحرصا على محبته وذبتا عنه في حال
 غربته وبي ان اخويه عضد الدولة وموتد ها ارسلوا اليه
 يسترد ابنه على اموال عظيمه تحمل الى خراسان في كل سنة للسلطان
 او لاوله ثانيا مشفوعة بمخلوبات العراق من وبي الثيات
 وفره العناق واعلنا في الاستيلاء والنظير حتى لم يبق للرد بجاك
 ولا لبيان العذر مقال واننا في خبر الرضا له فاستظلمت ضوء
 النهار واستحسنت جانب القرار وقت من الحياة على شفا جوف
 هيار اذ لم يكن في الحرب مطع ولا في قوس الرجا منزع وبنت
 بليلة انقد اري الشركان قد الى ان اصحت وقواي تتجادلة
 واركانى تهافتة خوف الاذن بالداء العيا والذهاب الدها
 فاثاني حاجه بعد فراغه من الاذن داعيا واذا فلم ادر اذ اع
 هو امر ناع واذا هو امر نارد وطالع ضافية امر طاروق افية
 وحميت في القرى كناية عن المجدور وثورية دون القدر
 المقدور فكنيت اليه وسير عيا في اخصف برق من بناي عليه
 الى ان حصلت في مجلسه فصادفت من حسن القيام وقوة الابر
 وخط الاكرام والاعظام وفضل البر والاياس ونصرة الرجا
 على الياس ما لم اكن عهدته فيما مضى من محالسه وماسه وما
 ذاك برقي بنشره وسحوري بلطغه وبرم الى ان ثابت يفتي
 الى وانحلت عقد الخوف على ونظار الهمة على شعاعا
 وذهب سوء الظن جفا فاشترنا ولي الرقاغ الواردة عليه فنشرتها
 عن انبياء رافق وحماة العقارب على الراس المعناد من كيد الآفا

رب

ثم اقبل

ثم اقبل على فقال كت على ان اكرم الامير صورة ما ورد صيانة
 لقلبه عن نوازع الطنون والاهام لكي فكرت في حكم الحاك
 التي تحبني وابناه فرائت اطلاعة ما كت والافضا اليه حقيقة
 ما طلبت اولك لسكونه واورع لطايره وايضا علاج الشاك
 عن طاعه واقسم بجميع ما يغلط به ايمان السعة انه لا يعدل
 خراج العراق بأسره على نفاسة قدره بشعرة من بدنه ولا
 بجزير من ترته وان جمع ما املكه من صايت وقايم وناطق
 وقايد حتى قصر هذا الحاتم وزر هذا القوط وقاية لمحمته
 ووقف على مصلحته وتعد لدرو الحوادث عن سياحته وبسندك
 في الانتقام له من نafسه في ملكه ونارعه حق ارثه حتى ياذن
 الله تعالى في بيته رده الى بيته من الرعين منشراح الصدر
 صايدا النجم ماضي الحكم على المضم استحق من سمح مثل هذه الاكرو
 طوعا وطبعا لا عن رغبة في رغبة ولا مثل الى نيل ولا تطيع الى
 وجه مطيع ان تغافل عن معونته وادفاده ويتجاهل دون ما
 يجذب اليه زمام مراده لا ورب الكعبة وحق ركن الدولة
 لا اعرف الناس نسيان هذا الحق العظيم وقد استسهلت طريق
 المكافاة واصبت عون الله تعالى على حسن المجازاة على ان
 الفضل له بسبغى الى اليت وان جمدت في المقابلة وشددت
 الى العاية في المساجلة فتمت كاضر ون من هذا الكلام
 والكرم الذي عوسماع مثله في سالف الايام واحسد الصا
 من بعد لمصالح الى العباس ناس مناصحة لصاحبه وكفالة عنه

ك

بما يقضي الحق عليه ويفيد شرف الوفا له وبقي أبو العباس تاس
 بحر جان ثلاث سنين باني الحب عن القرار. جاني الجنب ون
 الغرار. شوقا الى خدمته سلطانه. وحرصا على عرفان حق
 اصطناعه واجسانه. واشفاقا من تاويل حساده في ابتاده
 عن خراسان انكار حق لولا. وزعه عن رقبته طوق الطاعة
 والوفاء. وجلت بتمه معاودة تدار الاستيفاء لخدمة والسلامة
 من المذمة وارسل ابوسعيد الشيباني الى بحر الدولة في الاستعانة
 على معاودة خراسان فحضر له اسفار بن كردويه وعده من اعيا
 القواد في زرها الف في رجل من خصل الديلم وكتب الى مصر الى الحسن
 بن فيروزان وهو بقوميس في صلة جاجهم والتمامة عليهم
 في ابرادهم واصدارهم. والصدري في ذلك كلمة عن رأي حسام
 الدولة ومثاله. والنصر في بشار بغيره في طلي حله وترحاله
 وباري سلمه وقاله. وحمل في صحبه من الممالك اقامات اهل
 عسكره ضعف ما كان خلفه عليه عند فضوله من جرجان فصار
 ابوسعيد الى قوميس فاستدب نصر لقراه وقرى القواد في صحبه
 كما قرى تيمر صغها وجارها ابن الحضري حد والخل بالخل
 وذلك انه امرته في سخن دارم حتى اخذته السيوف منه
 ويسرق حتى برد وعود الى اخرين فحسبهم في سريب واوقد الفحم
 عليهم. وسد منافس السرب دونهم حتى اخفقوا بين حر الجبس
 وعدم المنقش وافئات تلك الاموال الممولة والدواب
 المقودة راضيا. بسمه الغدر وقاصيا. على نفسه بالخرى مدي

الدهر وانقل الناقون نحو السرى لا يلوي واحد منهم على آخر
 الى ان وردوها فقرروا الصورة. وقروا الصيغة المنشورة
 فورد من ذلك على بحر الدولة ما اطار واقعه. وهاج وادعه
 وعلى حسام الدولة ابني العباس تاس ما اقلقه والمدم. واضعف
 عن كل شي قلبه ويد. وكتب اليه بحر الدولة يذكر ما رآه من
 تجهيز اليه. ويحدث عن استر اباد ليصير المقصود محصورا بين
 العسكرين ومضغوطا من كل الجانبين الى ان ياذن الله فيه بالوفا
 والابقاد الى غيرها من الديار. واتخذ رايا العباس تاس الى
 استر اباد وختم بهنوار طان فاحد نصر ما قدم وحدث وما مر
 وحيث وراي الحسن قد نفر فاه. والسيوف تطلب وجهه وفقا
 فلاذبالا استسلام. وفرغ الى الصراعة والاسترحام. فطوق كبت
 في الاعتذار الى الجانبين بانه كالعارك جاتا ارتكبه. وخلا
 من عوارما اكسبه. وتحمل بشفاعه حسام الدولة في الاستصفا
 واستقالة ما تحيط فيه بسوا الاختيار حتى كبت في يابه. بما نفس
 من خفاه. وتكرم بحر الدولة بقبول انابته. رعائته بحق
 شيبته وقرابته. وعاد ابو العباس تاس الى جرجان على ان يشا
 تدبير خراسان وكان بحر الدولة قد استوحش من ابن اخيه
 بها الدولة الاخوال اخل فيها بحقه. وترخص معها في المفروض
 من اخلال قدره وعمله. فهاضه في مخطم جوشه من احواله
 في اعمال خورستان ومعه بدر بن حسوبية في خواد الاكراد.
 اولى السالة والبلاد. وسار حتى غلب على كورها مدها بالقوة

السابعة والحمد لله الوافقة وانهم ضارب العباس فيروزان من
 نحو البصرة الى استضعافها واستضافتها الى اخوانها فلما عبر
 فخر حوس استجاش المقيمون فيها من عسكرها الدولة اهل
 البصرة عليهم فعد منهم خلق عظيم الى المسالك بينه وبينهم فتقوا
 سكورا لاهواز عليها حتى عمت الطرق واعوز الحاك والمحترق
 وبقي هو ومن معه في مخاضات ووحوش سدت عليهم وجوه
 الاخبار وطست دونهم معالم الاقبال والادبار وواقعهم
 اقبال جود من حول الموصل على عوادك لطريق لمظاهرة
 المقيمين بالبصرة فلما احسن بهم ابصار اصحاب بني العباس فيروزان
 بن الحسن وراوا فيهم شوكه وفوزا وولوا على اذبارهم نفورا
 وكان بدران قريبا منهم فلما راي الكسفة جأما نعا وثبت
 بنفسه مدافعا فاعياه سدا ما اخل وعقد من خل ورد
 ما اخل فاستمرت الهزيمة بهم الى فجر الدولة وهو سبوا لاهوا
 وشكوا اليه ضيق الحال وجمعوا على سبهم للمطالبة بالمال
 فعاظه ما ظهر في الاول من عجزهم وخورهم وما انشروا في الثاني
 من سوء فعلهم وانزهم فانكفأهم راجعا الى تمدان على ظاهر
 هدنة وقع التفاوض عليه ومنها الى الري وذلك في شهر ربيع
 سنة سبع وسبعين وثمانية وحدث وباء بارض خرجان خارج
 عن الحد في هذه السنة هلك من اصحاب بني العباس تار ووجوه
 قواده واعيان رجاله والمذكورين من كتابه وعماله
 وسائر خاصته وعلاته خلق عظيم وعرضت له باخرة عتلة

صعبة ختمهم به فيض ليله رحمه الله وقد كان اصحابه اوغروا
 قلوب اهل خرجان برسوم ذميمة ابدعوها ونعاملات فجة
 اخبرعوها واجعل عسفة اوغروها فلما استأخروا فاته
 صاروا ايدا واحدة فكسبوه في الدور والحجر وطلبوهم تحت
 كل حجر ومدر وجعلوا القتل جفلي فانتظم الكبير والصغير
 والشريف والمشروف في سلك القتل والنيكل والابادة
 والتميل وشغل وجوه اهل عسكره دهاء المصيبة عن القراع
 لقهم ووقتهم واجسادهم وقهم واستكاف معرفتهم واقضاهم
 صورة الحال البروز الى صاحبي البلد لضبط الامر وضمر البشر
 وانقان الندير في اختيار من يصلح للتأثير فيروزا اليه وانفق
 كلمتهم على ابني احمد بن ابي له فقد موه وطالبوه بمال البيعة
 فاطلق لهم ما وجد في خزائنه الماضي مضافا الى ما امكن تحله
 واخبا له عشرين الف حتى هدأت قورهم وسكت سورهم وتوالي
 الفير من البلد بمداهله ابد بهم الى عورات نساء الخراسانية
 بغياء وكاد انحر كتمهم بحجة للانتقام من اوليك الدعا
 والاعنام فركبوا على سبب كرايا لمجاهدتهم وتار اوليك الاشقياء
 اليهم مها فتن في الدمار فقات القراش في النار فلم يشبوا
 ان حمل اهل العسكر عليهم كسفتهم عن رؤسهم ولا غلاصم وايد
 بلاعاصم ونفوس بلاعواصم وفسوا ارض ذلك لفضا بحث
 القتل مستحطين في الدماء وضربت الدور والحوايت بالنقا
 وبسطت عليهم لاندي الغارات فخرى عليهم ما لم يجد يربد

بن المهلب مثله نكابة رادعة وعقوبة وازعة قاصمة وعندها
 أرسل مشايخ جرجان وصلحوا وها يطلبون الأمان ونياشدون
 الله والإيمان فكفوا عن القتال وانكفوا إلى الرجاك فسكن
 نابض تلك الفتنة ووقع طائر الهيج واللوشة واختلف العسكر
 في الاختيار فقال القواد وكبار العلماء الخاصة إلى خراسان
 واستحبوا لدرية الانقطاع إلى فخر الدولة والاختصاص
 بخدمته وكتب لصاحبهم إجماعهم بالتوقف ريثما يلحق بهم
 الأستاذ أبو علي فيطلقهم أمواهم ويحقق في الولايات
 وزيادة الأمانات فحضرهم جت خراسان عن التوقف
 وأعلمهم طول العهد بالأوطان دون التفتت فساروا على سمت
 الزود معا ودين نيسابور للاضطلاع بالبي على بن سمجور وهو
 اذ ذاك صاحب جيش مكان أبيه وأقام الباقون من الدرية
 إلى أن وردوها الأستاذ أبو علي فاستعرضهم وأثبت سائهم
 وأطلق أمواهم وسيرهم إلى الري فامر فخر الدولة بنقلهم
 إلى الدار وتوجههم على أمثالهم بمزيد الأكرام والإشارة
 منه نحو أبي العباس تاش من جانب واستظمارهم من آخر وقد
 كانت جرجان تروج بالغاغة وذوي العيث والخرابة ممن قتلوا
 أهل خراسان ومثلوا بهم موضع الأستاذ أبو علي الإحصاء لهم
 وبث العيون عليهم وقتل منهم من حمل منهم يوما واحدا جريدا
 واحدة زيادة على ثلاثة آلاف رجل صلبا وصبرا وعيلة ومكرا
 قمت بذلك سياسته واستفاضت هيئته واستقامت مؤزته

وصف جرجان في إتمامه من يعق في فساده أو يحكم بغير أسفا
 وسدايه **ذكر أبي الحسن بن سمجور في قيادة الجيوش**
إلى أن قضى بحمدته وانتقال الأمر إلى أبيه أبي علي
 فاستقامت بولايته وقراب نيسابور وأخذ راوي العباس تاش
 إلى جرجان فخلعوا أمورا خراسان وانصرف عسكر أبي الفوارس
 إلى كرمان وعاد فابق إلى بلخ واستقر أبو علي بهراة وكان ابن
 عزيز يستحث أبا الحسن على قصد جرجان ويؤنبه على التقاعد
 عنها وهو يستمر على المعلوم من عادته في استسعاد الحكم واستجبا
 السلامة والسلامة شفاقا من عثرة قدومه تقضي إلى ندم كالي
 عرضت لأبي العباس تاش بجرجان من الكشفة التي جلبت على الدولة
 من الوصية واسار في البلاد خبرها إلى أن أقيم أبو علي محمد بن
 عيسى الدامغاني للوزارة وذلك في جمادى الآخرة من سنة
 سبع وسبعين ونفي ابن عزيز إلى خوارزم محمد أبو علي في تسديد
 الأعمال وحفظها على المعتدك فأعياه ما أراد الأستاذ
 الولايات وتراجع الارتفاعات واستشراء الحشم وضراوة
 الانزاع وتجهيزهم على الوزراء واحتكامهم في المطالبات خلفا
 للجام والمراقبة وأمن من مزا السياسة وصدق المواخذ
 فصرف باقي بصرى إلى زيد وهو الشاهم الذي نصبت المحر
 في أقواله وبطيق المفصل في أفعاله وببذ الكفاة بعنايه
 ومضاييه وصواب تدبيره وأرائيه ثم ريد الهدي أمر أبي علي
 فرد ثانيا إلى مكانه من صدر ديوانية وانفقت لأبي الحسن بن

سيجورين هذه الاحوال ففضته الى حرماك بعض متزهاته
 بواجده من خطايه فحاشته نفسه خلا لالتفات لهما وخر
 الى الارض عن صدرها ميتا واخفى خبر وفاته الى ان ردت
 الى دار واستعد لظهاره وورث ابو علي رئاسة بيتيه
 واخوته وجيشه فسد التلة الحادثة بابيه برقوق سينا
 وحسن رعايته وخفي اربالته وولايته وحصد طاعة
 ابي القاسم اخيه وسائر اخوته له وعمد صام به وبلغ ابا علي
 ان هراة سميت لفائق فقصدتها ابو علي وكتب اليه بعايته
 على ما استعان من الخطبة على خطبته ثم اتفقا على ان تكون
 هراة لفائق ونيسابور مع قيادة الجيوش لابي علي ورتب كل
 واحد منها اصحابه بناحية عمله وجمعت كلج من غارات على الرسم
 لولاية الجيوش وابو علي يظن انه هو المعصود بها والمجود
 بالكرامة فيها حتى اذ بلغ الرسول نصف الطريق عدل الى
 فائق بما صحه فعلم انه مكر مكره وعذر اسرعه وانه
 المقصود بالسوء والمراد بالمخدور فلما علم ان فائقا شخص عن
 هراة نهض ابو علي من نيسابور كالسهم المرسل والشهاب المصد
 حتى انقض عليه فباين هراة وبوشنج فعل من اخذ اخذ جدنا
 وصاحجا ونكت عن ذكر العوائق جانبا وعلم انه متى استمرت
 به تلك الحيلة ونفذت فيه تلك المكيده وعرف جنته
 وخون لم يرتفع له ولا اهل بيته راية ولم يعرف لاشفاق
 الامور عليهم وانسياب المخدور اليهم من كل وجه غايه

نصدق

صدق قتاله اخذ ابفرط الجند والشهيد ودق عسكره دق
 المضرب استاه المسامير فلولوا به من زمين الى مر والبر و
 وارد منهم ابو علي من قواده للتشديد في هربه فوافقوه
 بقنطرة مر والبر واستعدا للدافعة ومحتشد الممانعة
 فقارعهم حتى اسرعت منهم وحلم الى غارا وسار ابو علي الى
 مرو وخطبا عمل ابيه ومند لا يسابق حرمانه وساعيته
 ومتكبرا باخوته وذويه فحقق الرضى سوله وجره اليه
 فيما استدعاه رسوله وقرر قيادة الجيوش عليه وناط
 مصاحم بيديه وجمع له بين ولاية نيسابور وهراة
 وقصستان ولقبه بعماد الدولة فانكفا الى نيسابور وقد
 نال ما اراد فهدب الاعمال ورتب الاحوال والرجال واخذ
 امره يزداد نورا ونها وبتضاعف قوة واستعلاء الى ان
 تلقى بامير الامراء المولى من السماء وامتدحه ابو بكر
 الخوارزمي في قصيدته اولها

ان الاول خلف الخدور هم في الضامير والصدور
 وقع الغبار عليهم فعدايتيه على العير
 لما مشين على الثرى شاه المعار على المعير
 فعدوت في حال الاسير ورفعت حال الحسير
 وكذاك من عشق النجوم ورام صيدا للبدور
 يا سالي من في الهوادج والبراقع والستور
 فيها الرضاع من الهينة والعظام من السرور وسالت من فجع المنابر

بعد

حين تخطب والستور

فهو الامير من الامير من الامير
 المشتري المدح القليل بما له اجم العفير
 من سيفه كثر الجير وسيفه جبر الكسبر
 والناظر المعنى الطويل لفظه النزر العفير
 يروي اعادة به من سعادته طرير
 حتى لو افترسوا الجور لساهم من الجور
 ويؤت بهم المذكور يلكم البيض الذكور
 وسهامه ثوب الخطوب قوسه عفت الدهور
 ورماحه حشو العدي وعداته حشو القبور
 استغفر الرحمن حشو الخوامع والنسور
 ويصوم صارمه فقطر بالجماحم والنحور
 واذا اناه سابلاربت الشوبهة والبحير
 ابصرته بفنايه رب الخورنوق والسرير
 احمد بن محمد هذي الثمار من الخوار
 لو كانت لديا تدور على الحقايق الامور
 ما صنع ناج محمد الامير القمر المير
 وانه اليديع ابو الفضل الهادي وهو مرمو بمدحه بالقصيدة التي
 على ان لا ارج العيسر والفتيا والبس البعد والظلمة واليدين
 وارك الخود مغسولة مقبلها واهجر الكاس تغذ واسترها طربا
 حبيبي الفلا مجلسا والبوم مطربة والسير يسكن في من مسه نغما
 وطفلة كفضيب لبان منعطف اذ امشت وهلال الشهر مستقبلا

اولها

تطل

تطل تنتر من احفائها جنادوني وتنظم من اسنانها حبسها
 قالت وقد علقت ذيلي ثود عني والوجد تحقها بالدمع منسكا
 لارده در المعالي ليزال لها برون شوقك لاهونا ولا كتب
 يا مشرعا للجلي عذبا موارد يبناه منبسم الارحاء اود نصبا
 طلعت الى فتر اسعد انار له حتى اذ اقلت بحلو ظلمتي غربا
 كثر الشبهة ابهي ما رجحت درجت وكت كالورد ابهي ما اني بها
 استودع الله عنا نفعي فصا حتى ثوب وقلبا بربي هب
 وطاعنا احدث منه النوى وطرا من قبل يقضي الهوى من عه اربا
 غضي عليك قناع الصبر ان لنا اليك وبة مشتاق ومنقلب
 ابني المقام بدار الدك الى كرم وممة بصل التجويد والحببا
 وعزومة لارزال الدهر ضاربة دون الامير وقوف المشتري طينا
 يا سيد الامراء انجر فمالك الامثال مول واشتهاك اب
 اذا دعيتك المعالي عرف هاتما لم ترض كسرى ولا من قبله دنيا
 ابن الذين اعدوا المال من ملك بزي الدجيرة ما اعطى هبا
 ما اللثت محطما والسيل مرتطما والبحر ملطما والليل مقتربا
 امضي شيئا منك ادبي منك صاعقة اخذ مينا واذا في منك طلبا
 وكاذحك صوب العيت منسكا لو كان طلق المحام مطر الذهب
 والدهر لو لم تحن والشمس لو نطقت والليل لو لم يصد والحور لو غد
 يا من يراه ملوك الارض فوقهم كما يرون على ابراجها الشهب
 لا تكذب في فخر القول صدقه ولا تقارن في امثالها العيا
 فما السموك عندها والليل قري لا ابن سعدى ندا والسفري غلبا

من الأمير بمشاور إذا أقسموا ما نثر المجد فيما أسلفوا نصبا
 ولا ابن حجر ولا ديبان يعشرون والمنازني ولا القيس مشددا
 هذا الركبة وذو الرهبة وذو الرغبته وذو الرغبته وذو الرغبته
 نعم وأستولي على بلاد خراسان وأرتفاعاتها فنجبت
 له عن آخرها وكتب الرضى إليه يستتر له عن بعض الأطنان
 حشيه وعوارض نوبه فاعمل عليه باستعراق أعطيات
 جيوشه ارتفاعات خراسان وحاجته إلى زيادة تحملها
 لثمة أطاعهم في السنة وهو في ذلك يخط طاعة بحفا
 ويسر حسوا في ارتقاء ونصب الباعلى النسخي لصحابة الديوان
 وبسط يده في المصاراة والاستخراج حتى كس خراسان فلم يبق
 لها ذو ولا أدنى طعة والصوق ظهره بطنه ثم طالبه
 بأدائها رفع عليه وأمر بدين يديه على رجليه إلى أن
 أعفى بعض المال ونات بأخرة على شرحاك وصار يكاتب
 المملكت بشهات الدولة وظهر الدعوة هارون من الملك
 بخرخان وهو ببلاد الترك سراً على أن يتساطر خراسان
 وماوراء النهر منى ملك على الرضى بخارا وكان مثله كافي
 سلوا أسوف محمد محمد رضى عنها هانبات إلى محمد
 وهو في ذلك كلبه يقيم رسم الخطبة وشعار الدعوة استعمال
 بزعمه للنقية أو محمد إلى الرغبته وقد كان طابفة من هذا
 ماوراء النهر قوماً منهم أيا من تلك الدولة فقرمت نفوسهم
 إلى الاستعداد والاحماض به عن طلة الألقه والاعتماد فواصلوا

بخرخان كنههم في نور ذلك الحريم وشاحدين عزمه في المصا
 والنصيم فصار يتطرق تلك الحدود شافيا كالناري على صلح
 أحماته على النذرج تائبسالة من الوحشة وسجينا من الروعة
 ونصيرة على الفحص إلى أن ورد استيجاب فأنهض من بخارا
 إنج الحاجب في طلبه ورده على عقبه فالتقى على حرب شابت
 الذوايب وانارت الكواكب ثم انحلت عن أسوانج الحاجب الكبار
 من القواد والكثير من الأفراد واستحكم لذلك طعه في نور
 سائر البلاد **ذكر فابق وما انتهى إليه لمر بعد الواقعة**
المذكورة أقام فابق بناحية مرو والروذ على رير الزب وجبر
 الكسر وأسومافشاني عسكره من كلوم الحرب فلما التهم امره وأنضم
 نشره سار يريد بخارا عن غير استيوار وإطلاع رأى فارتاب المرمى
 به فلما قاربها برز إلى قضا السهلة بيايه ورماه بانج ويكوزون
 الحاجبين وسائر مواليه وموالي أبيه فلما رفعه الكفاح وعصه
 السلاح أجفل أفعال الظليم وأقسمت الهزيمة أصحابه بين
 الفيل والشكل والأسر والنذليل وافي السطهمز مهزبه فوجد
 السفن يغيبه فركب الخطر وأحال حتى عبر وسار إلى بلخ على
 أن يتناش منها ويرتاشر وأقامها أيا ما شرع غير إلى التزميد واصل
 بخرخان بكنبه يبعثه على الإخدار ونحته على البدار ونحوت
 من بخارا وإلى خوزجان أبو الحارث أحمد بن محمد الفريغوني
 بقصد وحصد فجمع بوشا عظيما وساق من أرض خوزجان برما
 طاريا ومقيما فاستدب لهم أحد علمائه وكان يعرف بإرسلان

آخر سالار في زها حنماية من الترك والعرب فانقضوا عليهم
انقضاء الصقور على غابت لطور فزقوهم بدداً وجعلوا
طريق قدراً وفرشوا القضا بحث القنبل وغنموا ما لا يعد
ولا يحصى وعادوا الى بلخ طابرين وقد كان طاهر بن الفضل
ملك الصغانيان على ابي محمد المظفر محمد بن احمد وهو واحد
خراسان جلالة قدر ونباهة ذكر ومثانة راي وحجور وصانة
نظم وشير فانقطع ابو المظفر الى جانب فايق صار خاف عافاً
حسن اصراخه وامده بمن رده وراه فاغشم طاهر بن الفضل
خفة اصحاب فايق بلخ فلفت لفته الهما طامعاً في الاستيلاء
عليها فرحف المقيمون بها لمداغته وفقدوا المناجرتة
وتناوشوا الفئان وصدقوا المصاع والضال وثقف بعض
العرب مكان طاهر بن الفضل فقصده فقصده بطخية ازرتة
عن مركبه وبادر اليه فاحترز راسه عن مركبه ونار الصبح
بقوله فايق اصحابه على الادبار هاربين من سمع الارض وجرها
وهايمن اشأجوها وندرها ولما جرى في امرايح الحاجب
ما جرى ونقل الى بلاد الترك في زمرة الاسرى انقضت
مرائر الاعمال بماوراء الهند ووصت قواها وتداعت قواعدها
واشفق الامير الرضي واركان دولته من ان ينفاقم الامر
ويتراكم الشر ويحصل حادث الداء وينضب باي الماء فحوط
فايق في الاستمالة وقوبل عثرته بالادقالة واستنهض الى
نخار الاستظهار به على سداً لجلل وتعديل الميل وسرب عنها

بعد حسن القبول والافئان وازاحة العلة بالاموال الى
سمرقند فلم يرعه الا خبر بخراخان وهو المنقلب بشهاب
الدولة وطهر الدعوة وقد استعار اليه قوارير الطير كفا
لميل فيه حماناً ولا غمضاً فايق من بين يديه هزماً ولم
يلو على تعرف الحال مقيماً وجعل مركبان معه من اصحاب
السلطان عروضة للسيوف وفيسة لانياب الخوف
وتوافقت الشهادات على ان انقضت امه كان عن موطاه
منه بلخراخان على الكسايان فعل من لا وقالة يرعه
ولا جبار دعه ولا بعة تحفه ولا حرمة تكفه وسار كما هو
اقتضى بحقه بخارافراغ السلطان بالداهية الدهيا والخطبة
النكراء والقضا المبرور من السما حتى اضطر الى مفارقة الدار
واللياذ بدمه الاستنار **ذكر ورود بخراخان**
نخارا وجره الرضي عنها وانصرافه ثانياً اليها
بعد حصول بخراخان عنها ودخل بخراخان نخارا فاستقبله
فايق مختصاً به ونحط في سلحه ومكث السواد وملقاً اليه
لين قياده كانهما على معار وتلاقيا على سابق صحبة واتحاد
ولما استقرت لدار به قرارها استاذنه فايق في الهنوس
الى بلخ لاستضافتها الى ولايته واثارة اموالها بخراشته فاذن
له فيه وسار الى الترمذ وبعث بعثاً الى بلخ فاحاط عليها ونصب
نظام من يحيي الاموال ويدبر الاعمال واهتبل الرضي فرصة
البروز من مستوره في بزم البكرة حتى عبر النهر الى آمل وقد

كان هاجرا اليها امامه عدة من خواصه وحماله وعلماؤه
 عابرين طبرستان فاعتدوا بمقدمه عبداً ووطنوا انفسهم
 خلقاً جديداً وتلاحق بهم ابناء المحبة فمواهم عدة وعديداً
 واعمل الامير الرضي ابا علي البلخ للوزارة وضبط اطراف
 ذلك القدر من الامارة فخرج عن التدبير لضيق الحال
 والمجالك واستدداً وجوه الاموال وترايد عدد المهاجرين
 من الترك وقد كان نفي عبد الله بن عويش الى خوارزم بعد
 صرفه عن الوزارة فامر الرضي بالكاتب اليه في استحضاره
 لاستيفان الاعتماد عليه فيما كان يليه واستكفايه المهتم منه
 وفيه بادر اليه فمما خدمته في تلك الحال ومتوصلاً الى
 ترضيه بوجوه الاحتيال وقد كان الرضي من لدن بخور
 الشراء واستطاع شروعه باعلى ما ورا الهير من جهة الترك
 بكاتب ابا علي محمد بن محمد بن سمجور وهو الملقب بعماد الدولة
 والمعتمد بحياطة الخوزة وحراسة البصرة في الاستنفار
 والاستعداد وتلطف له في التيسير للجهاد ونظير تلك
 البلاد من ذوي البعى والعتاد بعد ان ساجد باموال
 خراسان واعصى له عن ارتفاعها ترضياً له واحتمالاً لآمنه
 واستبقا للصنعة عنده وطعاً في الانقاع بشانه الاستظهار
 بمكانه فيعد والاستعداد للهوض والاجتساد للبروز في
 استعرفت موايد شهوراً عدة ثم هضم يسابور الى سرخس
 ومنها الى مرو في ثلثها من المدة وتبرص في اثناء ذلك رجفة

القوم وتعلمهم فيساطرهم الملك على حاجر الهير فيكون له
 مادونه ولهم ما وراه وكان اتصل به وخدمته طائفة زينون
 له هذا الرأي وتخلون في عينه وتخلون في معرض البصيرة
 عليه تقرباً اليه ويوحون اليه انفسا دولة قدمت ايامها
 وحان ان تنوح عليها اصداؤها وهامها لاستمرار العثرات
 عن الاطراف لها وانثيال الفتوق من كل وجه عليها وان
 المعنى بنصرتها خذوك بخلافها ويحكم عليه بالادبار
 لادبار زمانها وفي قواعدها واركانها فلما استقر
 ذلك لسلطان بامل الشطركت اليه بان الخفا قد برح
 والبلاد قد برح وانته ان له ان يستأثر بعز الاحد وثبة في
 مظاهرتة والافتداء بسلفه الدين هم صنایع دولته ودولة
 ابايه في طاعته ونصرة دعوتيه وكفا لاذي عن جهته
 ورده الى دار قراغ ومعشش اوليايه وانصاره فقد
 قطع طعه الآمنة واستشعر الناس الامن لديه وقبل
 بمحور بخراخان بخارا ما وصله كنبه في الاستنصار والاستغا
 وبجاوز التلطف الى التضرع في الاستنفار والاستغا
 من تلك الكتب فضل حفظته عن انشا ابني على الدامع
 وهو وانما تحتاج الدولة الى عمارتها اذا قصد لها من زرع
 واسيات وتادها فآله في هذه الدولة فقد جاتك مستبعدة
 ايتاك لا يدرك وكان تأثيره في تاييد الرضا في الصغرة
 الصغار لا حدش ولا حك ولا شوق ولا شك وفرض خلافك

يساط الدولة والاقتراح يستزيد تربيته في الخطبة على ما
كان مخاطب ابوه وعنه من اصحاب الجيوش به ثم لم يرض
بذلك حتى اقترح الجمع له بين التلقب والتكنية على العنوا
منسوب لولده الى امير المؤمنين واما ولاؤه لادك سامان
وقابل الرضى جميع ذلك بالادبكات ووقاه ما اشتبه من
شريف الخطاب وقد كان يقترح ذات يوم على لسان خادم
للرضي ورد عليه رسولا يعرف بارسطاطا ليس ايام مقامه
بأمل زيادة على المندوك له بحري بحري المشطوط والكال
فقال ايها الامير ان ذلك السلطان اليوم يحث لواقترحت
عليه مخاطبتك بالنابير لفعل ولكن ورا اليوم عند فاختر
لنفسك ما هو ايجل بك وازكي في الاحد وثبة عندك فكادت
عند ذلك العيون ان تصوب والقلوب ان تدوب
واستمرت القسوة به فلم يزد على وعد مطايع وتوهم طاك
لاجر من الله تعالى وتقدس لغيره شغل ما دهاه
ونصره وآواه واعاده الى خطبه ومثواه وختم بالحز عقبا
واسلم العاد ولما اكسدت بداه وما الله بظلام للعبيد
ذكر انصار الرضى الى بخارا بعد خلا بخرخان عنها
واتفق ان مست بخرخان علة استوبل لها المقام بخارا
فأخرج عنها عابدا ورأه ومعاودة هواه فغداه لخرارا الى
نفاضات عنكم فطروم طرا ودحر وهمدون جوالها
دحرا وبادر الاثر الك الفرية على اثره سلا وطردا وركا

وطحا ولم ينفعك بمضي على الاحكام والانهزام على ما به من
الم السقام حتى ذاق كاس الحماز وجن احتراب جفاله على كاله
ابتدر العبور الى بخارا فمن تبار اليه من طيبته ورجاله
فتباشر الناس بما اناح الله له من عوده الى ارم ملكه وقرار
عزه بتاشر الصيام هلال الفطر وذوي المحول والاعدام
بستهلال الفطر وصفت له بخارا وسمرقند وما صابقتها
من ولايته وسائر مملكته ولما راى ابو علي ما اسقام له من
الامر وسقط من باجم الشرو وخدم من باقر الفتنه التي قد رها
صا لا تسمع ودهيا لا تنقطع وانضاف الى ذلك ان بخرخان
لما القى عصا القراز بخارا كاتبه على الت سهر الذي كان
ولاة خراسان يكاتبون اصحاب جيوشهم فها غر واف له
بالشريطة التي كانتا قد اعلمها وتواصيا بها من النزول
على رتبة التماثل واقسام جاني الملك على حكم التناصف
والتعادل سقط في يوم وقت في عضده وذهب عليه
امره واطلم عليه رأيه لا سفاريكم الاختيار عن طراف تقرير
واكتشاف العواقب عن ضد ما اجاله من قد ارج تدبير
فاستشار نصحا فمادهاه واستقدح اراهم فيما عراه
فاشاروا عليه بمعاودة التفرقت واستيناف اللطف
واحيال ما يزيل عارض الوحشة ومحوسمة المحصية وسيد
خلل النقصير في الطاعة فاعد من صنوف الاموال الهدايا
ما رام ترضيه به واستماله قلبه عليه وسخ لفايق بعد احسا

اي قارنما

يعود الرضى الى قرارة ملكه ان يهدى الى ابته . متعلنا عليه
 ومتحكما على رسمه فيه . وقد كان هذا الرضى من جهة مثل
 مادها من جانبى على نصائما عن بدايه وتقاء عن
 فنايه وتعامينا في فرض طاعته وولايته . فضرى الرضى
 وجهه بوجوه حجابيه ورجا لايته وناو شمل الحرب بعلمايه
 وكفاة اعوانه حتى استلمت لعدد الجمر من الفريقين وقرشت
 الفضا بالفتلى من الجانيين شمر انقل عنهم هزيمة . وحت
 مركب البحر جرسا على النجاة هسيما . فغير الهوى على الاطراف
 وتلاحقه من اخطائهم طبقات السيوف وطق الاسرار من
 اصحابه . فاحذر ربه الى ابته على منقلا في جله وتخطا
 في سلكه ولا يد ابدته ومستدرنا بطل طاعته ووافق ابو
 على منه سبته التي جان بظهرها على الدهر باقتراحه .
 وبعد على الحاد ثابا حد سلاحه . واستقبله باهل عسكره
 على انما جلال واعظام . واعمر اكرام واکرام . واحسن ترتيب
 وترتيب وشير ريق وشير حبيب وتنسم مكانه روح الغنى
 عن الرضى فصرف اليه ما كان اعد له من الهدايا بفضحا
 بالجلال والخلاف . ومضربا بالتمرد والاعراف وتخالفا
 على الصفا والوفاء والتظاهر على الامداد . وهضبا الى ينسابو
 للاستعداد . وتخير الراى في حسم الفساد . ولما بين الرضى
 من صلاحها له دبور في الاستعداد عليها والانصاف منها
 بمن شئت باسه . ونجد في اللقاء مراسه . موفقت به النذر

على الامير اني منصور سبكنين لما توسم فيه من اماره الجبر اعطا
 على غزو الهند اجسا بالثواب الله . وادار الكرم القربه
 الى الله . فارسل اليه ابا نصر الفارسي الباب عنه بابه وكتب
 على يد بذكرها اعياه من الدائم كان موليته ابني على وفايق
 وخطها على ولته وقصد اياه في نفسه ومملكته واستشارها
 عليه جميع ارتفاعات حوزته . من راجعين الى حشده ولا راجعين
 حق نعمة . ولا مستسكين من الجبا بعهده . وان الذي قد دهمه
 من امر ما قد سدد عليه وجه الخلاص وطريق الانصاف لا من
 حشده . وما رجوه من معونه والطف لقول في اسند عايه
 وتطبيعه في جمل ما يتكلفه من نصرة اوليائه . بفوط قوته وغنا
 فصادف وصول الكتاب والرسوك نفسا منه من راحة لاجا
 منسرحه لطاعته . توافقه الى مقام الاحمال بارهاق
 رضاه وموافقه . وبادر بالعبور الى ما ورا الهير للقي الرضى
 وشاهدته . وابعاع المقصود من رايه واسارته . ونهض
 الرضى الى ناحية كشر خيمه ما على موعده ووصل الى الامير
 سبكنين فالتفتا هناك على احسن ما سمع به في مثله من تسوية
 الموايك وتعبية الخيول والكايب . وقد كان الامير سبكنين
 يستعفى لشيئته عن منزل خدمته . وملازم الارض على رسم
 الطاعة . فاعفى عنه اكفاء بصدق العنايه والرفايه
 منه حتى اذا اخلطت الخيول وامتدت الصفوف واصابت
 عيناه صفحة وجه الرضى ازحجه روعة الملك وابهة العز

للنزول والنبرع بما كان يستعني منه قبل الوصول فلقاه
 الرضى بانتم الاكرام والاعظام ورعاية الحق والدينام
 وجرى شهاد لم يسمع مثله في الفحامة وتبشرا خاصة
 والعامية وامر الرضى باقامة ما وجب قاحته له من ضيوف
 الانزال واتباع ذلك بما يصلح لاتباعه من طبقات الرجال
 وسأله بعد ذلك ان يفرغ له نفسه ويصرف الى قصدي
 وفائق وكفاية شربها غروب فضمن له حسن الطاعة وبذل
 الوسع والاستطاعة واسأذنه في الانكفا الى وطنه
 ريثما يجمع شفرق الالهية وينظم مستترا العدة ثم بواجهه
 الخطب بجدي جديد وحدي حديد وبأس شديد ورجاك
 بموجون في كاري من جديد فاذن له وصرفه وامره من
 الجلع الفاجرة والاجبة الباهرة بما ضاعى جلالة قدس
 واكد الثقة بصادق وعده ورجع كل منها الى مكانه اقبل
 على استصلاح شأنه ومحادثة سيفه وسنانه وورثي ابي
 على من ذلك ما اهتم عليه وجه التذبير وسد عليه باب
 التقديم والتأخير وجعل الرائي شوري بين اصحابه فيما
 كثر له الامر عن نابه وكانت زينة محضهم مكتبة فخر الدولة
 ومعادته وموادته ومعاهدته وتاييل حاله في جانبه
 رجي ليوم العشار وتاييلات الليل والنهار فارسل اليه ابا جعفر
 بن ذي القرنين بما اعرض من تحف خراسان وافرا الصاحب
 بمثل ذلك طعنا في حصول الغرض المقصود من الاتحاد على يده

وحسن سفارته ووساطته وحديثي ابو جعفر انه دخل على
 الصاحب فعرض عليه ما كان صجبه ثم قال له مخاطبا عرضا
 مثلنا في حمل هذا التافه اللطيف الى مولانا الصاحب خليل
 مثل من يستبضع التمر الى هجر فقال الصاحب قد ثقل التمر الى
 من مدينة الرسول الى هجر لا للحاجة اليه ولكن للتبرك به
 وسعي الصاحب في تهديد كالك وتوكيد اسباب الوصال
 حتى تمت الالفه واشتكت العضة ودرت لمكاتبه واستحكت
 الصدقة وقد كان مأمون بن محمد صاحب البحر جانية وابو
 عبد الله خوارزمشاه قد احسننا التقرب الى الرضى ايام
 ايجان الى امثل مما ساعدنا الوقت عليه من مال ورجال
 فعرف ذلك لها واجت ان يجرى بها عما خدماه به وقدماه
 من قديم الطاعة له فجعل نسا برسم مأمون بن محمد وابور
 برسم خوارزمشاه وعقد لكل واحد منهما على عمله عقدا فانض
 كل واحد منهما من يقوم بضبط عمله وتدير ما اوصى له فافرح
 ابو على لما مأمون بن محمد عن نسا كالك في المودة بينهما قديمة
 واسناب في الاتحاد وكيدة ودفع ابا عبد الله خوارزمشاه
 عن ابوردا اعتلا لا بانها ولاية اجداني ابراهيم وانه لا يمكنه
 النزول عنها الا بوضوئها منها وامر بطرد اصحابه عنها وشتمهم
 دونها فاسر ذلك خوارزمشاه في نفسه الى ان تمكن من
 الفرصة في امرو فاستشفى منه على ما سطره عند الانتهاء
 الى ذكره وطلعت خلال ذلك رايات الامير بكنكس

من غزوة على ما كان سبق من عهد وقد جمع واحتشد واستمد
 واستجد وقام في الاحتياط والاستظهار وقعد وساق امانة
 القول التي كان ملكها على ملوك الهند في غزواته ومقاماته
 وبهر الرضى الى الجورخان والنعى الاميراني الحرب الفريغوني
 واليهما واقام الى ان وصل اليه الامير سبكتكين بحقبة السار
 ومن قد جرى بحراة في من عمار البلاد في طبقات الاجناد
 فاجتمع سواد شرق بهم المسالك والمداهب واجدت عليهم
 المراتع والمشارب فمنض ابو علي وفايق من يسابور الى هراة
 وهما يملكون علامة وصاحب جيشه فحجمتهما دافعا عنهما
 ومراياد وهما وضوي اليه من كان مقيما من جهة تمر والرو
 وباذ عيس وصرها احذا بالخطوة واحتراسا من العرق وسار
 الرضى في مرافقة الامير سبكتكين حتى اتاخ بناحية تبع وارسل
 عند ذلك ابو علي الى الامير سبكتكين يذكر حال التي كانت
 بينه وبين ابيه من الموات الميمنة والحرمات لو كيد وما
 استمر عليه بعد من سيرهما في الاتحاد والوداد والاشترار
 والاشتراك وسال له ان يتوسط بينه وبين الامير الرضى
 على ما يخلو حراة قلبه ويظهر حراة غيظه ويسترد شارد
 انباته ويمسح جانب مرضاته تحتك عليه بما يستصوبه في جسم
 الداء وتسكين الدما وحقق الدما وتاليك الالهواء فاحسن
 الامير سبكتكين الاصغار الى ما سال وشدة التطاق لما التمس
 وما ل جهده الى الاستصلاح ووضع السلاح على عاقبة في

مع

سم

كلية

كراهة الفتن واماثة الاخقاد والاحسن وسال الرضى في
 مجالس عدة شفها ورسالة ان ياخذ بادب الله تعالى في
 العفو والغفران واقالة العثرة بفضل البر والاحسان
 اشار اللذي هو اقرب للنفوى واحمد في البدء والعقبى
 ولم يترك به على اتصال نفوته واشتعال حمته حتى سمح بالاجابة
 والسمح بالعفو والاقالة على ان يفقد من رضى عصانه
 خمسة عشر الف درهم يوديعها في ثلاثة اجزاء على
 رسم المواقفات وكتب الامير سبكتكين يذكر ما استمر من امر
 الصلح على يد وانتظم من عقد الصلح بسبعة وكتب
 وتشاور اصحابه على وجوه توادده في اقتسام هذا الما
 بينهم معونة له على ما لزمه من العرامة واغنائما لما يربكون
 عليه من السلامة فصادف ذلك حدة من شياهم وزفيا
 من احداثهم وذهابا منهم بانفسهم عن الاذعان للمكافاة
 والرضى بالصلح الجامع لمصلحة الكافة وسار من ذوبان
 الاكراد وسرعان الصعاليك طائفة الى معسكر الامير سبكتكين
 فاخلقوا منه علامة له كان على امر فيلته وقلوبه في عدة
 بمن اصابوا غرمتهم وانضاف الى ذلك ان رسول الامير سبكتكين
 لما كرو راة بجواب ما تحله وافق ابا الفضل الزياتي
 احداثات في على موكلا بعض تلك الشايات والمخارير فقال له
 ههنا ان سيعيك في ضلال وان صاحبك ما يطق الا
 في بحارك ما نحن باطلس الصلح واثباته ما دامت هذه العيو

ك

لصوص

حافظه سوادها والعواقب حامله تجادها • يعني قول القائل
 كذبتكم وبيت الله لا تأخذونها مراعاة مادام لم يستف قايما
 فلما تمت هذه الاجاز الى الامير سبكتين استشاط غضبا
 وقضى من اذى القوم عجباً • وعزم على المناجزة • واستمار الله
 في صدق المجاهدة • وارسل الي ابي علي ان خذ في ارهاق
 سيفك وسنانك فقد جئت بما لا يفيتك منه غير حدة
 الحسام • وشأت لمقام وزحف الى القضاة ^{التي هي في يوم}
 الاربعاء من شهر رمضان سنة اربع وثمانين وثلثمائة في بيت
 الخيول مقاب ومناسر • وعي الجيوش ميا من مياسر وفتح
 الصفوف بفيلته المحجفة كأنها سواها هو اعلام • او طوارق
 غمام • ووقف الرضى به وبالا مير محمود ولد له بالقلب مشحوناً
 بكافة الرجال • ومحفوظا بكفاة الأبطال

من كل ازوع يرتاع المنون له اذا تجرد لا ينكر ولا يجد
 بكاد حين يلا في القرن من حنق قبل السبا على جوابه يرد
 وسار فحلت لارض سائر • واجمال ما يرتع والنجوم سكدت
 والسمنفرة واثار من وقع السنايك نفع او هم كسوف
 النهار السامس • او عود ظلام الليل الدامس • وقد كان ابو علي
 رتب جيوشه اسوة الامير سبكتين فجعل باقيا في اليمية واقاه
 ابا القاسم بن سيمجور وبلغوا في الميسرة وثبت في القلب مع
 حماته وذوي الوفا والحفظة من ثقافته وكانوا على الحقيقة
 جنس الطواويس من مبيض الحديد ولعان الحمر والبض واشرف

عليهم الشمس فبرقت لها الاحداق وتلاأت الافاق • حتى
 اذا اندانت الخطى بين الفريقين بدأت الفايقة بالحمله على
 ميسرة الرضى فبددوا نظاهم • وزعزعوا عن المقام اقدار
 وشي ابوا القاسم بن سيمجور ثملها على من قابله فضع صنع الآخرين
 وحمل دار ابن شمس المعالي قابوس بن سبكتين من قلب ابن علي فظنوه
 يسعي لشرب المغام • او رعاية حق الامام • حتى اذ بلغ بين
 الصنفين وفي ظهرهم بترسه • واقبل على موقف الامير الرضى
 بوجهه • فاسا من اليه ووقف للقتال بين يديه • فاخزل
 اصحاب ابي علي لما اخف من الدمة وقطعه من العصمة
 اشفاقا من مواطاة اضرايه اياه على مثل صنيعة وعندها
 حمل الامير محمود على قلب ابي علي في سواد فدح بشقله كاهل
 الارض وسد بقسطه مناكب الافق فلم يلبث احد من اصحاب
 ابي علي لكفاح • او مدافعة بسلاح • بل انقضوا عن موافقهم
 انقراض العقد خاذا النظام • واسل منه الفرد والنوا
 وجعلوها هزيمة انتسلت بها الاعلام • وغصت بجوعهم
 الاباطح والاعلام • وركب الامير محمود الكناهم بضربات
 تغلق الهام انصافا • وشقي النفوس سماء عافا • فلم يقته
 الاسراعان تلك الجموع • ومن خفف عن ظهره ثقل الجواشن
 والدروع • وغنم اهل العسكر اموالا لو اقتدى بعضها على
 الصلح المعقود لبقيت الوجوه بما فيها • ووضعت الحرب تلك
 الا • وزار عن اثنائها • وسار ابو علي بالقل من شياعه الى نيسابور

فأقبل بها على جبر الكسير. ورث الحسير. استعداد الإلحاح
 إليها قبل رفق الحاق. وموتف التلاق. وختم الأمير الرضى
 والأميران سبكتكين ومحمود بظاهر هراة. ريثما استجبت
 ركايتهم. ونوقت على الأولياء رغائهم. ولقب الأمير الرضى
 الأمير سبكتكين بناصر الدولة. ووارث ملك السلطان
 سيف الدولة. وقلد قيادة الجيوش سدا مكان أبي علي
 وسار إلى نيسابور في هيئة أشعرت النفوس بحايده. وملاّت
 قلوب الأغادي كآبة ورجاك كالقروم المصاعب وأفانك
 كالأسود الحوالب مخطومة بالأساود. وفي ذلك قول أبو الفتح
 سيف الدولة استفت مؤزرائها بمددة النظام

سمى وحى بن ساي وحايم فليس كمله ساي وحايم
 وسجوى فكه أنفا سيف الدولة إلى أن أفا الله منه
 إلى مظنة الاستحقاق وشهره الملك بلقب اليمين في كوران
 الإفاق وفي هذه الواقعة يقول أبو عمار الجعدي
 قل للحوادث عني الطرف خائبة فقد أضاع سيف الدولة الملك
 ثم ارتكوا على وجه نيسابور ولما تسامع أبو علي بن بابويه فارها
 سجد إلى حرخان على الوثيقة التي كان أحدها على حجر الدولة
 في بذل المشاركة وصدق المسامحة. حتى الم بها وكتب إليه
 بالحاجة التي أحتاجه إلى قصد ولايته. والآنقطاع إلى جانب ملكه
 وأرسل أبا نصر الحاجب إليه في تقوية حاله. وأستدعاه معونته
 بداته وماله. وأستجاب لصاحب في تخرما كان يعد نفسه

على الإتمام من بركة وصاله. ويعد لها من ثمرة ودادة وأمر
 بماك يُقام مقامة لوكيله. وبألفي ألف درهم من أرتقا
 حرخان لأهل عسكرهم وأقام هو وفايوت حتى انحسر عن عترة
 الترس قناع الشيا. وقد كان الرضى أخرف عندا بخدا
 الأمير سبكتكين وسيف الدولة إلى نيسابور بعد الله بن
 عزيم إلى طوس التحاقا عليه بما صور له من أرتقا عما أيا
 بالملوك إلى ما دعت البضعة إليه من مناقشتها في بعض الأعمال
 والأموال فنهض الأمير سيف الدولة بمحمود على أثره اظهارا
 للبراة واستشعارا للطاعة. واستمما بالخدمة وإراحته
 لحارض الظنة. وطار عبد الله بقوادير العقاب تحت حوائى
 الليل إلى مرو على عوادك الطرق شفا على نفسه من عادية
 التضرير جعل المنهزم لم يبق وبلغ الرضى مؤرد سيف الدولة
 بأنهم أقبالوا أشبال. وصرفه وراة على أحسن حال وأنعم
 بأك وأرسل يعقبة إلى مرو ولا يحقا بوزير. وثمر منها إلى
 بخارا حتى استقر بها على سوير. وقد كان الأمير سبكتكين وسيف
 الدولة لما وصل إلى نيسابور فرشاهما بالعدك ورفع
 عماد الأمن. وتبع عارسوما كانت خائفة من قبل فشمهاها
 ببيت الرافة. وحسم المخافة. وأرتبا ديصلة الكافة. فأ
 نشرحت الصدور. وأستقامت الأمور. وأمنت الطرق.
 وانصلت القوافل والرفق. ثم سخر للأمير ناصر الدولة سبكتكين
 أن ينقلب إلى هراة لمطالعة ما كان رسمه سار وأقام

سيف الدولة بنسأور على قيادة الجيوش ورعاية الجمهور
وقد كان أبو علي طمحا إلى زيادة المال تحمل إليه عونته له
على اقامات أهل عسكره من الرضى فكتب إليه أبو نصر الحاجب
بأنى عرضت الكتاب وقررت المراد فكان من جوابه فخر الدولة
أن مثل الملوك مثل الأنهار على العظام تصطفق مياهها وترخر
شعابها فيرى الناس ملتقى عبا بها. ومصطفق مواجها ويغفلون
عن عدد الجداول التي تغترف منها. والسواقي التي تستعجب عنها
ولو أنا قد زدنا على مؤن أهل خراسان لا نستصفناها إلى ما يليه
من شرق الارض واسطة الأقاليم كما قد سمحنا بما يستمر. ٥
والعذر ظاهر مما نعد. فاستوحش أبو علي من جوابه. ٥
واستشار فابقا ووجوه قواديه في تدبير الأمر بصوابه وإنبائه
من يابته. فاختلفت أراؤهم بحسب جهادهم في المشورة
ورويهم في استشفاف العواقب المستورة. فاستشار بعضهم
يلزم مرجان واستخلاصها. وإقامته الخطبة للرضى بها
والكتاب إليه بالطاعة وضمان الاتاق. ٥ اذ كانت تلك ولاية
قد أعيت صيدا الملوك وضاديدا القروم على خطتهم لها
بهم العساكر وطلائعهم. إياها يستمر الرماح ويضرب الوارث
وارز الهم. عليها مصونات الرعايب. وتقديرهم فيها بكرمات
النفوس والكرايب. وقد حصلت له عفوا صفو. وانفتح عليه
سوارهوا. وسيع العيز بالضارحاك. وإفاته النقد بالشي
اليسى ضلاك. وإشار فابق مناهدة الأمير سيف الدولة

وماهضة لا اعتراض القصة عليه بتفرق الجموع عنه وإجلال
إبيه ولما لفته هوا جرجان طباع عسكرهم ونكايته فيهم
قد رمايتنكر لهم الفضل وتخدم عليهم أكثر فوافق هذا الرأى
جمهور العسكر كرمهم على الوطن ونراهم إلى الأهل والسكن
فاتفقوا على هذا الرأى وتطابقوا على الانكفاء واضطروا إلى
على إلى مساعدتهم وأتباع أرادهم وعند ذلك ورد الخبر
بمضى الصاحب شعل بن عباد لسيده وكان نعيًا بمصالح
إبى علي وتحسين آثاره والإشارة على فخر الدولة باعتباره
جوارحه ومعاونه على تارة فذكره إلى أبى علي نعيه فضل
المقام وأغراه بتجمل الاشغال ولما استأثر الله تعالى
بالصاحب أكثر شعرا العظم من مريته فمنها قول أبى محمد الخا
يا كافي الملك ما وفيت حقل من يدج وإن طال تجدوا بين
فت الصفات فانيك من أجد لا وترينه إياك فيجمن
هدي نواحي العلى قد من نادية من بعد ما ندبتك الخ والعين
تبي عليك العطايا والصلوات كما تبي عليك الرعايا والسلاطين
قام السعادة وكان خوف أعدهم واستنقظوا بعد ما نام الملاحين
لا يجمع الناس منهم أن هم انتشروا يضي سليمان فأخل الشياطين
ومنها قول أبى سعيد الدستمي لأصحابه
أبعدن عبادهم إلى العلى أخو أميل أو ستماح جواد
إلى الله إلا أن موتا بموته فاطها حتى المعاد معاد
ومنها قول أبى علي المحم

ي

زن
النا بين الحج بعد الموت
وعند سكرته

وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ مَا اَلْمَحْتَمِلُ اَبَدُ الْوَزِيرِ بْنِ عِبَادِ بْنِ عَتَّاسٍ
 اِنْ كَانَ مِنْكُمْ وَزِيرًا فَاطْعُوا وَزِيرِي اَوْ كَانَ مِنْكُمْ رُبْسًا فَاطْعُوا
 وَمِنْهَا قَوْلُ ابْنِ الْعَبَّاسِ الضَّيِّقُ وَقَدْ اجْتَارَ بِنَابَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ
 اِنَّمَا الْبَابُ لَمْ يَكَلِكِ الْكِتَابُ اِنْ كَانَ اَكْ الْحَبَابُ وَالْحَبَابُ
 فَلَا رَقَبَةَ وَغَيْرَ احْتِسَامَاتٍ مَوْلَايَ فَاعْتَرِ ابْنِي الْكِتَابُ
 مَا تَرَى كَانُ يَفْرَعُ الدَّهْرُ مِنْهُ الْآنَ فِي التُّرَابِ تَرَابُ
 وَمِنْهَا قَوْلُ ابْنِ الْفَيْحِ الْعَيْنِيِّ الْكَاتِبِ
 مَضَى صَاحِبُ الدُّنْيَا فَلَمْ يَبْقَ بَعْدَهُ كَيْفَ يَرَوِي الْاَرْضُ مِنْ غَمَا
 فَقَدْ نَاهُ لَمَّا تَمَّ وَاعْتَمَرَ بِالْعَلَى كَذَا كَسُوفَ لَبَدْرٍ عِنْدَ تَمَامِهِ
 وَمِنْهَا قَوْلُ ابْنِ مَنُورٍ الشَّعَائِي

الْاَبَا صَاحِبُ الدُّنْيَا وَعَيْنُ السُّودِ دَالِي
 اَمَّا اسْتَحْيَى ابُو يَحْيَى لِقَبْضِ الْعَالِمِ الْكَبْرِيِّ
 لَبْسُ خَيْتِ بَكِ الدُّنْيَا فَقَدْ فَتَحَتْ بَكِ الْاُخْرَى
 وَرَجُلٌ ابُو عَلِيٍّ مِنْ جُرْجَانَ عَلَى سِتِّ حُورٍ غَوْرَةٍ شَهْرٍ رَيْحِ الْاَوَّلِ
 سَنَةِ خَمْسٍ وَمِائَتَيْنِ وَتِلْمَازِيَّةٍ وَتَقَدَّمَ فَاَبَقَ عَلَى طَرِيقِ اسْفَرَايِينَ
 حَتَّى اِذَا قَارَبَ حَدُودَ نَيْسَابُورٍ عَدَلَ إِلَيْهِ وَاخْتَلَطَ بِهِ وَسَارَا
 مَسِيرَ الْمُسْعِدِينَ لِلْحَرْبِ الْمَجْدِسِ فِي الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ وَبَلَغَ سَيْفُ
 الدَّوْلَةِ خَيْرَ مَا فَكَّتْ إِلَى الْأَمِيرِ سَيْكُنْ كَيْنَ بِأَقْبَالِهَا وَبَرَزَ إِلَى ظَاهِرِ
 الْبَلَدِ فِي خِفَتٍ مِنَ الْعَدَدِ وَخَتَمَ بِهِ عَلَى انْتِظَارِ الْمَدَدِ فَأَعْلَاهُ
 عَنْ الْمُرَادِ وَنَاشَأَ الْحَرْبُ قَبْلَ وُضُوءِ الْأَمْدَادِ فَاضْرَمَ عَلَيْهِمَا
 نَارَهَا وَبَاشَرَهَا بِنَفْسِهِ وَطَاصَتْهُ أَوَارُهُ مِنْ حَتِّ رَجُلٍ

رَأَدُ الضَّيِّقِ إِلَى ابْنِ الْقَتْدَرِ دُكَايِمِهَا فِي كَافِرٍ فَتَضَعُفَتْ رُضْوَانُهَا
 بِدَمِ الْقَيْلِ وَأَصْحَتْ مَنَاسِمُ الْقَوْلِ بِرَجَالٍ كَانُوا أَرْكَانًا لِلصُّفُوفِ
 عِنْدَ اشْتِحَارِ الرُّجُوفِ وَاخْتِلَاطِ الْأَسْنَةِ وَالسِّيُوفِ وَهَمَّ
 اصْحَابُ ابْنِي عَلَى بِالْأَجْرَالِ جُنَاحُ النِّزَالِ ثُمَّ تَدَاعَوْا بِالْمَنَاصِرِ طَلِبًا
 لِلْمَخْلَاصِ كَانَتْ حَمْلَةً وَافَقَهَا الْقَدَرُ وَأَخَارَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ مَعْظَمَ
 جُيُوشِهِ إِلَى مَنَاجِئِهِ الْأَمِيرِ سَيْكُنْ كَيْنَ فِي أَمَانٍ مِنْ لِيَاكِلِ الظَّلَامِ
 ارْصَادُ الْمُخْضُومِ يَوْمَ الْكَرْرِ عَلَى النَّارِ وَأَسْلَامُهُمْ لِقَدَرِ الْأَقْدَارِ
 وَتَخَلَّفَ عَنْهُمَا أَعْيَاهُ اسْتِحْبَابُهُ مِنْ ثِقَاكَ وَفِيلَةُ ثِقَاكَ وَعَجَزُ
 عَنْ خِدْمَةِ صِحَّتِهِ طَائِفَةٌ مِنْ رَجَالِ الْهُنُودِ وَسَائِرِ أَفْنَاءِ الْجُنُودِ
 فَذَكَتْ عِنْدَ ذَلِكَ شُعْلَةُ لَانِي عَلَى اطْعَتِهِ فِي اسْتِقْلَالِهِ وَعَوْدُهُ
 إِلَى الْمَعْهُودِ مِنْ طَالِهِ لَكِنْ اللَّهُ تَعَالَى قَضَاهَا سَبْدًا لِأَخْنَاكَ
 وَأَسْتَبْصَالَهُ وَأَشِيرَ إِلَيْهِ عِنْدَ الْمَامَةِ بِنَيْسَابُورٍ أَنْ يَتَّبِعَ أَشْرَ
 الْأَمِيرِ مِنْ مَعْلَاطِهَا عَنْ عِدَّةِ الْأَرَبِيَّاتِ وَالْإِسْتِعَارِ وَقُوَّةِ الْأَسْتِجَا
 وَالْإِسْتِدَادِ فَارْتَبَعَ بِهَا فَعَلَّ مِنْ كَانَتْ بِصِيرَتِهِ وَأَخْلَتْ بِرِيدَتِهِ
 وَحَمَى عَلَيْهِ قَصْدَهُ وَتَقَى إِلَيْهِ حُدُودَهُ وَاحْذِيقِلْ بِضَفُوفِ يَدِهِ
 وَخَلُوضِ رَأْيَتِهِ وَاسْتِغَاثَتِهِ مِنْ خَدَلِ عَسْكَرِهِ آيَاهُ أَنْ عَاهِدَ إِلَى
 الْبَرَاكِ وَسَامَهُمْ خُطَّةَ الْكَفَاجِ وَاحْذِيقِلْ إِلَى خَارِاطِ مَعْتَدِرَا
 عَنْ جَنَابَتِهِ وَشُغْلًا مِنْ بَادِرَتِهِ وَتَسْقِيلًا عَارِضَ عَثْرَتِهِ
 وَتَسْتَحْقَابُ قَوْلِ عِذْرَتِهِ وَأَرْسَلَ إِلَى الْأَمِيرِ سَيْكُنْ كَيْنَ رِسَالَةً
 الْوَامِيَّةَ جُلْدَ الْمَشَابِي كَيْدَهُ الْمُتَخَذِلَ لِسَانَهُ وَبَدَنَهُ بِحُلِّ الْكَيْسَةِ
 الَّتِي اسْتَمَرَّتْ بِالْأَمِيرِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ عَلَى فَايِقٍ وَسَائِرِ أَهْلِ عَسْكَرِهِ

لا يكرههم اياه على مفارقة جرجان ومعاودة خراسان وانه
 لو وجد الى مراده سبيلا او في ذري اختيار وهو اه مقبلا
 لما التفت الى خراسان ما عاين تقاربا عن وحشته وتحرزا
 عن كراهته وسبيله ان تهب له نار وسبوه الرضى
 خطاه وعثام فلم ترده رسالته على التطيع في اعتياله
 والنبيه على انحراله والنضرية على اقتناصه والامان بن
 قوته وخلاصه وثبت الامير سبكتكين كبتة الى من تفرق عنه
 في ديار مملكة واطراف ولايته من قواده واجناده في
 استنهاضهم الى محبته واستعجالهم الى مضربه والخصاب
 نصر بن ابي نيد الى الامير خلف بن احمد والى سجستان بجيشه
 اللحاق به وكتب الى والى الجوزجان بنى الحارث الفريعي
 بمثله فطالع حضرة الرضى باستعداده وانتظار ما يرد عليه
 من مثاله فكتب الى القواد بنواحي خراسان بالبدار اليه وتسا
 الامداد من كل جانب عليه فصار الامير سبكتكين في جيوش
 لوراموا الجولاستر لواطبارته لو وردوا البحر لبدوا به
 قرارته وسار للانشاق مسير الليل غابت كواكبه والسيل
 صاف به مذهبهم وقد كان فابق عدل الى طور يكاتب
 الامير سبكتكين مدها هنا وبطخه في الاختيار اليه فها دنا
 فبلغ في وجهه مثاله ويكل عليه مثل ميكا له وكفاء اميرك
 الطوسي احد الامراء النار وذية لاني على بين الطاعة
 والمناعة والمواقفة والمنافقة بعذر رجلا للورود

وبقدر آخرى للفتود فارسل ابو علي ابا القاسم الفقيه اليها
 للاستماله وتهديرهما قدم الصلابة فنهض اليها واحدا لمسان
 عليهما وكتب اليه يستعمله اللحاق بهما فصار ابو علي وتلقاه فابق
 واميرك بناحية الطابران فانفقت كلمتهم على النظاهر النظا
 وخلصت نياتهم في التساعد والتراقد واختاروا معسكرا
 يقرب ان يدرج فجهتوا به وقد كان ابو القاسم اخوانه على قد
 عتب عليه لعدوله بولاية هراة وثمرات عماله اعنه الى
 الامير كونه غلامه وتقصيره به فيما كان بخطبه ويقترحه عليه من
 امثاله على فائده له وولايه اياه والزامه حكم مشاركنه
 له في كل مانابه وعراه فقاعس عنه عند هضته من يسابور
 اعتلا عليه ببقية من استخاله حتى اذا نفست مدة ارتحاله
 آيسه من وصوله ووصاله اخرج الى ما كان الى عونه ونضاله
 فراد ذلك في انحراله وكسوف ماله وحث الامير سبكتكين
 تلك الخول في قصده ابي علي حتى اتاح بطوس مقابل الحسكة
 فسار فشان الخول وشبان الجنود الى النطار دوا التحاكد
 فبقوا على ذلك سحابة يومهم فلما قبض الليل مسافة ابصارا
 عادوا الى مقارهم وشاور ابو علي وجوه قواده في معاودة
 الحرب فاستأز عليه اميرك الطوسي وذو الحصانة منهم
 بالثكن الى شعب الجبل والاستظهار على الامير سبكتكين بمناعة
 ارجائه وغرارة ما به وسعة العلوقة من ورائه
 ومادته الحرب على اغراء الرجالة الطوسية باطراف عسكره

سبطين وخاريتين ومغيرين وعائنين إلى أن يدركه الملك
 ويحققه الفضل ويفرق عنه الحشر فخذها بناجر وند على نصير
 وقوة من برق واستماعة خيرة فشتب من سمع هذا الرأي من أحد
 العسكر وقالوا لانا نطاولك القوم ونُدافع الوقت لا يعرف
 الناس أننا نبل عن المصاولة إلى المطاولة وعن المساورة إلى
 المصاراة فما نحن نسافهم لمينة ونصيحهم منها كاسار ديتة
 فأنقض عليهم التدبير وصار المأمور هو الأمير وقتب كلا
 العسكرين عند انقلاق الصبح إلى الاستعداد للقاء والاحتشاش
 حدة الهجاء وأقبلوا على شوية الصفوف مشحونة بالوف
 كاجام اللبث من ذبل القنا والسيف وحقن الأمير سبكتين
 مواقف عسكرة تحب قبلته فحكت تحت التجايف أطوادا
 فارعة وأمواج متدافعة ودنى الفريقان بعضهم من بعض
 فلم يزع ميسرة أبي على إلا رجع سار عليهم من وراء قبة فزهمهم
 ذات اليمن فاذا هم بالأمير سيف الدولة في الطمر والرم
 والليل المدهم فترزلت قدامهم وضلت أعلامهم وراؤهم
 أن قلب أبي على قد حمل على قلب الأمير سبكتين فساعدوهم
 على حملهم تغارديا عن إيقاع الأمير سيف الدولة بهم فزفوا
 مضقه ونقضوا عن الزحام موقفه فوقف لهم الأمير
 سبكتين فممن اجنفت به والنق عليه من خواص علمائه
 ورد حملتهم في وجوههم فارتدوا على أذبارهم وقد اطلت
 سيف الدولة عليهم من ورائهم فبقوا محصورين بين العسكر

وأخذتهم السيوف من كلا الجانبين وتارقتا مخطط البعض
 فلم يسمع غير وقع البيض على بعض المفارق وحطم الدبابيس
 ما بين الطلي والعواقب وظلت حراطم الفول تسلب
 الفرسان عن صهوات الخيول وتلق القاتل بالمقتول وبلغ
 سيف الدولة من الإيقاع بهم والاحتشاش بينهم والانقسام
 منهم وصت السيوف عليهم ما لو سمع به رستم في زمانه
 لرهته خدمة عنانه وهديته آداب سيفه وسنانه
 وفات المحصورون بقايا البقي تحت عواشي المدح وبردنا
 الأرواح من بين شجر الرماح فأجلت المعركة عن قتل
 مضرجين في الدماء وجرى مطر حين على العراء وأسرى
 آيسين من الغداة وركب الأمير سيف الدولة أكاف الفل
 فأسروهم من قصر عن إتمام شعاب الجبل وعي عليه وجوم
 تلك المغارات والمدخل وكان من حملة الماسورين أبو
 علي بن نغز الحاجب وبكتكين القرغاني وأرسلانك وأبو
 علي بن نوسكين وأماسان بن سيمان روزاجلي والشكر
 ستان بن أبي جعفر الديلمي وهؤلاء أعيان عسكر أبي على
 ورتوت قواده ووجوه أركانه وأعضاده وسار أبو
 علي وفابون بين مهاوى تلك الجبال ومساعد تلك القلا
 إلى أن أناخا بقلعة كلات وهي التي تحمي الرياح بين بغاها
 وتركها لأبصارين روايتها وشعافها فاصفاها أميرك
 الطوسي إلى أن ظهر لها عدد من سبق ومن يحق وحمله

من اجتمع ممن تفرق وكان ابو علي قد سرب العقيلة التي قبض عليها
 نيسابور الى كلات في جملة ضيقه وكتب ابو علي بن نغرا الحاجت
 وسار الاسترا يدرون ان الامير سبكتكين استدعاهم ومناهم
 ووصلهم وجاسمهم ووعدهم الافراج عنهم متى ردت تلك العقيلة
 الى مراط الشاه من مناجحه وسالوه ان يعمل ذلك تنفيسا عنهم
 وتخليصا لهم فقدم ابو علي الى اميرك ردها والافراج عنها ففعل
 ونهض هو وفاق على سب ابورده مضجرت على تلك المضايقة فبعث
 اميرك تلك الفول الى الامير سبكتكين وكتب اليه بريدته انه المنقر
 ردها المنقر دبا خدمته فيها فاستمر بذلك رتبته واحبط على
 ابي علي قريته وفي هذه الوقعة يقول ابو الفتح البستي
 الم تر ما اناه ابو علي وكتب اراه ذاليت وكيس
 عصى السلطان فاستدريت اليه رجلا يلقعون ايا قيس
 وصير طوس معقلا فاضحي عليه طوس اشامر طوس
 وسار ابو علي وفاق الى سواد ابورده على ان يقصد الكوفة نسا
 فصح لفايق ان يعدك الى سرخس لراي راه فخذك ابا علي على
 المكان وسار من معه من العلمان فلما احسن ابو علي بنبايته
 ارسل اليه باي عن مفارقتك على اي حاك تصرفت بنا من اخذات
 واصحاب واحزان واسمال وان ركوب هذا الطريق كان
 على ما سمع لنا باذي الراي من الصواب واذا قد بدالك في التدبير
 فاني تابع رايتك وها انا من ورايك فوقف له الى ان يحق به وسار
 الى سرخس ومنها الى مرو وحين تسمع الامير سبكتكين بحبر

ب
 قيس

عدولها

عدولها عن سب ابورده نهض على اثرهما واستخلف الامير سيف
 الدولة على ما فوض اليه من اعمال نيسابور ضامنا عنه كفاية
 امرهما فقصينا بمرو واطارهما ثم اخترقا مفازا أمل الى الشط
 محتجزين بجدوبة المفاز وصعوبة المسافة واستداد المسالك
 واستداد المناهل والقباهعصا القرار فامر ابو علي ابا الحسن
 محمد بن كثير وفاق بعبد الرحمن بن احمد وزيرهما الى بخارا في
 استعجاب الرضى واسترضائه واستغاثته الى رعاية حقوق
 مواليه واوليائه فاما ابو الحسن بن كثير فانه صرف وراه
 على وجه جميل وكتب الى ابي علي في تهنئة وتأييل ورسمه ان
 يحرف الى الجرجانية فيقيم بها الى ان يسانف تدبير امره
 بواجبه واما عبد الرحمن بن احمد فانه امر باعقاله ووضع
 في الحبس على رسم امثاله ونذب من بخارا الى بعض المسودة
 بكتاب المأمون بن محمد والى الجرجانية لتقدمه بتقرير
 حاله وذكر ما اشتهى من الراي في بابه فاستعص فابوق
 بما قول به رسوله وعمد ان يعبر الهن الى ما وراه يلمح الى
 الملك ومستصر خاياته ومستعجابه على ما دهاه وأشار على ابي
 علي بان يساعده ويجمع اليه يده وساعده فان الغرض المقصود
 في طرحه الى الجرجانية تفريق ذات بينهما في المساعدة والمرافقة
 والاجتماع على الحادثات باليد الواحدة وان الذي غسافيه
 ايدىهما من الخلاف على تلك الدولة اضطرا كان واختيارا
 لا يوجب الاغصا عن تبعاته والذهول عن نفقات انبائه وحما

فاختار أبو علي مصادقته على مساعدته • وبجانبته على مقارنته
 ستر الله تعالى فيها حكمه من صدق مثله • وقطع جلده ووضع رجليه
 وليس له حل خطه الله رافع ولا الأمور شاهدا الله رافع •
 وأفتقار عن مناجمها فامتا فابوق فغير النهر إلى ما وراه عادلا
 إلى اهلك مستحيرا إياه • وواصل عروته بعراه • فأنقض من غارا
 على اثره بكنوز وزا حجاب فصادميا بعد وودسف ووي كل
 واحد منهما صاحبه ظهره • بعدان إلى في اللقا عند زم • فقبله
 اهلك حسن قبول • وقراه احسن مقول ومفعول • وضمن له
 الوفاء بأملة • ورده إلى ما استنزل عنه من عمله • وأما أبو
 علي فأخطأ الطريق • وجرم التوفيق • وسار متقلبا بما احتج
 من الضمان • فخللا لما فاته من فرصة البر والإحسان • قد
 كملت يد القدر برود الجيرة والسدر ونمت عليه مذهب
 الفضاء فهو يخط عتوا مستبسل للمقدور • ومستسلما لطوار
 المخدور • واستدنى أبو حاتم الخفي المذكور في مثل طاله لبعضهم
 إذا اراد الله أمرا بامرني • وكان دارأي وعقل وبصر
 وحيلة يعملها في كل ما يأتي به مكره أسباب القدر
 أغراه بالجهل واعى عنه وسله من عقله سل الشعر
 حتى إذا انفذ فيه حكمه ردا إليه عقله ليحتسب
 نعم ومرا أبو علي قدما على سميت الجوانبة إلى أن بلغ به المسير
 هوازسف وبى قرية تقابل خوار زم من الجانب الغربي فأرسل
 إليه خوار زم شاه من قائله نزلوا وتدمر إليه عذرا وودع

العبور إليه عند المشاهدة وضاحق وفادته وقد كن له
 زها • البقي رجل من أقباعسكه في خمر الاجام • والقباض لا غياله
 جح الظلام • وحكي إلى أبو علي الحشائي أحد ثقات أبي علي
 وكان قد نهض رسولاه من حمصه إلى أبي عبد الله خوار زم شاه
 انه انشد ابنا لابن المعتز ورسوله بليغها إلى أبي علي على معنى
 إذا أمكت فرصة في العدي فلا تشد شطك لالهها
 فإن لم تلج بابها مسرعا اتاك عدوك من بابها
 وأياك من ندم بعد ها وتاميل أخرى وأني بها
 قال فر وبيها له وذلك قبل استيخار من أبي عبد الله منه فقبلها
 منه بمنية ثم ذهل عنها كان لم يقر عنها قط سمعه ولم يستودعها
 يوما من الدهر ذرعه ولم يعلم انها كانت رمز له من الأيام
 يارتقاب لنواب • وانتقا العواقب ولم يدرك أن للأفعال
 والأعمال جزاء يحق بأربابها وجا أو بطيا ومحسنا أو مسيئا
 وعقل ليلته تلك من الاحتراس • وأقدي بخفلة سائر الناس
 حتى إذا انقل العيون كراها • ونفقه النجوم سواها • ضحت
 الكفان بحقوق الطبوك وعططة الخجول • وأحيط بالقصر
 الذي نزل أبو علي على قناله • أو قيل المراد من استنزاله
 فسار من تحت حوله من غلبانه للدفاع • وثارية جرات المصا
 وخفت بنفسه إلى زعيم القوم يسيله ما خطبك ولما ذا حركك
 فقال أن خوار زم شاه أمر بك فنقرب إليه رفقا لا ذعانا
 دون عنف الضرب والطعان • فهو أطي للفتنة وأنقى للإحقة

النصحة له دوى

س

ولباع الانتقام اقصر • ثم انت بالترابي يصير • فنادى ابو علي الى
 النزول فاستردفه الزعيم حتى عبر به النهر نحو صاحبه وذلك
 قبل الفجر من ليلة السبت عرة شهر رمضان سنة ست وثمانين
 وثلثمائة فامر به الى بعض القصور معتقلا فيه وشدا الطلب على
 اصحابه وقواده فاسروهمهم الاعميان والاركان واقلت ابلنكو
 صاحب جيشه بمن اشعه نحو الجرجانية ونودي في الافراد
 وخدم القواد من اقام يومه بهزار سفاح دمته فقرو قواه
 ايدي سبا في الاقطار كسوار الامثال واعتقل الباكون على
 صغار وخسار الى ان اذن الله في خلاصهم بوالي الجرجانية
 مامون بن محمد وذلك انه لما سمع نبأ ابي علي وما ارتكب منه
 خوارزمشاه فاضطرب قلقا واضطرم حنقا وبات يرمي
 النجوم اوقا الى ان استتب له التدبير عليه فرماه بعسكر
 جرار يستحقون مثاقيل الاحمال ويخوضون مشارع الاهواك
 ويهدون رواهي الجبال ويستزلون العضم من شعف
 القلاع وسار بهم ابلنكو في خواص ابي علي رجاك قد اعزتهم
 الحفايط والاجن • واخرجهم النوايب والجن • فهم يسعون الى
 الاحقاد • ليغي الغار ودرك النار • فغيروا الى كات مدينته
 خوارزمشاه واحاطوا به احاطة الاطواق بالاعناق وناوشوه
 الحرب من كل اوب ودرب فطلت تلح وجوه رجاله بجرانها
 حتى اظلمت عنما دحورين • وحصلتهم في رنقة الاسار مقهورين
 ودمروا على خوارزمشاه في قرانق بيته • فاعطاهم بيديه •

ووصل الى ابي علي فحمل ثقل قديم على كفيه وشادت كلالتهما
 في رقة من اديم النهار فصار الامير منهما اميرا والامير اسيرا •
 وكان ذلك على الله سيرا • وحمل ابو علي نحو الجرجانية في احسن
 شعار • وحمل ابو عبد الله على قتب غارين خزي وعار • فاستقبلها
 مامون بن محمد يقابل ابا علي بالاعظام والاحلال • وعومل ابو
 عبد الله من ضرر وب الادلال مما نكل عن المقاتل والاسلح مامون
 بن محمد عن محمود في اكار ابي علي ولا جلاله • ومشاطرته
 صنوف امواله واقام العطايا العامة رجاله • حتى انتظت احوالهم
 وانشدت لها اخلاصهم وقرأه ذات يوم وكان قد اتخذ مجلسا
 كأنما عمل عليه صناع صنعا • ترثينا وتحسينا وتنصدا وتحميدا
 فاضغى عليه في الشرايب حفا • لطفك ومسيلة اذ كان قد هجر
 الشرايب وودعه منذ زمان فلما اخذت الكؤوس ماخذها
 بهما افترح احضار خوارزمشاه فاحضر يحمل في قديم ولم يزد
 في جواب ما سئل عنده وعبر به على الاطراق • وسمر الارض •
 بالاحراق • وجملة امره انه امر به فازريت هامة عن منكبته
 فتدخرت الى الارض شيبته البيضاء • كذلك يفعل الله ما يشاء
 وصفت خوارزم مامون بن محمد فريت بها من اقام الخطبة
 برسته • وجي اموالها على حكمه • وتابع كتبه الى الرضى مستشفعا
 في امر ابي علي وسائلا تدبير امره بما يوسع وحشة ويجر خطته
 نحو طت هو وابو علي في الملمس في صحيفة الملمس رضى بما
 ينطوي على حقد دفين وداء في الصدر ذوى • وامر ابو علي

بالمسير الى خدمة السرير فلاحته لذ انما في قعدتها جده
 واصلد عليها زنده. فخص نحو كاراسايرا الى دمه بقدمه وقد
 اغفلت لا تمار قلبه عن ذكر فعلاته وركلاته ليلقي قدرا مقدورا
 وليقضي الله امره ان مفعولا. ولما اشارت بخارا استقبله الوزير
 عبد الله بن غزير والقواد على طبقاتهم منسبين ومتركين وصي
 فيهم الى السهلة وزك بها واخذ يلتمس الارض الى ان بلغ الستة
 ورفع له الحجاب وسار امامه الحجاب. الى ان وصل الى الترضي
 فاستوفي ادب الخدمة. وليس ذلك كقران النعمة. واستبهرت
 بعقبه المكنون في كمار اخوته وقواده حتى اذا نودي بدابته للخروج
 من الدار عدك منهم الى بعض الحمر وسلك هو والآخرين في القنود
 والاضفاد واطلق على الوقوف بالباب يدي الاولياء والحشم
 فطبقوهم بالسلب والنهب وسلكوهم بين كل مضيق ودرب
 وحملت حال الى على بيومه ذلك يوم نظام من فيه صور
 واستقام صغره ونفخ له ثمره. واعيا على ورده صدره. و
 وكذلك كقران النعمة لا يرضى الا بسخط صاحبه. واساد الزمان
 عليه باثابه ونوايبه. ورحم الله من قال. فلقد احسن المفاك
 اذا المرؤ لم يرض ما امكنه ولم يات من امره ازينة
 واعجبه العجب فاعناده ونابه به التبه فاستحسنه
 قدعه فقد ساء تدبيره سيحملك يوما وينكي سته
 وقد كان الامير سبكتكين منكم بمرو فلما بلغه ايقاع خوارزمشا
 يابي علي عدك الى الخ فغني بها على جلته في الطاعة. وارتداد
 غير

ملحة

مصلحة الكافة الى ان ورد ابو علي بخارا واعز في بابه بما تقدم
 ذكره وطلع اشاد لك كتابا لرسني عليه بما يثمر به الملك بن
 الاخذار عن الاعالي وحيان ما في يدي عماله من اعمالك
 النواحي يساله تجشم الخوف في وجهه. والعبور لكفاية
 شغله. متمما للصديعة عند في استحيار دولته. واستبقا ملكه
 وخوزته. فاستشار بذلك وجوه يضاهيه ووزرايه فتوجهت
 الاجوبة بين تعديد وتقريب وتخطئة وتصويب فاخذته العز
 بالوقار وهزته الحفيظة للنداء. فعدك عن مشورع النصارى
 الى حزمته الغرمة والراي واقبل على الاستعداد والاحتشام
 وبث كتبه الى ولاه الاطراف وزعماء البلاد. تتجمل الورود
 وتقدير الوفود. وعجل هو الى العبور. قبل تلاحق الجمهور
 ومضى الى ما بين كسر وسف فحتم بقرية تدعى اري الى
 ان وصل اليه ولاه الجوزخان والحتل والصغانيان وسائر
 اطراف خراسان وورد عليه الامير سيف الدولة من نيسابور
 في هيئة راقب العيون وهيبة راعت القلوب ورجاك قد
 رستم الحروب في جودها. وارضعتهم التجارب من شطورها
 فلم يسمع بمعسكرهما ورا الهجر جمع من كبار الملوك واعيان القروم
 وطبقات الجنود ما جمعه ذلك المناخ وبلغ اليك عبورهم
 للقائه فارسل الى الامير سبكتكين عدك من شيوخ بابه بذكر
 انما اخوان في الله تعالى لا تقاها على نصر الاسلام. و
 واقسمها ديار الترك والهند بالعز والانتقام. وانما يحكم

اي زودت

مساعيمها في اظهار دين الله وافلاح حجة الله اخو ارتفاعات
 خراسان وماوراالنهر من مستحاضين بته على ما رب نفسه وثموا
 بدنه لا يشهد مقام محمودا ولا يشتر حسنا محمودا وان اجتماعها
 على خطيها اعود عليها من ركوب الخطر واجتلاب الضرر خط
 تخلص الى غير ما وانه لا يستحل في دينه ان يعدك بالسيف
 عن الله الى وجهه الا اذا اضطرر اليه ابتداء وسامه
 الدفاع عن نفسه اعتداء فليختر اي الاميرين راءه من رفاق
 وافتراق وايتلاف واختلاف فهو يسر بداره ويخذل على
 غرار فوج اليه ان اعتماد الرضي اياه بتأمله حين جذله
 ابناء دولته وكفر انشا بجمته يذم اليه الاعماض دون
 حيف بخزي عليه وملك يراد انتزاعه من يديه وان تغري
 بجمع ما يحويه على استغرافه ايام العرفيه اجب اليه من سمه
 الخذلان واختيار الاساءه على الاحسان فليقطع طعه عن
 الرثاع حول تلك الرباع او فليأذن بحرب تخطم فيها
 متون الصفاح وتقصدهم معا عوا الى الرماح وترخص معها
 عندها عوا الى الميخ والارواح فلما علم ايلك جده وذات
 بلسان الاخبار ما عنده فرغ الامر طنبوبه وشدد الحروب
 جنرومته وري اجاء الترك بقدر ايجي فيما بينهم علامات
 الاستنفار فسار اليه الطمر والتم
 جيوش نضل البلق في حجر اها تري الاكر فيها مجد اللوا
 وكتب لامير سكتكين الى الامير الرضي يستجمله الحاق بهم

ليقدّمهم هيبته في مهاضة خصه وفل جده وزخوته عن
 صدر الملك الى ما وراء جده واشفق ابن عزيز على نفسه من
 حركته للهنات التي كانت تجاته الى الهرب واللياذيه من حرق
 الطلب ونصح للرضي بان لا يبر سكتكين وعامة ولاية الاطرا
 عبروا النهر في احسن عده وعتاد والبلغ استظهار واحتشاد
 وان المحن التي استمرت بك قد نقصتك عن تحمل مثلك ورحلت
 بزيه الملك عن برحلك ففتح بك ان تجاور من طاله اعلى من
 جالك ورجاله اتم استظهارا من من سان برجالك والرأي
 لك ان تستعفيه عن شهادتك بنفسك على ان تحشر اليه
 وجوه القواد في جماهير الاجناد من اطراف البلاد وتحكمه
 فيما راء من مسلميه او محاكميه ومكافحه او مصاحبه ليكون
 فصل الامر بيديه على الوجه الذي هو اخف عليه فكتب
 الرضي بذلك اليه فعلم ان ذلك من ستويل ابن عزيز واقباله
 وتمويهه واجتباله وقصد ان يحيط عليه سعيه الذي
 سعاد في العبور واستجاشه الجمهور وتحمل الانقال واستيفاء
 الاموال فسرّب لامير سيف لدوله واخاه بغراخان في قرابة
 عشرين الف رجل الى بخارا ليرعاجه عن مكانه وسير معهما
 ابا نصر احمد بن محمد بن ابي يزيد لتدارك امر الديوان وكان
 برسمه فلما احترق ابن عزيز باقيا لهر رأي لث الموت كاشرا عن
 نابه وعقاب العقاب ناشر اجناحه للانشقاق عليه
 فابتغي نفي في الارض وسلماني الساجي اذا اعياه ما توحاه

فرغ الى الامم بحجاز ولاذيا لاستنار فولى الرضى ابا نصر بن ابي
 زيد ما كان عليه وهو الشهاب الثاقب والبقاب الذي هدته
 المناقب فاقام بكفائه عماده وقوم مناده وصدق عنه
 ما كان قد اذنه ووصفه ابو الفتح البستي بابيات وفي الصدق
 قدبت ابا نصر المرتضى لنفخ كل طلاء من طلائع
 له قلم حده لا يكل اذا كان في الحرب سيف يكل
 فوجز لكتفه لا يكل ويطن لكتفه لا يكل
 فكيف يكل وتوفيق من افاد العقول عليه يكل
 تجود قريحته بالبديع عفوا كجود القراح المجل
 مدق يكل واولى الكفاة باعلى الصفات مدق يكل
 وكتب اليه عند استقرار الوزارة عليه هذه الابيات
 ابلغ مقال كل عايف محدد وموئل في قصده ان يهدي
 عرج على الشيخ الحليل المرتضى وزير الوزارة احمد بن محمد
 فرواه على العيون وجهه على القلوب سيفه على اليد
 يقوى امور الملك رائيا فضلا وعزيمة تروى بكل مصد
 ويقض بالله سبل راعب فيقول سائله عرفني قد
 فاش الرحا الى علاه فانه عوث الردي عث الصد بدو الله
 لزال في يوم اعز مبشر بسعادة عثر ان تطلع في عند
 ليقيم كل ما ورد ويقيم كل مسدد ويضم كل مبدد
 وقد كان الامير سبكتكين احسن بايقاء ابن غزير على اني على
 وجهه في النضال عنه لما يقدر في الايام من التسليح به

يدور

ط

عليه فاقح للرضى ببله الى ما يقع من نقله الى جنابه . فاجب
 قل وصوك سيف الدولة اليه استعانه به . وحمل هو والمنكو
 في عمارية كانت خاتمة لعزم وقاصته لظهور . وامر الامير
 سبكتكين به فقل الى جرد بن في محمل لوراي من قل مثله في
 منامه . لغاف برد الماء على زرقة حمامه . واستغف عن
 طيب حياه باق ايامه . نعم واخذ ريمارين فوض سيف الدولة
 الى بخارا ايا ملك في قبائل الترك واستأنف مسيلة الصلح فإ
 وجه الامير سبكتكين احبته الى ملتبه لقعود الرضى عن مشا
 هدته . وقنونه في امر بخصته . واشترط عليه ان يخرج
 عمادون وقطوان فلا يطلق عليه عنانه . ولا يشرح اليه
 عماله واعوانه . على ان يقرر سمرقند على فائق الكتاب
 لشفاعته . ورعاية لما سلف في بيت الرضى من حقوق طاعته .
 وعقدت وثيقة الصلح على هذه الجملة بمشهد الفقهاء والاعيان
 من الخانيين وانصرف كل منها عن وجه صاحبه وعاد الامير
 سبكتكين الى الخ وسار سيف الدولة نحو نيسابور وهذا على
 الرضى ما كان ممنو حاكم من امور الاعالي واقبل ابو نصر على تمام
 الوزارة . واكبرها شغل الاثارة . لتخلص الولايات .
 وقصور الارتفاعات عن الوفاء بما كان متبنا في القديم من وجوه
 الاطباع والافانبات وجعل رجي فيها يوما يوما وبغسل
 دما بدم الى ان سار به بعض علمائه فقتلوه وذلك على ابن
 خمسة اشهر من وزارته فضاى الرضى ذرعا مادهاه لا شفا

عليه

من ظن الامير سبكتكين له ان هناك قصدا في امره اوزى
 الحادثة واطهر الاكتاب واستعظم المصائب وبرز من المدار
 فضلى على جازته وامر باقامة النكيل على الفتكة به
 واشدد في المضارب النوشجي له فيه برئته
 قلوب الناس الملة سقاما ونفس المجد والطة سقيمة
 وما تجت بك الدنيا ولكن تركت يفقد الدنيا بئمة
 وفيه لبعض اهل العصر
 لما تولى صدر الوزارة احمد وهوت نجوم المجد في ملحور
 اذ ريت من فرط المصائب مدايكا بلغت بعد روقه
 قال العذول وقد راي فرط الجوى والطرف بمنج دمعته
 حفظ عليك فقلت قوله لا اجد عني انكبه يستحقه جوده
ذكر ابي القاسم من سيجور احيى على وما افيق
الله امر بعد تقاعد عنه ولما اتكار ابو القاسم
 عن احيه اقام حجرة الى ان ورد الامير سبكتكين طاسر من
 نيسابور فخص الله متعرضا للقائه وتمهد حاك في عمالة
 ولايه فزعى حقه ورفع قدره وقوى اسره وضمن له ما
 سرق وخطب له الى الرضى ولاية قستان سارن الجاش
 طاهر الياس اثبت الجناح بريح المسرج والمراج الى ان
 سمع الامير سبكتكين عبور النهر لند بير امر الترك وكتب اليه
 يستنهضه الى مجمع اركان الدولة واقبالها لضرب مهمهم
 القنا في كفاية الامرا حارب وممانعة الخصم المعالي فخلته

ع

نقوي

ن

نقوي العواقب واساة الطربا لنوايب وطراة عهد
 احيه فيما درع من لباس الهوان وجرع من كاس الذل والاهمية
 على ترك المسير والادلا بعض المخاير وعلم ان تقاعد عن احي
 سيورته عند فراغه له داء عضالا ويكسبه خطبا لا يطوق به
 استقلال فبادر الى نيسابور متعنا خطو خراسان عن حماها وطا
 ابو نصير بن محمود الحاجب على فعله ورايه فتطاهرا على الاستظهار
 بجمع المال واثبات صنای الرجال وحين سمع الامير سبكتكين
 خبره بما ياد بالكتاب الى سيف الدولة في الاخذار الى نيسابور
 وامتد باحيه بغرا جوق والي هراة لنقض ما امر من امرها
 وحصد ما نجم من شرمها فاسار اليها ولم ير من بها حتى اخطى على
 اثرها من بلج كالشهاب في اثر العفارت فلم يرع ابنا القاسم
 وابن محمود غير اطلاق الجوقين عليها فارتحلا مطايا الحرب وسا
 الى استواستقين احرا القصب وركب الامير ان كما هما يشلا كما
 شل النجوم حتى لقطها حد ود خراسان الى نجوم جرجان
 وامتد الامير سبكتكين الى طوس فاناخ بها الى ان تطاير خبر
 اقباله فراد في جفر بها للامير امرا وعجاها دون المقام عطف
 اليه سيف الدولة وبغرا جوق بعد فراغها من تفرغ خراسان
 عنها مجددين العهد به وكان الامير مخرا الدولة على ابن بوية
 فقد تقرب الى الامير سبكتكين عند مقامه بلخ على سبيل الملا
 بحلة من المبار ومنايل من العين واليخين على سبيل التبار
 اقناصا لمجته واستملاصا لرضاه وموافقة فقابله الامير

طفة

سكتين بضاعه من الاطاف وراده عليها ثلثة من الفيلة
 الخفاف ارسل بها المعروف بعبد الله الكاتب احدث ثمانية
 الى فخر الدولة بحسبه عليه عدد اجارده وعوامض الطرق
 المقضية الى بلاده فكتب الامير سكتين يستر الى ان رسول
 المرء لسانه وعنوان ضمير وترجمانه وان فلانا ورد
 فحالف باطن افعاله طاهر مقاله وكان من بعض فضوله انه
 لو اراد العلم ان سرير الملك لم يستقر في سرق الارض الا
 بغلب غلب واسود سود فخر هذا الكلام في صدره وحدث
 وجه الحال التي كان خطها فخر الدولة الى ورده ثم اردف كتابه
 ذلك بابي القاسم الرسول احدث وجوه بايه واصحه مشافهة
 مشتملة على ذكر الحال التي برز ورمعها في مودته وان الرضى
 تبرع له بالرعاية الوافقة وبك الحال ببلال المصاهرة ولكنه
 برى نظام ذلك وقوامه بما يوجه من مواصلته وعمارة
 حاله من ذات صدره وساله ان يتولى بالاحلاص له من قلبه
 والاسعاف عما تحت يدي ملكه وملكه وان يتولى له على مثل
 ما به من نفسه بالتصديق المرائر وتناكذ الا واصر ويستمر
 التحالف والتالف ويرتفع التحالف والتالف واحسن
 الامير سكتين جابته الى ما طلبه وانكحه من ستر ما خطبه وصف
 الحال بينهما عن الشوايب واشتت عن وجه المقادح والمعائب
 واسام من ابوالقاسم من سيجور الى فخر الدولة عند الناس من خراسا
 فاسدناه الى الدانغان وقومس وجرجان وفرض له ولمن اشملت

جريدته عليهم من طاشته ورجاله ما لا يدرون عليهم وساني على
 بقية ذكر في موضعه ان شاء الله وورد على الامير سكتين
 مؤنس الحارمر رسول عن الرضى يستشيرهم فمن رشح للوزان
 اكلوا مكافها بعد ان يصر من ان يزدعم من براعيها ويستقبل
 باعها الكفاية فيها فوكل الاختيار الى رايه واظهر مظا
 من كان من رايه فاختر ابوالمظفر محمد بن ابراهيم البرغسي
 لها وحي بالخلفة والكرامة فيها فكل الامر كفاية التدب
 الحديث وقام بالتدبير قيام المنعج المشدب الى ان اختطف
 الرضى اجله وعثر بحياة املة وعطف الامير سكتين بعد
 ذلك الى بلخ وعاد سيف الدولة الى نيسابور وقد كان ابو الحسن
 بن ابي علي بن سيجور مقما بقاين عند الواقعة بناحية طوس
 فلما سمع بانكشف عسكر ابيه ركب المسافة نحو الرضى فاواه
 فخر الدولة والكرامة وطلع عليه فضله وكرمه وامر له بحسين
 الف في زهر مشاهق تدور عليه عند ولا كل شهر واصناف اليه
 من المبارز والصلوات ووجوه الاجبة والكرامات ما تميز
 به عن اشكاله رعاية بحوائبه وبجما حصول مثله في جملة
 اوليائه وحملة ابياديه فاغراه سوا القضاء ودرك الشقاء
 بالهرب من مقتدر الشراحة ومتوسدا لدية وضطجع الرضا
 ومرتقوا السلامة والعافية حتى خرج بنفسه في فجة الشور من
 كور نيسابور مطاوعة لهوى له كان زعمها وطقن ان
 استنار يطوي خبره ويخفي عينه واربع الى ان يقضي من

هواة وطوة فلم يرعه إلا احاطة الطلب به من حوالى مستتر
فاحترسوا كما يحترس الضب من حرم. وعجلوا به الى الحبس من فور
وجعل بعد ذلك الى معتقل ابيه الى ان نفذ بمحور القضاء فيه
فاله من اسره اسرم. وختم بطابع الشقا عمر. ورحم الله
امر المؤمنين امر سلمة حيث تقول

لو كان معصما من لية احدثت لعائشة الرضى على الناس

قد نزع الله من قوم عقولهم حتى يتم الذي يقضي على الراى

وكان اميرك الطوبى قد اخلط بعسكر الامير سيف الدولة فلما
عن له عبور النهر لندبر امير الترك راى الاحتياط فى الاشتق
منه فاجتنب على ودويه الى ان طاق بهم القضاء. وحق عليهم
الانقضاء كذلك يفعل الله ما يشاء. ولما استقر الامير بسكنى
بلغ منصرفه من طوس ورد الخبر بنفوذ قضاء الله في ابي علي
ومن كان معه في طوق الوثاق. واستشيع خبر موت الملوك
والعظماء باطراف خراسان والعراق في مدة اتصلت لعوب
ابائهم. وتناقت فرايد نظامها. فكانهم كانوا على معار
وذلك انه تلاجرم خبر ما نون بن محمد والى الجرجانية في فك
طابفة من اصحابه في ما دبة صاحبه جيبه واستحالت المادبة
مدبة. والدعوة مناحة. والغنا عويلا. والسرور خزننا
طويلا. وردفه خبر الرضى في مرضه لم يمتد فيها ايامه حتى
الم به حمامه. واتقى الى توابه بما شابهه وكانت وفاته
يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب سنة سبع وثمانين

ولثمانية ولقبه كاتب بابه بالرضى فرحمة الله عليه رحمة تترد
ضريحه. وتروح روحه. فقد كان طود الملك زال زواله
وزك عن مراسيه لزاله. وتابعت المصائب على الامير سكين
بعد في تلك المدة بشقيقة له كانت اعز اهله عليه واو لاد
صغار. وعلما زار. وهلم جرا الى ان سقط على الفراش وليس
من الاشخاص ففاق الى غرته استر واحا الى طيب هواها
واستشفاء بنسيم ارضها وما بها. فاخذ المقعد ورع عليه بالمرصد
واخرته يد المنون دون المقصد. ففعل في نابوته الى غرته
ومن عجب العجايب في امر ابي حفصة ذات يوم وقد جرى حديث
العلل في اقبالها وزوالها فقال وهو مشير الى كاتبه ابي الفتح
مثلنا ايها الشيخ في اختطاب لمانا ارا واحنا مثل القطيع بعد
الجزار الى الضائفة منها فطر حها الى الارض ويوثق قوايمها
للجزر فلا تزال تغلق بخلاف العادة. وقضرب خوف الاياد
الى ان يقضى الجزار منها وطرح فحل وثاقها وحسن اطلاقها
فترتاح لما يشاء لها من الحياة. ويعاد اليها من روح الحياة. حتى
اذا كان من قابل عاد الجزار لعادته فيها فطفقت لها
بين امل وبأس ونفرة واستيناس تظن ان الامر كما عهدت
تارة وتحتى خلاف العادة اخرى الى ان يقع الافراج عنها
فقطر فرجى بالحياة وتعود مرجى في النبات فما هي الا الثالثة
حتى يسلمها الجزار الى الجزار فيمن الشفقة على وجهها او ثوق
ما كانت العادة. وابعدها من المخافة. وانها من الافقة.

كذلك نحن فيما نتعاقب علينا من الامراض ويسمى بنا من الاوصاف
 ينسحق نحن نحن الطن مما يطرق منها اذ قامت الداعية
 وسارت بها الناعية فكان بين هذا التمثل وبين ان قضى
 حبه قدر عقار الكل فقصينا العجب بعد لما ائلا المقدر
 في ثمانه على لسانه وقد كان قبل وفاته استجد عمارة الدا
 المعروفة بسهل اباد وانفق عليها مالا عظيما فلم يتمتع بسكاها
 حتى خذله الرجا وحق عليه القضاء واعاها ولد من بعده
 فاملوا امرنا حتى تداعت بالحرب وسمعت بعض الافاضل
 يتشد وقد اجاز عليها بعد في مدة يسيرة
 عليك سلام من منير يفر قد حجت في شوقا قد بما وما تزي
 عهدك مد شهر جديد اوله اطل صروف التوي شلي غايبك شهر
 فلما الله دينا من ضية ناكل اولادها عقوقا وجافية لا تروى
 لاضافها اذمة وحقوقا والى المشيكي من صرف الزمان
 ورب الحد ثان ورثاه ابو الفتح البستي كاتبه بقوله
 قلت اذ مات ناصر الدين والدولة جناه ربه بالكرامة
 وتداعت جموعه بافتراق هكذا هكذا انقوم القيامة
 توكل على الله في كل ما تحاو **عنه** واتخذ وكلا
 ولا يجد عنك شرب صفا فاني قليل اروي غيلا
 فان الزمان يدرك العزيز ويجعل كل جيل ضدي
 الم تر ناصر الدين لاله وكان المنيب العظيم اكله
 اعد الغول وقاد الخول وصير كل عزيز ذليلا

وقوله

حق

دع

وحقت الملوك به خاضعين وزقوا اليه رعبا رعبا
 فلما تمكن من امره وصار له الشرمق الا قلت لا
 واوممه العزاق الزمان اذ ارامه ارتد عنه كلبا
 انته المنة مغناطة وسلت عليه حساما صقلا
 فلم يعن عنه حماة الرجال ولم يجد قبل عليه قبلا
 كذلك يفعل بالساميين ويفقههم الدهر جلا فحلا
 وبعض كتاب اهل العصر
 معنى الامير نصير الدين مشيخي في قبره بمساع اشهدت علما
 قد كان مدة ما قد عاش منجس بالله والدين اسلاميا
 كاليت والغيب طبعان ان جي وهي والنجم والشمس لا ان سما
 بانر اسال برقاب الكاشحين دما من فقدك ان ايكث العيون دما
 لير اناح صروف الدهر ساحة فانظر الى الملك لاله لاجريا
 فالدين مشيخ الملك نهدم وظل جل العلى والمجد منجما
 وردت حادثه به النعي بفخر الدولة علي بن بوية وكانت
 وفاتها في شعبان سنة سبع وثمانين وثلثمائة وكان سبب
 انقراضه انه فرغ القلعة التي استجد منها على جبل طبرك من راحا
 للانس فاشتهى طرايح من لحم البقر فخرت بين يديه واجتد
 وطفق اصحابه يضحون له من اطيها وهو نياك منها واستعها
 بعنايتهم ودارت عليه الكووس منها ملاء ولا فلم
 ينسب ان لوي عليه جوفه واتصل على الامر صوته الى
 ان جثم عليه موته ورثاه ابو الفرج الساري بقوله

ابو الفتح
شاه قبا

وري

نص

بني الدنيا تقول بلي فما حذار حذار من بطشي وفيتي
 فلا بعزركم حسن ابتسابي فقولوا لي منكم والفعل مني
 بفخر الدولة اعتبروا فاني اخذت الملك من سيف هلك
 وقد كان استطال على البرايا ونظم جمعهم في سلك ملك
 فلو شمس الضحى جات بومال قال لها عتوا ان منك
 ولوزهر النجوم انت رضاه نائي ان يقول رضى عنك
 فامسى بعد ما فرغ البرايا اسير القبر في ضيق وضك
 اقدر انه لو عاد بومال الى الدنيا تسربل ثوب نسك
 وعي يا نفس فكر في ملوك مضوا بل لا تفر اضك وكفاكي
 فلا يخفى هلاك اللث شياعن الطنبى فيص السليبك
 بني الدنيا اسمها شهيد يسمر وجفها طليت بمسك
 بني الدنيا كمل الطفل دنيا يهتفه اذ بكى من بعد ضحك
 الا يا قومنا انتم هو افاننا نكاسب في القيامة غير شك
 فاما مامون بن محمد فان ابنه عليا ولي الامر بعده وتساع
 الناس الى بيعته وعاد الملك به الى نهايه وروعه واما
 الرضي فقد كان عهد بملكه الى ابنه الامير بن الحارث منصور
 بن نوح فلما استخربه الموت ومضى لسبيله تناصر على بيعته
 الاولياء والحشم وفتح بقايا الاموال وخبايا الدخاير
 والاعلاق في اعطياتهم وتحقق اطاعتهم حتى استوسقت امور
 الجماعة وانتسقت الكلمة في الطاعة وبقي ابو المنظر محمد
 بن ابراهيم علي البوران واما الامير سبكتكين فقد كان عهد

الى ولده

الى ولده اسماعيل واستخلفه على اعماله واوصى اليه بامور
 اولاده وعياله وجمع وجوه قواده وحجابه على طاعته ومتا
 والرضي باياله ولايته فلما طرق الناعي به تبادروا الى عقد
 السعة له وانضوا الوصية فيه فاستقر اسماعيل بعد قضا المنا
 على سر الامانة وامر بعض الخو من بيت الخزانة وصت
 الاموال حتى رضى الرجال واما الخزانة فانه عسكر الدليم
 اجتمعوا على ولده الامير محمد لدولة ابي طالت رستم بن ابي
 علي فخر الدولة ففوضوا الامر اليه وحفظوا نظام الملك
 عليه ولقبه السلطان بمحمد الدولة وكيف الملكة وسياتي
 بيان حال كل واحد منهم في موضعه على الاثر ان شا الله
 واشدني ابو منصور النعالي لنفسه في عجائب هذا السة
 وتبدل احوالها ونقاني امراها قصيدة منها هذه الايات

ايات

الم تر منذ عامان املاك عصرنا يصيح بمن للموت والقتل صائح
 ففوج بن منصور حوته يد الردي على حشرات ضمتها الجوايح
 ويا بوس منصور وني يوم سر خسر تفرق عنه ملكه وهو طابع
 وفترق عنه السمل السمل فاعندني اسير اضرب برانتيجه الجوايح
 وصاحب مصر قد مضى لسبيله ووالي الجبال قد غلته الصفائح
 وصاحب جرجانية في نداه ترصد طرف من الجبل طابع
 تساقوا كوس المراج ثم تشاربوا كوس المنايا والدماسوخ
 وخوار زمشاه شاه وجه نعيمه وعن له يوم من النحر طابع

بعته

ثم

وكان علا في الارض يحيطها ابو علي ان طوخته المطاوع
 فعارضه نابت من الشرا عصل وعن له طبر من الشوم بارح
 وصاحب بسيت ذلك الضخم الذي راشت للشرقين مفاح
 اناخ به من صدمة الدهر كل كل فلم يغن عنه والمقدرساخ
 خيوك كاشال السبول سواح فيوك كاشال الجبال سوارح
 جوش اذا اريت على عدد الحصاص تغص بها قيعانها والصحاب
 ودارت على مصاصم دولة بوية دواير سوسنكلمن فوارح
 وقد جاز والى الجوز جان قناطر الجاه فوافته المنايا الطوايح
 وفايق المحبوب قد حبت غمر فعاظ ولم يندبه في الارض ناع
 مضوا في مدي غامير فاختطفهم عقبات اذا طارت تحو الجوارح
 وكان بنوا سامان اطواد عزة فاضحت لصرف الدموي ابا طح
 امالك فيهم عبرة مستفادة في ان فبح الاعمى ابرو اوضح
 تسلي عن الدنيا ولا تخطئها ولا تخطئ قتالة من يناسخ
 فليس يغني رجوها نحوها ومكر وهما اما تدبوت راح
 لقد قاك الواصفون فيها فاكثروا وعندي لها وصف لعمر صالح
 سلاق قصارها ذات ومركب شهي اذا استلذذته فهو جاح
 وشخص جميل يوفى الناس حسنه ولكن له اسرار سوء قبايح
 ولما افضى امر الامانة الى ابني الحارث منصور بن نوح وهو
 في حدة البلوغ وبيع السباب وعند مشعل الحركة ومستصح النجا
 ومستوضح الاصاله والاصابة اقام ابنا المظفر محمد بن ابراهيم
 وزير او فوض الملك الى فابوق كفا له وتديرا وكان عبد الله

تمت

ابن غزير يعني شوكة الامير سيف الدولة عند قصده الى بخارا
 بالاصعاد الى الاعالي فلما انقضت حياة الرضي اطع ابا منصور محمد
 بن الحسين الاسدي في صكابة الجيوش بخراسان وحمله الى
 الاتحاد اربه الى بخارا مستعينا بملك الكان على نيل الارب المنسود
 واصابة الغرض المقصود. فهض املك لمصاحبها وسار الى سرقد
 بما حيتي اذا اناخ بمرج على ظاهرها اناه ابو منصور في حقت من
 غلمانها زائر فاحتمسه بعلة الطعام. واصحابه بين التخم
 والاسجام. فامر به وبن غزير فشد في خلق الوثاق. وقرنا في
 قرنا الاعتقال. وارسل الى فابوق فلما اتاه اجله ورفع محله ن
 وحقت عن مكانه اكاراله وضمه اليه ثلاثة الاف رجل وامر
 بالمسير الى بخارا على مقدمته فسار على ماسمه فلما بلغ ابا الحارث
 خبرا قد امد ارج عليه وجد الصواب وصبر عليه رجل الغرا
 واعجلته قطاعة الخبر عن التدبير فبادر الى العبور بمن معه من
 صغير وكبير ودخل فابوق بخارا فبادر الى التراب ولتم خذ الارض
 وجلس مجلس الحجاب واظهر القلق والالتياع لاجلال ابني الحارث
 بدار عزم وشرفه. ومقر الماضين من سلفه. وجسم مشايخ
 بخارا اليه في مسئلته تقديم الايات وتبجيل الانقلاب فوثق
 اذ ذاك به. وامر بالكتاب اليه في احماده على طاعته وتقريبه
 فكان يفتح ما حوط به من جعل المحالصة وليك الله زمانا
 بمدة. والمناصحة انا ما بهديه ويرشده. فسعود وقوفه
 حث وقفته هدم ومجود تصرفه حث صرفته تلك

ب

وأزاح أبو حارث للأضراف حين من جانب خلاف وسير
 قبل ضمة الرأي كوزون وهو الموسوم بالحجة الكبرى
 على يابه إلى نيسابور على قيادة الجيوش ولقبه بستان الدولة
 ثم عبر النهر عابدا ورأه فلقاه فابق مقيما رسم العبودية
 ومؤديا فرض الطاعة المجددية وأنكفاه إلى بخارا واستقام
 له الأمر وحده ذلك الجور وقد كان بين كوزون وفائق
 سخمة وأخيه في الصدر قدمته فاستخلفه أبو حارث
 على الإغراض له فيها والإغضاء عنها والعفو عما خزن في صدره
 منها استثنائا لا قدما في الطاعة واستجماعا لأهوايها
 في النباغة فظهر الانقياد وحلفت بما أراد واستقرت أمور
 السالارية على كوزون فنجى الأموال من خراسان لا في الحرب
 من غير منازع ولا مدافع إلى أن طارت النقرة في رأسه فأرقي
 من قصد سلطانه وولي نعمته إلى ما عرض به الملك للهلك
 والدولة للعولة وأرخ الدهر بغير عيار لا يرخص عنه وضرم ولا
 يدفع عن وجهه فترو **ذكر ماجري بن الأمير سيف**
الدولة والأمير اسماعيل أخيه بعد انصافه
في الإمان منصبه ولما اختير الأمير سبكنكير واستقر
 الأمر على اسماعيل طمخ أهل العسكر إلى مال البيعة فاطلق لهم استحقاق
 المعين استصلاحا لذات البين ثم أحسن القوم خواري عوده
 ورخاوم في عيان تدبير أحداث سنة وطراة شبابه ولا شفا
 على نفسه من جانب أخيه وقصده وانتراع الأمر من يده

فاسنوطوا أمراك لطع واستشهاوا جانب التحكم وتحزبوا للطا
 بزيادات على التراب لهم حتى استغرق ذلك ما خلفه الأمير سبكنكير
 وحلفت الخزانة عما يسع الاستظهار به فاضطر اسماعيل إلى أن
 يفرغ فيما يئونه أنقام من مؤن أطاعهم إلى العدة التي كانت
 مدخورة له بغزاة فلو بقوا على جملتهم في التسبب عليه لاسع
 تمزق مثل تلك الأموال وتفرق جمع الأولياء والرجال ولما ورد
 على الأمير سيف الدولة بنجي أخيه وقضى أيام المصيبة فيه
 بأدراك الكاب إلى أخيه اسماعيل في تغزته عن عارض الرزية
 وأبعده إلى الحسين الحموي في دكاره نحو الكبر وما يحب له
 حكم الزعامة على أهل البيت وتغزفه أنه منه بمنزلة العين
 الباصرة أو أعز والبدا بالباطشة أو أمر وأنه سبيل في أمور
 كل ما يهواه ويرضاه ويتعلق به مناه وإن الأمير سبكنكير
 إنما أفرقه بالوصية لأعمال المنية آتاه عن وضعها منه موضع
 الاستحقاق للضرورة العارضة من بعد المسافة وتقادف
 الشقة وإن الرأي فيما يهتزل من توفيقه حكم الرياسة
 ومشاطرة الإرث من خير الإمان وإفراجه بغزاة التي
 ذكر عشيرته وخامته ومعشش خاصته وعامته على أن
 يحفظ عليه مكانه من الحج وما يلها أو ينقله إلى نيسابور على ما
 كان يدين من أعمالها ونواحيها فاستشعر اسماعيل مما كتب الله
 عليه من النكبة في أيامه حتى كانه يراه رأي العيان ويدرس
 كتاب البرهان فلم يزد على الإباء والالواء وتغزيف تلك

الاموال للانوار. وتوسط والى الجوز جان بوا حارث بينهما
على ان يسكن بايضا بخلاف. ويقف بماء على نقطة العدك
والانصاف. واراد كلاهما على التلافي قبله ليشافه كل منهما
اخاه بما يقترحه من مراد. ويقترحه من زنايد. اذ كانت
لوجوه المشافهة حرمة يعز مثلها على ظهرا ليعاد. وفي حال
التحيز والافراد. فاما الامير سيف الدولة فانه راي ذلك
صوابا. واوجب من نفسه استعافا واطلابا. واما استعجل
فانه ندع عن الاجابة. وخط الامر بعين الاستجابة. ورأي
السمع بما يقترح عليه من مال الارث وان كان فادحا كلكه
اهون عليه من ذلك مراما. وليس محلا والزاما. دعوا
تمكن من نفسه وسرى الى صميم قلبه. وخفقه سالت به في
اودية الطنون. ونقرته عن ضم القوادم للتكون. واشد
ذات يوم رايانا لسيف الدولة الحمداني في اجده باجر الدولة
معرضا بالاكفة التي في اوطانها داء. وانصب من تعاومردا.
رضيت لك لعائنا وقد كنت اهلها وقلت لهم بي وبين اخي فرق
ولم يركبني عنهما نكوك. وانما خافت عن حق فتملك ايح.
فلم استرعي ان اكون نصليا اذ كنت ارجي ان يكون لك سبق
فرجت عن مقاصدها من رعة وطاشت بهما مهادون الغرض
المقصود لها من سمعه. وتعل الامير سيف الدولة بتدبيرنا
عراه لاستجابه الرفق على الحرون. واشتار الرفق على الحرون
وميله الى المداراة على الملاحة. والمواتاة على المناواة.

وي

واضانه

واختيار البر على الجفاء. وادخار الكس لاخر الداء. حتى اذا
غار نجم الهوادة ورق جليات الحشمة. استعد لايتان الامر
من نابيه. ورد المنتزع منه الى نصابه. وخاطب الامير ابا
الحريث بما عثر له من المهمل الذي يسعه من تلافيه. ونشأ
بجاسة الوسع والطاقة فيه. وسار في خواص علمائه ورجال
وقواده المندوبين لا يتابع مثاله. الى هراة واستأنت بها مكا
استجيل بين وعيد وعيد. وتمنية وتهديد. وترجع بين البس
والامل. وتبيد على موقف الندامة والحمل. فلم يغفل ذلك منه
قبلا. ولم ينقض من قوي عقده سجيلا. وتراجعت المكابلات
بينهما حتى جرد منخ الكلام. واشتد لفتح الخصام. واعيا فصل
الامر بالاحد الحسام. ودعا الامير سيف الدولة عمه بوزا
الى مساعده وموافقته. واتباع مضلحة البيت بتابعته.
فتسارع الى طاعته واقربا بحق عليه في مشايعته واتباع رايته
وحقت معه الى نبت ونها الامير ابوا المنظر نصرون ناصر
الذين سيكنكين مضاد الامير سيف الدولة منه وليا
مطيعا. وصقيا الى الانقياد سريعا. هو من له لم يرض
برنايم وخطايم. وبجته لم تذلل باسراج. واهكام. فبرع با
لانقياد وتسرع الى المراد. وجرى في طية الطاعة طلق
الجواد. ولما سمع استجيل رجل الامير سيف الدولة في غيبه
واخيه الى غزوه سبقه اليها من جانب لم يتجودا للمناعة.
متحذرا للمقارعة والمدافعة. وسارا الامير سيف الدولة

بحق

في عهده واجبه وسائر اوليائه ومواليه حتى انما نحا بظاهره
 عزته وقد نظار اليه من قبل كتب الاعيان من ثواد اسمعيل
 في مالا لته عليه لما عرفوه من وبي امره في الرئاسة وضعف
 يد عن حق الشاده وتردد السقرا بينهما في الاستصلاح وكف
 عادية الكفاح فابى الله الا ما كان مقدورا وجعل الحق
 مشهورا والحق منصورا وانشد الامير سيف الدولة للحرب
 فبعني المواقب وربك يحوش كواكب ودلف الى القتال في
 رجاك كالرياح او كالنهال الكفاح فيشون للقراع هشاشة
 الاطفال للرضاع ويرتاحون للكفاح ارتياح الهيم للنا
 القراج

سفع الذوب وجوههم وكافهم وابوهم سام ابوهم حام
 تحذوا الكديد من الحديد معا قلا سكاها الارواح والاحسا
 مسترسلين الى الخوف كائما بين الخوف وبينهم ارحام
 اساد موت تحذرات ما لها الا الصوارم والقتا آجام
 وبرز اسمعيل بمن شايعه من مواليه وتابعه من رجال ابيه
 وقد حصن الصفوف بفيلته العظام كانها اركان يد بل
 او هضاب شام ودنا الفريقان بعضهم من بعض ضرا بالسيوف
 البوانك وطعن بالرياح الفوانك ورصا للهام من تحت
 التراك فظلت رجا الحرب تعركهم ثغافها وتدور عليهم
 بانقالها الى ان رمت الشمس بحرات لظهيره وقد لاذ بالاما
 من سبق ونعم وطلع بالاقبال سعد وعندها حمل الامير

جل

سيف الدولة بنفسه فتداعت لرحوف وتكلفت الصفوف
 وخطبت على منابر الرقيات السيوف وثارت عجا جه اخذت
 العيون عن الاستباح واذهلت النفوس عن الارواح وثبتت
 الاعناق بايدي الصفاح واقوصت الحماة من وضع السلاح وطلت
 سبابك الخول تردى على جثث النفوس ولعبت باكر الروس

تجزي الجياد من القنلى على عجل ومن ما بينهم يد حصن في وحل
 من حمارهم يصعدون في شير ومن واهبهم يقصن في شكل

فلم ينشب ان اسفر قنا من اساقط ابدان واجسام فوق
 هام وهام الاخرون على وجوههم يسبحون طول الارض
 خوفا من حر العقاب ومرا حساب وانحاز اسماعيل الى قلعة
 غزنة متحصنا بها في المعاجل من مسر الطلب الى ان تطف
 له الامير سيف الدولة فاستنزله على امان وحسن ضياف

**ذكر ما جرى بين ابني
 القسم السيجوري وبكوزون بعد ذلك**

وقد كان ابو القاسم من سيجور انتقل الى جرجان بعد انقراض
 فخر الدولة على طاعة ولده فضوي اليه من شدته من عسكر
 ابيه وموالي ابيه واتصل به طوايف من ابطال الاكراد
 والعرب فاستدبه ساكنه واحمدت ايتابه ومخالبه
 وكانت الحكمة التي ينطوي عليها فابق لبكوزون ترصده

بالجبال وترميها بأغوال الغوائل فارسل إلى أبي القاسم حرسه
 عليه وبغريه به ويحذر ما يليه من قيادة الجيوش من أجله
 عن مكانه وبجلاه في معرض العجور على سلطانه حتى انخضعت
 عن جرجان ياركا للعين بالضمار وعارضاً للملك على خطر
 القمار فكان مثله كما قال أبو هذبة
 • وليني وزكي ندي الأكرمين وتديني كفي زندا شكا
 • كماركة يصفها بالعرأ ومليسة بيض أخرى جناحا
 ففصل عنها قاصداً قصد نيسابور في جماهير أصحابه ممن
 ضررتهم وقابع الحروب وتجدتهم قوارع الخطوب وكوتهم
 صروف لا تبارم بما سبها ورأسهم أحداث الليالي منها سبها
 وأطربا على أبي القاسم المعروف بالفقيه على مقدمته إلى
 أسفرايين وهما بعض قواد بكتوزون فالقياها هناك على حمة
 الحرب وساقيا كودس الطعن والضرب وتداركت الأمداد
 على أبي علي لقرب الخطي بينه وبين صاحبه فجعل عنه أصحاب
 بكتوزون منهم من إلى نيسابور وقد اقتسموا بين جرح وكسر
 وقيل واستروا سار أبو القاسم سير السحاب تحسه ريح الجيوب
 حتى انما بطاهر نيسابور مستطيلا يشوكة رجاله وشكة
 أبطاله فارسل إليه بكتوزون يعلمه أن الحرب سبكا
 وحسن الظن بعواقبها كما • وأن في فرع باب البغي تعرضاً
 للبلاء واستبداناً على سوا القضاء وإنما يصير على الكفاح
 من لم يجد وجهاً للصلح والصلاح فاما من كان في ضمتهم

الراي وندجة من الاختيار فانه بنفسه عن التغير
 بها في مياشع القنال وسادق الابطال ومغاسية
 الاهوال وان الراي له ان يعدل إلى قصستان ليتجول
 بن الاميراني كحارث ولاية مراه معمار غايه نحو خدمته
 وقدمته • وسابق مواته وذمته • فضربه ابو القاسم بأذن
 مشككة عن الانتصاح • منسدة عن الصلاح • وحمله الإذلال
 بحاله ورجاله على التحكم والتسبب والتبغ والتعصب
 وأهاب بعسكرهم إلى الحرب فاصحوا على مساقاة الطعان
 والضرائب ومعاناة الحرب يبيض الصفاح • وزررق الحرب
 ذاهلين عن مصرع الغرور • واثقين بمطالع النج والظفر وعي
 بكتوزون رجاله الفتاك • وأسأله الأتراك في سائر
 من أظلمهم رأيت من قواد الاميراني كحارث وأنصاره • والمعتصين
 بدمية شعاره • فالقوا قبالة قرية تدعى سبعة بطاهر نيسابور
 وأجلى أبو القاسم نحو ما ورجوما • ولات بكارة الحاقق وما
 واستبكت الحرب بينهم فحارب المناصل • وضربا بالمعاول وخرأ
 بأطراف العوامل • وأشعل أصحاب أبي القاسم منهم كالنار في
 دقاق العوارج • أو يبيس العرج • ضربا بهرا وطعنا بهرا ورما
 سعرا • وطرحوا بينهم على مبصرتهم طردا وخرأ وقسرا
 حتى إذا طنوا أن قوادهم الهزيمة • قد أفرجت لهم عن حواشي الغنية
 حلك بكتوزون قلب أبي القاسم محلة أزلقتهم عن المقام واعلمتهم
 للانهزام • فاصاعوا أخذولين يفلولين بقودهم الجمل وسوقهم

أبو القاسم

ج

الخوف والوجل وقبض في منبرهم على أبي القسم الفقيه على
 اركان أبي علي في أيامه مشهور برأيه ودهائه. ومذكور
 غنايه ومضاييه. وعلى يد من وجوه قواده سواده وقتر ابو
 القاسم في شدته اذ عسكر صائما على وجهه حتى امتد به الوجع
 الى قهستان وذلك في شهر ربيع الاخر سنة ثمان وثمانين ثمانية
 وكتب بكنوزون الى بخارا يذكر الفتح وما يستمر الله عليه من عسير
 البطح فسر الجمهور وابلى الصدور ما خلا فابقا فانه اعتمر واهتم
 وكاد ان يعقد المائت لما تم. وسار ابو القسم بعد ارتياشه
 واستعاشه الى بوشنج متحكما في اموالها واعمالها وناهضة كنوز
 لانزعاجها من يد من توسط السفراء منهم على وصلة انعقدت بينهما
 ورهنة ابو القاسم ابنه المعروف بابي سهل وارفع بينهما
 الخلاف وحصل الاتفاق والائتلاف وعاد ابو القسم الى قهستان
 وكر بكنوزون الى نيسابور في رجب من هذه السنة وحرث بين
 فائق وابي المظفر محمد بن ابراهيم البرغشي ملاحاة في تدبير
 الاعمال والاموال فارصد لها بالسوء وقصد بالملكوع من
 اكثر الوجوه فلاذ بابي الحرب من قصده واستأمنه على نفسه.
 فاواه داره واد ر عليه مبارق. واتاه فائق يسئله بمكنة منه
 فجهد بالرد واغلظ له في القول فخرج من مجلسه على خد منكبت
 يتحدث بالانقطاع الى الترك والاحلال بكفالة الملك حتى
 سقر بينهما مشايخ بخارا ففشاوا فابقا عن رايه واستأخوا الامير
 ابا الحارث حسن عفو واعضائه وسير ابو المظفر الى ناحية

المجربان وسد مكانه بابي القاسم البرمكي فصدق فيه فاستد
 المعروف بالمضارب الشاعر البوشنجي حيث يقول
 وكان زمانا ندم الزمان وزرني الوزير بالسلجوقي
 فآخرنا العمر حتى انتهت من السلجوقي الى البرغشي
 وسوف يؤوك على ما اراه قريبا الى البرمكي
 وكان ابو القسم هذا موسوما بالفضل الا ان اغلب الصفات عليه
 صفة الخجل وحسن ذي الوزير ناقش وليا ذلك الباب في
 اعطيتهم الواجبة. وجر اياهم التانية. وعارض اطاعهم في
 خاصته يزد شجاع. ووجه على الرد وقاج. فلم يرعه الادب
 الا تراك تهتم قد له. وترض عظامه واوصاله. ولقد احسن
 يقول الى رجل في ثوبه خجل ولو لميس ثيابي رجل خجل
 لا والذي سبك الصنها من ذهب الكاس يا قوته ما ساد على
ذكر انزال اسمعيل من قلعة غزنة
 واستنزل الامير سيف الدولة اخاه اسمعيل من قلعة غزنة
 على ايمان بدله. وضمان اجملة. وتسلم منه مفاتيح الخراب واطاط
 بزوايا الاعلاق والدفاعين وجبر له كسر حاله. واعاد اليه
 رونق ما به وجماله. وشحن غزوة بثقائه والكفاة من خباته
 واحذر الى بلخ في عامه اوليا به وانصاره. وقد انتظم له
 ما انتشر بعد ابيه. واستقر عليه ما سعى في نلافه. فغصت
 شعاب بلخ وضواحيها بطبقات رجاله. وعلامات الاعلام
 من اقباله. فكتب الى الامير ابي الحرب بذكر اقباله. وحد فيه

فصل السجل الذي كان بأخيه عن ياله. وأنه قائم مقام أبيه
في الحاماة عن الدولة. والمراعاة عن الحملة. والاعتبار على حقوق
ما تعرفه من بركة اصطناع الرضي وأصطفائه. وتقديمه
على زعماء حشمه وأوليائه. فأرسل إليه أبو الحسين العلوي
الرضي الهدي في نصبة بمقدمه. وإظهار النعمان موطئ
قدمه. وعقد له على الخ والتميز وما والاها. وديار هراة
وما ناهما وداها. ولطف في الاعتذار إليه من امر ينسابو
حرصا على مرضيه. وكراهة لصرف بكنوزون لا يجله بفضيه
فعلم الأمير سيف الدولة أن تلك المناقشة صادقة عن موبه
الحساد. وتلبس المناوين والأضداد. وأن ذاك الحق ليس له
بإلحاح. وأن صلاة النج بغير فائدة البر خداج. فأرسل إلى
الأمير أبي الحرث ثقة أبا الحسين الخولي بصدايا بطن بملها
سمع النفوس ويضيق عن قدرها رجت الصدور ورسم له أن
يجت سحبه عن تضريب المصربين. وتضريب المصربين. وتلطفت
لاستخلاص ستم له. واستصفا محله قبله. لترفع الحشمه
وتأكد العضة ويحكم الثقة. بأن بجمه بعر صان خراسان
على موالاته. وتدبر الأمور ولايته. ويزيد الدولة قوة وأيدا
ويكفيه ما يحينه على الامداد مكر أو كيدا. فلما ورد بخارا اعرض
عما وجه فيه وعرضت لوزار عليه موافقة موبرده. وخلو
صدرها عن سيقل بامرها فكان مثله كما قيل
خلت الديار صدف غير مسود ومن الشقا نفرد بالسود.

واشعل بالوزار عن حق السفار وأقبل على الأمير بوجه المحم
المستبد يزيد كسرما اندشق عليه النهر وكتمان ما شمر عليه البحر
ولن يصلح العطار ما أفسد الدهر واشتد في المضارب لنفسه فيه
وكان دمر الدهر من غير حكمة بوسفه والسلحى وغيره.
إلى أن رمانا بالعقار في بعدهم وعانداني عبده وغيره.
وما قد وهانا بابل عيسى وجور وفي الزل في يد النجيبين
فلم يرض بالمقدور منهم فامتناب كل كسير في الوري وعوبه
ولما احتل الأمير سيف الدولة بصورة الحكايات في تناقض الآراء
وتخاذل التدبير والاهواء. واشراف الملك على الصباغ بمدا
النصحاء. وأغناهم بصلاح انفسهم في وجوه المقاصد والاحتيا
دون سائر الدماء. عن أبي ينسابو ر على ما كان عليه في جاهل
أوليائه ومواليه. وحين سمع بكنوزون برفق باله ترخرج
عن ينسابو ر قصصا ابقا على عديته وعناده. واشفاقا على
عدو رجاله وأجناده. وكتب إلى الأمير أبي الحرث بفصوله
عن مكانه أخذ أبا الوثقة. والحاماة على الحقيقة. وأحراسا
من غرق اللقاء قبل اختار العزيمة والرائي مخاتة الحدائيه
ورقة البصبي والفراة. وقلة النظر في العواقب وعدم الخط
من التجارب على الامداد من خراسان فمن انهضه الامكان
لمساعدته. من وجوه خاصته وسائر حاشيته. وسار إلى شخص
كالسهم صادرا. عن وترم والسيل صائرا. إلى مخدوم فاعلم الأمير
سيف الدولة أن قصد إياه من نتائج التعزير. وقابل الراي

والتدبير ومهارة الناصح والمشير إذ لم يكن في منتهى القوام
مقاوأتة على شدة بأسه. وملاقاته على مراسه. إذ لو قد نهض
بعض جوميه لغادرهم زمانه اندر روع العواصف. وتقتسمه
الشباب والجنائب. لكنه رأى أن يغضي عن الإحترام.
ونجى ستر الاحتشام ورعى سالف الحق والدمام. فحالف طريقه
إلى مرواريد مفرجا له عن يسابور إلى أن تمكن من ارتجاعها
بليته شترك في معرفتها القاصي والداني. وحجة على سابو
ونحالف فيه بتصورها الحاضر والبادي. وعطف في قنطرة
زاغول فحتمها مراعيا لما يسفر عنه التدبير وينكشف عن
حقيقته ويادركون أن المناجح الأميراني الحريث وهناك
فائق في قضيه وقضيه ولفه ولفه فلما وصل إليه انكر
مكلة لديه لتفضيل في حق مقدمه فحماه إليه وشكا إلى فائق
ما انكر. فشكا إليه فوق ما ذكره. وتداول بينهما ذكر معانيبه
وتقاوا خشونة جانبه. وحرزونه أخلاقه وضرائبه وأغريبا
أهل العسكر خلعه. وألتمس الراحة في الاستبداد به. فاجروا
معها في جري المسامحة حرصا على لذة الاستطراف. وأغناما
لهم من الاستضعاف. فاستحضروا بكنوزون بجلة اجتماع العسكر
لهم اجتمع إلى نظره فيه وإشارته بوجه الصواب في تلافيه
حتى إذا حضر حصن. وكل به من سبل بصره تيرا. ولقيحته بطلعه
حيوته أحسن ما كان من أجمالك وعمود اعتدالك وطلعه هلال
وروعة عرق وجلال. ولقد أحسن إليه عند الاستسلام

في طاج له ثلاث خفاف المؤنة عليه منها صيانة من قامت عنه
عن ذلك المناطق على مال المصادرة فكأيدته بخلاف حاجته ونقص
مسيلته الهائبا النار الحسنة في صدره. ومضاعفة لثقل المحنة
على ظهره. فعل الموتور بما لا سوي له ولا بقيا معه وعمده هو وفا
إلى أخيه عبد الملك بن نوح وهو أصغر منه سنا وأضعف مكانا
فأقامه مقامه وسدابه مكانه. ومناج الناس بعضهم في
بعض للفنة الشاعرة والاحوال المنافرة. ونذر الناس بالسير
سيف الدولة قد حتم بقنطرة زاغول فركوا على أذر أجمهم كاليعا
الرأعية راعها الفوارس. وأطقت بها الكلام النواهي
حتى أخذوا قرارهم بمرو وأرسل الأمير سيف الدولة إلى
الكافلين بالتدبير فجمع إليهما أرتبكا في ولي النعمة من إله
الحكمة وإضاعة الحق والحرمة. غير ناظرين للدين ولا بحر
للإسلام والمسلمين ولا شهابين للأحدوث الشعا على السنة
الذكرين مدي هرا الدهرين. وأمدت المراجعة بينهم في
الحارث لكارت ومما يختلانه عن انتهاز الفرصة. وإهتباك
الغرة. مهنما تطيعا له عن صاحبهما في تجديد الرعاية ومزيد
الولاية وكلما هم بالاجتماع على وجه الاحترام. طالبت سعاد
الجدي في الأقدار وحرصته على الانتقام للدين والإسلام.
ثم رأى أن يرفع عن مناجه إلى ظاهر ممر وليكون لطافة
الصلح وجاها. أو شفاهة السيف شفاهها. ولما سماع القوم
بإقباله رتب الفضل في تضاعيف حشايتهم. وسرى الوهل في

تفارقوا أعضاءهم. فاستطار الخوف في مزاج دماهم ولما
سقط في أيديهم وراوا أنهم قد ضلوا قالوا الذين لم يرحمنا ربنا
وبغفر لنا لنكون من الخاسرين فإني الله أن يندقم منهم سيف
الدولة جزا عن فعلهم الفظيع وخطيئتهم الشنيع. وسعهم المذموم
عند الجميع. فضبه عليهم صت عزالي الغيث بنور المرزبان غير
أنه غيث وعيتم حشوه ضم وسحاب حمله عذاب وكذلك أخذ
ربك إذا أخذ القوي وفي طائلة أن أخذ البئر شديد وبرز
فابوق وبكوزون بصاحبها عبد الملك بن نوح وسائر أهل
العسكر إلى ظاهر مرزوقين مقابلين لعسكر الأمير سيف الدولة بعلنا
جلادة. ويسران جلادة. ويقدمان ظاهر الجون ونجمان
خفة الحرب الزبون. قد ضاقت عليهم الأرض بما رحبت فحبوب
الاقطار عنهم مرزوق. وذبول أخذ لان علمهم بحرورة. ٥
ونوارج الإديار وجوانح الدمار من كل أوت وصوب اليهم
محسورة. وظل القوم على علم ما بهم يذمرون على الذمار.
وتهاقون هافت الفرائش في النار. ويقبلون الانصار يسوف
الانصار. كما قال تعالى خربون يومهم بأيديهم والمؤمنين
فاعتبروا يا أولي الابصار. وتردد السفراء بينهم وبين الأمير
سيف الدولة في مواضع على سليم يسلمون معهما في الحالك من
شدة بأسه. ويفقدون من مرارة كاسته. فاحسن الأمير
سيف الدولة إجابتهم على مواضعهم على علمه باستبطائهما للجل
والجيلة. واستشعارهما للغدر وأخذ يجه الزمانا للجمعة وطسا

على الشهية وإندار إلى الكافة. وبراة في خطبة البغي في دفع
المكافاة. فما كان إلا أن قوضت للرجل حياته. ونشرت للقفو
أعلامه. حتى سارا ويا من الحراسانية على اثره لانهما عنكم
بطون بانفسهم الظنون. وإنما يتعلمون المنون ويدسون
أذنان لا زانم لو كانوا أشعرون. ولما راى الأمير سيف الدولة
ركوبهم مقطعة الضالوك وإفحامهم مسبعة الأكل. علقين
خيوط الرقاب بالحرض الغالي والطع الكاذب كيشهم طبا
ومهم عن التسفة والتخط. ولا يحتمل كبر أوهم عن النهور والنور
علم أن ذلك أمر يراد. ودأ خطبة البغي والعناد. وانقنات
سرمهم بالفساد مغور. وأن السفيه إذا لم يهده مأمور. وأمر
بالسائر بن فحاش اليهم من حواشي الجوش من طبقوهم بالهض
والريض. وأصبحوهم إلى مرثا الله على صعيد من الأرض واستح
الله في الكرم على نجاه السوء كما أياهم إلى البيض القواطع. ٥
ومذ ليابنيات الرياح الشوارع. وسجل على الانصاف منهم
بشادات السور والخوامع. وأقبل فرتب الجوش قلبا كمالا
ومينة كزوي وميسرة كايان. وحسن المصاف برها ما بين
من قبلة كوعن الجبال. وأوركن السحاب الشقال مخشاه بتخاف
لم يعور منها عن صدق النواظر. وحدايد الأنياب الفواق. تهول
ساستها عليها مرهفات كالبروق الخواطف وصفارات كالرعو
القواصف. وقد نشرت عليها التماثيل السود. كأنها الأساود
والأسود. نخل اضطراب الرياح فيها انفاز حفت للالهام

أو تنقص لا خنطاف الهام. وتعال عنها أطراف العوامل فكانها
أحاط السواحل بها شاطئ لا ينحرف سائنا. وعفارت الهند
والترك مردا وشيئا. ينص عليهم سابعات داود كصفائح الماء
تجلوها الشمس سافرة وترهاها الشمال سائرة. قد جعلوا
الدروع وقاية للأجسام. وظاهروا عليها بالقلوب جرسا
على الانتقام. فمما ينشون بمباشرة القتال. ومساورة الأعداء
وأستتار المنايا عن مرابض الأبطال. أنس العيون بأبصارها
الباصرة. والقلوب بأعينها الحاضرة. ووقف الأمير سيف
الدولة في القلب بنفسه وأخويه نصر وإسماعيل ابني ناصر
الدولة والدين سيكتنر وعمه بجراحه فكانما عناه أبو فراس

ملونا وشبابا شديدا وأثبت عند مشعر الرماح
بجيش حاش في الفرسان حتى طنت لبربح من سلاح
والسنة من العديبات حمر تخاطبنا بأفواه الرياح
وأروع جيشه ليل هيم وعمرته عمود للصباح
صفوح عند قدرته كبريم قليل الصبح ما بين الصفاح
فكان ثباته للقلب قلبا وهيبته جناحا للجناح

ورحفت بهم نحو الخصوم على هيبته وإفرقه وهيبته حاضرة فكانت
الأرض تمور وأجبال تنسور والنهار الباهر يحول والفلك
الدائر يرك أو يرك. ونذر القوم باقدا. وإقبال الوبيد
وأعلامه. فقامت عليهم القيامة. وأستفاضت فيهم الحسرة
والندامة. وأقبل بعضهم على بعض تلامون علما بما ارتكبوه

الرفاء

من الأمير الأمير وأقبلهم من الصلح لاد وحفر حافر الضرورة عن
المشورة وفرغوا إلى الاحتشاد. وبعثوا بالركوب إلى القواد. ٥٠
والأفراد ورزوا من خدرا المدينة في أفواف وأصابع يوم
الزينة ومنهم أكثر ما كانوا قطع معركة تحشرهم من أطراف خراسان
وماوراء النهر كل فارس وراجل وحامل غضب وغاسل سوي من
استقيم ملك الدولة من كل محل يارك ويطلب بأسل وشجاع مقابل
وأقاموا الصفوف على الموازية قلبا كجتمع الليل ومينة كمدفع
السيل. ومبصرة مشحونة بأشاهب الخيل. ومناج الفریقان بعضهم
في بعض كالجراد المنتشر ضربا يزيل الهام عن العواتق ويبين الزنود
عن المرافق وطعناتك ودائع الصدور. ويرد مشارع الغوم
والسرور. وشقا يصب شواكل الإصرار. ويطلب ذرا الفقا
مضجع الفرار. وأشدت الحرب حتى تفلست الشفاه وتغضت
أبجاءه وتقطعت الأنفاس وتحرب الفرسان والأفراس وأغرت
الافاق وأحمرت الحبال والاحداق. وحاض الأمير سيف الدولة
عمره الحرب بجذب بالهوا ومطالع الأعناق. وتخطف بالارماح
ودائع الأرواح وينص بالأسنان بجامع الأكاف حتى رويت
الأرض من مزال الخلق وعزفت كواي في نواجر العروق
ودامت على طاهها في الاحتدام والاضطرام. والافتراس بانيات
الحمام. حتى استقلت الشمس كليل على الجبل إلى أن نقصت رؤسا
على الأصل فاضطرب القوم ضحكة من جز المناصل. وضيقا يوحز
العوامل والعوامل. وتداعوا بحملة تكشف عنهم عمدة القتال

يَفْصِلُ الْإِدْبَارَ وَالْإِقْبَالَ فَطَرَحُوا الْمِثْمَةَ عَلَى الْمِيسَرَةِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ
 وَرَأَوْا ذَلِكَ ظَنُّونًا. وَتُحْطَبُونَ مِنْ نِبَاتِ الْأَمَانِ بِكَارٍ أَوْ عَوْنًا
 وَإِنِّي اللَّهُ إِلَّا أَن تَحْكُمَ عَلَيْهِمْ مَا ظَنُّوهُ. وَتَحْقُقُ هُمْ وَيَا لِمَا شِئْتُمْ
 حِينَ يَكُونُ مِنْ وَدَى النِّعَةِ مَا يَكُونُ بِخِفَارٍ الذِّمَّةِ وَابْتِكَارِ
 كَرْمَتِهِ. وَارْزَالَهُ بِحَشْمَتِهِ وَأَضَاعَهُ بِحَقِّ نِعْمَتِهِ. وَأَلْهَمَ لَامِيزُ سَيْفِ
 الدَّوْلَةِ أَنْ يَرْحَفَ إِلَيْهِمْ سِوَادَ مَرْفَقِهِ فَلَمْ يَكُنِ الْأَصْدَمَةُ وَاحِدَةً
 حَتَّى زَلَّتْ لَا تَدَامُ عَنْ مَقَارِهَا. وَهَاقَتْ لِرَقَابَتِ عَنْ مَرَارِهَا
 وَجُعِلَتْ تَسَاقُطُ اشْتِخَاضِ الْأُلُوفِ وَالْمَطَارِدِ. وَتَبَرَّدَ الْفُؤُوسُ
 عَنْ ضَرْبِ السِّيُوفِ الْبُورِدِ. وَاسْتَمَرَّتْ الْهَزِيمَةُ بِالظُّلَمَةِ عِنْدَ
 اعْتِكَارِ الظُّلُمِ وَالْمَارِ وَابْنِ الْأَقْطَارِ كُلِّ مَطَارٍ. وَسَقَتْ بِهِمْ
 سَافِيَةُ الدَّمَارِ وَالْإِدْبَارِ. فَلَمْ يَلْقَ مِنْهُمْ بَعْدَهَا أَتَانٌ عِنْدِي
 تَنَاوُلَ الْأَقْرَانِ وَتَنَاوُلَ الضَّرَائِبِ وَالطَّعَانِ. ذَلِكَ ذِكْرِي لِلذَّكْرِ
 وَكَذَلِكَ يَفْعَلُ اللَّهُ بِالْظَّالِمِينَ وَجَعَلَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ نُوحٍ إِلَى تَحَارٍ
 وَمَعَهُ قَائِمٌ فِي إِبْتِغَاءِهِ وَأَنْتَبَذَ بِكَوْزُونَ إِلَى نِسَابُورِ بْنِ إِسْبَاحٍ
 وَأَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَيْمُورٍ إِلَى قُصَّيْنَانَ وَقَدْ صَارَ وَاحِدٌ مِنْ قَوْمٍ وَعَادُوا
 بِشَدْرٍ مَدْرٍ وَأَصْبَحَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ وَقَدْ أُنْجَزَ اللَّهُ لَهُ وَعَدُهُ وَنَصْرُهُ
 جُنْدُهُ وَجَدُهُ. وَأَسْعَدَ اللَّهُ عَلَى رِغْمِ الرِّاعِيَيْنِ جَدَّهُ. وَأَعْلَى يَدَهُ
 وَأَزْوَى زُنْدَهُ. وَسَاقَ إِلَيْهِ هَدْيَ الْمَلِكِ عَلَى عِزِّهِمْ سِوَى الشُّكْرِ
 وَالْأَصْدَاقِ سِوَى الْإِسْتِحْقَاقِ وَوَرِثَ دَوْلَةَ السَّامَانِ وَمَلِكُ بَارِ
 خَرَّاسَانَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثِينَ وَرَأَى أَنَّ يَجْعَلُ بِكَوْزُونَ
 وَأَبَا الْقَاسِمِ السَّيْمُورِيَّ عَلَى التَّجَمُّعِ ثَابِتًا وَالتَّحَدُّثِ بِالْإِنْقِطَاعِ

فَأَعْدَرَ إِلَى طُوسَ فِي الْبَحْرِ الْأَخْضَرِ مِنْ جَالِهِ وَأَقْبَلَهُ وَطَارَ بِكَوْزُونَ
 بِخَاجِ الْهَوْبِ إِلَى خُدُودِ جَرَّجَانَ وَفِي السُّلْطَانِ عَلَى الشَّرْمِ بِأَرْسَلَا
 الْكَارِبِ فَجَعَلَ مَطْرُدُهُ طُرْدَ الشَّهْبِ شَخَاصَ الْعَفَارِيتِ حَتَّى نَفَاهُ
 عَنْ مَخُومِ خَرَّاسَانَ وَوَلَاهُ السُّلْطَانُ نَاجِيَةَ طُوسَ وَرَبَّهَ هَا
 فَمِنْ صَمِّ إِلَيْهِ مِنْ قَوَادِمِهِ وَسَارَ إِلَى هَرَاةٍ مَطَالِ الْعَالَمِهَا
 وَبَجَدَ اللَّعْنُ بِأَخَوَالِهَا فَلَمْ يَنْشَبْ بِكَوْزُونَ حِينَ سَمِعَ بِأَنْتِهَا
 عَنَانِهِ عَنْهَا أَنْ كَرَى إِلَى نِسَابُورٍ فَلَمَّا تَابَتْ أَيْرَى أَنَّهُ يَنْصَلُّ عَنْ
 دَوْلَةٍ قَدْ حَمَّ جَانِبُهَا وَأَنْقَضَتْ بِأَنْهَا. وَنَاجَتْ عَلَيْهَا أَصْدَادُهَا
 وَهَامَهَا. فَلَمْ يَزِدْ عَلَى أَنَّ حَشْمَ السُّلْطَانِ كَلْفَةً الْكَرْمَةِ قُلُوبُهَا
 أَطْمَأْنَنَتْ بِهِ تَعَدُّتَهُ. أَوْحَفَتْ عَلَى طَرَفِهِ لَبْدَتَهُ فَجَعَلَ عَنْ نِسَابُورٍ
 عَلَى سَمْتِ بِيُورِدٍ وَشَدَّ السُّلْطَانُ عَلَيْهِ الْبُلْبُلَ فَرَكِبَ الْمَفْدَانَ
 إِلَى مِزْوَالِ الرُّودِ فَمِنْ عَائِلَتِهِمْ فَرَاهَهُ الْمَرَاكِبُ وَقَوْمُ الصَّبْرِ عَلَى
 وَعُتَابِ الْمَهَارِبِ فَرَامَانَ يَمْلِكُهَا وَخَيْرَهَا فَمَنْعَهُ أَهْلُهَا
 مُوَالَاهُ لِلْسُّلْطَانِ وَشَكَرَ الْمَاوِسَّ عَنْهُمْ مِنَ الْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ
 فَشَرَّ عَلَيْهِمْ غَارَ شَعْوَاءَ. وَخَطَمَهُمْ بِالسِّيُوفِ خَطَطَ عَشْوَاءَ وَرَكِبَ
 مَفْدَانَ أَمْلَكَ حَتَّى عَمَرَ الْهَمَّ إِلَى تَحَارٍ أَوْ مَا خَلَّتْ خَرَّاسَانَ مِنْ بَيْتُورٍ
 وَأَصْحَابُهُ سَرَّبَ السُّلْطَانُ أَرْسَلَانَ الْبَكَادِثِ وَالْإِلَى طُوسَ إِلَى
 قُصَّيْنَانَ لِنَفْضِهَا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ السَّيْمُورِيَّ إِذْ كَانَ يَنْظُرُ الظُّنُونِ
 فِي تَدْيِيمِهِ. وَيَطْعُمُ فِي الْأَرْتِيسَ عَنْ تَحْسِينِهِ. فَوَاقَعَهُ هَا وَطَرُ
 إِلَى نَوَاحِي طَبَسَ عَنْهَا وَوَلَّى السُّلْطَانُ أَخَاهُ نَصْرَ بْنَ أَبِي الدِّينِ
 سَكَنَكَرٍ قِيَادَةَ الْبُحُورِ خَرَّاسَانَ وَرَبَّهَ نِسَابُورَ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ

أَلَمْ يَجُورْ عَلَى قَدِيمِ الزَّيْمَانِ وَامْتَدَّتْ إِلَيْهِ مَسْتَقَرَّيْهِ نَاصِرَ
 الدِّينِ سُبُكْتِكِينَ فَاتَّخَذَهَا حَضْرَةَ الْمَلِكِ وَدَارَ السَّلَامِ وَلَمَّا انْتَهَى
 السُّلْطَانُ إِلَى حَدِّ دُرْمِزِ الرَّوْمِ مُصْطَفَا إِلَهْمَا وَرَكِبَ عَلَى سِمَتِ
 الْقَصْدِ فِي خَيْفٍ مِنَ الْعَدَدِ وَمَعَهُ اخُوهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بَصْرِ الدِّينِ
 وَقَائِدُ مِنْ قَوَادِمِهِ يَعْرِفُ نَوْشَتِكِينَ كَأَجْلِ قَدْرٍ مِنَ الْخَسَاسِ
 مَا لَمْ يَمُرْ عَلَى يَدِهِ لَمْ يَزِدْ كَانَ كَأَحَدٍ فَقَائِدُهُ فِي الْإِثْنَاءِ الْإِطْلَاقِ
 وَالْإِحْسَانِ وَالْإِرْفَاقِ فَبَيْنَا السُّلْطَانُ فِي مَرْجٍ الْاِقْتِنَاصِ إِذْ
 حَاطَتْ مِنْهُ الْفَتَاةُ فَادَّاهُوا قَائِضٌ عَلَى قَبْعَةٍ سَيْفِهِ يَوْمُ انْقِصَا
 وَقَدَّرِي وَجْهَ إِسْمَاعِيلَ يَطْرُقُهُ يَطْلُبُ بِمَاءٍ • وَلَا حَالُ السُّلْطَانِ
 أَنْكَارَ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ بِدَلِيلٍ زَمَنٍ وَإِمَامُ • وَسَوَاهِدُ رِثَايَةِ
 وَامْتِنَاعِهِ • غَيْرَ أَنَّ اسْتِشَارَتَهُ آتَاهُ فَمَا جَفَاهُ قَدْ فَرَسَتْ لَهُ
 بِسَاطِ التَّمِيمَةِ • وَجَرَحَتْ مِنْهُ جَارِحَةُ الْبَقَّةِ • وَبَادَرَ السُّلْطَانُ
 إِلَى مَضْرَبِهِ وَقَدْ أَمْرًا بِالْاِحْتِيَاظِ عَلَيْهِ فِي وَقْتِهِ وَحُكْمِهِ فِيهِ خَوَاصُّ
 عِلْمَانِهِ فَاحْدَثَهُ السُّيُوفُ حَتَّى تَطَايَرَتْ عُضَاوِمُ • وَتَنَازَلَتْ
 عَلَيْهِ أَوْصَالُهُ وَأَجْزَاؤُهُ • ثُمَّ دَعَا إِسْمَاعِيلَ فَأَذَى بِعُذْرِهِ وَجَمْعَ
 الْعُلَمَاءِ بِمَا أَبْدَاهُ الْخَائِنُ مِنْ خَائِنَةِ سِرِّهِ • وَجَرَتْ مُفَادِصَاتُ
 وَمُرَاسَلَاتُ اقْتِضَاءِ آخِرِهَا أَنْ يَسْتَوْثِقَ مِنْهُ لِنَفْسِهِ وَمُلْكِهِ
 إِذْ كَانَ لَا يَلْتَفِتُ سَيْفَانِ فِي عَمْدٍ وَلَا يَجْتَمِعُ فَمَلَّانِ فِي سَوْكٍ وَيَلْغِي
 أَنَّ السُّلْطَانَ بَعْدَ اسْتِزَالِهِ آتَاهُ عَنْ الْقَلْعَةِ فَعَرَنَ بَسْطُ مِنْهُ
 فِي بَعْضِ مَخَالِسِ نَسَبِهِ وَبِأَحَدِهِ بِلْسَانِ الْاِحْتِيَارِ وَالْاِسْتِذْوَاجِ عِنْدَ
 حَتِّ السَّقَاةِ عَمَّا كَانَ يَنْوِيهِ فِي مُعَامَلَتِهِ أَنْ لَوْ مَلَكَ مِنْ سِرِّهِ

مَمْلُكُهُ هُوَ مِنْهُ فَحَمَلَتْهُ سَلَامَةٌ صَدْرِهِ وَفُسْوَةٌ حَرَمٍ عَلَى أَنْ قَالَ
 كَانَ رَأْيِي فِيكَ أَنْ أُوْعِزَ بِكَ إِلَى بَعْضِ الْقَلَاعِ مُوسِعًا عَلَيْكَ فِيمَا
 تَقْتَرِحُهُ مِنْ دَارٍ وَعِلْمَةٍ وَجَوَارٍ وَرَزَقٍ عَلَى قَدْرِ الْكِفَايَةِ دَائِرَ •
 فَلَمَّا ارْتَابَ السُّلْطَانُ عِنْدَ كَادِثَةٍ بِهِ عَامِلُهُ بَعْضُ مَا سَوَاهُ •
 وَقَابَلَهُ بِحَسَنِ ابْتِدَاءٍ • وَأَسْتَوْدَعَهُ وَالِي الْجُوزْجَانِ مُكْنًَا بِمَتَا
 يَشْتَهِيهِ مُتَعَامِلًا مَا كَانَ يَنْوِيهِ • فَلَمَّا هَذَا الْفَعَالُ الَّذِي طَرَّرَ
 دِيَارَ جَدَّةِ الْكُرْمِ • وَغَبَرَ فِي مَسَافِرِ مَلُوكِ الْاِمْتِزَ • وَقَدْ يَسْتَعْرِثُ
 هَذَا الْاِحْتِيَاجُ مِنْ وَجْهِهِ وَإِنْ كَانَ لَا يَسْتَبْدِعُ مِنْ خَوْلَانِ هُنَاكَ
 عَاطِفَةُ الْقُرْبَى وَالرَّحْمَةِ وَلَكِنْ الشَّانُ فِي الْاِجَابَةِ لَدِينِ
 تَعْلُقُ بِرَقَابِهِمْ الْأَحْرَامَ الْفَادِحَةَ وَالْاِحْيَايَاتِ الْفَاحِشَةَ كَيْفَ
 يَسْلُطُ فِيهِمْ رَأْيُهُ عَلَى هَوَاهُ • وَيَسْتَبْقِي الْاِحْيَايَاتِ بِمَا جَنَاهُ • فَلَمْ يَسْمَعْ بِأَنْ
 عَنَى مِنْهُ فِي الْاِحْيَايَاتِ سِنْفًا وَلَا أَحْسَنَ عَلَى فَوْزِ الزَّلَازِلِ
 صَبْرًا وَاجْتِمَاعَ هَذِهِ الْخُصْلَةِ الْفَاضِلَةِ أَنَّ الْخَازِمَ يَسْلُبُ الْاِحْيَايَاتِ
 فِي حَالِ سَخَطِهِ مَا يُمْكِنُهُ الْوَفَاءُ بَعْضُهُ أَوْ يُمَثِّلُهُ عِنْدَ رِضَاهِ وَجَرَحَ الْمَا
 يُوَسِّي بِالْخَوْبِضِ وَالْاِحْطَافِ فَمَا نَالَتْهُ نَفْسُ فُلَيْسَ لَا تَلَا هَذَا لَافٍ
ذَكَرَ الْخَلِجَ الَّتِي أَقْضَاهَا الْقَادِرُ يَا اللَّهُ أَمِيرُ
الْمُؤْمِنِينَ عَلَى السُّلْطَانِ بِمَعِينِ الدَّوْلَةِ وَامِيرِ الْمَمْلَكَةِ
 أَوْجَحَ الْقَادِرُ يَا اللَّهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لَهُ خَلْعًا لَمْ يَسْمَعْ بِمَثَلِهَا مَحْمُولَةً
 مِنْ دَارِ الْاِحْلَافَةِ • وَلَقَبَهُ فِي كِتَابِهِ بِمَعِينِ الدَّوْلَةِ وَامِيرِ الْمَمْلَكَةِ •
 وَبَنَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ لِقَبْلًا كَانَ مَضُونًا فِي صَدَفِ الشَّرَفِ لَمْ يَسْلُ
 قَطَّ الْبَرِّي مِنَ الْغَاصَةِ عَلَى كَثَرِ الطَّلَاقِ وَسَافِرِ الْمُلُوكِ فِي

الألقاب فتبوأسرير الملك واجتأب خلعة المجد واداع
شعار الطاعة لأمير المؤمنين وخلقته رسول رب العالمين
وقام بين يديه أمرا خراسان سباطين يقيمون رسم الخديعة
وملأ من حكم الهبة وجسمهم بعد الإذن العام على مجلس الأمن
وامر لكل منهم ولإسار علمانه وخاصة ووجوه أوليائه
وحاشيته كتابة يومه من رابع الخلع والصلوات ونفايس
الاجبية والكرامات بما لم يتبع مثله ملك ملك ولم يبق
بعضه ضمير أمير واستجابت خراسان لأمرهم وفرغت منارها
بذبحهم واستفتت الأمور عن آخرها في كيف إبالته واستوسقت
الأعمال في ضمن كفالته وفرض على نفسه في كل عام غزوة
في الهند نصرة الدين ويقع أعداء الله الممحين فكبت الله له
أجره وأحسن نصرة كذلك قال الله تعالى يا لها الذين آمنوا
ان تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم

ذكر انصراف عبد الملك بن نوح إلى بخارا

ولما وصل عبد الملك بن نوح إلى بخارا في القل ومعه فائق
وتلاحقه بكورون في أصحابه وأوليا عبد الملك في مضى
طبعوا اتفاقا في الاستقلال وتكفوا لأنفسهم بطالع الاقبال
وتحدثوا بالاحتشاد لآفة القنال واختبر من بينهم فائق في
شعبان سنة سبع وثمانين وثلثمائة وهو وجه الرزمة وطراز
الحلة وعمدة الحملة والملقب بعمدة الدولة فتكن الأبحر
من صدورهم وسرى الإخلال في أمورهم وانحدر إلى

الخان إلى باب بخارا يظهر لعبد الملك وسائر إجاره وإجاره
وموالاه جداع واحتياك ومالاه استدراج واحتياك وهم
يظنون استظهارا على ما عراهم واحتياطا لما شد عراهم
معزورين عن واجب الاستبصار والاحتراز عن جبال الأوتار
حتى آسفهم بلطائف برم وإقباله وأطمعهم بخاريف قواله
وأفعاله وركب الله بكورون وبنا التكين الفايقي وسائر
قوادع عبد الملك صباح يوم فلما اطاعتهم المجلس سر
باعثهم لهم والقبض على أصحابهم ودوابهم واستلاب أسلحتهم
وأشباحهم فلم ينج منهم إلا الفاد السارد والنادر المبادر
فلغ الخبر عبد الملك فوجد عدته قليلة وقوته مستحيلة
فلحقه عز الاستخفاف حيلة ودخل الملك بخارا يوم الثلاثاء
العاشور من ذي القعدة سنة سبع وثمانين وثلثمائة ونزل دار
الإمان وثبت عليه عيون الطلب وطلايع الرعب والرهبة
حتى ظفروا به فحمله إلى أوركند مات بها وطفت بقية الشعلة
من دولة آل سامان بماوراء النهر وأطراف خراسان فصارت
كان لم تغن بالأمس كد ابالدول الماضية في القرون الحالية

ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون **ذكر خروج أبي
ابراهيم اسمعيل بن نوح المنصور وما جرى بينه
وبين الملك خان بماوراء النهر وبين صاحب
الجيش الاميراني المنظر نصير بن ناصر الدين سبكنة**
كان سبب خروجه أنه لما تمكن الملك خان من بخارا قبض على

ابن الحارث المكي وعبد الملك واني اراهم واني يعقوب بن
نوح بن منصور الرضوي وعلي اعماهم ابي ذكريا واني سليمان
واني صالح الغاري وعزهم من الارومة السامانية وامر
باعقاهم ورسم افراد الاخوة منهم في حجر على حدة احتياطاً
لنفسه بفريق ذات بينهم عن تمكينهم من اقتضاب الجبل واخلاف
الاراجيف وارزاق الفرس واحال ابو ابراهيم المنتصر
للخاص من معتقله في زري جارية كانت تنسأهم لطلالعة
اخوالهم ومراعاة اوقات قواهم فكانت حاله في الخلاص
كالالكيت حين استشعر ثياب طلته وانسل عن عذرا لا عقا
بهمجه ثم انشأ يقول

خرجت خروج القدح بدج ابن مقبل على الرغمة من تلك المنوخ والمشي
على ثياب الغائب وتحتها صرمة رأي اشتهت سلة النبل

واستجفي المنتصر بعد طارده عند عجز من اهل بخارا الى ان
ايسر منه الطلب ثم سار الى خوارزم كما يحسب القاصد بل
الشهاب الثاقب متجراً الى الانتصار مستعيناً بالله على درك
الشار ولا حق به من ند وعار واجد وعار من بقايا القوا
والاجناد السامانية في اطراف خراسان حتى اجتمع ستملة
وكثف حيله ورجله وركض ارسلان بالوا الحاجب الى بخارا
ليبيت مكانة بفاحته الملاحف ويشغلهم بحقايق السيوف
البوارق عن حجاز الاخطام الطوارق وقبض على جعقر تكين

وعلى سبعة عشر نفر من اعيان القوا ادا حابيه وحلمهم في وفاق
الاسر الى الجرجانية واقليت الباقيون بحريته الاذقان بخوالمك
الحان فرك ارسلان اكلهم ثم حث الشمال قزع الجرجاني
وطرحهم الى حدود سمرقند ومايلها مقفلاً اثارهم وكاسعاً
ادبارهم ووافق بقنطرة كوهك تكين خان في عسكر جرجاني
عن املك في حراسة سمرقند ومايلها فاندب بمناجرة واستعا
بالقل وسائر اصحابه على مبارزته فنصب ارسلان له وجهاً
وقاخا واضرم عليه الارض كفاخاً فولاة ظهر الادبار
وانقاه بعودة الفوار وعزم ارسلان ومن معه اموالهم
ورموا بذلك لانفال اخوالهم وعاد ابو ابراهيم المنتصر عند
ذلك الى بخارا فاستبشراهم بما عاودته على مراده وبلغ املك
خبر مجمع اخطيش الترك وصمد صمد في العدد الذي ذكر
ارسلان بالبوراجع الى المنتصر واقضاه الاحتياط عند ذلك
العبور الى ابل الشط فوافاهوا وجاها وصافت به وبعسكره
فرك المفارقة على سبيل يورد فلما سار عنها فاصدا قبل
بنسابور وبها صاحب الجيش نوا المطفون ناصر الدين سكين
فالقباء على ظاهر بنسابور على فضايل بين تعاجي وشجيرة فبين
على اربع فراسخ من بنسابور وذلك يوم الاربعاء للثلاثين
بقيتا من شهر ربيع الاول سنة احدى وتسعين وثلثمائة ودار
عليها رحي الحرب يفضلون بالبيض البوارق ما بين الطلوع
والعواقب ويضربون مغارق الهام ضرب القدار نقيعة

القدام ولما استدت وطاة الحرب على صحتها. وموت كاسها
 على شرفها. وتكاثفت جموع ابي ابراهيم المنتصر على اصحاب صاحب
 الجيوش ابي المظفر اقتضاهاهم لاجتياط ان يتجهزوا الى جانب هرة
 انتظار اللدد واستشراقا لما مول صنع الله في العبد فمخو اظهرو
 الخيل بين يول الليل حتى شابت عليهم لمتة بين حدود البوزج
 وتمكن المنتصر من نيسابور وانضم اليه من شد اذا العسكر
 اجمع الكثير والجرم الصغير وبلغ السلطان بمين الدولة
 وامين الملة خيرة فاستركب خيله من عران ترخص بهنار
 ليلة وسار سير الحبيب بطوى الارض طي السبل للكب حتى انقضت
 على نيسابور انقضا ض في الهواء على نبات الماء ولما سمع المنتصر
 باقبا له انحدرا الى اسفرايين في غامة رحاله وبث اصحابه
 في السائق بجاية اموالها واداحة اطباع حشمة لها فارعجه
 الطلب للحاق بشمس المعالي قابوس بن وشمك مستنصر حار اياه
 وموت لا عوته وجدواه. فلقاه بكل ما تمناه ومهد له ذراه
 واعطاه حتى ارضاه. وكان مما امر بحمله اليه صفقة واحدة
 عشر دوات بمراكب الذهب وثلثون بمراكب الفضة وثلثون
 من العناق الجياد بالترافع والجلال وعشرون بعله بمراكب
 الذهب والفضة وثلثون احرى مقرونة بخمسين حلاوة
 احمالا وانقالا من السط النادرة والفرو من الفاجر من
 حضرة طبرستان وسائر اطراف المجموعة في احرار من جحان
 واصف الى ذلك الف الف درهم وثلثون الف دينار

ومائة وخمسون تخار من الدبايح التستيرية. والسفلاطونيا
 العصدية. والحلل الفخرية والخرور الطاقية وسائر الثياب
 المضربة. وامر لاهل عسكرهم بعشرين ثيابا مرمونة لهم على عوارض
 طحاتهم واسار على المنتصر بقصد الرزي اذ كانت معرضة لقضا
 تتخاذل هوايها وتواكل اولياها. واشتار القنن والاجن
 الزايد من عن فانيها. على ان يمد بولديه دار ومنو جهرتي
 جيوش الخيل والديلم ووجوه الاكراد والعرب ليستظهر
 باستخلاص تلك الولاية لتكون مانبوية من معاودة خراسان
 عن طهر الكفاية. فقبل الاشارة وقدم الاستحارة وسار
 حتى خيم بظاهر الرزي فاحتر اهلها منه بامر الرزيق على اربع
 وفات الرزي فلذا اكادها فانا حوا قبالة المنتصر ودر الكفلا
 بتلك الدولة الى ارسلان بالوواني القاسم من سيمور وعنها
 من اوليا المنتصر من اطعمهم في ماك محل سرا على ان ينو اعنهم
 عنان المنتصر بوجه من وجوه اللطائف والحل فاحدعوا
 لتسويلهم وطعوا في تاملهم ويتصخوا المنتصر بان قدر مثلك
 ممن بحلة ملوك الشرق من ايك سامان على جلالة اقدارهم
 ونفاسة اخطارهم ليجل عن مناواه قوم مدعون فيك قرابة
 ويقترضون لك طاعة ومناوبة. موالة لمن بحر النار الى
 قرصه بالتعويل عليك ومنعراه ان يجرش الا فني بيديك فله
 العنم ان قدرت. وعليك الغرمان عجرت. فلفقوا المنتصر
 عن ايه. ورتبوا له الملك بخراسان من ورايه. فارحل

من باب الرزي يزيد الدامغان في انفراد ولد اشمس المعالي عنه
 عابد بن ابي جرجان فحضر نحر ذلك التدبير واغل عقد ذلك
 التقدير واذا اراد الله بقوم سوا فلا مرد له وما لهم مردونه
 من ذلك واستد المنصور طلقا الى نيسابور وبها صاحب الجيش
 ابو المظفر فاستق من زلة القدم كما اني حدثت قبل فاحتاط به لاجبا
 الى البورجان ودخل المنصور نيسابور في شوال سنة احدى
 وتسعين وثلثمائة وبث عماله في حيازة الاموال ومطالبة
 من طغى بهم من العمالك واستد صاحب الجيش السلطان يمين
 الدولة وامين الملة فرسم للحاجب الكبير التوشاش والى هراة
 البدار البه في معظم الجنود من شجكان الترك وسرعان الهنود
 حتى اذا استظهر يدوي الغناء في حرم الهجاء كعبا الى نيسابور
 وذلك في ذي القعدة سنة احدى وتسعين وثلثمائة وتلقا
 المنصور بارسلان بالو واني حضر من محمود واني القس من سمجور
 فالتقوا على حرب تحطت فيها الصفاح المشهورة وتقصدت
 الرياح المطرورة وعريت عندها الكواكب المستورة
 واشرفت شمس السوف بعدما اقلت في معارك عمادها
 ثم شاعت الهزيمة في السامانية فولوا على اديارهم نفورا
 وكان امر الله قدر مقدورا ودخل صاحب الجيش ابو المظفر
 نصر بن ناصر الدين سكتكين نيسابور وقد رثت له كاهدي
 على زوجها الكفي واقمت له الشارات كاتهادي النجوم
 السايتم وتهادي الثلوج المتطيرة وركب المنصور ست

هم

ابنورد والطلب على انهم حتى وصل الى جرجان ولما تسامح
 شمس المعالي قابوس بن سكتكين بنبايه رماه بزها الفين من ايجاد
 الاكراد فاجاور الى الارحاك وآيسوه من طلب المحاك فكر
 على اذ راجه تايها في الغي وامن ترك الراي بظاهري وقذ
 كان المنصور يحقد على ارسلان بالو قسجته عليه واشتطاطه
 في المطالب بين يديه ومنار عنه الراي فيما يحوم ومراجعه
 في كل ما تقوه به قوم وانضاف الى ذلك تمامه اياه بالتخاذل
 في الحرب التي انهزم فيها عن وجه صاحب الجيش ابي المظفر نصر
 بنفاسه على ابي القاسم السيمجوري مكانته من اختصاصه
 واثباته وغيره على الشركة الواقعة في محلة ومقدار
 محلة ما احتساة من مال الكرم على التشفيع باراقة دمه والاستر
 الى انتهاك روجه فقتل به قتلة انت فتكات اسلام
 وشقت نفسه من الداء العتام وتجمع اهل عسكره لا ذكرا
 فعلوا في لهم وقد سبق السيف العدل وكان كما قيل
 كما السيف ما قال بن ذارع اجمعا
 وقام ابو القاسم بن سمجور مصانعا لهم عن المنصور لسان المعتد
 حتى خد البتاهم وسكن هجمهم واضطرابهم ونواصر وايضا
 على قصد سرخص للاستطهار برعيم اهلها المعروف كان
 ابوه بالفقيه اذ كان قد رغب المنصور في افاده واجتاده
 واثباته بعدة وعناد فركبوا المسافة اليها على طريق
 ابنورد حتى وردوها وجبوا اموالها وارتاشوا بما سمح لهم

واج

الرعيمة لها وحين علم صاحب الجيش ابو المظفر باجتماعهم على صنع
 الا باطيل بينهم دلف لهم من نسا بور في سرادة الكاه لطردهم
 عن شريعة الطبع وازعاجهم عن حصانة الامل وصل السبر
 بالسري حتى اسرف على سرخس في الهبة المنشورة والهبة
 الموفورة وبرز المنصور الى طاهرها فجمها بآرائه واستعد للقاءه
 وتجايشا للقتال فاستك سمع الهوا من فرج الحديد بالحديد
 ورويت صدورا المواضي من موارد الوريد وبلغ كل من الفريقين
 غابة الامكان في منازلة الاقران ومناوشة الضربات
 والطعان مخاضة عن خطوط الرقاب وتباديا عن سوا الذكر
 على تايح الاحقاب غير ان قضا الله اعلت وامره انفذ وله
 الحكم في تبديل الابدالك وتصريف الاحوال ونقل الاموال
 من والى والى واهت لصاحب الجيش الى المظفر فبوك
 الاقبال فتمزق مصف المنصور عن هزى عوايس الوجوم
 وجرحى بانياب المكرم ولم ينشب صاحب الجيش ان اتاه
 بعض العرب باني القاسم على بن محمد في قلادة من الوهوق على
 بقية من الرقيق وازدق بتوزناش الحاجب وكان يراه
 المنصور جلد ما بين العين والحاجب وانصت جالة الاسر
 على معظم ذلك لعسكر فجلوا الى غرته في الاصفاد مقرنين
 وسار المنصور سيرا المضطرا لا يدري وزرا غير اعتساف
 المسالك وارتاب الممالك على جملة لا يميز فيها المملوك
 عن المالك وقفل صاحب الجيش ابو المظفر وقد ابل الله كعبه

٧٥
 ورفق قدره واطعمه نصره واطار بين الخافقين ذكرا واشته
 ابو منصور عند الملك بن محمد العالي لنفسه فيه ذكر ما اخرج
 له من هذا الفتح الرابع منظره السابع في الافاق خريف
 تليجت الايام عن غرق الدهر وحلت باهل البغي قاصمة الظهر
 وقد ولو الادبار اذ بارهم وقد تحكم منهم صاحب الدهر بالفتور
 وقد جأ نصر الله والفتح مقيلا الى الملك المنصور سيدنا نصر
 غيات الوري شمس الماني ومن هو بالعليا اولى اولى الامر
 فيا لك من فتح غدارية العلى واسطة الدنيا وقابضة العصر
 ابي الله الانصر نصير ورفعته على قمة العيوق وهامة البذر
 ومملكة صدر السبر كانه لنا فلك بالحبر اوصد بحري
 وخوله دون المملوك محاسنات على الشمس المنيعة والفتطير
 اذ اذكرت فاح الندي بذكرها كما فاح اركى الندي في وحي الحجر
 في السن كهل الجلم والراي والحجى بعمري الامان النائل الغمر
 له بمة لما حسبت علوها حسبت الثريا في الثريا ابد السري
 غدار اعلى المسلمين وناصر الله رابع قد تكفل بالتصير
 الا انها الملك الذي ترك الغدي عباد يدين القتل المكسر
 قدمت قدوم الغيت ايمن مقدم تجليت وجه الدهر بالحسن والبشر
 الست تري كت الربيع ورسله يقولون هذا ك الربيع على الاشر
 نسيم سيب الحياة بلطفه بحر فويق الارض ارض رديسة العطر
 وترب بانفاس الربيع معبر فبالك من طيب وبالك من شر
 وعيم يحاكي راحيتك كانه على المسك والكافور ينهل بالحبر

فروح يشرب الراح روحك انها في تعب من وقفة البيض والشت
ودفر لاقتنا الملك في اكل المني وفي ارفع الغليان في اطوع العبر
وانشدني انوسعدن وست لنفسه فيه
للأمير المظفر العالم العادل فينا اني المظفر نصير
كرم في شجاعة وشجاء في قنا ودولة مع نصير
ومعك لوراها تحت نصير يوم فخر ائمت على تحت نصير
فيه نقطع الخطوب ونقري وبه ندفع الكروب ونقري

فالتبذ الركن المستقر الى محال الا تراك الغزيرة ولهم صنعوا الى
الدولة السامانية فاحذتهم المذمة من خذلانه وحرمتهم الحجة
لعونه على ثابته وتذاكر شرف آل سامان وما تعرفوه
قد يما من بركات ذلك لبيت لقديم والكرم العيم وصار مضجعا
حتى يحق بملك كان ذلك في سوال سنة ثلاث وتسعين ثلثا
وعندها دلف اهلك للايقار من المستقر في جيوش الترك
يستعز في طلب النار استعار النار حتى اناح كحدودهم قد رشا
الغزيرة باقدامه وتوامروا بينهم على بيانه فجمعوا للركض عليه
فحموا الجبل تحت الليل حقا كاد لا تنفس الارض بوطى اقدامها
ولا تستعز النجوم بالشماس الونها واعلاها حتى اوقعوا به
وانتهوا جلت سواده وقبضوا على حلة قواده وانقلبوا بما
غنموهم الى وطاهم عند حصول البغية فاستأثروا على المستقر
بالاسرى طعنا في الغدية ثم بلغ المستقر تاز عنهم الامر بينهم في

مولا اتم املك عليه وافرا جهم عن الاسراء تقربا اليه قرابه ذلك
من اميرهم رتبة لم تاحذ الارض معها بقرار ولم تكمل عنه عند
يقرار فاختار من جريدته قرابه سبع مائة رجل وكانوا ورجالا
خفافا وثقالا وطاف على المعابر فاذا الهنرجامد وامل الشط
في البعد امد ففرشوا الهنرجامد في الارض حتى انكسروا من العنود
وتبعه الطلب فنعهم خطر المعبر من قصد المستقر وارسل هو
عند قراة بامل رسول الى السلطان بمين الدولة وامين الجلة
يذكرهم بحقوق سلفه عليه واشتداد الامر في انتيال العداة
عليه وانه له تحت برتة فيه طاعة له واخلاصا في هواه
واظهار الاقطاع الى كيف قوله واشاله والافقار الى
معونته بما له ورجاله وامتد من امل الشط الى سواد مرو
اجتراسا من معرق الترك في العنود على الاطراف والملك
وارسل الى اني جعفر المعروف خواهرزانة وكان رجلا من جملة
الرعا رفعة الزمان في دولة آل سامان يستمحه المعونة
بما يفضل عن سعي يد من مال سلاح فرد الرسول على عروجه
الجوية والارتياج حكم الانسانية ولم ير من الرد حتى خرج
اليه مقاتلا فحمل اصحاب المستقر عليه حملة فرقت جمعه جملة
وتسدى مسافة ابورد حتى وافاها في شهر سنة اربع وسعين
وثلماية واوجب السلطان اكرام رسوله وتحقيق ما مولاه
وصلته بصدر من المال بخر خطته وخطب ابن خواهرزانة
خدمته وتجن منضاته وترك الانحراف عن مراده فاصطوره

الامر الى طاعته وتقدير الاعتذار من مخالفته. حين شاعت
 سنة الخلع عليه واستطارت شاذة اللوم بخديته وقد كان
 ابو نصر يرضى من احد حاجب لما سمع بقدره وراه المستر
 مالا على صاحبه. واطهر الانقطاع الى جانبه واقام له الحظ
 بنسأ مظهر طاعته. واستغفر في نصرة جده واستطاعته
 ولما احترأه نسا برأى ابى نصر في اتباع راية الخلافة اشفقوا
 على انفسهم من عاقبة الاهتمام بموالاته. والاستزك في جنا
 ياته. وكانوا اخوار زمشاه مستدين عليه فانهم ابوا الفضل
 الحاجب احدا عيان ذلك الباب الرفيع لانه شرم ولقنا
 امره ومالك بن محمود الى المستر فتصافرت لعدة. وتوافرت
 العدة. وصدر الى الخوشتان من رستاق استوا وناهضم
 ابو الفتح رجال خوار زمشاه فاتفقوا التقاوه على الحرب
 لئلا يترأى من النجوم الشوايك حيث لا يدري الضارب
 مضروبه. ولا يبصر الراكب مركوبه. فاختلط بالراجل والنار
 بالنابل وتصارى بوابين الشوى والمقابل. وتطاعنوا اسلحي
 ونخلو جة كرك لا يمين على نابل وتصدع شمل الاعضاء الفريقين
 قبل ان صباح الليل صباحه. ونفض الجحيم على الغرب وشاحه
 فلم يشعر احد بما جته بدا الظلام على كاه ذلك الجيش اللام
 حتى استفاض ضوء النهار فاذا ابن محمود قتل وابن حسام الدو
 ابى العباس باشا الى جنبه صرع وتفرق الباقون عباد يد بين
 الهامة واليد ووقع المستر الى اسفرا بين فنانة اهلها احد

الفارس

المحنة

المحنة. وخفة الهرج والفتنة. فابتنى على اذ راجه في سر دمة
 من اصحابه يقطع الارض طولا وعرضا حتى انتهى الى بعض حدود
 سرخس فاقام هناك ريثما تلاحق به الفل وسار حتى عبر النهر من سا
 قطان وبرز شحنة بخارا في طلبه وصدها عليه وجوعه متهرب فركب
 غريمه الرجال في ثبات القوم وثبت بعضهم لبعض جلاد ابالدنا
 يسر والخراب واعمال السيف في قواب الرقاب. فجد المستر
 في الامر واشدد وجاراسه ولم يكذ وصار القوم الى بوسيته
 من الصغدة مستعدين بها من العمال وتغارى الرجال ووقع
 المستر الى ثغرات التوز من بخارا وركض منها عليهم ركضة اقتسمهم
 بين اجتياح واخناك واصطلاب واجتياث ومابله المعروف
 بان علم دار رئيس القتيان بمرقد فاته في ثلاثة الاف
 رجل ونفر اليه مشايخ اهلها بليماية علمية على سبيل بر وخدمة
 ووصلوا بها كرامات تضاهيها. وشاررات تدك على اطلالهم
 فيها وتوا في اليه الغزية فاشتعلت جذوته وتراجعت قوته
 ولما سمع الملك كان باعد ادشوكية واشتداد وطانة وحف
 اليه في اخلاص المذكور من وبارات الترك واستبكت الحرب
 بينهم بقوية بوزند من حدود سمرقند حتى نفذت النبال
 وتكسرت النصال. وحطت السمر الطوال. وخان الحاني مقما
 وانفض عنه اقوامه فاستقناه الغزية في طلب الاسلحة
 حتى بردت ايدهم بالسبايا والهناب والغايم والراغب
 وذلك في شعبان سنة اربع وتسعين وثلاثمائة وعادوا الخان ارض

اعلى القلعة

ط

الترك فصره الشرو وبادي فحشر ثم ترك على نار. وبث على المنصر
شرو نار. ووافقا له تراجع الغزاة إلى أوطانهم مما مضى على
عادتهم في كل ما غنم. وأسانف الحرب على فضاء بين قري ٥
وزك وخاوش من سر وشته فأسامن المعروف كان بازي الحسن
بطاق إلى الخان في زهاء خمسة آلاف رجل من رفقاءه عند
اتقاد جمر المصاع. واشتداد زفراة لقراع. واضطر المنصر
إلى الانهزام وحكم الخان في أهل عسكره سيوف الانتقام حتى
رويت الأرض من دم ما غنم. وشعبت النسور من أسانفهم وصار
المنصر إلى شط جحون فغير على العهد لعدم السفارين وطلو المعاي
ومضى إلى أرض خود من أرض الخوزجان فحشر سامن ركضة الخان
وأمر باستياد الدواب الرعية بها واقتسامها بين أهل جلته
وركب المفارقة إلى قطرة راعول ولما بلغ السلطان ميم الدولة
وأمن الملة خبره أسرع الإحذار إلى بلخ لإبغاله عن تفاقم امره
واستفحاله وأبعده يفر بعون بن محمد في أربعين فارس من
قواده لطرده سواده وحصد فسادهم فاجتمع المنصر وسار
إلى الجفاب من أرض هستان ضرورة. إذ كانت جيوب الأفان
عليه مرزورة. فحشد مئتمرت عليه السيوف وأبى السمر
أحدق به الخوف وولف إليه صاحب الجيش أبو المظفر
نصرت ناصر الدين في طغافجج وإلى سرخس وأرسلان الكاذب
وإلى طوس بجئون الظهور في الطلب. وبتقون غلا لهما بين
الركض والجنب فقاتلهم إلى جومند ومنها إلى سظام وماء شمس

العالى

٧٨
العالى قابوس بن وشكبير زهاء الفين من الأكراد الشاهجانية
فأرجمهم عنها إلى نبار راجعا للوفد على من لقنه الإحذار ولما ضا
عليه المذاهب. وأحاطت به المعاطب. مآدر السير إلى كورة
نسب دار من لا يمكث بدار. ولا يوطئ الأرض جنب قرار. وتلقاه
ابن سوخت الساماني بكتاب يرش له الاقتال إليه لمضامته
على الملك كان مواربة ومواراة ومطابقة للخان عليه ومواطاة
فأزعمته نفسه تقديرا جابته طعاني وفائيه. وتامبلا لعيونه
على ما به. فركب الخطار وسار حتى أذال مع بيرجماد من مفارقة
أهل سيقه حمله إلى الشط فوافق ذلك جمود جحون فاعشوا
مفارقة خلاصا تامنوا به من مكابدة الأسفار وعدم الاستقرار
ووصلوا سمر اللبليل داب النهار وتشاوروا في التماس العوار
إلى سليمان الحاجب وصافي حاجي الملك الخان فغيروا اليهما
وعرفوا بما أن الساماني بالقرب وأن المحن قد طحطت والحو
قد طحنت فهو خلسة الطابع ونفرة الطالب. وطعمه الأنياب
والحالك فلم يشعروا براهيم المنصر إلا بأجل ميلة عليه
فطاردهم ساعة ثم ولاهم ظهر الفرار وقبض على أخويه وخا
برباط بشري وحملا إلى أوزكند أسرى فاحل المنصر هربة
حلة من هيج الاعراب من جملة السيار في تلك المفارقة ليقضي الله
أمره كان مفعولا وكان المعروف بماء روني نذارا من جهة السلطان
ميم الدولة وأمن الملة فنهزم وقد أضاءهم بالقعود له بكل مرصد
وأزكاه عليه عند كل مورد. فلما أيسر الليل جلد الغيش وعرض

دث

على النجوم جيش الجيش. وبنت اهل تلك الحلة على المنصور حطلا وعباوة
وقساعة وشقاوة فاحفر واحق مقدمه. واخلى الارض حرام
دمه. فكانما عناه ابو تمام بقوله حيث يقول

ففي مات بين الطغر والضرب مئة تقوم مقام الضرفاة النضر
وما مات حتى مات مضرب سيفه من الضرب واعلن عليه الفناء السمور
فانبت في مستنقع الموت رجلة وقال طاهر من تحت احمضك الحشور
عدا غدوق وايجد نسبح ردايه فلم ينصرف الا وكفانة الاجور
مضى طاهر الانواب لم يتوق روضة عداة تولى الا شئت انما قبور
عليك سلام الله وقفا فاني رايت لكريم بحر ليس له عمرو
ثم نقل قالبة الى قرية ماى مرغ في روض بارز

ودفن بها في شهر ربيع الاول سنة خمس وتسعين وثلثمائة وبلغ
السلطان مدين الدولة وامين الملة خرم فاسر بالقبض على
البندار. واذا قبة حوالا انظار. وشق الغارة على حلة بن يهيم
الاعراب خاصة وعلى سائر العرب للسيارة عامة وصات جرم
السامان رماذ احب تدرى الرياح وكان الله على كل شيء
مقتدرا.

ذكر الامراء السامانية ومقارراتها بهم
من حيث نجت دولتهم الى ان ورثها السلطان
ممين الدولة وامين الملة كان ملك السامان

مماور النهر وسائر بلاد خراسان بما ينضاف اليها في الوقت بعد
الوقت من كور سجستان وكرمان وجرجان وطرستان والري
والى حدود اصفهان مائة سنة وستين وستة اشهر وعشرون

فاولهم ابو ابراهيم اسماعيل بن احمد وهو الذي قبض على عمرو بن الليث
بناحية بلخ يوم الثلاثاء النصف من شهر ربيع الاخر سنة سبع وثمان
ومائتين وولى خراسان ثمانين سنين ومضى بسبيله بخارا ليلة
الثلاث لاربع عشرة حلت من صفر سنة خمس وتسعين ومائتين منعو
بالعدك والرافة. موسوما بطاعة الخلافة. وقام بعد ابو
نصر احمد بن اسماعيل فلك ست سنين وثلاثة اشهر وثلث
نفر من علمائه بفر بر ليلة الخميس لسبع بقين من جمادى الاخرة
وكان مقتديا بابيه في اتيار النصفه. واختار الاحد وثمة الحسنه
اقتدا الانبا بالانبا في اختيار افضل السنين. واتباع احمد السنين
الى ان طوب لدنيا صكافا تيامهم لعادتها في الذين طوا من قبل
ولن يجد لسنة الله تبدلا. ولن تجد لسنة الله تحويلا وسد مسد
الشهيد ابو الحسن فخر بن احمد فلك ثلاثين سنة ربيع الجادر
قوى العباد وري الزناد زكى المراد. وتلاه وارث الملك نوح
بن نصر وهو الحمد فلك اثنتي عشرة سنة وثلثة اشهر وسبعة
ايام وتوفي بخارا يوم الثلث لاهدي عشرة بقيت من شهر ربيع
الاخر سنة ثلاث واربعين وثلثمائة وانتصب منصبه عبد الملك
بن نوح فلك سبع سنين وستة اشهر واحد عشر يوما وعثرت
به دابة فسقط على الارض سقطه جل منها ميتا وذلك عشي
يوم الخميس لاهدي عشرة حلت من شوال سنة خمس وثلثمائة
وخلفه في الولاية اخوه منصور بن نوح خمس عشرة سنة وستة
اشهر وتوفي بخارا يوم الثلاثاء لاهدي عشرة حلت من رجب

سنة سبع وثمانين وثلثمائة ومثلك بعد ابو الحارث منصور بن نوح
سنة وتسعة اشهر فاعقله بكنوزون بسرخس يوم الاربعاء
لاثنين عشرة بقيت من صفر سنة تسع وثمانين وثلثمائة وبويع اخوه
عبد الملك بن نوح واستقرت قدمه في الولاية حتى خربت على
يد السلطان معين الدولة وامير الملة وعاشته وشالت بعاشته
قطار الى بخارا وقبر الملك كان عليه وانزع ولايتها من يديته
فكانت مدة امره ثمانية اشهر وسبعة عشر يوما ثم اخوه المنصور
ابو ابراهيم اسجى بن نوح وذلك حدثان ما ولى السلطان
كورخراسان واقل بعد ذلك يزداد في اسباب اعلی حده ووجه
وتضاعف في رقاب الامراء حده فابقت له شهر الا عن تغر مغنوخ
وضع ممنوخ وذكر على هامات الاعواد مرفوع وباب الى فضاء
المنى والامال مشروع **ذكر الاحوال التي جعت ناصر**
الدين سبكتكين وخلف بن احمد والى سجستان من
خلاف منق ووفات اخرى وما جرى بعد ذلك من
الطوايل والترات التي تمت عنان السلطان معين الدولة وامير
الملة اليه وعطفت به الى ان تراعى الملك من يديه وما جرى
خلال ذلك من وقايعة في الهند الى ان استتب له ما اراد في
امره يعون الله ونصرته قد سبق في اول هذا
الكتاب كرامير خلف بن احمد فمراه السديد منصور بن نوح
من رده اليه واطهاره على خصمه الى ان تقارنت رجوفه
الغنى بخراسان ففرغه اشتغال ولاها ما دهاهم منها الا

للاستحار والانداع والاستظهار بما تخرجه له ارض سجستان من
صنوف الارقاع حتى تسع نطاق بتمه لطلب الفضول والزيار
ومنازعة القروم والسادات ولما نصدي ناصر الدين سبكتكين
لمواقعة ملك الهند حين تورد حدود الاسلام على مناطق شرجه
صدر هذا الكتاب عنم خلف بن احمد بنقاص يست عن الحفظة
وطوى هاجر الشجرة ماسرى اليها من اقناض بضمها واقتض عذرها
وصرف كلمة الدعوى عنها وعشرين يوم في اموالها نجباها وجمعها
فاوغها فلما افلح الله ناصر الدين على الكافر اللعين عطف العنا
الى يست منعضا من عذره محتفظا من سو حفاظه فانقاه
اصحاب خلف بن احمد بطهور العار واعقاب اديار الصغار
وهو ناصر الدين سبكتكين مناهضه واستحار الله في مناجزته
فارسل اليه خلف من يتاوك عليه في ذلك البعث بحافضة على
حكم الموالاتة في حفظ ولايته ويتضمن تصحيح ما صار اليه في جبا
وتتبع زيادة يقوم مقام الارش عن جنائته تقاربا عن ثقل
وطائيه على اعماله وتصوننا عن عورة الانضاج في قتاله
فتعاني ناصر الدين عن سر عذره كفا ليد الاقدار واكفا
منه بذلك لا عذار ثم طال به تصحيح المال حتى اداه وارفق
به بعض رضاء وكانت حال بينهما من بعد قائمة على حلة المسا
الى ان حدث من امراي على بن سيجور في الجولة التي اتفقت له
باب نيسابور ما سبق شرحه فاطهر تقر بنا الى ناصر الدين
بمساعدة على خصمه ومرافدته بنفسه وسائر اهل حلقته امتنانا

دات

يته

لمة

عليه بظاهر المظاهرة. وإضمار اللشع من اني علي بمخوتيه
الحاضرة وقوته الباهرة. اذ كان ابو علي قد وسم بقصد حصا
وعزم في عقود ارم. واقبصاره سيوف نصار. ومجبة
الي موثج في جمهور اشاعه واتباعه ثم خلفه بها ناصر الدين
سكنكيز صيانة له عن كلفه السفر. وابقا عليه من خطة الخطر
وسار الى طوس لمواقعة ابي علي وطلب التار المهيم عنده حتى ادا
طرده ونقض شغل تلك الحرب يد. رد الى خلف بن احمد اصحابه
شغلين بالبحر الباهرة. وموشجين بالخلع الفاخر. بقدرتهم
المراكب والجهايت. ويرد فهم الجهايت والرعاب
ضاد وافاتوا بالذي كان اهله ولوسكو انتت عليه الجهايت
ضقت لذلك شريعة الحال بينهما عن قدي المواراة. وجلت
عن عرض المداحة والمداحة. الى ان عبر ناصر الدين سكنكيز
النهر الى ما وراءه مداحة الملك كان عن ولاية الرضى برفق
المناصحة او خرق المكاحنة ثم اقتضت صورة الحال مساحته
بعض تلك البلاد على ان يسلم له ساير ما غبت العيت باد بها
وحاضرها وراحت اليه انتاد لك مكاتبه خلف بن احمد اليك
الكان مرهقا من غربة ومغريا اياه بحرية طعا في سنت ونواحيها
وغرته وما يلها وانضاف اليه بلاغات وقوارص رقت
له من جانبته في امراي علي واظهار الندامة على ما سبق من عونه
عليه والافضاح على روس الاسناد معرضا بان احتياج الملوك
شومر واستباحة البونات لوم وضعف في الراي معلوم

قطار الغضب ناصر الدين كل مطار. وحشة نحوه الاقذار
بالبدار الى ارض بحستان لطفاء الغليل وشفا الداء الجبل
فتناه كاتبه ابو الفتح علي بن محمد البستي عما نواه بالقول الرفيق
والراي المؤيد بالتوفيق. ورش بالتلطف على ذلك بحرق واره
ان بعض البلاغات زور. وان القابل كالقابل ما خود موزور.
وان قلوب الرجال وحوش نافرقة. وطبور في كجار الجوسا بحتة
فانستمكن منها الاباعمال الجبل في نصب الجبال ويمكن الجوارح
ورخي البنادق وبث محبوب والمطاعم لا شئ اسر من افلاصا
عن جباله القابض وارساطها من شرك الصائد كذلك لا تصاد
القلوب لا باشران الصانع والعواطف ولا تقاد الا بارمة
الايتادي والعوارف ولا تستفاد الا بايتاد الريعاب من
التواليد والطوارف ثم الكلمة الحانية كاد يهيج وادعها.
ويطير واقعها وتكدر عليها مشارعها. وتلي عليه قوله تعالى
يا ايها الذين امنوا ان حاكم فاسق نبيا فبينوا ان تصيدوا قوما بجهالة
فبينوا على ما علمتم بادمين ثم فسر هاله حتى نزل عن ظهر التجمل
الى ارض التمهيل. وانشد في ابو الفتح رحمه الله في شرح ما دار
بينه وبين ناصر الدين لنفسه.
اذ شئت ان تضطادحت اخي لب وملك منده حوزة القلب والجلب
فاشركه في الخير الذي قد زرقة وادخله بالاحسان في شرك الحب
المرطير الجوهري مسقة كحيت كقطر من زري الجوه منصبت
كذلك لا يضطادد والراي والخي مجبات حبات القلوب لا حيت

وكتب خلف بن أحمد بعد ذلك تنصلا عما عزي إليه ومتبريا
بما نفع عليه فحفانا ناصر الدين عما حكت في صدره من أمر
واعرض له عما اساحه من قليب قلبه وغدير صدره وثبتت في
عمره على مداراته وملاطفته الى ان ناه البقي من ربه ف
نقل الى حوار رحمته وعفوه وبلغ السلطان من الدولة وامين
الملة حلة جنوة الزمان باظهار السمانية واستنشاد قول القائل
نقل للذي بقي خلف الذي مضى نحو لا خرى مثلها فكان قد
شراستها في نفسه من تقي المقاتل الفرصة في الابقاع به والاستشفا
منه الى ان ورث ملك خراسان بقي الاطراف غير ان خلف
سلم الافاق من غارات السقاق وقد كان خلف بن أحمد عند قيام
السلطان باستصفا المملوك قد بعث ابنه طاهرا الى قيسان
فلما اتم عدل منها الى بوشنج فاستولى عليها وكانت هراة وبوشنج
برسم بغراجق احي ناصر الدين سكنك من فلما وضع الله عن السلطان
تلك الملاحمة اناه عمه يسنا ذنه في طرد المعتب عن ولايته
وقبل ما حدث من جد نكايته فاذن له فيه وسار حتى اذا اشارت
بوشنج لقا طاهرا بن خلف بمن والاه من العديد تحت العديد
فتناوشا الحرب قد الهمهم من خطوط المفارق وقطال الاجساد
من خصور المناطق واستقاء للارواح بارشبة الرياح واخلاسا
للرؤس سيوف كسوف الرؤس ثم حمل بعضهم على بعض فذهبت
المناسير بالمناسير والمناسير بالمناسير وانقل طاهرا من بين يديه
هزيميا وابتعه بغراجق تحت منه ظليما وقد كان قبل ان يمترو

للحرب صاب كوسا يستقطبها اعين الطعن والضرب فتعاون
عليه ناران من كاس وياين حتى عقل بما عن وشقة النحر ودهل
معها عن بصيرة التحفظ والنحر فحور بنفسه في اتباع خصمه
اعتزاز انجال منكم فلم يشعر الا بان خلف قد ذكر عليه بصرته
انقضه قتيلا وترك للوقت عليه وقطف علاوة احد عينه
واقسم الهزيمة كلا الفريقين فلم يعرف الغالب من المغلوب
ولا السالك من المسلوب خلا ابن خلف فانه بقي آثاره بين
ردم الى حلة وورد الشاعري على السلطان قتاله من الغم يفقد
العم ما ينال الواحد لعدو واحد والوالد لا يفتقد صنوه
والدم واشد بما اتفق لابن خلف على احدث الشقا به وبابيه
واطباق البلا عليه وعلى من يليه وحديث ان البقرة تحت عن
المدية بروقها والنملة يقضي عليها نبات جناحها ولو
عقل الفراش لما عشا ما عاش الى ضوء ناره ولا هافت في مضجع بوار
اسارت لفرس في اجارها مثلا ولا اعاجير في ايامها مثل
قالوا اذا حمل حانت منية اطاف باليهن حتى يهلك الحمل
وزحف السلطان في شهر سنة سبعين وثلاثمائة الى خلف بن أحمد
وهو يحتمل بحصار ارضه بقلة يدنها وبين بحري النجوم قاب
قوسين بل قد سمين بحور عن مرامها الابصار وتحار دون
مساماتها الاطار فحاصره بها منوعا من صحة الاختيار منهوا
يشدق الاضطوار منحو عارحة الابداع والقوار ولذق القبحا
والغرار حتى اذا انجلى الروح روعه وودع الروح روحه

استشعر التجموع والطاعة. وظهر الخشوع والضراعة. وسأل
سؤال مستكين أن ينقش من خافه. ويؤتى من حبل ارهاقه.
على أن يقبدي بمائة الف دينار وما يلحق بها من خدمة نشاره
وتحت ومبار. فاجابة السلطان الى الاستدعاء. وكل به من
افضاه المال حتى استوفاه. وعادهم كما هو في اسار الحصار وجنا
الوثاق وفي نفسه قصد بحسن لكانه اجت ان يجعل غزوه في
الهند مقدمة لما توطاه. وصدقه بين يدي بجواه. تبركا
بما تجوزي على يد من ارتفاع راية الدين. واتساع ساحة اليقين
وانان كلمة الصدق. واغارة قوة الحق. فتوغل بلاد الهند متوكلا
على الله عز وجل الذي هداه بنوره. وقضى له بالغر في مقدوره
وبالنج في تضاريف امور. حتى انتهى الى مدينة رشور فحتم بظا
وبلغه اجترأ على الله ملك الهند جبال على لقايله واستجبا
القضا بمجاورة قنايه. فاستعرض الخيول من ابناء جويده وسائر
الغزاة والمطوعة في جلته. واختار للجهاد خمسة عشر الف عتبان
من خيول الرجال قرو وما لا بطال وخطران يختلط بهم من رده
الاختيار. وهورجه الانقار. حتى اذا خلص عدد هم على الانتخاب
واجلاهم كجبات الصوارم واسود الغاب دلف بهم الى قتال
البحر للعين يغلوب كالهضاب ثابته. وفروع صبر على دوح
الاخلاص نائبة. واقبل الكافر الفاجر في اثني عشر الف فارس
ولشيش الف رايل وثلاثة فيل تين الارض من وطى اطرافها
وتقف من ثقل اخفاها. حتى اناخ قبالة السلطان متصا ولا

بعد

متصا ولا بعد ده. متطا ولا بقوة باعه ويد. ونطن كثرة الجحوش
نطوي كتاب الله طئا. او نغني من امر الله شيا. ولودرس الجاهل
كتاب الله لقراكم من فيه قليلة غلبت فيه كثرة باذن الله والله
مع الصابرين وارتز الكافر مكانه جاعلا الى المطاولة. وتحرزا
بالمدافعة والمراوغة. انتظارا لمن وراه من اوشاب الجيوش
واو بارش القبائل والسعوب فاعجلة السلطان عما حكم به من
تقدير المطاولة وتأخير المقاتلة وبسط عليه ايدي وليا الله
فاوسعوهم حربا ونضنا ومشقا ورشقا وحرزا وخزا وحشا وسحا
حتى اضطر الى الدفاع. وصلى نار القراع. فاصطفت عنه ذلك
الخيول وخفقت لطبوك وزحفت لفيوك واقبل بعضهم على
لبعض يضيوك وترامت ليلك على الخصل. تراهي ولذا ان الاضال
بالحشل وتلاوات متون القواضيت تلاوا الغنم جمع الغنم
وفارت يتابع الدماء. كما فاضت مجارح الانواء. وتكاثر اوليا الله
على جماهير المداير يؤز ونهم ازا. وتحتوهم رقصا وجمنا.
فلم ينصف النهار الا بانتصاف المسلمين من اعداء الله المشركين
وحكموا السيوف في زها خمسة الاف رجل فبسطوهم على
العراء. واطعموهم سباع الارض وطيور الهواء. وجدل على صعيد
المعترك خمسة عشر فيلا مغروريات لعرايب باطراف النشا
محوريات الخراطيم باساف اللهايم. واجيط بعدد الله جبال
وبينه. وحفدته وبني اخيه. ودوي الصبي من رهطه ودوي
فسيقوا عن امر القسر والاسر الى موقف السلطان كايسان

شيب

المجرمون إلى النيران. وجوه عليها عبوة الكفران. وترهقها
 قرة الجدلان من مكوث إلى الظهر قهرا. أو سحقا على الخدة
 جصرا. أو مضروبا على الوريد صبرا. وحل مقلد جبال عن ظمير
 مرجع بقرابيد الدر والجواهر الزهر. واليوافيت الحجر. ما قوم بها
 الف دينار وأصيب ضعافه في أعناق المفتشين من قرابة
 بين قتل وأسير. والمطعين شدي في ضبع. ونسرو. ونقل الله أوليا
 مافات حد الإحصاء. وجار جهمد الحضر والاستقصاء. وأعلمهم
 خمس مائة الف رأس من رقة العبد والامناء. وآب السلطان
 بمن معه من الأولياء إلى المعسكر غامرين. وأفر من ظاهرين ظاهرين
 شاكرين لله رب العالمين. وفتح الله على السلطان من ديار الهند
 أرضا تضال بلاد خراسان في جهنما طولا وعرضا. ووافقت
 هذه الواقعة الناهرة آثارها السائرة في الأفان أخبارها يوم
 الخميس الثامن من المحرم سنة اثنين وتسعين وثلثمائة ولما
 وضعت هذه الحرب أحاطا. وحطت عن الظهور ألقاها
 أحب السلطان أن يضره لا يحب. وراه ليراه بنوه وذو
 في شعار العار وإسار الخسار. وتستطير هيبته الإسلام في ديار
 الكفار. فوافقه على خمسين رأسا من خفاف الأفاعيل وأرسل بنا
 وحافدا له على الوفاء على الكمال. وعاد الكافر وراه حتى إذا
 استقر مكانه كاتب ابنه إندبال وشاهيته ورأسه يحون يشكوا
 إليه ما عراه من الفاقرة الكبرى. والدا هبة العظم. وسأله
 أن يؤدي عنه الضمان. بما عروها. فساق إليه تلك الغنول

وصرف الرسول وسيفت جملتها إلى السلطان فامر بالافراج
 عن أولئك الرهائن. وكسح أديارهم نحو تلك المداين حدث نفسه
 إندبال أن أباه قد لبس بزدة الحرف وعرض على جرح الهرم
 وقد طلع عليه نسرا لاسر. ودبران الإديار. وعوته عوا إلا
 وشالت به شولة الجدلان. فقد حان أن يلقي جنبه ويتقاعى
 عليه الزمان دينة. ومن سنهم المطاعة فيهم أن من حصل منهم
 في أيدي التباينة. وهم المسلمون أسيرا لم يعقد له من بعد
 رئاسة. ولم يستتم له زعامة وسياسة. ولما رأى جبال
 حصوله بين هذا الهرم وقد المذلة أثر النار على العار المنيه
 على الدنية. فبدأ بشعر رأسه فخلق ثم تحامل على النار حتى
 احترق. ولما استتب للسلطان ما أراد وانقاد له ما أفتا
 ارتاح لغزو الخزي بطور زهاد يباحه مقامه. ويعلم بها
 عذبات علامه. قال نحو ويهتد فضررت علينا بكل
 الاقتدار حتى اقتحمها صغرا. واعتاض منها بعد العسر يسرا.
 وبلغه لياذ طوائف الهنود بشعاب تلك الأعلام واستتار
 شجر العياض والأجرام. متحدثين بالتحزب للفساد والتبا
 على العناد. فاعزاهم جيشا يدوخ كاههم ويفرق قبل الو
 أوصاهم. فولغت فيهم السيوف حتى رويت من شاربهم
 وصديت من مخالطة أحسابهم. ونهارت من سلم عن طاقها
 كالأوعاك في زبود تلك الجبال يرون الكواكب ظهرا
 والمنيا سودا وحمرا. وذاقوا وبال أمرها وكان عاقبة أمرها ضر

وَانْقَلَبَتْ رَايَاتُ السُّلْطَانِ إِلَى غُرْنَةِ خَافِقَةٍ بِالْبَحْرِ الشَّامِ وَالْفَتْحِ
 الرَّابِعَ وَالْحَوْلَ الْمُنِيرَ وَالضَّرَّ الْمُسْتَبِينَ وَقَدْ اشْرَقَ وَجْهُ الْأَسْلَافِ
 وَابْتَسَمَتْ غُرُ الْإِيمَانِ وَانْشَرَحَ صَدْرُ الْمَلِكَةِ وَانْقَضَ ظَهْرُ الشُّرُوكِ
 وَالْبِدْعَةِ وَقَدْ كَانَ خَلْفُ بْنُ أَحْمَدَ عِنْدَ انْصِرَافِ رَايَةِ السُّلْطَانِ
 عَنْ وَجْهِهِ عَهْدًا إِلَى وَلَدِهِ طَاهِرٍ فِي أَعْمَالِ سَجِسْتَانَ وَاسْتَأْمَرَهَا
 إِلَيْهِ إِشَارًا لَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَهَدَى بِالْكَرِيمَةِ الْمَلِكِ إِلَيْهِ قَبْلَ وَقْتِهِ
 وَتَبَيَّنَتْ لَهَا فِي مَلِكِهِ قَبْلَ اسْتِحْقَاقِهِ أَبَاهَا بِأَرْثِهِ تَعْرِيفًا
 لِلْسُّلْطَانِ بِاسْتِعْفَائِهِ عَنْ الْمُلْكِ وَإِقْبَالِهِ عَلَى النَّسَبِ وَاعْتِنَاؤِهِ
 تَوَاضِعَ الْعِبَادَةِ عَنْ تَرْفَعِ السِّيَادَةِ لِيَقْطَعَ تَخْرُوجَ الْأَمْرِ عَنْ
 يَدِهِ طَعْدَهُ عَنْ قَصْدِهِ وَحَصْنَهُ فَلَمَّا انْقَضَتْ الْمُدَّةُ عَلَى مَا وَلاَهُ
 وَنَطَقَتْ شَوَاهِدُ الْحُجُودِ فِي اخْتِيَارِهِ وَبَدَتْ تَوَاجِدُ الْعُقُوتِ
 مِنْ شَيْءٍ أَنْتَارِهِ فَلَمْ يَرْكُضْ لَاطْفَهُ وَتَدَارِيهِ حَتَّى أَعْمَاهُ عَمَّا
 نَوَاهُ فِيهِ ثُمَّ تَمَارَضَ فِي الْخَصَارِ الْمَذْكُورِ وَاسْتَدْعَى ابْنَهُ لِقَوْلِ
 الْوَصِيَّةِ وَتَسَلَّمَ الْوَدَاعَ الْحَقِيْقَةَ فَخَفَلَ عَنْ سِرِّ الدَّيْرِ وَتَدَبَّرَ
 الْعِقَابَ وَالْبُكَرَ وَأَقْبَلَ بِقَالَ طَرْفَهُ مِنَ الْجِدِّ عَلَى خَصْلَتِي الصُّبْحِ
 مِنْ ضَرْبِ الْجِدِّ وَجَزَّ الْوَرِيدَ وَقَدْ كَانَ خَلْفُ بْنُ أَحْمَدَ قَدْ كُنَّ
 لَهُ مُقَابِلَ مَنْ حَيْشُهُ فَأَخَاطُوبُهُ إِحْاطَةُ جِلِّ الزُّبَانِ بِحَدِيثِهِ
 الْوَضَاحِ إِلَى أَنْ حَصَلَ فِي مَعْقِلِهِ وَجَسَّ فِي مَكْنِ أَيْلِهِ وَبَعِيَ
 فِي السَّجْنِ عَلَى حَالِهِ إِلَى أَنْ أُخْرِجَتْ جَنَازَتُهُ كَمَا لَا عَلَيْهِ فِي قَبْرِ
 نَفْسِهِ وَأُجْنِيَتْ عَلَى رُوحِهِ وَدَمِهِ وَلَمَّا سَمِعَ طَاهِرُ بْنُ زَيْنَبَ
 صَاحِبُ جَيْشِ خَلْفُ بْنُ أَحْمَدَ وَسَائِرَ الْقَوَادِمِ سَجِسْتَانَ مَا جُورِي

م

فِي أَمْرِ طَاهِرٍ وَخَلَّتْ فِي طَاعَتِهِ ضَائِرُهُمْ وَفَعَلَتْ فِي مَوَالِيَتِهِ
 سَرَائِرُهُمْ وَانْقَضَتْ حُوفُ الْأَسْوَةِ فِيهِ مَوَالِيَتُهُمْ وَصَبَطُوا
 بِتِلْكَ الْمَدِينَةِ عَلَى طَاعَةِ السُّلْطَانِ وَمُسَابِقَتِهِ وَارْسَلُوا إِلَيْهِ
 بِمَا أَوْجُوهُ مِنَ التَّمَسُّكِ بِحُلِّ الطَّاعَةِ وَالتَّمَسُّكِ بِدِينِ الْحَقِّ
 وَرَسَالُوا الْخَاضِ مِنْ تَوَلَّى سَلْمَ النَّاحِيَةِ مِنْهُمْ لِيَهْتَدُوا إِلَى بَابِهِ
 وَيَعْتَطُرُوا بِمَلَّتِهِمْ تَرَاهُ فَعَلَّ السُّلْطَانُ مَا سَأَلُوهُ وَجَزَاهُ الْجَزْرَ
 عَلَى مَا فَعَلُوهُ وَاجْتَمَعَتِ الدَّعْوَةُ لِلْسُّلْطَانِ فِيهَا فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ
 وَتِسْعِينَ وَثَلَاثِينَ وَلَمَّا فَحِثَ اللَّهُ رَجَائِهِمْ وَيَسَّرَ لَهُ انْفِرَاجَهُمَا عِ
 عَزَمَ عَلَى قَصْدِ طَلْفٍ وَحَسْمِ دَايِهِ وَكَفَايَةِ الْكَاسَةِ وَالْعَامَّةِ
 عَوَادِي مَكْنٍ وَدَهَائِهِ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ فِي حَصَارِ الطَّاقِ وَمِنْ
 صِفَتِهِ أَنَّهُ دُوسَعَةٌ أَشْوَارٍ رَفِيعَةٌ الْجُدْرَانِ سَعَةِ الْبَنَانِ
 وَثِقَةِ الْأَرْكَانِ يُحِيطُ بِهَا حَنْدُقٌ يَحْدُ الْقَعْرِ شَيْخُ الْعَرْضِ مَسِيرُ
 الْمَخَاضِ لَا يُعْبَرُ إِلَّا مِنْ طَرَفَيْنِ يَصْنُقُ عَلَى جَسْرِ يَطْرُقُ عِنْدَ الْحَا
 إِلَيْهِ وَيَرْفَعُ وَقْتُ الْاسْتِعْنَاءِ عَنْهُ فَعَسَكَرَ السُّلْطَانُ بِحِطَّ حَوَالِهِ
 بِهِ مِنْ حَوَالِيهِ إِحْاطَةُ الْمُحِيطِ بِنُقْطَةِ الْمَرْكَزِ وَجَعَلَ يَسْتَقْرِئُ
 بِالرَّأْيِ وَجْهَ الْيَحْيَى فِي طَرَفِ ذَلِكَ الْحَنْدُوقِ وَكَبَسَهُ لِيَسْتَدْفِئَ
 عَلَى الْفَارِسِ وَالرَّجُلِ خَوْضَهُ وَعَبُودِهِ وَكَانَتْ حَوَالِي مَعَسِكَرِهِ مَنَازِلُ
 أَشْلَاقٍ وَطُرُقَاءُ ذَوَاتِ اخْتِفَافٍ وَالتَّفَافِ فَقَرَضَ عَلَى أَهْلِ عَسْكَرِهِ
 خَاصَهُمْ وَعَامَهُمْ بِأَجْلِهِمْ وَفَارَسَهُمْ عَصْدًا مَا يُمْكِنُهُمْ عَصْدَهُ مِنْهَا
 أَصْعَاقًا وَجُورًا يَلْقَمُ عَرْضَ الْحَنْدُوقِ لِيَسْتَنْتِ ظُهُورَ الْحَاكِ وَالْمُخْرَقِ
 وَبَادَرَ النَّاسَ إِلَيْهِ فَلَمْ تَشْرَفْ شَمْسُ النَّهَارِ عَلَى التَّكْيِيدِ حَتَّى أَعْرَضَ

عرض المحاصرة من جانب باب حصار للركود وسار الله عند
 ذلك الحول وتبعها القبول ومنايع اصحاب خلف بن احمد
 من شرفات حصار بقذفات الاحجار واشتعلت الحرب بينهم
 ترى بينهم بشرور كالقصر وتبني على القصرات بالفرس والقصر
 وزحف الفيل العظيم الى باب الحصار فافلعه بنائيه وزج به
 في الهواء واخط الى الارض من خالق وقيل من اصحاب خلف الحجة
 الخفير وبنا الباقون على اطراف كاجرا الى السور والداخل ودمر
 عسكر السلطان الى الحصار فمهلك اصحاب خلف فوق شرفات
 السور الاخر مناضلين منها باحجار الحائيق واطراف الحواري
 والمرابيق واطلع خلف بن احمد عند اشتداد الخطب على المنفى
 الفريقين فرأى هول المطلاع من توج الفضا بعفاريات الاتحاد
 على شاطئ الجياد وتطايير البنا كرجل الجراد وترأى الجراب
 كعز الى السحاب في فتح الدما كبح السما وعابن الفيل قد اهوى الى
 بعض اصحابه تحوطوه فري به في الهواء قاب مرجحين ثم تلقاه
 بنائيه واقبل على اخوين يدوسهم منسفيه ثم انحنى على الباب
 منكبيه فرغزعه بعصا ديتيه وافلعه بضبات الحديد عليه
 فاستطار عند ذلك قلبه وجاش حاشه وارتاع زوعده و
 واضطرة هول المقام وخرج الاصطلام الى طلب الامان
 واستغاثة السلطان فكفت عنه بدا الاجراح ووضع عنه
 سوط الانقام كرماعذه الله بدقه واطربة بنشوة حمرة
 واقبل خلف بن احمد على يده الجاني حتى استودن له على السلطان

فدخل واهوى الى الارض شيبته البيضاء شغورا بذلك الخدمة
 وغشي السباط من سم الجواهر والفرايد بما كسف النهار وحطف
 الابصار نثار انبوب منه في شكر ما ذاقه من برد العفو والرحمة
 وخماه من حريم الروح والمجعة فتكرم السلطان بالرفع من
 قدمه وضمر يده عند القريب الى صدره تناهيا لما سبق
 من هناية وتعايبا عما قدم من حوله وتراته وحكمة في
 احتمال ما احبت من رتد يسار ودخاير حصاره وخبير
 حيث ساء من ديار ما لكه وامصاره فاختار ارض الجوزجان
 استتر واحا الى سيمر هوايمها واستعداها لغير ما فيها واشتاعا
 في مراتع الصود حول رجايفها وامر السلطان بتسييره اليها
 في هيئة ذوي الهبة معاقا لسان الصيانة عن عورة الممانته
 فاقام بها قرابة اربع سنين في ظل الترفية وساعدته
 القناعة بما هو فيه ثم انهي الى السلطان مراطة بينه
 وبين الملك كان على طفايت سترها اليه ورسالات اغراه
 بها عليه فاقضاه الاجناب نقله الى خرديزار بقائه عليه
 من صدق ما اصف اليه واستنما للصيغة لديه واحتراسا
 بما يلجأ اليه من ابطال ذلك الافضال وتغدير ذلك الغدير
 فبقي هناك على جملته الى ان حقت عليه القضية واحترمت
 المنية وذلك في رجب سنة تسع وتسعين وثمانية وادمس
 السلطان جميع ما خلف عنه على ولد في حفص وتقرير في
 يده وتمكنه من خدمته واشد في انموذصور الشايعي

لنفسه فيه حين وصى امره وصرفت عن الملك يد.
 من ذلك الذي لا يدرك الدهر صغته ولا ينل يد الأيام صعدته.
 أما ترى طفا شيخ الملوك غدا مملوك من فتح العذر أبلدته.
 وكان بالأسير ملكا لا نظير له فالجور في الأسير لا ينشأ أسيرة.
 فكان طلف بن أحمد مغشي الجباب من أطراف البلاد سماحة كفه
 وغزان سببه. وافضاله على أهل العلم وجره. وقدم مدح
 على السنة الشعراء والعلماء بما هو سائر. ودكم في الأفاق
 طائر. وكان قد جمع العلماء على تصنيف كتاب في تفسير كتاب الله
 تعالى لم يغادر فيه حرفا من أقوال المفسرين وأوائل المتأولين
 وكتب المذكورين وأتبع ذلك بوجوه القراءات وعلل النحو والنحو
 وعلامات التذكير والتأنيث وشجها بما رواه الثقات الأثبات
 من الحديث وبلغني أنه انفق عليه مدة اشتغالهم بمخونه على
 جمعه وتصنيفه عشرين ألف دينار ونسخها بنيسابور موجودة
 في مدرسة الصابوني لكنها تسعرق عمر الكاتب وتستنفد خبر
 الناسح إلا أن تقاسمها الناس بالخطوط المختلفة وأخبرني
 أبو الفتح علي بن محمد البستي قال كنت عملت فيه ثلاثة أبيات
 من غير قصد لتبلغها آياه لكنها سارت على السنة الرواة إليه
 فلم أشعر إلا بصحة فيها ثلثمائة دينار تحفي بها على يد بعض ثقاته
 صلة لي على ما قلته وعلمته والآيات هذه.
 طلف بن أحمد الأخلاف زني سودد على الأسلاف
 طلف بن أحمد في الحقيقة واحد لكنه تربى على الأخلاف
 أضحى لك الليث أغلام لوزي مثل النبي لا عبد مناف

فقلت له قريب من هذه الصورة حدث إبراهيم بن هلال الصا
 وذلك أن رسول سيف الدولة كان قد قدم بلاد السلام
 فطلب شيئا من شعر علي لسان صاحبه فدفعه إليه إلى أن أوفت
 أرحا له وأناه عند الوداع ملحا عليه في تجره فأعطاه عما له الوقت
 قوله إن كنت خضك في المودة ساعة فذمت سيف الدولة الحمودا
 وزعمت أن له شريكا في العلي ومحمدته في فضله التوحيد
 قسما لو أني خالفت بغوسها الغريم دين ما أراد مزيدا
 فلما عاد الرسول إلى الحضرة حمل إليه صرة فيها ثلثمائة دينار
 موسومة باسمه ولشيعته إلى الفتح بمدحه أيضا.
 مركان يبيع علو الذكرو الشرفا أو يبيع عطف هود بنا وجفا
 أو كان يأمل عند الله منزلة ينيله قريب الأبرار والأفنا
 أو كان يطلب نيا يستقيم به ولا يرى عوجا فيه ولا خفا
 أو كان يشد تما فاته طفا فليخدر الملك العدل الرضى طفا
 الوارث العدل والعليا من سلف حتى أبعليا هم وجه من سلفا
 المورث القصد في الخا سودده وإن أراد عطا أثر الشرفا
 إذا التوى عنق ولي حكومته سيفا إذا ما أقيض حقا لا نصف
 والسيف بلغ للأعناق موعظة كرم من صليفت حماه حدة الصلفا
 وإن بدا الكلف في وجه مكرمة جلا لا كلف عن وجه الكلفا
 رضاه يصرف عن سبغيز به صرف الزمان إذا ما أنه صرفا
 إذا اقتصر زمان من جدوته أغنى لوزي وكفا جود له وكفا
 يستخطه يدع الأفلاك خافية والشمس حارة والبدر منكسفا

يرى الوقف في يومى وعنى وندي وضمافان عن رأي مسكوتفا
 لله نضل ضليل في انامله اعاد خطي سنيا بعد ما خف
 بين امواله كى يستفيد بها عزايو ثل في اعقاب الشرفا
 والمولوم في احواله هدت ان لم يكن ماله من ذونه هدا
 لا يلحق الوصف المطري معانية وان لم يكن سابقا في كل ما وصفا
 واشدني انوا الفضل الهادي قصده التي تمدح بها خلف ابن احمد واهل
 ساء الدجى ما هذه الحدق النجل اصد الدجى في جند الضم عطل
 لك الله من عزم اجوب جوبه كاني في اجفان عين الردي كل
 وما يذكر اباد يهذان واستبقا له الحجج للسؤال عن حرم والحق عن طين
 يذكرني قرب العراق ودعة لدى الله لا يسليه مال ولا اهل
 اذ اورد الحاج واني برافهم بقوا اذني دمع مما النجل والتعل
 يسالهم كيف سده ان ذاع الى ما انتهى لم لم يعد هل له شغل
 اضاقت به حال طالت له يد احرع تقص قدس فضل
 يقولون واني حضرة الملك الذي قال له الكف الماموك النابل
 وفاضت بلمه مطرة خليفة بها للعوادي عن ولايتها عزك
 يذكرتم بالله الا صدقم لذي احد ما تقولون ام هنك
 طوبنا للقيك الملوكة وانما بملك عن امثالهم مثلنا يسالوا
 ولما بلونا كملوا نمدحكم فاطب ما بلوا ويا صدق ما نسلوا
 ويا ملكا اذني مناقبه العلي واسر ما فيه السماحة والبدك
 هو البدر الا انه الحزن اخر اسوي انه الضرافة لكة الويل
 بحاسن يدها العيان كما ترى ان نحن حدثنا بها دفع الغفل

الحول

فقولا لو سار المكارم باسمه لهدتك ان لم يبق مكرمة عفل
 وجاراك افراد الملوكة الى الندي وحقا لقد اعجزتم ذلك الحفل
 سايك من عمرو بن يعقوب محمد كذا الاصل فهو زابه وكذا التسل
 واشدني السيد ابو جعفر محمد بن موسى الموسوي سنيين يذكر انهما
 مكتوبان على ارجلهم

من سرق ان يرى الفردوس عالية فليظن ان الى انوان كوان
 اوسر ان يرى ارضوان عن لثي يلى عنيده فليظن الى البنا
 نعم وصفت سجستان للسلطان فهدات عيون الفتن وسقطت
 نجوم الارض وانقطعت اطاع الخليفة بها عن العصب والنور
 وانخفضت نصارهم دون التوب والتعلت فرجع السلطان
 الى غربة باهرا لا امرعالي الطفر قد صنع الله له فيما رآه
 وسدد نحو المراد سهامه وشهره بافتراع المدينة العذراء
 واستنصفا الملكة العراء واطلاع ذروة الرجا وادراع
 لامة العز والعلاء واشدني ابو منصور الثعالبي لنفسه في
 فتح سجستان من قصيدة وبى

سعدت بقرع وجهك الايتام وترينت ببقائك الاعوام
 ونصرفت بك في المعالي ممة يعنى بها الايمان والاهام
 ولقد فرشت بها عدلك فاعتدت تنوار الاساد والارام
 واقض سيف علا كل مدينة بكر عليها الهراير ختام
 هدى ربح اسعلقت وتمعت وكافقا الا عليك حرام
 ففتحها وانحمتها ونفراهم لفتايتك الحدام

وَقَدِمَتْ وَالْإِيَّامُ تَشْدُ فِي الْوَرَى يَتْبَاهِي حَيْدُ سَيْدِهِ الْإِيَّامُ
تَدْرَجُ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ الَّذِي تَرْفِي كَيْتُهُ وَصَفُهُ الْأَقْلَامُ
بِأَجَلِ أَحْوَالِكَ وَأَمِيرٍ مُقَدِّمٍ وَأَتَمِّ اقْبَالَ كَيْلَتِهِ دَوَامُ
وَرَحِمُ اللَّهِ الْبَدِيعُ أَبَا الْفَضْلِ الْهَدْيَانِي حَيْثُ يَقُولُ فِي السُّلْطَانِ مِنْ
الدَّوْلَةِ وَأَمِيرِ الْمَلَّةِ

تَعَالَى اللَّهُ مَا شَاءَ وَزَادَ اللَّهُ إِيْمَانِي
أَفْرِيدُونَ فِي السَّاحِ أَمْرَ أَسْكَنْدَرِ الثَّانِي
أَمْرَ الرَّجْعَةِ قَدْ عَادَتْ لِلنَّاسِ سِلْمَانُ
أُظِلَّتْ شَمْسُ مُحَمَّدٍ عَلَى الْجُمُ سَامَانُ
وَأَمْسَى آكَ نَهْرُ أَمْرِ عَيْدِ الْإِبْرَاقَانِ
أَذَا مَا رَكِبَ الْفِيلَ حَرْبِي وَلَمَّا دَانَ
رَأَتْ عَيْنَاكَ سُلْطَانًا عَلَى مَكِّي شَيْطَانُ
فَوَمَا رَسُلَ الشَّاهِ وَبَوْمَا رَسُلَ الْحَا
فَمَا يَغْرُبُ بِالْمَغْرِبِ غُرْطَا عَنَّا شَانُ
لَكَ السُّرُوحُ إِذَا شِئْتَ عَلَى كَاهِلِ كَوَانُ
أَيَا إِلَى بَعْدَادٍ وَيَا صَاحِبَ غَمْدَانُ
نَامَتْ لِي مَاتِي فِيلٌ عَلَى سَبْعَةِ أَرْكَانُ
يُعَلِّقُ أَسَاطِينَ وَيَلْعَبُ شُجَانُ عَلَيْهِمْ تَخَافُ شَهْرُنَ الْوَارِ
وَيَا جُوجُ وَمَا جُوجُ مِنْ الْجُنْدِ بِمُوحَانُ
وَأَسْتَخْلَفَ السُّلْطَانُ عَلَى بَحْسَانِ الْمَعْرُوفُ يَفْتَحِي الْحَاجِبُ أَحَدُ
الْمَحْتَشِينَ مِنْ قَوَادِمِ أَصْحَابِ الدِّينِ سَكَنُ كَيْنِ فَحَسَدَتْ فِي السِّيَاسَةِ

سِيرَتُهُ • وَاشْدَتْ فِي الرُّفُقِ وَاللَّطْفِ بِالْبَرَى وَالْعَنَفِ
عَلَى الْمُنَافِقِ بِصِيرَتِهِ • ثُمَّ انْطَوَيْتُ مِنْ حُجُومِ الْقَتَنِ • وَرَجُومِ
الشَّرِّ وَالْعَصِيَّةِ • أَبْطَرْتُهُمْ رِفَاهَةً الْعَيْشِ وَرِفَاقَةً الْأَمْرِ وَفَتْحَهُ
الْحَالِ وَسَعَةً الْمَجَالِ فَتَحَدُّوا بِهَيْبَتِهِمْ بِقَدِيمٍ مِنْ بَضَائِعِهِمْ عَلَى الْعَصَا
وَيَوْمَهُمْ فِي الْخُرُوجِ عَلَى السُّلْطَانِ تَعَرَّضًا لِلْبَلَاءِ وَتَحَكُّمًا
بِالشَّقَاءِ وَاجْتِرَاءً عَلَى سُوءِ الْقَضَاءِ • فَأَبْرَزُوا صَفْحَةَ الْخِلَافِ •
وَاجْتَرَطُوا نَصْلَ الشَّرِّ مِنَ الْخِلَافِ فَلَمَّا رَأَى السُّلْطَانُ انْتِفَاضَ
بَحْسَانِ عَلَى خَلْفَائِهِ وَأَمْنِيَّاهُ بَادَرَهُمَا فِي عَشْرَةِ الْأَوْجُلِ
بِزُنْبِ الْعُسْكَرِ وَمَعَهُ صَاحِبُ بَحْسَانِ بُوَ الْمُظْفَرِ نَصْرُ بْنُ نَاصِرِ
الدِّينِ وَالتُّونِسِيَّاتِ الْحَاجِبِ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ بَرَاهِيمَ الطَّيَّاسِ
زَعِيمُ الْعَرَبِ وَحَصْرُ الْمُرْدَةِ الْعُنَاةِ فِي حِصَارِ أَرْكَ وَوَكَّلَ
خِيُولَ عُسْكَرِهِمْ بِجَوَانِبِ الْأَسْوَارِ • وَاقْتَسَمَ بَيْنَهُمْ حَالُ ذَلِكَ الْخِصَامِ
وَنَشَبَتْ الْحَرْبُ بَعْدَ الْعَصْرِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ لِلنَّصَفِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ
سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسَعِينَ وَثَلَاثِينَ وَخَاضَ السَّجُورِيَّةُ عَمْرَ فَا سَاعَةً
مُتَوَارِينَ عَلَى الْمُدَافَعَةِ • وَمُتَطَاوِينَ عَلَى الْمُنَافَعَةِ وَالْمُقَا
حَتَّى إِذَا أَوْهَنَهُمُ السَّلَاحُ • وَاتَّخَذَهُمُ الْجَوَاحِ • لَا ذُوَابًا لِأَخْبَارِهِ
وَالْأَعْتَصَارِ سُبُوحًا بِحِصَارِهِ • وَظَهَرَ أَوْلِيَاءُ السُّلْطَانِ عَلَى بَعْضِ
جَوَانِبِ السُّورِ فِي ظِلْمَةِ الدَّجُورِ • فَشَادُوا بِشُعَارِ الْمَلِكِ الْمَضُورِ
فَانْهَزَمَ الْفَخَّارُ وَمَلَكَ عَلَيْهِمْ بِحِصَارِهِ • وَسَطَّتْ يَدِي الْقَتْلَانِ
وَالضَّرْبِ عَلَى مَنْ نَفَضَهُمُ الدُّورُ • وَلَفْظَتُهُمُ الْمَسَاكِينُ وَالْيَتَامَى
فَمِنْ رُوسٍ مَبْنُودَةٍ • وَأَعْنَاقٍ مَبْجُودَةٍ وَوُجُوهٍ مَبْكُوبَةٍ

رعة

وَدَمًا عَلَى الْأَرْضِ مَبْنُوءَةً. وَهَامَ الْأَخْرُونَ عَلَى وَجْهِهِمْ تَسَادُطًا
 مِنْ كُنْعِ الْأَدْبَارِ فِي الْأَبَارِ وَيَلُودُونَ مِنْ ضَرْبِ الْأَخَادِعِ بِالْمَخَادِعِ
 وَيَفْرَعُونَ مِنْ شَتَّى الْعَارَاتِ إِلَى الْمَعَارَاتِ وَالطَّلَبُ يَقْطَعُ
 دَابِرَهُمْ وَيَلْتَقِي بِالْأَوَّلِ أَخْرِمَهُمْ. حَتَّى خَلَّتْ بِحَسَنَانٍ عَنْ غَيْثِ
 شَرَارِهِمْ. وَسَلَّتْ مِنْ بَيْتِ شَرَارِهِمْ. وَفَتَحَ اللَّهُ تِلْكَ الْمَمْلَكَةَ عَلَى
 السُّلْطَانِ فَجَاءَ ثَانِيًا وَمَلِكًا ثَالِيًا فَلَمْ يَسْمَعْ عَلَى الْيَوْمِ بِمِثْلِهِ فَتَحًا
 فِي غُلُقِ الظُّلَامِ. وَاسْتَفَاضَتْ هَيْبَةُ السُّلْطَانِ فِي أَهْلِ بَحْسَتَانِ
 حَتَّى نَامَتْ لَيْلَاهُمْ عَنْ دَيْبِ الْعَقَارِبِ وَصَبْرِ الرَّجَادِبِ ⑤
 وَاشْتَدَّ بَعْضُ أَهْلِ الْعَصْرِ عَلَى تَقِيَّةِ النَّصْرِ.
 يَا أَيُّهَا الْمَلِكُ الَّذِي نَزَدَ الْمُعَالِي بِقُدْحٍ لَا زَالَ تَعْرِى بِأَسْمَاءِ أَهْلِ تَعْرِى
 وَاشْتَدَّ فِي أَنْوَصُورِ الْمُعَالِي لَهُ فِي هَذَا الْفَتْحِ الشَّهِيرِ وَالنَّجْحِ
 الْكَبِيرِ بِمَدْحِ السُّلْطَانِ مِمَّنْ لَدَوْلَةٍ وَأَمِينِ الْمِلَّةِ.

بَاخَاتِمَ الْمَلِكِ وَيَا قَاهِرَ الْأَمَلِ الَّذِي أَخَذَ وَالصَّبْحَ
 عَلَيْكَ عَيْنَ اللَّهِ مِنْ فَايَحٍ لِلْأَرْضِ مُسْتَوِيٍّ عَلَى السَّبْحِ
 رَايَاتِهِ تُنْطِقُ بِالنَّصْرِ بَلْ تَكَادُ تَمْلِكُ كِتَابَ الْفَتْحِ
 كَمَا أَثَرُ فِي الدِّينِ أَثَرُهُ يَقْصُرُ عَنْهُ أَشْرُ الصَّبْحِ
 وَكَمْ بَنِي فِي الْمَلِكِ شَيْدَةً تَأْتِي عَلَيْهَا أَلْسُنُ الْمَدْحِ
 فَاسْتَعْدَّ بِأَيَّامِكَ وَاسْتَعْرِقَ الْأَعْدَاءُ بِالْكَفِّ وَالْبَدْحِ
 وَدُمَ رَفِيعًا عَالِيًا بِالْقُدْحِ مُسْتَعِ الْمَلِكِ عَلَى الْقُدْحِ
 ثُمَّ جَعَلَ السُّلْطَانُ بِحَسَنَانِ طَعْمَةً لِأَخِيهِ صَاحِبِ الْجَيْشِ فِي الْمَطْفَرِ
 نَصْرًا مِنْ نَصْرِ الدِّينِ سَيَكُنْ كَيْفَ مَضَافَةٍ إِلَى نَيْسَابُورٍ وَنَاهِيكَ بِهِمَا

وَلَا يَهْ فِي بِلَادِ الْمَشْرِقِ فَضِبَتْ خِلَافَتُهُ عَلَيْهَا أَبَا مَنْصُورٍ نَصِيرًا
 بِرَأْسِ حَقٍّ وَزَيْعٍ وَوَكَلَهَا تَدْيِينَ. وَرَضِيَ لَهَا تَقْدِيمًا
 وَبَاجِرَةً. فَقَامَ بِضَبْطِ الْوَلَايَةِ وَاسْتَدْرَارِ الْبَحَايَةِ. وَاتَّقَانَ
 السِّيَاسَةَ وَانْعَامَ بِالْحِرَاسَةِ. قَامَ مِنْ عَدْلِهِ الزَّمَانُ بِثِقَافِهِ
 وَزَيْتَةِ الْكَمَالِ وَأَصَافِهِ. وَعَادَ السُّلْطَانُ إِلَى بَلْخِ عَلَى اسْتِيفَانِ
 الْبَحْدِ فِي غَزَا وَالْهَنْدِ عَلَى مَا سَنَدَكُمْ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
ذَكَرَ شَمْسُ الْمُعَالِي قَابُوسُ بْنُ وَثْمَكٍ وَاتَّقَالَ
إِلَى مَمْلَكَةِ بَعُونَ اللَّهِ وَنَصْرَتُهُ بَعْدَ طَوْلِ الثَّقَلَيْنِ
 قَدْ كَانَ شَمْسُ الْمُعَالِي قَامَ بِخِرَاسَانِ ثَمَانِ عَشْرَةَ سَنَةً مُصَابِحًا
 لِلدَّهْرِ عَلَى دِقَاقَتِهِ. وَنَصْرَتُهُ حَالَتُهُ. لَمْ تَعْمُرْ إِلَّا كَحَادِثَاتِ
 فَنَاتِهِ. وَلَمْ يَقْرَعْ صَرْفُ لَنَائِبَاتِ صَفَاتِهِ. وَلَمْ تَنْقُصْ
 دَوَائِرُ الْإِتْمَانِ مَرْوَتَهُ. وَلَمْ يَنْقُصْ عَلَى اخْتِلَافِ حَوَالِمَا
 جَوْنَتِهِ. وَلَمْ يَبْقُ مِنْ أَصْحَابِ الْيُحُوشِ وَزَعْمَاءِ الْجُمْهُورِ مَنْ لَمْ
 يَضُرْبِ بِسَهْمِهِ فِي نَوَافِلِهِ. وَلَمْ يَرْجِعْ إِلَى حِطِّ مَنْ عَطَايَاهُ
 وَفَوَاضِلِهِ. وَلَمْ يَجِدْ مِنْ أَحَدٍ مِنْ ذِي الْحَشْمَةِ سَلَامًا إِلَّا
 حِطِّي مِنْهُ بِأَحْسَانٍ. وَانْعَامَ وَأَجْنَبَهُ الْوَأَنَ وَأَفْرَاسَ مَطْمَئِنَةٍ
 حَسَنَاتٍ. فَعَلِيَ الْأَكَاظِفُ خَلْعَهُ وَلِبَاسَهُ. وَتَحْتَ الْأَفْحَادِ مِرَاكِبُهُ
 وَأَفْرَاسُهُ. وَحَشَوُ الْيُوتَ بِدَرَمٍ وَأَيْكَاسِهِ. وَقَدْ كَانَ أَلْ
 سَامَانُ يَهْمُونَ بِرَدِّهِ إِلَى مَمْلَكَتِهِ. حِينَ أَرَادَ لِقَابَ السُّبُوقِ فِي ⑤
 إِزَالَتِهِ عَلَى خَصْمِهِ وَأَفَاءَةِ مَمْلَكَتِهِ إِلَى يَدِهِ فَيَقْطَعُهُمْ تَوَالِي الْقَتُوفِ
 مِنْ كُلِّ وَجْهِ عَلَيْهِمْ عَنْ أَصَابَتِهِ أَغْرَاضَهُمْ فِي الْمَرْمِ وَالْهَمَّةُ

بصيرة التماريد مداراة المحبة حتى يتحقق زمانها • ويقضي
 على الأقبال كخرافها • إذا كان الاضطراب في المجرى لا يضطرب
 في جبل الخناق ما يزداد صاحبه على نفسه حركة إلا ازداد
 احتقافا وهلكة • وما يضاف إلى شعر قوله •
 قل للذي بصروا الدهر غيرنا هل غاب الدهر إلا من له خطر
 أما ترى البحر يعلو فوقه جيف ويستقر بأقصى قعر الدر
 فان تكن نشدت أيدي الزمان بنا ومننا من عوادى نوبه الضرر
 وفي السما نجوم ما لها عدد وليس كيف إلا الشمس والقمر
 وما وطئ ناصر الدين سبكنكير عواص خراسان وأقرب الظفر
 باني على كورها أراح للقائه • وما يتجده على نصرت
 وأعلامه • ثم انقول من الانقلاب إلى بلخ ما حال بينه
 وبين المراد فغير مد على جلته إلى أن تقرض امرأتي على
 وحوي بجم السجل • وأخذ رالي طوس في طلب أبي القسمة
 السجورزي فحدد عند ذلك شمس المعالي عهد • ولاطف
 كل منها صاحبه • مما لا يغني به بيان • ولا يتسع له حساب
 ولا حساب • وجوزي كرم الدولة صاحب الزبي واستظها
 بدير من جنسية صاحب الأكراد • والفوارس الاتحاد • فأراد
 ناصر الدين سبكنكير أن يستظهر عليهم بكافة المشرق ومائة
 الحدود من كابل الأتراك الحانية فأرسل حاجبه الكبير التوتسا
 إلى أليك كان يتجرح حكما كالك التي تغارقا عليها بما ورا الهير
 من الاتحاد في الوداد والاشراك في الأملاك بمداد عشق

الاف رجل من عجب رجاله وشبه بطلاله وصرف شمس
 المعالي وراه على معاد معاده • ورجع ناصر الدين سبكنكير إلى
 بلخ مستعدا للامير • ومنظرًا لوصول العدد الدثر • فاستأ
 تر الله تعالى به قبل أن يغادر السوك وتحين المنيول فخط
 عليه ماصنع وصوح ذونه بنت مازرع وتوسط وجوه الناس
 بين السلطان وبين الدولة وأمين الدولة وبين شمس المعالي
 في استعادته وردة إلى معاده • على ما يكفي به حق غايته
 ونضايي حسن بلائه في تحقيق رجائه • وتحقيق مكايده
 فأظهر الوفاء به لغاية شهر من قرآن بحر جان إذا كان
 يحل كل ما يلزمه على ما يدركه من خلاصها وتحفل من أعلامها
 وأنه يتجاشى بشغال الملك إليه خط وعينه بالحيف في العسف
 والأخاء عليهم يردى الجوف والنسف فأجمل السلطان
 بين الدولة وأمين الدولة ما أتمه من أوثنيه وشغل الخا
 باجيه عن تقديم الظهار • وتجهل رده إلى أن فاستميلة
 ريثما يكفي ما أتمه • وينفض الشغل بما أتمه • وسار إلى
 عزمته حتى سيرا لله له اقتناهما • وداوى على جراحها
 وكان أبو القاسم بن سيجور يقيم بقومس فلما مضى فخر الدولة
 لسيله انحاز إلى جرجان متعلبا عليها وكاتب شمس المعالي
 قابوس بن وشمكير في الامتداد إليها ليقوم بتسليمها إليه
 وتقرر هاتين يديه فسار على سمت الزود حتى واني جرجان
 وأبو القاسم بن سيجور باسترا باذ وقد جهز له من الرزي أبو العباس

فيروزان بن الحسين في جواهر المشاهير من قواد الديلم
والاكراد وكان قد اطع ابو القاسم من بخارا في ولاية قسطن
وهراة وامر بمعاودة خراسان للاعتصاد والاستظهار بعد
وعديد من فخر عزمه للانصراف. وضرب تلك المواعيد
بالاعطاف. فبحر حافل بما يحقه من المذمة بخذلان من جثمته
لنصوته. واستقدمه على ما تحت يده وقدرته. وسار
خو اسفرايين فانقلب شمس المعالي الى نيسابور على حرم الهالك
استيناء بالوقت الى مقتطف الربح. ومحترك لامل وتربصا
بما حوته رجم الليالي من حين المقدور. من اذالة المفسور
على المعسور. ولما راي آل سامان مخلة النظام مخلة
العراقي والاولاد ام. لانزاد على الوقع الاخرقا. على
الرتق الاقفا. محض الراي فيما يقيم له ما يدايرهم ويحوش
عليه ابد ملكه. وكانت زينة محضه ان سرب الاجهيند
شهر يازن شروين الى جبل شهر يار لاستصفائه. فسار
خوه تحت لوائيه. وعلى الجبل يومئذ رستم بن المرزبان
خال الاميراني طالب رستم بن فخر الدولة صاحب الساي
فتشهد للقتال على شهم في الاخترايين التراس. وادراع
لباس الباس. وشده عليهم لاجهيند شدة شردهم بين
المهامه والذكادك. والتمهم طوائف المعاطف لمها لك.
واصاب منهم غنية جسيمة. بعد ان قتل منهم مقبلة عظيمة
واقام الخطبة بالجبل على شمس المعالي قابوس بن وشمكير

امور

وكان ياي بن سعيد احدا عيان الجبل وشجعانهم فيما عند الاسندار
في طوائف من اضرابه مشايخهم في ظاهر الامر وناظرا الى موالا
شمس المعالي قابوس بن وشمكير من نقاب السر والتفوق ان نظروا
الحسن بن فيروزان لفضته الاضافة بناحية الديلم الى حدود
الاسندار في قطع في مغالبتهم عليها ومزاحمتهم فيها فقد ف
من جراتنا بها بمن طرده عنها وقبض على حاله ابني الفضل
اصهيند كلار فيجن الى الزخفن ومايل بعد ذلك ياي بن سعيد
نصر اقتساعه على قصد امل ونها ابو القاسم الحاجب في زهرا
الفين من مشكر الرزي فاجلباه عنها هزميا تقفوم الصفاح.
وهشما تدور الرياح. وطير ياي بن سعيد عند ذلك كسته الى
شمس المعالي يذكرا الفتح الذي اتيه له على شعار موالاته واستشعا
طاعته ومالاته. واطهار الشيع بالسطلاع زاياته. ففعل
عن نيسابور سايرا اخو جرجان وخترا ياي بن سعيد عن مضامة
نصرا الى استرا اباد نجاهرا بشعار صاحبه وجمع اليه من انبا
الجبل مركان يسلك شجب هواه. ويسلم ركن طاعته
ورضاه. وكتب شمس المعالي الى الاجهيند بالانضمام الى ياي
وجمع اليه اليه. فماتدم واخر والشدة على غضبه. فيما
اورد واصدر ففعل ما امر وتسامع ابو القاسم فيروزان بن
الحسن بنبايها وهو مقيم بجرجان فتد لكفاية امر ما واجتا
عما انتهت من جرمها. فواقعها سباب استرا اباد وقعة انت فيها
حدود القواطع من حديد المدارع. ومرار في الزانات من

بته

مفارق الهامات • وكادت الهزيمة تستمر بأصحاب ياي لولان
 انقلاب الأكراد والعرب في عسكر الدليم عليها فبيض الظبي
 وزرق العوالي • منادى بن شعاع شمس المعالي • فانهزم أبو العباس
 فيروزان بن الحسن فمن معه فركب الطلب كناههم فاسير هو
 وزهاء الف وعشرين نفرا من وجوه القواد في جلته وأسرى
 بقية الفل نحو جرجان وقد قدم إليها قابوس بن شمكير سلاط
 بن خركاش أحد أفراده فوافقهم منهم إليها فاطلالة عليها وتسار
 الفل به ففجئوا رتته وعوالي • وصلوا فلا يستطيعون سبيها •
 واضطروا إلى استئناس الهزيمة ثم حار على جرج • وبالحاقوت
 جرج • ونوطب شمس المعالي قابوس بن شمكير الفتح • وما هتاه الله
 له من عظيم النج • فسار إلى جرجان وقد شرح الله تعالى صدره
 وجلا عن الكسوف بدرة • وكبح بالسرعة • وزاد على القدر
 قدر • وزاد في شعبان سنة ثمان وثمانين ولبعض كتاب
 أهل العصر عند زفاف الملك إليه فصيحة أولها •
 الحمد ما لم يعبه الجدة عذار والحرم ما لم يرنه الصبر خوار
 وللكريم إذا الأيام رلت به عن المني ثبات النفس عذار
 كم فاضل جنون المجنون له حيفا على حسبك للأولاء جوار
 وكم جرح فرخ القلب ذي غير • وكم قيل وما للسيف آثار
 وكم فقير لا حرم وخابية وكم غنى • والأيام آد • وآد
 سير سريع • ودور غير منصرف العيون • وون الخب • استا
 من كان يخبر حال الدهر دارة • لم يثبه عن عيان حال العباد

مع

ر

وأما حاصل الأيام مخبر • راصم عن التحقيق فرار •
 يحيى الزمان على من لا اضطبار له ورقه • للذي في العصور
 فاصبر هديت فان الصبر بحجة ومن راء ظلام الليل أشفار
 والدهر ذو غير أحواله • ثوب عسر وسر وإطلا وأمرار
 والبدر يذركه • التبحر شقفا وبعد • لصيا النور أنوار
 والنار في ظل العبدان كانه • وسقطها بافداح الزيد شعار
 والجدة تطبع كالصنم ثم له من صيقل الدهر جلا وشماد
 هذا كشمس المعالي في سيادته له مع الفلك الدوار اجاز
 اعطاه من غرر الآمال ما فصر من مثل أساطيل الدهر عمار
 ملكا وعزوا عيشا رافعا • ودولة ضمنها نصر وإظهار
 لما كساه دروع العزاضية • ولم يخدمه غير الشكر بخار
 الذي شورا عليه • كبحر به بالصبر والصبر للأحرار مسبار
 حتى إذا ما قضى من سيره وطرا • وللأمور هيامات وأطوار
 امسى يعاود ما أرضاه في خفي • وخذ بدم الشهور فوار
 فالحمد حاد منه والعز صار منه • والرأي رايته والكل أنصا
 ثم قضى حياة العالمين • به كانه الليل والأحرار أطيار
 له المعالي سماء والندى شدة • والمجد سارية والجود أنظار
 غلاه كالليل والمصباح بيمته • ونقله الجود والآمال سمار
 تراه شهور الأموال عن يد • مثل انهم زام العدي عنه آسار
 ومجد الدهر فناصر لجهته • فاجود بار له والصبر أحرار
 حياوم بوقاج السيف مخرج • وعدله في حروب الناس سار

ندي يده الى الفردوس منسب ووقع سطوته في حشر النار
 يوم الجحاح صفاح البض طلته والجو من طهب الطعنات صهار
 بغامس الحرب والارواح راقية الى التواني وطرف الموت فطار
 برسن من ذفع الاعناق فسططها اذ نفعها نحو اي الجبل ثوار
 نذرت انجم الافلاك سطوته اذ الرماح من الارواح ثمار
 هفت في دمة الاضواء اسنة وهت من طحنة الظلماء نفار
 للشورى منها في الحضر منطقة يدعي رضاه والبرج رتار
 كنه روعته امر ايمضحة فمادور على المخطور ديتار
 وقد افاض على الظلماء هبته فاصبح جدار الباس صترار
 ان السلامة ان لو الهت نطق يارب انك لي من سيفه جاد
 ياها الملك الميمون طائر ومن يده بفيض البسم زحار
 ان الزمان عروس ما لها ابد اسوي خصالك مشاط وعطار
 النحل عندك في وجه الندي كلف غمر وفي غمر الافعال اباد
 ترى العدي من نبات الكد صابية فان مواعظت المري اوتار
 كان ما قدر مواعظ طالمه وما رمت به وجي واقدار
 تحي قلبك لاوتار رامية كائما احمت لاوتار اوتار
 لزال في نعيم تقضي الي نعيم ما طاف حول فناء البيت عمار
 متعاسر ور غير مفرص حتى يفوق جود الارض اعشوار
 ولا يكره من العباس الطبري المعروف بالحوار زي فيه من قصيد
 يمدحه باوقت مقامه بنسب اوروني
 قامت تودعني بالادبع السجم والقت بين يدي منها وبين ضم

البين اخرتها والبين ابطقها وهذه حالة في الناس كلهم
 قد طال ما انهمزمت عنا السيوف فلا حاربنا بحش الورود والنعيم
 وقد خلعت بكامل الاتباع فلا تلقى سوا الفاني ذمتة اللحم
 لم تق في الارض في شيب اهاب له فكل اهاب انكسار الجفن ذي
 استغفر الله من قولي غلط بل اهاب شمس المعالي امه الاشم
 عطى جفونك عنى حمة لذي فان سقرت فقد حاولت سفك ذي
 وان دعاك ابو يحيى ليضربه على مؤما فابدى الثغور والبسبي
 والحامل الخطب وترى النجوم به لم يسمح النجم في المجري لم يعم
 والباذل المالك لو يحيى ما يشره يوما زهير لقال الهوى في هزم
 ياها الملك المومني بهمة على مومر ملوك الارض والهم
 اسعدت طلعة ذا النور وزفا خطبه فلن يقيم على طوق لم يقيم
 يوم من الدم شمع في شيبته ويستجد وما يوتي من القدم
 قد كان كسرى اذا وافاه حكمه في عقله وهو فيه شر ما حكم
 متى تجد تجد كاساء اذا وجدت فان وجد اهابات الى العدم
 شيخ القديه شيخ مصاحبه الكاسر والطاسر في الاوتار والنعيم
 كان السقاء عروسا ومي ملكه بسيف دولة هذا العالم
 حتى اذا تطلته لم تر داحدا من طيها سوى قابوس في الكرم
 تظلي ومعرسة لما مدت عطلا من سيد العرب لك سيد العجم
 يوم جديد وملك بعد مقتل الصقور بينا ضرب من اللشم
 كان خطك من سيف الامير ومن حشر القضاء ومن كليم
 قال الامير لا خلاص الاكرام في حيث انت فما زادت على نعم

السقم

الحدم

وقال للعلم والآداب لا يردى إلا على فهاها بلا ولم
القابل القول لو فاه الزمان به صارت لبالد أمانا بلا ظلم
والفاعل الفعلة الغراء لو موجت بالنار لم يكن النيران من جسم
لا تحفلن بنضوب المالك في يد فقد تحفت ضروع العارض السهم
قد تجزى البحر بعد الماء بحرفة وينزل الجذب وكرا الأبدال القطر
ولا يغور نك أن الدهر حاربه فقد يعذر السيف يوم الروح بالهم
الآن أذعدت الدنيا تحسده وقابلته صباحا أوجه النعم
ترنوا إليه فتحي شخص شقيض لا تحبته وتغضي طرف محسوم
إذا دعت نحوه ساقا هت قدما والعمريه هت بين الساق والقد
حبري يقربها حاك وتعددها كذا يكون رجوع الأيق السدم
وله فيه من قصيدة أخرى يقول في نفسها:

شموس هن الجدر والبنت مغرب فطالهما الليل والهج غارب
ولكنما شمس المعالي خلاهما مشارقه لبست هبن معارب
وما لقبوم الشمس الا وقد راوا بانك شمس الملوك كواكب
اقول لزوار الامير ترجلوا من زارع من راجل فهو راكب
وان زارع الفرسان كنت كفيلاهم بان يرجعوا والجل جانب
الا بلخا عني الامير رساله تدك على ائني على الدهر عائب
الى كرم كل المروءة ملك بدم منها منبر فيه لغيرك خاطب
ملك هذا السيف فاقض بونه فللسيف دين عند كفاك واجب
ولا تقعدن تعضي الجفون على القدي وفي الارض كوت ورج وضا
عن بك هذا الدهر فالزمنه يعترق فلن يوظف الغرام الا المطالب

وانت ابن عمر سيف الدولة بل انتهمه وكيف يخاف الاقرب الاقارب
اليس انوكم وشكروا وحده زيار ومردا ورجع عثم مناسبت
وللقاضي ابي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني فيه من قصيدة اولها
امسرى خيالها جرح الشجب وبحوري في موع الزاير المنطرب
سالك بالدهر الذي صرت بعده قدي نظري من بعد ان كنت
اغنى على عين اذ انا وعدتها بقربك قالت للدموع تاهتي
ولما تداغت للغروب شمسهم وقنا التوديع الفريق الحزب
تلقين اطراف السحوف بمشرق هبن واعطاف الجدر مغرب
فاسرن الابين دمع مضيق ولا فمن الافوق قلب معدب
كان فوادي قرن قابوس راعيه تلاعبه بالقبيلق المناشب
تمام براه المالك سرع حادث الى حقه والقرن اخوف معطب
يفض العدي اطرقة قبل عزيمه وبطرقهم رعبا ولم ينأهت
وهيما يصف لرائات:

وزرق على سمر تظن اذا هوت تلاحظ اعقاب الشهاب المذبذب
ترفعن على طيش الرياح وزولة السهام وتقصر الحسام المحرب
تخرن طبات البض ثم وصلنها اليهن من سمر الرياح بالعب
فلن منال السهم في مستعد ومن مقام السيف من متقوت
فني ما نلاقت تمتاز بصدور ولا يشهدا الجلي برأي شعيب
له الهمة العدا والمصيب الذي تبعه الجور الحاظ مستعب
براجهم من وشكير منديب ومن سلف الاجهدين بموكب
ويذهب من مجيد وعيو ومجربا نار مردا ورجع في كل مذهب

ملحي

وما نطقت المرء سعة واليداء الم يقابلها كالك مذهب
 كلا طرفيه يرجع الطرف خاسبا اذ ارامه عن كل خرقة محبت
 بخور معالي ارد شير خاله ويعلو الرئي عز شان سامان بالآب
 ولما انتهت المهزومة بالقوم الى الرئي على جملة الانكسار ودلة الاقتسا
 وسنة القتل والاسار قطع عليهم سباط العذك والضعيف
 ومليت عيونهم من نغبات الخبير والتشوير وكان ابو علي
 الحسن بن احمد بن حمولة على الوزان فاختار عشرة الاف رجل
 من قهر الدليم وقال الانزال ونحب العرب وافراد الاكراد
 وسار بهم في منوجهر بن قابوس وبستون بن تجاسب وكبار بن
 فيروزان ورشامو ح بن اخت عظيم الدليم وموسى الحاجب
 واستقار بن كردويه وابي العباس بن حاي وعبد الملك بن ماكان
 وهولا وثوث الدليم والجبل جي اطل على جبل شهر بار وبلغ
 شمس المعالي اقباله واستحضر اطرافه واستظهر بشهر بار
 استعدادا للمواقعة وتجزأ الوعد الله في نصرة وتثبيت
 وطائفة واستنما ما اعاده الله اليه من نعمته وحاذر
 ابو علي بن حمولة مما لاه نصير الحسن بن فيروزان شمس المعالي
 قابوس بن وشكير وانقطاعه الى جانبه فواصله بكتبه نا
 فتاني عقده فالتا في دروبه نالنا في سحره بسحره وتلقيا
 اليه ان القرية الوشيحة بين ابني طاب لمخر الدولة وبينه لو
 صادفت منه حكمها في الاستفاق على دولته والانداب لنصرة
 لكان اخو الناس سياسة اجناده وزعامة ممالكه وبلاده

وانته الان يتي سلك طريق الخدمة وجانب الشهمة وحافظ على
 حرمة الحق لم يعدم ما يهواه من ترتيب وترتيب وتزويك
 وتحويل وتعيم وتقدير واذن له في الانتقال الى قوس
 الى ان يدبر امره بمقتضاه فارتاح نصر لما شامه من تلك الحقيقة
 وثق به على الحقيقة وسار نحو سارية ثم فرض الجادة ذات
 اليسار وركب ذات اليمين مما يلي طراسك وابادان حتى اذا
 حازى رفعة قوس اخاع رايه في اصحابه في طاعة ابني طراب
 وانه ما عاشر رفق خدمته ونصير دعوته فاخلف عليهم
 كلهم حتى افضح بدبيره وباح بسر ضميره فمن فرغ من جمع
 الى الاستنداد رايه وفريق الى جرجان في طلب الامان
 ورحل نصر في الباقيين حتى اتاخ بقوس وسال ابا علي بن
 حمولة يمكنه من بعض القلاع ليخص فيه عياله وانقاله
 فكنه من حصار جومند فاستوطنه واودعه ماله ورمعه
 ولما امن ابو علي شره وعاد بته توجه نحو سارية على قصد
 جرجان فلما اطمان بها اسرى منوجهر بن شمس المعالي
 الى ابيه عايد ابا الله من عقوبة وكفر ان يافض الله عليه
 من حقوقه فارناع ابو علي بن بستون بن تجاسب شرا كما
 في نسبة الجبل وارومة ذلك الفسيل واشفق من ضعوم
 القدير في خدمة شمس المعالي وحشه اياه على معاوم سدة
 واهتبال الغرة في مراجعته جلته واخذ بالخطبة في اعتقا
 ورده الى الرئي في وثاقه وامتد الى ظاهر جرجان مما يلي

قهر الداعي فحسب كبره وتواصى اهل الحفاظ والجمعة والانفة
 الانية من اصحاب شمس المعالي بالترافذ في الجلال والقسائل
 على النقايل والتماسك عند التعارك وشدة واجاز بهم للقراع
 وفرعوا طبائهم للمصاع. وناصرهم الحرب طر في الصبح
 والرواح. لا يسمون وقع الصقاج ولا بالمون لدع الجراح
 حتى يهرشهم ان كيوهم واحد في مغاسمة البرهبة من بكتف
 وبذنهة وموعسك جرجان ضيقة لانقطاع المير والموايد
 عنهم فاستعصموا بالنفوس الشريفة. وتغنوا طول تلك الايام
 بالبلغ الخفيفة. مؤثرين شرف المقام على شبع الطعام ورده
 الجماعة على سد الجماعة واصاب لآخرين تلك الضيقة فآ
 تنقلوا من القضا بقهر الداعي الى جانب محمد اباذ اشاعا
 في العلوفات من جهة جناشك فتداركت عليهم الامطار
 بالطوفان حتى اغورهم الامتياز وماجت عليهم الارض حتى
 تساقطت الحمار. وساخت القوايم والافدام. وعندها
 برز اصحاب انصار جيوش شمس المعالي اهل الحفاظ. من وراء
 الخنادق. وانجوا نار الوغي كضاربة القشاعم وداعة
 الاراقم وثبت بعضهم للبعض من مطلع الفلق الى مسقط
 الشفق. يحكين متون الصوارم. في شتور الجحاجم.
 وذابل الصعاد في مناهل الاجاد. وزرر الزانبات.
 في سود المبات. حتى اذالت قدم العظم. ابنى امر الله
 بالنصر. فحل الجبل على الديار حلة لم تستبق منهم طاب نادر

نادر ولا نأخ نادر. واستر من عظامهم اسفهم سلا من كور ليح
 وزر هو وجسان بن اشطى واخوه جدر من سلا رومدين
 وهسودان واشملت المعركة على الف وثلاثمائة رجل من اصحابهم
 الخوف. وسطحهم على الارض السيوف. وانا الله على الجبل
 غنايم لا يستوعبها بيان. ولا يستشها بيان. ثم راي شمس
 المعالي ان يوعز بمداواه الجوهرو الفلك عن الاسرى
 وصرفهم وراهم بالطلع والكرامات. والاحية والصلوات
 شكر البعثة الله فيما اولاه. وبارك القدر مسته في تحقيق
 ما رجاه. واشد في ان منصور عبد الملك لشعالي اياتا
 له في ذكر هذا الفتح الذي نظم الله في سلك ايامه والحق
 الذي اقتره منه في نصابه وبني.
 الفتح منظم والدهر مبسّم وملك شمس المعالي كله نعم
 والعدك مبسّط والحق مريح والشعب ملين والجور مضلم
 القت مقاليدها الدنيا الى ملك ما زال وقفا عليه المجد
 شمس المعالي وعيش المشرقين ومن يدين العلم والملك المحشم
 هو الامام هو القرم الهام هو البدر التام هو الصمام والقلم
 هو الغام الذي تحشي صواعقه قهرا ويرجوا نداء العرب العجم
 هو المقيم الذي سارت مآثره كان علينا من ذنياه نكتظم
 والماء من جوده المامون منسبك والنار من ناسه المرموب ^{تضطر}
 والارض من صدره والريح من يده والروض عن خلقه ^{للخلق}
 الله جارك يا من جارك حصة مؤتفا وغاشوا القمع منشورا له العو

الله بآرك يا من جاز حضرته بآل السجود عليه الدهر زجر
 بشر فقد جاز نصر الله مؤثقا وعاشرا الفتح منشورا له العلم
 يا من اذا اعتصمت صيدا الملوك به امسى واصبح بالرحمن يعتصم
 ائبل الجديدين بالعمرا جديدا ودم الملك محمد بك التوفيق والفتح
 واشد في الامير الفاضل ابو الفضل عبيد الله بن احمد الميكاني في ذلك
 ه لا تعصيان شمس العلي فابوسا فمن عصي قابوس لا في بوسا
 نعم ولما بلغ ابو علي بن حمولة قوس منهنمة عن تلك المعركة
 ارسل الى نصر بن الحسن بن فيروزان يسأله بتجمل التماق به
 لتعاضد على لم تحت الهزيمة وسد ما جاش من مخز تلك الكسفة
 العظيمة ثم اعجله الطلب عن التوقف والتأول فاجت
 نحو الزبي وانه نصر فلم يلحقه واستوطن سمنان وتابع كتبه
 الى ابي طالب محمد الدولة رستم بن علي فجزا الدولة سبيدا
 وشمز لتلا في الخلل مجد افتراحت لمدة على استنفا امداده
 واقبال مغونته واجاده ثم امد بان يكتنن الحاجب زها
 ستاية من شحان العلمان فقوي بهم وتكثر بهم مكابهم
 ورماه شمس المعالي بياي بن سعيد في رجاك من اجل وكتب
 الى الاصبهيد شهربار بن رستم مغونته وازاحة علية ضد
 صد نصر مرخيا عنان التحفظ ومعضا جفون النقط وقد
 كان نصر سدا الطرق على ابناءها ستر الخبره وسجما لذيك
 الكمان على اشم فانفقت انافة ياي عليه على حين تقطع
 من رجاله وتفرق من اكثر اصحابه فتناوشا الحرب ساعة

ونصر مستعد وامره في القراع جد ثم اضطر ياي الى
 الانقلاب على ارج الحنية وفشة الهزيمة فمن تلاحق به
 وتراجى عنه من ذنابي عنكره وجري عليهم من القبل والاسر
 ما اعتد به نصر في مساعيه عند ابي طالب فغسل به وجه
 حاله وجل عليه صمحة اقباله وانفض عند ذلك رستم
 بن المرزبان خال محمد الدولة ابي طالب في ثلاثة الاون جل
 مدد النظر وعقدت له الاصبهيدية على جبل شهربار
 فتلقاه نصر الى جاوند وساعده على صعوده واستلاكه
 حذو دوع فلما الاصبهيد شهربار الى سارية وهامو جفون
 شمس المعالي معتصرا بعقوته ومعضا بعرويه فاصاب
 اهل فرير غلا وعم بلاوع وشمل الكافة داوع وسببه
 بسط الايدي بالغاراب وانتهاب ما اودعه الرعايا
 للارماق من الاوقات فاضطر نصر الى انصراف عن رستم
 بن المرزبان للمخط الشامل والبلاء التارك فلم يمهله الاصبهيد
 عند انقلابه ان ركض على رستم فاجلاه عنها الى حد الزبي
 نحو يامكوبا ومخذ ولا تملوا نصفت له ناهيته وانصبت
 عنه شدة نصر وعاديته وكان ابو نصر بن محمود الخا
 قد ابحاه بعض المحن التي وهته الى خدمة شمس المعالي
 فمد له كفة وحكم في اضطناعه شرفه ووالي الضايح
 والرعايا اليه وملا من الاموال يديه وسهل ركب
 المطالب عليه ثم رماه في وجه نصر بن الحسن مزاج العلة

بقدر الكفاية. من خوي البسالة والنكابة. فحقت اليه
 بكارثته. ووجهه على الحاد ثابت صلت. وأحرق عليه الأرض
 حرًا يكرأ على يد. وعوانا على الذي أعوانه ومدده. ثم
 حمل على جموعه حملة شردهم كل مشرد. وطردهم بين أعين
 البسد كل مطرد. وعلق في جباله الأسر حسنة بن الداعي
 ومن هندو وغيرهما من أعيان القواد وأصطفى إلى جدالة
 الحرب من القتل ما شئت به الضاع. بل شئت عليه
 الوحوش الجباع. وأهزم نصر بين يديه إلى سمنان وكان
 نصر على جلالة قدوم بيته وفحامة عيشته ورهطه
 مغرمًا بالظلم مغرورًا بالحيف والغشم. ووافقت لآيته
 مدرجة الحجيج زوار بيت الله وزمزم والخطيم فتم لهم
 عنه في كل سنة بوجوه من المطالبات المختلفة. والعلماء
 المحفة حتى انتشر عنه سوء الاحذوثة. وجبط عليه جمالك
 تلك الجملة الموروثية. ولعل عتار الزمان به عدوى صبح
 الجحيم عنه بالاستعانة طالت الوقوف والإقامة وواصل
 نصر الري يكتبه في الاستنفار والاستنهاض من ضرعة
 العتار فمد له من طول التطويل بأنواع التعليل والتأويل
 مواعيد كاهنت رباح المممة القفر من يوم إلى يوم من شهر إلى شهر
 وبلغه بعد ذلك أن يجد الدولة باطالبت وشمس المعالي
 قد نصا كما على أحيال تحصيله والطفر به فساظنا وصا
 بالامر ذرعا ونبي اليه أيضا أن بعض قواد السلطان

بين الدولة وأمين الجبله وكان يعرف بأرسلان هند وجهه
 إلى قنستان قد اوقع بابي القاسم السجورزي وأطلاه غمها
 إلى الجنازة فاعذ السير إليه على مطاخرته. والتحقين بمرا
 ومطاخرته وجعل يحطب في جبله. ويقبل في ذروته بحمله
 وحمله. ويرى له قصد الري معه لامتلاكها على أبي
 طالب إيهامًا لتغل النبات في طاعته. ودخول الأهوازي
 مشايخته. فاعترا أبو القاسم بتعزير. وأجتر في جريه
 وسار إلى خوار الري فتلقاها من سعار الكايب من غصنهم
 لهوات تلك المخارم والمساربت ولما راى أبو القاسم أن
 الأمر جد والطريق منسد خفس وراه غاضا على البنان
 منجلا للغارض الحرمان. وبلغ شمس المعالي قابوس بن وشمكير
 أنصرفه مع نصر عن وجه الري فقد فها بعفارت الأكراد
 من كل جانب ودحروهم عن حدود مملكة على عذاب وأصيب
 ولما راى أن الأرض تلفظ ما يمينا وشمالا. وتغنيما جوبا وشمالا
 توامر على قصد السلطان بين الدولة وأمين الملة مستأنيين
 إليه. ومستعدين على الزمان بالمشوكين يديه. فتمها
 على حضرة. وتوشح بحمار خدمته. فاما أبو القاسم فهرب
 على ما سبق ذكره إلى أن أودعه الحبس أسرم. واما نصر فاقام
 على الخدمة مدة إلى أن امر السلطان بإقطاعه بيار وجو
 طعمة له فمض إليها. وأبت عليه بمته القناعة بها. فلم
 يضرب بحالته إلى أن جرد من الري وحمل منها إلى قلعة استوناو

فجعلت عليه حصيرا. وساد لك مصيرا. وكل شمس المعالي
بعد ذلك نحو الى القلاع. فيما بين جرجان واستراباد
وماوراءها من أطرافهم اخطاة الخلفاء لخدمة البعير حتى
افتتحها غيلة وميكدة. ومراعاة حقوق الاستسلام وكثرة
فصفت تلك الولاية بخدودها وحواشها وقلاعها وصيها
بما اعد من بدالاتها فيها وانفق بعد ذلك اخلاذ
الاصهبة بجمل شهبان الى جانب الخبابة في طاعة شمس المعالي
قابوس وادعاه الامر بنفسه اغترار اما اجمع له من الوفر
والثقت عليه من العدد الدثرو العسكر المجرى من جانب
الري باني على رستم من المزدان من طالبي طالب في صناديد
الديلم وهم يستون بن تجاسب المقنوض عليه من قبل في النظم
بموالاة صاحبه قابوس فصبت له الحرب قراعا ومصاعا وثقافا
ونفاقا وكانت عاقبة امره ان كسر فاسرو نادى ابو علي بن رستم
بشعار شمس المعالي لوجهه كان استسعرها من اهل الري واقام
الخطبة فيها باسمه وكتبه بذكر طاعته وشرح ما فتح الله على يده
وهاجر ابو علي حرب يستون بن تجاسب الى ارضه المقدسة
من فناء صاحبه وولي نخته. وفرت بالاباب عينه. وطالب
بالانبار والاحسان عيشه. لولم يعمله عن الحياة تجنه وانضا
ملكة الجبل باسرها الى ممالك جرجان وطبرستان فولاها
شمس المعالي من وجهه اسمه سمي من لوغاس الى زمانه لرد عليه
عوارض مفاجرة. ورجع اليه على آثاره وما برح. وانفتحت

عليه بعدها الترويان وشالوسن وماوراءها من الجدد
الاسبندارية فصارت ولايته تشرق بنور العدل والاحسان
وتبسم عن ثغور الامن والامان. وواصل شمس المعالي السلطان
بين الدولة وامير الملة بكته ورسله في عقد وثيقة تحقن
بها من ضرر النوايب. ويستظهر بها على وجوه المطالب
وقدم من يدى نجواه من انواع القرب والمبار. ما خرج عن الحد
والمقدار. حتى تاكذب العصمة واشتبهت الالفه واستحكمت
الثقة. وصارت جرجان وطبرستان الى سواحل البحر وديار
الديلم يحكم الحال المتشعبة كاحدى ممالكه التي يحكم عليها
امر اوانا هيا. وينسبط فيها حاضرا وباديا. فله شمس المعالي
في ممة له بين المجرة مجراها. وفي بحار الكرم مرسىها ومجراها
فلم يسمع في شيوخ الملك باشراف منه قيمة واوطف ديمة
واكرم شيمه واصدق بارقة شيمه. واوفر عقلا وحسلا
واظهر جملة وتفصيلا. وانذى للنفس كفاف الحكمة.
واجزى للبدن كفاف الطعمة. وقد فطم النفس عن رضاع
الملاهي فلم يعرف اللغوما هو ولا البطالة ما هي علمائمه
بان الملك واللاه وضدان. وان ليس للقيام بما يدان. وقد
احسن ابو الفتح علي بن محمد البستي الكاتب في نضر هذا الري
اذا غدا باللاه وملك مشغلا فاحكم على ملكه بالويل والحرب
انما ترى الشمس الميزان هابطة لما عدا ربح نجم اللهو والطر
نعم ولا احرص على مصابح الرعية واخذ باطراف العدل

في القصص وأربع في الآداب والحكم. واجمع بين رتبة السيف
 وذلافة القلم. ورسائله موجودة في البلاد عند الأفراد
 لكني أكتفي منها بلعة من يوارق بابه. وزهر من حدائق
 بانه. اذ كان في تصفحها ما يغني عن التكرار في هذا المكان
 فها هنا رسالته انشأها في الترجيح بين صحابة النبي صلى الله
 عليه وسلم ورضي عنهم بعقب رسالته القديمة وبني
 بسم الله الرحمن الرحيم. اعلم ان اصعب
 الامور واشرفها بين الجمهور هو الخروج بالنبوة والاستعلاء
 على الخلق بهذه القوة. لانه ثقل الوجود عن القبل المعنوية
 وادخال الاعناق في قلادة غير معهودة. ومخاطبة الخلق
 عن الخلق الذي لا تذكرة ابصار الخلاق. وقد اعلمت نبينا
 صلى الله عليه وسلم ذروة هذا الشرف وصار لمن سلف
 من الانبياء خلف وفاز بمنزلة هذا الذكر العظيم واذان
 العرب لدق النعيم ونقلهم الى الثروة والغنى من الفقر
 والفاقة. واراهم من اجل رعاية النافذة وليس وراءه
 لا تبعي العلي امير. فما فوق السما السمو تصعد. ثم ضبط
 الامر بعد زعيمه على نظامه. واقامه في قوامه. وهذا
 ما تولا ابو بكر رضي الله عنه حين ودع عمر. من غير ان
 سلم الى احد امره. فانه قام به قيام ثابت لقلب مستقر
 بمقاومة الخطب غير متغير في ردايد. ولا يملك بمعادة
 معايد. حتى حرم الدين وجمع شمل المسلمين. ولم يرض

بان يلزم بنبضة الشريعة تلزم. ولا ان يتغير من احكامها حكم
 فلقب طيفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بان تدا به بحاطة
 دين الله ثم تحصيل حوزة الاسلام من عوارض الفساد
 وعادية الاعداء والاضداد. والمجاهدة في استضافة ديار
 المخالفين الى جانب الاسلام وجامع المسلمين وهو ما اتاه
 عمر رضي الله تعالى عنه لما آل اليه الامر. فانه صرف جهده
 الى الجهاد. وقصر وكفه على افشاح البلاد. حتى اشع نطاق
 هذه الملة. وخضعت لرقاب اهل هذه القبلة. فلقب امير
 المؤمنين. اذ كان نعم العون لرسول رب العالمين. قد فرغ
 النبي صلى الله عليه وسلم من الامر الاعظم والشارح الاخم
 واظفار الهيبة كل ملته على رعيم من اهل البيت والامر سعي
 الشيخين رضي الله عنهما شعث الامور الاخرى. وبلغ من
 الاحكام مبلغا ليس فيه مستزاد. ولا يشين بياض عروته
 سواد. ولم يبق للتابعين سوى التمسك بدين مهتد
 ومراعاة بيا مشيد. ولم يقدر على القيام به. واجتنبوا
 وراء حجاب. فلما انت الخلافة عثمان بن عفان رضي
 الله عنه كان منه ما كان. من تبديل رزي الشك. بزيه
 الملك. وتغيير سيرة الامة. حين توسع في البعة. حتى
 اجتني شرع ما جنى. وتبده به سو ما ابقي. ولما عادت الى اي
 علي بن ابي طالب رضي الله عنه وعن الصحابة اجمعين
 هاجت الرياح من كل جانب. وبدت لا وابد. وتبدلت العقلا

وتحول الأمر إلى ملك لمعاليه. ودول القبايل المجاذبة
 ووقعت الخلاف في الخلاف وبرز الشر من الخلاف. وتقي
 على كرم الله وجهه على اضطراب الأهداء. وفي مداواة داء
 لا يبرأ. مع شجاعة المشهور. وما برز الماثورة. وانتهى آخره
 إلى ما انتهى. حتى جرى عليه عقبه ما جرى. فليست أذ كان
 الأمر كذلك. أهول. أحق بالقذح أم أوليك. قد مضى القوم
 وأثارهم في الإسلام كالشمس في الشهار. والهباء في انتشار
 وصنيعهم صائح ينجي على الفلاح. وليس يأيدي الخصايسوي
 السفاهة والصباح.

وقرات توفيقا له إلى بعض الأفاضل يستقدمه حضرتته
 ليتوجه مسرته كما لم يمت به ممة. إلى قصد من تغلوا عنه
 قيمته. أن يكون على غير عرجته. وليت من سواه زيارته
 وحجته. فاما خطه فخطه المحاسن فتمه إن شئت وشيا
 محوگا. أو تبرأ منبوگا. أو دّر أمفصلا. أو سحر أمفصلا. وكان
 اسمعيل بن عباد إذا قرأ خطه يقول هذا خط قابوس. أمر
 جناح طاوس فهو كما قال.

في خطه من كل قلب شهوة حتى كان مداده الأهواء
 ولكل عين قرة في قربه حتى كان معيبه الأقدار
ذكر الحالك التي انعقدت بين السلطان
 بين الدولة وبين الملك. وبين الملك الخان في التواصل
 والنظار والتعاقد على التعاون والنظار إلى أن خلعت فجحة

الشر وكثرت
 عن غصن الشر

قد كان الملك الخان لما ملك السلطان خراسان على الغدة
 بال سامان اغتم تطهير ما ورا النهر من كل منسب إلى تلك
 الأرومة. ومنسبت بشعب تلك البحر ثومته. فلم يدع
 هناك دأطقرا لأفلمه. ولا إذا أحدا إلا حاجة واصطلمه
 ثم كاتب السلطان مضمنا له بما ذكر الله تعالى له من خالصه
 الملك وصافية الملك وطاهره إليه من طاهرة الغروب
 الصنع ومعتد النفسه بما قطعه من عقود رجائه ملادة
 على صنفه إقباله. وعلاوة على خاله وجلاله. وتردد
 السفرا بينهما في صلاة تكل رجم الحاك. وتؤكد أسباب المودة
 والابتنان. وبجي حريم الثقة في الجانبين. وترفع ستر الحشمة
 في ذات البين. وتؤدي رتبة الاختلاط إلى الامتزاج.
 وقربة الاشتباك إلى الامتساج. فتصير النفوس واحدة
 والسواعد على وجع مصابيحها متساودة. وانفض السلطان
 عند المأتمه كان شيبانور في طلب المنتصراني إبراهيم بابا
 الطيب سهل بن محمد بن سليمان الصعلوكي إمام أهل الحديث
 بهار سولا إلى الملك الخان وضم إليه طعاجق وإلى سرحس
 في خطبة كرمته عليه. ونقلها في صحته إليه. وأصحه ما
 عدا العدة والحكم من سيالك العقيان ويواقيت البهزمان
 وعقائل الدر والمرجان. وتحويت الوشني والخبز. ونوادير
 البذر والحضر. وصواني الذهب مملوءة من بضايت الغنير
 وأواني الفضة منصودة بشمات الكافور. وغير ذلك من

طنة

شارات الهود وقطاع العود وذكر النصول وابواب القول
 تحت حروج معشاة بدوات التعارج من اوان الدبايح منطقية
 بعصائب تحطف العيون برينها. وتصطف على الاقنات
 معاليها. وعناق صوامير كالفداج احدى دكتور الصفا
 وغور ركنوم الصباح. وقوائم كحقوق الرياح وسبابك كخلق
 الصباح. في مراكب كائنا على بعضها من قطع عقيق او شعل
 حريق. وعلى سايرها بنجوم الثريا والنثرة. ونبات بعين
 من راء المجر. وقرن ذلك كله باموال على سبيل الاطاف
 تغمر ذوايب الاوصاف فسار الامام ابو الطيب مهمل من محمد
 الى ابيك خان كرميا نقل كرمته. ويحمل من تجر الترك الى
 ابرار درة بيمه. فطلع على اهلك واهل بيته طلوع الحميم
 طاب يابه بعد ان طاب اغترابه. واجيب لطف عتابه
 بعد ان قدم هجره واجتابه. اعطائا منهم لغدر وفادته
 عن باب السلطان في ذلك المهمل من الشان ثم لفضله في نفسه
 فهو الامام المقدم والصدر المحتشم ومن لا يقرن الى رايته
 ضريب له في ابواب لفضائل. وخصوصا في خلافت المسائل
 واقام باوركند الى ان فرغ من امر الزفاف. وازنحت
 علقته في الانصراف. فعاد على جناح النجاشي بمحلو باب
 الترك. من بقرا المعادن. ونواحي المسك وقود المراكب
 وعيس الركائب وزود الوصفاء والوصايف وبعض البراة
 وسود الاوبار ونصب الخشن واجمار اللشب طرايف الصين

واحدت

واتحدت كالحك بين السلطان وبين اهلك كان انكاد اشترك
 فيه المراتع والنعيم. واستهم فيه الصنائع والخدم. وبقيت
 على جملتها في الناحد والناكد الى ان ترغ الشيطان منها
 في موضعها على الاثر فعلق الصاير. وانحلت لقوى
 والمراير. وتولى السيف تدبير ذلك لوصال محل معقوده
 وفصل مشروده. وسيا في الشرح على الوقايع التي جرت
 بينهما في موضعها على الاثر فاما الان فاني اسير الى نبد
 من محاسن هذا الشيخ السفير. والكافل في الامر بالتدبير
 واتبعه بذكر رجالات خراسان من اعيان مرعيا السلطان
 يمين الدولة وامير الملّة وجوم الفضل من اوليائه
 فمن مشور كلابه قوله. فمن صدر قبل اوانه فقد تصد
 لهوا به. يسير الى قول منصور الفقيه
 . الكلب على رتبة وهو النماية في الحساسة.
 . ممن ينافس في الرئاسة قبل اوقات الرئاسة.
 وقوله العقل اطيح عيش. والعدل اعلب جيش. وقوله
 اذا كان رضى الخلق معسورا لا يدرك. فان ميسور لا يترك
 وقوله اما تحتاج الى اخوان العشرة لزمان العشرة وقوله
 من تغافل عنك مع علم حاجتك الى عونه وتوفيره طلب عليك
 علمه. اذا غابته على تقصيره كانه الم يقول القابل.
 . الم تر مظهرين على عشا وكانوا امسراخوان الصفا.
 . بليت بكنية فعدوا وراحو على اشد اسباب البلاء.

أَبَتْ أَفْذَارَهُمْ أَنْ يَنْصُرُوهُ فِي مَمَالِكِ وَجَاهِهِ أَوْ يَرَاهُ
وَحَافُوا أَنْ يُقَالَ لَهُمْ خَذْ لِمُصَدِّيقِنَا فَادْعُوا قَدْرَ الْحَقِّ
وَلِبَعْضِ أَهْلِ الْعَصْرِ فِيهِ

كَلَامُ الْأَمَامِ الْأَمَامِ الْكَلَامُ رَفُوعٌ بِفَوْزِهِ بَذَرُ النَّظَامِ
بِرَاحٍ مُعَانِيهِ فِي نَظْمِهَا بِرَاحٍ الْمَذَامِ مِمَّا الْعَامِ
الْأَهْلِيَّةِ الشَّيْخِ الْجَلِيلِ مِنْ بَيْتِ أَفُقِ الدَّمْرِ عَنْ فَلَقِ الشَّرِّ
لَيْسَ كُنْتُ فِي الدُّنْيَا وَأَنْتَ وَسَاحِبُهَا عَيْنَانَا فَإِنَّ الدَّرَجَةَ صَدْرُ
وَلَمْ تَحْكَمْ لِلدُّنْيَا لَكَ دُونَهَا وَلَكِنْ لَيْسَ الشَّيْءُ بِمُحَصَّنٍ بِالْقِسْرِ
وَقَدْ صَبَّحَ نَصْلُ السَّيْفِ تَحْتَهُ قَرَابَهُ كَأَصْبَحَ نَوْرُ الْعَيْنِ بِالْحَقِّ وَالشُّعْرِ

وَمِنْ أَعْيَانِ رَعَايَا السُّلْطَانِ بَيْتُ سَابُورَ ابْنِ نَصْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَى الْمِيكَالِيِّ

وَهُوَ صُنْعَةُ السُّلْطَانِ وَتُخَيَّرَ مَمْلَكَتُهُ وَجَمَالَ خَلْقُهُ فَضْلًا
مَوْفُورًا وَأَدْبَارًا مَشْهُورًا وَعِزًّا مَعْقُودًا وَمَالًا مَمْدُودًا
وَرَأْيًا كَالْأَرَضِيِّ مُشَارًا وَحَزْمًا كَالْمَرَامِ مُغَارًا وَدَهَابًا بِسَلْجِ
الَلَّيْلِ الْهَيْمِ نَهَارًا وَنَظَرًا يَسْتَشْفِ اسْتَارَ الْمَصَائِرِ وَيَسْتَكْشِفُ
اسْتَارَ الضَّمَائِرِ وَشِعْرًا بَعِيَّ السَّمْعِ وَالْجَوْهَرِ ذِكْرُ الْمُسْكِ
وَالْعَنْبَرِ وَرَحْمَتِي الْمَوْرِدِ وَالْمَصْدَرِ مِنْهُ قَوْلُهُ

بَارِي الْعَالِي وَالْمَجْدِ وَالْإِحْسَانِ وَالْفَضْلِ وَالْمَعْرُوفِ كَرَمِيَانِ
لَيْسَ النَّاسُ شَيْءٌ إِلَّا شَدِيدٌ مِثْلَ الْيَأْسِ إِذَا بِالْإِحْسَانِ
الْبَرِّ الْكَرَمِ مَا حَوَتْ حَقِيقَةُ الشُّكْرِ كَرَمُ مَا حَوَتْ بَذَانِ
وَإِذَا الْكِرَامُ مَضَى وَبَلَى عَمْرُهُ كَفَلَ الشَّالَهُ بِغَيْرِ شَانِ

وَأَمَّا كِتَابَتُهُ فَالِاسْتِحْرَاحُ الْخِلَالِ وَالْعَذْبُ الزُّلَالِ فَهِيَ حَكْمٌ مَحْجُوزٌ
مِنْ لُطْفِ الْعَارِ وَحُضْنِ الْإِسْتِحَارِ وَمَعْصُولُ الْإِسْثَارِ وَالشَّارِ
رَايَ مِثْلًا إِلَى قَرَارِ وَمِنْ مَشُورِ كَلَامِهِ وَسَائِلُ مِنْهَا مَا كَتَبَتْ
بِهِ إِلَى شَيْءٍ الْمَعَالِي قَابُوسٍ مِنْ شَيْءٍ يُرَاقِبُهُ كَاتِبَتُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَابُ الْعَبْدِ وَطَالَهُ

فِي يَدَيْهِ مَوْلَاهُ مِنْ شَرَفِ قِبَالِهِ وَرِضَاهُ وَيُفَيْضُهُ عَلَيْهِ
مِنْ مَلَائِكَةِ فَضْلِهِ وَنِعْمَانِهِ حَالٌ مِنْ تَقِيلِ عَلَيْهِ دُنْيَاهُ وَسِعْدُ
فِي طُلُوعِ وَلَدِهِ بِأَوْلَادِهِ وَأَخْرَاجِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
وَوَصْلُ كِتَابٍ لِأَمِيرٍ مُوَحَّدٍ رَازٍ خَطَابِهِ وَغُرُورِ الْجَاهِ وَبَدِيعِ
بَرِّهِ وَإِفْضَالِهِ وَرَوَائِعِ نِعْمِهِ وَاتِّسَالِهِ فِيمَا أَرَادَ مِنْ بَرِّهِ مِنْ عِزِّ
الْعِبَادَةِ وَالْبَسِيَّةِ مِنْ حُلَلِ الْفُوزِ وَالسَّعَادَةِ وَشَرَفِي
بِهِ مِنَ التَّهْنِئَةِ عَنِ الْعَافِيَةِ الْمُسْتَفَادَةِ فَأَوْصَلَ عِزِّي بِكَ
الْأَيَّامِ أَرْثَمُ وَلَا يَخْلُو عَنْ الزَّمَانِ ذِكْرُ وَنَحْوِهِ وَفِيهِ
الْعَبْدُ فَهَمَّ مِنْ أَسْرِهِ رُشْدًا وَأَقْبَسَ مِنْ أَشْيَائِهِ قَوْعًا
وَأَيْدًا وَسَجَدَ لِلَّهِ شُكْرًا عَلَى مَا أَفَاضَهُ عَلَيْهِ مِنْ سِحَالِ السَّلَاةِ
وَمَدَّ عَلَيْهِ مِنْ طِلَالِ الْفَضْلِ وَالْكَرَامَةِ وَرَغِبَ إِلَيْهِ فِي إِسْبَاحِ
الْعَوَارِفِ عَلَيْهِ وَصَرَفَ الْحَاذِرَ عَنْهُ فَأَمَّا أَهْلُ الْأَمِيرِ
الْعَبْدُ لَهُ مِنْ شَرِيفِ كِتَابَتِهِ وَلُطْفِ خَطَابِهِ وَرِقَاةِ إِلَهِهِ
مِنْ مَرْجَةِ الْعِبَادَةِ أَوْ لَا وَمِنْ زَلَّةِ التَّهْنِئَةِ ثَابِتًا وَإِنْفَادِ الْقَاعِدِ
بِهِ نَالِ الشَّافَانِ مِنْ ذَلِكَ بِمَنْعِهِ الْعَالِيَةِ وَدَوَائِي شَكِيمَتِهِ
الزَّائِكَةِ الَّتِي تَحْوِي عَلَى أَوْلِيَائِهِ وَخَدَمِهِ وَتَعَطَّفُ عَلَى أَعْدَائِهِ

بَعْدَهُ • فَلْيَسِّرْ لَهُ فِي مُقَابَلَةِ مَا أَوْلَاهُ وَمَعَارَضَةِ مَا كَسَاهُ إِلَهَهُ
 الشُّكْرَ نِدِيمَهُ وَالنَّشْرَ يَقِينَهُ وَالرَّغْبَةَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى تَخْلُصَهَا
 فِي إِطَالَةِ بَقَايَتِهِ وَإِدَامَةِ عِزِّهِ وَعِلَالِيَّةِ وَأَفْضَالِهِ بِمَوَاجِبِ
 خِدْمَتِهِ • وَمَعْرِفَةِ قَدْرِ نِعْمَتِهِ بِمَنْهَ وَرَحْمَتِهِ • هَذَا وَلَوْ أَنَّكَ
 الْعَبْدُ فِي مُقَابَلَةِ هَذِهِ النِّعَةِ • عَلَى حِلَالَةٍ قَدَّرَهَا وَبِنَاهَا
 خَطَرَهَا غَيْرَ ذَلِكَ الْمُهْجَةِ وَالْقُرُونَةِ فِي الطَّاعَةِ • وَاسْتِنْفَادِ
 الْوُسْعِ وَالطَّاقَةِ • غَايَةً لِبَلَاغِهَا تَقَرُّبًا إِلَى حَقِّقَةِ مَا يَقْضِيهَا
 وَيُؤَدِّي شَرَفَ الْعِبَادَةِ فِيهَا • وَحَكْمَ عَلَى نَفْسِهِ بِالْعَمَلِ الْقَصِيرِ
 مَعَهَا • وَإِذَا قَدْ جَرَمَ الْمُرَادُ فَمَا يَتَسَكَّ إِلَّا بِالرَّغْبَةِ إِلَى اللَّهِ
 تَعَالَى فِي أَنْ يَتَوَلَّى مِنْ مَكَافَاتِهِ بِمَا لَا يَسْمَحُ بِهِ الْإِلَهُ • وَلَا
 يَغْنِي بِهِ إِلَّا بِجِدِّهِ • فَهَذَا هُوَ الْكَلَامُ الَّذِي لَيْسَ بِهِ عِثَارٌ • وَلَا
 عَلَيْهِ عِبَارٌ • وَقَدْ وَلى الْفَضْلُ تَجَمُّعَهُ • وَمَلَكَ الْعَقْلُ رَمَاهُ
 وَتَضَوَّرَ • وَالْقَلِيلُ مِنْهُ عَلَى الْكَثْرِ قَلِيلٌ • وَكَلَامُ الْجَلِيلِ
 كَقَدَرِ الْجَلِيلِ • قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِي وَلَكِنْ قَلِيلٌ يَقَالُ قَلِيلٌ
 وَقَدْ أَكْثَرَ الشُّعْرَانِي مَذْهَبَهُ لَكِنِّي أَثْبَتُ أَبْيَانًا لِلْخَوَازِمِيِّ فِيهِ مِنْ قَصْدِهِ أَقْطَعُ
 زَفَتِ الْمَنَامُ إِلَى طَيْفِ خِيَالِهِ لَوْ أَنَّ طَيْفًا كَانَ مِنْ أَيْدِيهِ
 وَلَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ يَشْكُرُ لَمْ يَدَعْ شُكْرَ الْأَمِيرِ قَدْ عَدَّ مِنْ أَيْدِيهِ
 لَا يَنْسِفُ إِلَّا كَخَاحٍ نَائِلُهُ وَلَا رَسُولَ مَرْنَى يَنْهَاهُ عَنْ إِسْأَالِهِ
 الْوَفْرَ عِنْدَ نَوَالِهِ وَالنَّيْلَ عِنْدَ سُؤَالِهِ وَالْمَوْتَ عِنْدَ صِيَالِهِ
 وَالْخَلْقَ مِنْ سُؤَالِهِ وَالْجُودَ مِنْ عَدَالِهِ وَالْدَّهْرَ مِنْ عَمَالِهِ
 وَقَعَالَهُ كَمَقَالِهِ وَشَمَالَهُ كَيْمِينِهِ وَنَيْمِينَهُ كَشَمَالِهِ

١٥
 تَجْمَعُ الْأَمْالُ فِي أَمْوَالِهِ فَيُفَرِّقُ الْأَمْوَالَ فِي أَسْمَائِهِ
 لَا عِلْمَ لِأَعْرَافِهِ فِي عِزِّهِ لَا حُطْمَ لِأَسْمَائِهِ مِنْ حَالَتِهِ
 سَمِعَ الْبَدِيهَةَ لَيْسَ بِسُكِّ لَفْظَةٍ فَكَأَنَّمَا الْفَاظَةُ مِنْ مَالِهِ
 وَكَأَنَّمَا عِزُّ مَالِهِ وَسُوءُهُ مِنْ حَذَرٍ طَقْنٍ مِنْ أَيْدِيهِ
 مَتَّبِعٌ فِي الْخَطِّ بِحَسَبِ أَنَّهُ مِنْ حُسْنِهِ مُتَّبِعٌ بِفَعَالِهِ
 هُنِي وَفِي عَمْدٍ عَنْ فَضْلِهِ مِنْ ذَائِعِي الشُّكْرِ عَنْ أَفْضَالِهِ
 وَلَهُ أَيْضًا مِنْ قَصِيدَةٍ أَوْهَا •
 تِلْكَ لِدَيَارِ فَرَسَةِ الْأَحْقَابِ صُنْعَتْ بِعَيْنِي صُنْعَ سَائِلِهِ نَائِي
 وَإِلَى الْأَمِيرِ بِنِ الْإِمْرِ تَوَاهَقَتْ رَزْجِي الرِّكَابِ بِرَازِجِي الرُّكَابِ
 لَيْسُوا الدَّجَى لَيْسَ الْغُرَابُ لِرَيْشِهِ وَعِنْدُوا الْبَاحِثُ هُمْ عِنْدُ غُرَابِ
 وَالْفُجْرُ بِطَرَفِ وَالظَّلَامُ كَأَنَّهُ فَضَلَتْ عَيْنٌ فِي حِلَالِ عَيْنَاتِ
 طَلَبُوا أَمْثَرًا أَفْعَالَهُ مُحْسُوبَةً وَنَوَالَهُ فَوْضَى بِغَيْرِ حِسَابِ
 غَدَتْ الْمَدَائِحُ وَفِي أَسْمَائِهِ وَلِغَيْرِهِ أَصْحَحَ كَالْأَلْقَابِ
 وَالْمَكْرُمَاتِ كَثُرَتْ أَلْخَطَابُ لِكَيْفَا نَائِي عَلَى الْخَطِّ أَبِ
 مُتَّبِعٌ الْحَبَابِ مَكْنِيْبُ الْعَدِيِّ مَقْرِي لِنَدِيمِهِ مَخَارِقُ الْحَسَابِ
 شِيمُ أَرْقُ مِنَ الْهَوَى وَالْدَّمُ مِنْ خَطِّهِ الْعَدُوُّ رَدْدُهُ بِصُوبِ
 وَعِزُّهُ لَوْ كُنَّ يَوْمًا أَشْهُمَا لَنَفَذَنَ فِي الْأَيَّامِ عِزُّ نَوَابِ
 مَائِيَةِ الْحَرَكَاتِ لِأَنَّهُمَا فَارِثِيَّةُ الْإِقْدَامِ وَالْإِلَهَابِ
 يَخْطُرُونَ بَيْنَ سِيَاسَةٍ وَرِيَاسَةٍ وَيَمْسَسُ بَيْنَ عَقُوبَةٍ وَثَوَابِ
 قَدْ أَصَحَّتْ الْفَاظَةُ صُورَ النَّهْيِ وَقَوَالُكَ الْأَسْمَاعِ وَالْأَلْبَابِ
 وَإِذَا حَلَّتْ لَهُ جَنَابًا وَاجِدًا حَلَّ الْمُؤْمِلُ مِنْكَ لَفَ جَنَابِ

وَمَا آلَ مَيْكَالَ إِلَّا كَمَا قَالَ أَبُو الطَّيْهَانِ الْقَيْنِي: **•**
 وَأَبْنَى مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَمَّ هَمُّ إِذَا مَاتَ مَنَاسِدُ قَامَ صَاحِبُهُ
 بِحُومٍ سَمَاءً كُلَّمَا غَابَ كَوْكَبٌ بَدَأَ كَوْكَبٌ تَأْوِي لِيَهُ كَوَاكِبُهُ
 أَضَاءَتْ لَهُمُ أَحْسَابُهُمْ وَوُجُوهُهُمْ دَجَى اللَّيْلِ حَيْثُ ظَهَرَ الْجَمْعُ ثَابِتُهُ
 وَمَا زَالَ مَنَاجِثُ كَانَ مُسَوِّدُ نَسِيرِ الْمَنَاجِثِ سَارَتْ رَاكِبُهُ
 وَمَتَّاعٌ يَمُوتُ مِنْ مَفَاجِئِ نَجْمَانِ لَهُ أَبُو الْفَضْلِ وَأَبُو بَرَاهِيمَ عَبْدُ اللَّهِ
 وَابْنُ جَعْفَرٍ إِنَّمَا أَحَدُكُمُ نَهْمَا بَدْرٌ فِي ضِيَائِهِ وَعِلَائِهِ. وَنَحْوُ
 فِي نَتَائِجِ وَمَنَائِهِ. غَيْرَ أَنَّ أَبَا الْفَضْلِ أَرَعَ فِي لَطَائِفِ الْأَدَبِ
 وَأَنْظَمَ لِقَلَائِدِ الْعَرَبِ وَقَدْ سَارَ لَهُ مِنَ النُّظْمِ وَالنَّثْرِ مَا يَزِيدُ
 جَبَرُ. يَوْشَى صُنْعًا وَزَهْرًا بِرُوضِ مَيْثَاءٍ مِنْ فُضُولِ كَلَامِهِ
 كَتَابُ الشَّيْخِ وَصَلْ فَادْعُنِي لِقُلُوبٍ لِفَضْلِهِ بِالْإِعْتِرَافِ **•**
 وَأَخْلَفَتْ الْأَلْسَنُ فِي تَشْبِيهِهِ بِدَائِعِ الْأَوْصَافِ فَمِنْ مَدَحٍ
 أَنَّهُ رُقِيَّةُ الْوَصْلِ وَابْقَةُ الْخَلِّ وَنَجْمُ الْخَلِّ أَنَّهُ عَقْدُ الْخَمْرِ
 وَعَقْدُ الْخَمْرِ وَسِمَطُ الدَّرِّ وَقَائِلُ هُوَ سَلَاةُ الْعُقُودِ **•**
 وَنَظْمُ الْعُقُودِ. فَأَمَّا أَنَا فَيَا فَرَكْتُ التَّيْلَ وَسَلَكْتُ التَّخْصِيلَ
 وَقَلْتُ مَوْسَمًا فَضِيلُ جَادَتْ بِصَوْتِ الْحَكَمِ. وَوَيْشَى طَبِيعُ حَاكَةِ
 سَنِّ الْقَلَمِ وَشَيْئُ خَلْقٍ تَنْقَسُ عَنْهُ رُوضُ الْكَرِيمِ. وَأَيْضًا
 وَصَلَ كِتَابُكَ فَكَانَ أَحْسَنَ مِنْ رُوضِ الرَّبِّيعِ وَرَبِطَ الْوَيْشَى
 الصَّنِيعِ. فَلَقْبَتُهُ نَحْلَةً الْأَحْصَانِ وَالْإِبْدَاعِ. وَطَبِيعَةُ النَّوَاطِرِ
 وَالْأَسْمَاعِ وَفِي مَعْنَى الْخَوَاطِرِ وَالطَّبَاعِ. وَصَقِلَ الْأَوْكَارِ
 وَالْأَلْبَابِ وَعِيَارُ الْمَعَارِفِ وَالْأَدَابِ وَاجْلَيْتُ مِنْهُ نِعْمَةً

نقد

فَضْلُ نِعْمَةٍ بِجَدِّ وَثَمِينَةٍ عَقْدٍ وَنَظْمَةٍ خَلْقٍ نِعْمَةٍ بِرَجُلٍ
 صَفْحَةِ الْعَهْدِ وَنَجْمُ قَدَحِ الْأَشْرِ وَنَجْمُ عَزْزٍ قَدَرِ الشُّكْرِ كَلَامُ
 أَعْدَبَ مِنْ فَرَاتِ الْمَطَرِ. وَأَعْبَقُ مِنْ قِيَابِ الْمُسْكِ وَالْعَنْبَرِ
 بِرُوضِ بَنُورِ الْكَمَائِلِ. وَقَدْ عَطَّرَ مَنَا أَنْفَاسُ السَّمَائِلِ. وَمِنْ مَشُورِ
 الْفَاطِمَةِ اخْلَافَكَ قَدْ أَخَذَتْ مِنَ الْوَرْدِ عُرْفَهُ. وَمِنْ الْمَنَدِ
 عِبْقَهُ اخْلَاقُ مَيِّ الْمُسْكِ لَوْلَا فَارَتُهُ. وَالْوَرْدُ لَوْلَا مَرَاتُهُ
 وَالْمَاءُ لَوْلَا اسْرَاعُهُ إِلَى الْكَدْرِ. وَالرُّوضُ لَوْلَا حَاجَتُهُ إِلَى
 الْمَطَرِ. وَجَمَّةُ الْبَدْرِ لَوْلَا حَاقَتُهُ. وَالْمَشْتَرِيقُ لَوْلَا احْتِرَاقَتُهُ
 هُوَ عَارٍ مِنَ الْعُورَاءِ كَأَيِّنَ مِنَ الْعَلَاءِ وَلَهُ الشَّرَفُ الْفِخَافُ وَالْأَمْرُ
 الْمَطَاعُ. وَالْعُرْضُ الْمَصُونُ وَالْمَالُ الْمَضَاعُ. وَلَهُ النُّوَالِ
 السَّكْبُ وَالرَّيَّانُ الْعَضْبُ. وَمِنْهُ الْإِبْنَاءُ الْمُرُّ وَالْكَرْمُ الْغَذُّ
 وَهُوَ وَاحِدُ الْبَشْرِ وَثَانِي الْمَطَرِ. وَثَالِثُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ. لَيْفَى
 عَلَى دَهْرٍ كَحَدَاثَةِ إِذْ غَضُنُ شَيْبَانِي غَضُّ وَرَبَقُ وَنَقْلُ
 شَرَانِي غَضُّ وَرَبَقُ الْبَغْمَةِ عُرُوسُ مَهْرُهَا الشُّكْرِ. وَثُبْتُ
 صَوَانُهُ الشُّرُ. الْبَغْمَةُ عِنْدَ تَكْنِيئِي مِنْ لَوْنِهِ أَطْهَارًا وَتَشْبِيهُ
 عَرَبِيَّةً وَأَسَارًا. وَلِي الْمَعْرُورُ يَرْسُفُ مِنَ الرَّعْبِ فِي خَلْقِ
 وَبَحْرِي مَعَ الرِّيحِ فِي طَلْقِ. دَارَتْ رَحَى الْحَرْبِ بَيْنَ أَعْيَارِ شَبَاحٍ
 وَدُمَاءِ تَسْتَبَاحٍ. وَاجْسَامُ نَطَاحٍ وَارْوَاحُ تَسْفِيهِمَا الرِّيحَ.
 فَالْسُّوْفُ لِلْهَامَاتِ دَائِمَةٌ. وَالرَّمَايحُ فِي الْأَكْبَادِ
 وَالْغَةِ. وَمِنْ نَظْمِهِ قَوْلُهُ: **•**
 لَقَدْ رَأَيْتُ بَذْرَ الدُّجَى بِصُدُورِهِ وَكُلَّ الْجَفَانِي بِرَيْعِي كَوَاكِبِهِ

فَيَا جَزْعِي مَهْلَا عَسَاهُ يَعُودُ لِي يَا كَيْدِي صَبْرًا عَلَى مَا كَوَّلَ لِي
 وَقَوْلُهُ ضَاقَ رِزْقِي فِي هَوِيٍّ مُرَوَّرٍ الْقَلْبُ مَا شَعَرَا
 لَيْتَ أَجْفَانِي بِهِ سَعِدَتْ فَتَرَى الْجَفْنَ الَّذِي تَرَى
 وَقَوْلُهُ تَفَرَّقَ قَلْبِي فِي هَوَاهُ وَعِنْدَهُ فَرِيقٌ وَعِنْدِي شَجَعَةٌ وَفَرِيقٌ
 إِذَا طُيْتُ نَفْسِي أَقُولُ لَهُ اشْقِي فَإِنْ لَمْ يَكُنْ رَاحٌ لَدَيْكَ فَرِيقٌ
 وَقَوْلُهُ أَنْكَرْتُ مِنْ أَدْمَعِي تَرَى سَوَابِهَا سَلَى جَفُونِي هَلْ لِي سِوَاكَ هَا
 وَقَوْلُهُ إِنَّ لِي فِي الْهَوَى لِسَانًا كَوْنًا وَفَوَادًا يَجْفَى حَرِيْقُ حَوَاهُ
 غَيْرَ ابْنِي أَخَافُ مَعِيَ عَلَيْهِ تَرَاهُ سَتَرَاهُ يَفْقِشِي الَّذِي سَتَرَاهُ
 وَقَوْلُهُ لَنَا صَدِيقٌ إِنْ رَأَى مَهْمَقًا لَاطِفَهُ
 فَإِنْ يَكُنْ فِي دَمْرٍ نَادٍ وَابْنُهُ لَاطِفُهُ
 وَقَوْلُهُ لَا تَصْبَحُ بِالْحَيَوَةِ ذَائِقُهُ فَكُلْ نَفْسٌ لِلْمَوْتِ ذَائِقُهُ
 وَقَوْلُهُ وَكُلُّ غَنَى يَنْبَغِي بِهِ غَنَى مَتْرَجٌ بِمَوْتٍ أَوْ زَوَالٍ
 وَهَبْ جَدِي زَوْجِي إِلَى الْأَرْضِ طَرَا أَلَيْسَ الْمَوْتُ تَرَوِي مَا زُو
وَمِنْ أَعْيَانِ رَعَايَا السُّلْطَانِ نَاجِيَةٍ
 طُوسٌ وَإِنْ كَانَتْ يَسَابُورُ دَارِ قَرَارٍ وَمَعْقَدُ ضِيَاعِهِ
 وَعِقَارُ ابْنِ جَعْفَرٍ مَوِيٌّ زَا حَمْدِ الْقَاسِمِ مِنْ حَمْرٍ مَوِيٍّ
 بَنُ جَعْفَرٍ مُحَمَّدِينَ عَلَى زَا حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ زَا فِي طَالِبِ
 رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمُ أَجْمَعِينَ
 سَبَّ كَانَتْ عَلَيْهِ مِنْ شَمْسِ الضُّحَى نَوْرًا وَمِنْ فَلَقِ الصَّاحِ عُمُودًا
 وَقَدْ خَدَمَ مَلُوكَ السَّمَانِ وَغَاشَرُوهُمُ رَأَهُمْ وَكَتَابَهُمُ وَالنَّقْطُ
 مَحَاسِنُهُمْ وَأَدَامَهُمُ فَالْقَاظَةُ نَابِيعُ الْعُلُومِ وَأَقْوَالُهُ سَرَاحٌ

الْعُقُودُ وَمَجَالِسُهُ حَدَائِقُ الْجَدِّ وَالْهَرْبِ وَجَوَامِعُ الْكَلِمِ الْفُضْلِ
 فَلَمْ يَبْقَ بَيْنَهُ خَطَابٌ وَلَا كَرَمَةٌ صَوَابٌ وَلَا غَرَّةٌ حَكْمَةٌ وَلَا
 دُرٌّ نَكْتَةٌ وَلَا طَرَفَةٌ حَكَايَةٌ وَلَا فِقْرَةٌ رَوَايَةٌ إِلَّا وَبِي هـ
 عُرْضَةٌ خَاطِرُهُ وَشَهْرَةٌ صَاحِبُهُ وَنَضْبٌ تَذَكُّرٌ وَمِثَالُ نَصْوٍ
 وَلَا تَضْدَاقُ صَفْحَةٌ حَقِيقَةٌ وَلَا يَدْرُسُ صَفْحَةٌ ذِكْرُهُ وَلَا يَكْشِفُ
 بَدْرٌ مَعَارِفَهُ وَلَا يَنْزِفُ مَحْرُطَايِفَهُ شَمْسُهُ هُوَ وَاحِدٌ خَرَّاسَا
 مِنْ بَيْنِ الْأَشْرَافِ لِعَالَوِيَّةٍ فِي قُوَّةِ الْحَالِ وَسَعَةِ الْمَجَالِ
 وَاسْتِغْنَاءِ رُقْعَةِ الضَّيَاعِ وَارْتِفَاعِ قَدْرِ الْارْتِفَاعِ وَاسْتِدَادِ
 بَارِعِ الْعَزِّ وَاسْتِدَادِ شُعَاعِ الْبَاهِ وَالْقَدْرُ وَقَدْ كُنْتُ عَنْهُ
 مِنْ نَوَادِرِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ مَا حَكَيْتُ بَعْضَهُ فِي كِتَابِي الْمَوْسُومِ
 بِطَائِفِ الْكُتُبِ وَسَاوَرْدِ الْأَنْكَبُوتِ مَا قَالَهُ وَقِيلَ فِيهِ
 أَبَانَةٌ عَنْ غُرُورِ مَعَالِيهِ مِنْ شِعْرِمْ قَوْلُهُ
 وَشَادَنَ وَجْهَهُ بِالْحُسْنِ مَحْطُوطٌ وَخَدَمَهُ بِمَدَادِ الْحَالِ مَقْطُوطٌ
 تَرَاهُ قَدْ جَمَعَ الضَّدَّ بَيْنَ فَرَسَيْنِ فَاحْضَرُ خَضِرًا وَالرَّدْفُ مَبْشُوطٌ
 لَوْ كَانَ أَدْرَكَهُ لَوْطُ النَّبِيِّ لَمَا بَنَيْتُ لَنَا أَبَدًا عَنْ مِثْلِهِ لَوْطٌ
 فَدَيْتُ غُرَالِي فَهُوَ مِلْكِي حَقِيقَةٌ يَلْدِي بِهِ عَيْشِي إِذَا نَأَيْتُ هَمٌّ
 جَمَلٌ مَحْمَاهُ وَكَأَلَدُ عَصْرٍ رَدْفُهُ لَطِيفٌ بِجَاهِهِ وَلَيْسَ لَهُ خَصْمٌ
 وَمَنْ أَكْثَرَ الشُّعْرَاءِ وَالْأَدَبَاءِ فِيهِ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُ النَّبِيِّ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَاتِبِ
 أَنَا لِلْسَيِّدِ الشَّرِيفِ عَلَامٌ أَنَا الْخَوْرُ وَالزَّيْمَانُ عَلَايَ
 أَنَا لِلْسَيِّدِ الشَّرِيفِ عَلَامٌ حَيْثُ مَا كَانَ فَلْيَبْلُغْ سَلَامِي
 وَإِذَا كُنْتُ لِلشَّرِيفِ عَلَامًا فَانَا الْخَوْرُ وَالزَّيْمَانُ عَلَايَ

ولا في الفضل احمد بن الحسن يدع الزمان فيه

انا في اعتقادي للتسعين رافضيني ولائك

وان اشغلت هواي فلست اغفل عن اولئك

باعقد منتظم النبوة بيت مختلف الملايك

يا ابن القواطع العوائك التراكك لارائك

انا حائك ان لم يكن عبد العبدك فان حائكك

ولبعض اهل العصر فيه

عبد البرية عبد المرحان التي اهلا عبيداتي عبد الحية

العبد لا لا لا يعني الى امد وعبد ناد ائتمر اللا لا باقية

لا زال سيدنا في ظل دولته وظله دائبا ممن يواليه

محكماتي ارقاب الارض قد رتة يحيى لم يمترا لا قبل الحانية

وتنسياب دار افتناس اهل العصر في ذكرنا بها ووصف شرفها وسناها

من ذلك قوله يدع الزمان فيها

دار قسمت عراضها على الاباطح والرافة

بين المردع والنبوة والخلافة والضيافة

فيها المصاحف والمعارف والسوايف والسلافة

لازلت يادار الكرام مصونة عن كل آفة

وفيها لا يمد الله العلكا القواص

بادار سجد قد علت شرفها بنيت شيمة قبله للثان

لورود وفيد اول كيف ملته او بدك مالكا وادار كاس

ومن افاضل العلوية ابوالبركات علي بن

الحسين بن علي بن جعفر بن محمد وهو الملقب بخور بن

الحسين وهو الملقب بالديباج المدفون بجران ابن

جعفر بن محمد الصادق والباقر ابن علي بن العابد بن

الحسين بن علي بن ابي طالب امير المؤمنين

رضي الله عنهم اجمعين

وارى النجاة لا يكون مما بها النجيت قوم ليس بن نجيب

نسب تو ورت كابر اعن كابر كابر ائتمر ائتمر ائتمر

وقد جمع الله له بين ديباجتي النظم والنثر فيتم مستور

الرياض جادتها السمايت ونظمه منظوم العقود زانها النحور

والتراب فمن يترفع فضل اجتناب يكون مكاتبتي للامير انفا

لم تفرع ويكر الم تفرع وسانية لا ترك ولا تخطب فلا

اشوبها بارب ولا اسبب لها اسبب فعل من لا يسبب ولاه

طبع ولا يشوب دعواه عنت ولا طبع على ان الاضطراب

يغير في اوجه الاختيار والعذر فيه مقبول عند ذوي

الاحطار والاحرار وفلان يمسي بحق الجوار ولقد نشر

حوايد شكرم واظهر بحسن النشر حياياتهم فلا الارض شاة

والسماد عاة وعادة الامير ان يحيى الامال ويسير في الاحرار

فليجعل متكرما هذا الامل مخطوطا ولا يجعله مخطوطا ان شاة

الله وله انصار فعتي هذه وانا عايد معود وقاصد

بالزبان مقصود مخاطب اخواني بما اخطب واكاتب

اخواني بما اكاتب سماء وقد وارضى رعدة ثناي النجى

وَلَا تَقَارِبْنِي الشَّكْوَى نَفْسِي نَفْسَانِ وَنَفْسِي نَفْسَانِ كَانَ الْحَوْلُ
شَاظِرًا فِي فَضُولِهِ قُلْتُ غُرَّتُهُ وَجُحُولُهُ فَالتَّبَعُ بَيْنَ عَيْنِي
وَحَشْوِي وَالصِّفْتُ كَامِنٌ بَيْنَ صَدْرِي وَخَطْوِي وَمَا
عَرَفْتُ لِعَلَّتِي هَذِهِ سَبَبًا إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ نَفْسَ الْحَيَّةِ تَشْكِيَّةً
مُشَارِكَةً لِي شَكْوَاهَا وَوَجَدْتُ عَيْنَ الْكَرَمِ وَالْكَرَامِ مُبَادِلَةً
فَحَلَّتْ عَنْهَا إِذَا هَا وَقُلْتُ مُثَمَّلًا لَا مُثَمَّلًا

• وَنَعُوذُ سَيِّدَنَا وَسَيِّدَ غَيْرِنَا لَيْتَ الشَّكْوَى كَانَتْ بِالْعَوَادِ •

شَمَّ ذَكَرْتُ مَا أَعَدَّ اللَّهُ تَعَالَى لِلْعِبَادِ مِنْ ثَوَابِ الْعَمَلَةِ فِي الْمَعَادِ
فَأَسْتَصْغِرْتُ عِنْدَ ذَلِكَ مَا اسْتَعْظَمْتُهُ وَهَسَلْتُ مَسْلُوكِي وَإِنْ
اسْتَوْعَرْتُهُ وَقُلْتُ مَسَحَ اللَّهُ تَعَالَى تِلْكَ النِّسْمَةَ مِنَ الْعَمَلَةِ وَأَعْطَانِي
الْشَّيْخَ بِهَا أَمَانًا مِنَ الْعَمَلَةِ وَأَعْنِي نَظْرَ الزَّمَانِ وَالْطَّرِيقَ إِلَى
فَتَايَةِ طَوَارِقِ الْخَدَائِنِ وَتَمَنِّيْتُ أَنِّي وَأَصْلْتُ غَدْوِي
بِرَوَاجِي فِي زِيَارَةِ الشَّيْخِ مُشَاهِدًا لِلْحَاكِمِ وَأَقْبَلًا لِهَوَا الْبُرَى
وَالْإِبْلَادِ وَقَدْ جَلَّ بَيْنَ الْعَيْرِ وَالنَّزْوَانِ وَعَلَى طَائِفِي هَذِهِ
فَإِنِّي اسْتَرْخَيْتُ إِلَى خَيْرِ سَلَامَتِهِ وَأَحْصَيْتُ نَفْسِي بِمَنْةٍ • وَلَسْتُ
أَيْدِي اللَّهِ بِأَهْدَايِهِ إِلَى يَدٍ وَمَنْةٍ • وَرَأَيْتُهُ فِي تَحَايِي مَوْقِفٍ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ • وَمِنْ نَظَرِهِ قَوْلُهُ
وَأَعْيَدَ سَحَابًا كَحَاطِ عَيْنِهِ حَكِيًّا تَنْبِيْهُهُ مِنَ الْبَارِ الْمَلُودَا
سَلَحْتُ بِذِكْرِهِ عَيْنَ الصُّبْحِ لَيْلَهُ أَسَامِرُهُ وَالْكَاسُ وَالنَّيْءُ وَالْعَوَا
تَرَى الْجَمْرَ الْجَوَزَا وَالْحَمْرُ فَوْقَهَا كَأَسْطِ كَفَيْهِ لِيَقْطَعُ عَنْقُودَا
وَكَبْتُ إِلَى ابْنِ بَكْرٍ الْخَوَارِزْمِيِّ •

لِينُ كَانَ خَيْرِي أَنِّي أَغْلَلْتُ فَذَلِكَ ذَنْبٌ صَغِيرٌ صَغِيرٌ
وَإِنْ كَانَ يَجُوزِي مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ ظَلَمْتُ كَبِيرٌ كَبِيرٌ
صَدُودُكَ عَنِّي صَدُودُ الْحَيَاةِ وَصَدُ سَوَاكِ سَيِّئٌ سَيِّئٌ
فَزُرْنِي قَلِيلًا لِيَجِدَ شَاكِرًا لَدَيْهِ الْقَلِيلُ كَثِيرٌ كَثِيرٌ
وَلَيْتَنِي وَصَفْتُ الْقَائِنَ •

فَإِنْ كُنْتَ تَهْوِي الْيَوْمَ أَكُلَ الْقَائِنَ فَيَا ذُرِّي أَيْتَا جِدِّ الْعَرَبِ
إِلَى جَامِعِ اللَّذَاتِ طَبِيبًا وَجُودَةً وَقَضَى حَقَّهُ طَاهٍ بَصْعَةً حَادِيًا
تَرَاهُ عَلَى السُّفُودِ عِنْدَ صَلَاةِ كَرْجِيَّةٍ زَيْنَتْ بِحُلِيِّ الْمَخَانِقِ
فَعَقَّ تَدْلِي كَالْوَشَاحِ وَبَعْضُهُ مَنُوطٌ عَلَيْهِ فِي كُلِّ الْمَنَاطِقِ
فَأَتَخَّ لِقَيْتَ الْخَيْرِ فِي حَاجَةٍ أَمْرِي وَفِي بَشْرَاطٍ غَيْرِ مَادِقِ

**وَمِنْ فَاضِلٍ أَضْرًا بِهِمُ الْقَائِنُ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ
الْحَسَنِ الدَّوْدِيِّ مَهْرًا**

وهو عندي من يستحق أن يقال فيه ما قاله الصاحب لبعض
مركان نوابه لولا أن قدَّرَ الله عندي جَسْرًا وَاحِدًا لَقُلْتُ
لَيْسَ فِي الْقُدْرَةِ وَجُودٌ مِثْلُهُ فِي كَالِهِ وَفَضْلُهُ جَاوِزُ السَّبْعِينَ
وَنَاهِزُ الثَّمَانِينَ وَاحِدًا لَنَا مَشُورًا وَمَنْظُومًا • وَثَانِي الْعَمَامِ
مَعْقُولًا وَمَعْلُومًا • شَبَّ لِلْعِلْمِ حَادِمًا • وَشَابَّ عَلَى الْعِلْمِ
مُخْدُومًا • فَمِنْ مَشُورِ كَلَامِهِ فَضْلٌ لَهُ مِنْ كِتَابَاتِ وَصَلَتْ
مُلَطْفَةً الشَّيْخِ فَلَطَفَتْ لِعَلِيلِ رَدَّتْهُ • وَجَمْعٌ وَوَجْهٌ بِصَنْعِ
الْأَرْتِيَاكِ وَرَدَّتْهُ • نَحْبُورُ سَلَامَتِهِ الَّتِي شَمِمَهَا عِنْدِي شَمِيمُ
الْإِحْنَانِ وَالْوَسِيلَةَ إِلَى السَّلَوانِ وَلَهُ فَضْلٌ كَيْفَ لَأَعْتَدَ

بُضْعُ اللَّهِ فِي بَحْلَةٍ وَدَّةٍ وَعَقِيلَةٌ عَمْدٌ وَقَدْ قَبِلْنِي فِي اللَّهِ
 أَحَاجِينَ عَزَا لِحَاجَةٍ • وَتَدْمِيرُ الْأَوْدَاءِ الْوَفَاءُ • وَكَادَ لَا يَصْدُقُ
 فِي وَجُودِهَا رَأْيٌ • وَلَا يَنْظُرُ بَيْنَهُمَا مَضَلٌّ وَلَا نَاشِدٌ • وَاصْبَحَتْ
 الْمَصَافَاةُ مُخَالِفَةً وَمُخَاتَرَةً • وَالْمَخَالِصَةُ مَكَاشِرَةً وَمُنَاجِرَةً • وَقَدْ
 كَانَ الْمُتَحَابُّونَ فِي اللَّهِ أَقْلَ مِنَ الْقَلِيلِ وَالْإِسْلَامُ عَلَيْهِ رُفُوقٌ
 الشَّيْبَةِ • وَهُوَ فِي رُودَةِ الْقَسْبَةِ • وَلَهُ فَضْلٌ مِنْ كَلَامٍ
 كَلَامِي فِي مَخَاطِبَةِ الشَّيْخِ مِمَّا نَلَّ لَا يَنْعَكُاسُ شُعَاعُ النَّاطِرِ وَرَدُّ الْقَوَا
 مَا الْعَامِلُ الْمَاطِرُ عَلَى الْمَذْهَبِ الَّذِي يَذْكُرُ عَلَى الْجَهْمِ فِي صِفَةِ الْقَوَانِ
 تَرَدُّ عَلَى الْمُرُونِ مَا اسْتَلَّتْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ صَوْبِ مَطَارِهَا
 وَلَهُ مِنْ فَضْلِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ بَحْلَتِهِ مُزَوَّقًا لِلْإِسْنِ
 لِلْأَزْدِيَّاءِ مُشَوَّقًا وَكَانَ مُزَوِّيًا مَطْمَئِنًا وَقَدْ أَمْطَعِيَا
 وَمَا اسْتَدَّتْ مِنْ قَلَابِدِ شَجَرٍ وَإِنْ كَانَ كَيْفَ تَمْثِيلًا قَوْلَهُ
 رُبَّمَا قَصَّرَ الصَّدِيقُ بِالْقَلْبِ عَنْ حَقَّقِي بِهِ لَا يَسْتَقِلُّ
 وَلَيْتَ قَلْبُ بَابِكُ فَوْقَ أَيْ وَدَّ أَيْ وَحْلَةٍ لَا يَقِلُّ
 أَرْخَ سِتْرًا عَلَى حَقَّارٍ يَزِي هُنَاكَ سِتْرُ الصَّدِيقِ لَيْسَ بِحَقِّ
 قَالُوا أَرْفَقُوا فِي الْأُمُورِ فَإِنَّهُ نَحْجُ وَمَنْزِلُ الدَّرَجَاتِ
 وَلَقَدْ رَفَعَتْ فَمَا حَلَّتْ بِطَائِلِ مَا يَنْفَعُ الْإِبْسَاسَ بِالْإِيَّاسِ
 وَأَخْلَقَ كَأَطْرَافِ الرَّجَاحِ بِهِمْ دَفَقَكَ بِالرَّجَاحِ
 إِلَى أَنْ عُدْنَ لِي بِدَائِشِدْ كَذَلِكَ يَكُونُ عَاقِبَةُ الْعِلَاجِ
 وَقَوْلُهُ إِنِّي مُرْتَبِّدٌ أَيْ سَلِيمَانُ الْخَطَايَا فِدَى اللَّهِ رُوحَهُ
 أَنْظُرُوا كَيْفَ تَحْمَدُ الْأَنْوَارَ أَنْظُرُوا كَيْفَ تَسْقُطُ الْأَقْمَارُ

وهو

وقوله

وقوله

هكذا

هَكَذَا هَكَذَا تَرْوُلُ الرَّوَابِي هَكَذَا فِي التَّرِي تَقْضِي الْحَارِ
 أَحْمَدُ الدِّينِ وَالْمُرُوقِ وَالْفَضْلُ رَمَتْهُ بِسَمِهَا الْأَقْدَارُ
 مَاتَ مِنْ لَمْ يَكُنْ لَدُنْيَاهُ فَتُكُ بِحَاجَةٍ وَلَا عَلَيْهِ أَقْدَارُ
 أَيْ مَغْتَرَةً إِلَيْهِ خَدَاعًا وَهُوَ دُونَ أَقْتَرَارِهَا فَرَارُ
 وَقَدْ وَصَفَ أَبُو الْفَتْحِ الْبُسْتِي فَضْلَهُ فِي آيَاتٍ لَهُ
 أَمَا الْقَائِمُ اسْتَعْبَدَتْ وَدِي تَالِدًا لَا دَلَامِي لَمْ يَكُنْ طَارِفُ
 وَأَضْعَفَتْ شَكْرِي مِنْ صَاعِفَتْ أَنْعَمًا وَقَدْ بَضْعُ الْبَيْتِ اللَّذِي
 أَنَا فِي كِتَابٍ مِنْكَ فِيهِ طَرَائِفُ تَقْبَلُ مِنْ طَرَفَيْنِ الطَّرَائِفُ
 صَحِيفَةُ إِحْسَانٍ تَحْرُكُ كُحْسَنَهَا بِجُودٍ إِذَا مَا لَا حَظَّتْهَا الصَّكَايِفُ
 فَوَاصِلِي مِنْهَا شَبَابُ مَسَاعِدُ وَطَالَعِي فِيهَا زَمَانُ مَسَاعِفُ
 وَأَصْبَحَ مِنْهُ عَادَةٌ وَهُوَ عَاسِفُ وَعَادَتْ زَحَاؤُ زَحْدُهُ وَهُوَ عَاصِفُ
وَمِنْ أَعْيَانِ جُومَرِ الدَّوْلَةِ أَبُو نُصَيْرٍ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الصَّمدِ الشَّيرَازِي الكَافِي
 الْكَاتِبُ بْنُ الْكَاتِبِ وَالنَّقَابُ بْنُ النَّقَابِ وَالْحُجْرُ بْنُ السَّحَابِ
 وَالْبَدْرُ بْنُ الشَّهَابِ وَالنَّارُ لِي لَا يَحْمَدُهَا الْمَاءُ ذَكَاءُ وَالسَّيْفُ
 الَّذِي لَا يَأْلُفُ الْقُرَابَ مَضَاءُ وَالسَّعْدُ الَّذِي لِي وَبَدَّ السَّمَاءُ
 زَكَاةُ وَنَمَاءُ فَعُطَارِدُ تَلْمِذُ أَفَادَتُهُ • وَالْمَشْتَرِي مَشْتَرِي سَعَا
 وَتَأَقَّبَ الْبَحْمَرُ عَبْدَ دَهَابِهِ • وَشَارَقَ الشَّمْسُ طَرْدَ رَأْيِهِ •
 وَرَوَايَهُ • خَدْمَ ابْنِهِ ابْنُ طَاهِرٍ حَسَامُ الدَّوْلَةِ أَمَا الْعَبَّاسُ
 تَأَشَّى عَلَى دِيْوَانِ سُرَابٍ بَارِعًا فِي الصَّنَاعَةِ صُنَاعًا وَفِي الْبِرَاعَةِ
 مَخْلُوقًا لِفَضْلِ الْقَوْلِ مَرْقُوقًا • بَعِيْنُ الطُّوَلِ يُنَاضِلُ الصَّاحِبُ

المتضاعف

دبته

استعمل من عباد فخرت عليه فرطاس الارب ويسا حلة فملوا
الدلو الى عقد الكرت مصعب المصعبي بضاھيه. وموتل
لا المؤتملي بياھيه. ولا الفارسي بدانيه. ولا السبع بعض
سبع بعض مساعيه. بحاسن الحمر النثر نثره. وثياق شغري
المجتره شغره فتما بلعني منه قال

بحسام دولته وصاحب جيشه وحجاب سدة ابي العباس
تدجمع في هذا البيت خصائص اوصافه. وضم الى واسطه
المدح افاضل اطرافه. والاعمال بنو الامام عمار. برهان الاختصاص
والاعجاز. وازاد الله سعاده هذا الفاضل فهداه بمنح ابيه
وعده موقف التبيين فقاموا الاشياء على طيب التربة والماء
ليس نمو القامة والفضامة لكن نمو هلال الظلم وشبوت
التاروق العلم. وصفا الحمر شموما على القدم. واختص
بخدمه الامير جليل ابي سعيد الشوشاني خوارزم شاه
اذ هو تاج الحجاب وناظر عين الباب فاعده يمنة حتى ليس
الملك فضفاضا. وعن عن السواد وان كان عليه بياضا.
وانقل بانقاله عن سمة الكتابة الى رتبة الوزارة. وعن
حصص الخدمة الى بفاع الشركة في الامانة. فلم يشركه
من ابناء جنسه في البلاغة اثنان. وسارجي اعياه من بني عبد
المدان مدان. فمادع الي من شج قلعه وحركه من كتاب طب
بعض اخوانه. لعل الدهقان بطبي او شمع مساعده
الزمان مباعدة الاخوان وارضى من صدر الوزارة بقلب كالحان

فلم ير ليل المراتب حلالا للعقود. قطاعا للاواصر والعمود
وكلا ابي مع ازدا ارتقاغا. الا ازددت للصدوق بضاعا
ولا اناك على الامم رتبة. الا ازددت الى الاخوان قرب
غير من بصلفة الزمان. وبسدة السلطان. وبدمر عهد
الاخوان. على ابي مما سبت عهد او سابت وقلعت آخية
الوفادون من آخيت فلست اني عهد. ولا ارضي قطعت
وهجرة ابي وقد قيدي في اربادة الزهر. واسترقي معاليه الغر
فما عري له بدلا. ولا املك عنه بحولا. اعادني الله ما بقيت
من صدوده. ولا سبني طيب الا من منته وجوده. وهندا
القدر على مبلغ القدرة ذاك. والمير البارع متى قصد الانصاف
في المدح والتقريب بحاك. فهو الاعيان رعايا السلطان
في الفضل الواسع والادب الجامع. ووراهم من علم البراعة
واحداث الصناعة من روح ذكروهم عن الغرض المقصود
بهذا الكتاب وسعود الى ذكر السلطان من الدولة وامين
الملة وقايعة التي رضىها احد ود الطبات وان كرهها
نفوس العداة. ونبي كل وقعة الى قها ويومها ونمق شوح
طها بقومها. الى ان نوافي الكلام حقه من الاشباع في الحروب
التي جرت بين السلطان وبين املك كان

ذكر غزوة نهاطية

لما فتح السلطان من الدولة وامين الملة من امير سجستان
فسكن له نابضا. والحجاب عنه عارضها. ارناح لغزوة نهاطية

فخر الخافل مسو من شجار الهداه النقاة • ورايات الحماة الكماة •
حتى غير سمحون من ذرا المولتان الى مدينة بها طبة فالها هادات
سور ترك عن موارها احمدة الشور • وقد احاط خندق كل البحر
المحيط • في الغور البعد والعرض البسط • وفي شحونة بملى الوهم
من عدة • ومديد ومحول من حديد • وكل فل كسيطان • مريد •
وعظمتهم يومئذ المعروف بكموا فاستحقته العزة بما حوته يد •
للبروز من ذرا السور بمولا • باعداد درجالة واشخاص اقباله
ومتطاولة لبايع الاقتدار في قتاله • وحضا السلطان عليه
نار الحرب ثلثة ايام بليا لها برميها بالقوا عوق بين طي السوف
البوارق • ويقذفه بالشهب اللوامع • من شيا الرماح الثوارع •
واصلها عليهم صيحة الرابع • بضرب بطير الحواجب عن العيون
ويزيل القبايل عن الشوون ورشودع الاجساد مناخيل مناخر
وقد انفجرت عرونها • واعيت على السكر شوقها • حتى اذا توجت
الشمس قمة النهار • اهاب بالشدة على الكفار الفجار • فتحاوت
نعم التكبير استنزالا لنصر الله • وتجزوا الصادق ونصر الله • وحمل
اوليا الله على ذي الافك والشر كحمة كشت صنوفهم •
وارغمت بالذك انوفهم • واقبل السلطان على الفل الفينق نصر
باليد • ويقعد الذراع بصغين • ويسعى ظما الكفر من كؤوس
الحين • وملك عليهم في تلك الشدة الواحدة عدة من القبلة
التي كان يعدها الكافر حصونا للقلبة • وبعد هاسكونا للقلبة •
وتماوج الفريقان في عيان تلك الجملة بين ضرب يثير اذمة

الهام • وطعن يترق حشاشة الاجسام • واعلى الله تعالى راية
السلطان بلباية الدين والايمان • واهت ربح النصر رخا •
واعاد شدة الحيش رخا • فولى المشركون نحو المدينة اعتصارا
يسودها • واحصارا في دورها • واعلمهم لطلب عن الاحتياط
وملك عليهم مدخل الحصار وتعاون افنا العسكر على سدم خنا
وهدم وثايقه • وتطافوا على تقسيم مضايقه وتفتيح مغالقه
وقد كان بحرا حين غلت مراحل الحرب فاندس في عصابة من
رجال له رجاله للاحتجاز ببعض الغياض والاستناد الى شعف بعض
تلك الجبال فسرّب السلطان كوكبة من خواصه في طلبهم فاحاطوا
به احاطة الاكرار بالاعناق وحكموا فيه حدودا البوارق الرقا
فلما راى بحيرا مادهاه يمد الى خيمه في خصره فنهك حجاب صدره
وانقل الى نار الله الموقد التي تطلع على الافدة جزا لمن كفر
وتولى وحده لا ولى فلا صام ولا صلي ولا سمع ربه الا على نعم
واقبل عسكر السلطان فقتلوا المقاتلة • وغنموا الاموال في
الحاصلة • وحصر السلطان مائة وعشرون راسا من القبلة
بماضاهما من ذخائر الاموال والاسلحة ملكا عز على غير مناله
وملكا تطفل على طيته جلالة • واقام بها طبة الى ان طهرها
من الجاسر اوليك لا وجاس • وادنا من اوليك لا فحاس • وضب
من يعلم حمة الدين سين الاسلام • وبين طر طرق الحلال
والحرام • ثم كرا الى غرته موقورا العلاء منصور اللوا • غالي
الراى سائر الجدد على خط الاستواء • الا انه وافق متصرفه هو اى

انطار وهو اي انهار وفوارع جبال وفوارع اصدار واقبال
 فاستغرق الغرق حل انقاله. وشمل التفرق جملة من رجاله
 ووقاه الله آفة ملك المسافة ومالك تلك المسالك وهو بول
 الصالحين وقد كان ابو الفتح علي بن محمد البستي يذكر حركات
 السلطان بنفسه في تلك المقاصد برأى يستميله من عطاردة
 وحقا لقد كان يقول ما يشهد به العقول والكرام اجابهم رام
 والسيف محسام. والبشر والاقدام. فقد سقط الكلام بطلت
 الصغاف والافلام. واشد ابوا الفتح البستي لنفسه في هذا الباب
 الا يبلغ السلطان عني نصيحة يشيعها ودرأى تحتك
 تجاوزت اوج الشمس عزرا ورفعة وذلك قسرا كل من قد ملكوا
 فاحركات متعبات تدبها ان فاج الشمس لا تحرك
 وهذه مسألة يتنازعها الاول فمهم من جعل الاوج الشمس حرك
 كساير حركات لا وجبات فلما المحققون فقد انكروا براهين
 هندسية واشكال برهانية.

قد كان بلغ السلطان عين الدولة وامير الدولة الى
 المولتان ابى الفتوح في حيث نخلته ودخل دخلته ورجع عبقاده
 وقبح الحاد. ودعا به الى مثل رايه اهل بلاده. فانف للمدين
 من مقارته على فطاعة شوره وشاعة امره واستحار الله الخاير
 في قصده لاستنابته وتقدير حكم الله في الايقاع به وامر بضم
 الاطراف وكن الديوك وجمع الخيول الى الخيول وضوى اليه
 من مطوعة المسلمين من ختم الله لهم بصاحب العمل واكرمهم باحدى

الحسينين في الارل وثار لهم نحو المولتان عند موج الربيع سبوت
 وسبح الاقمار بفضول الانداز واتساع سمحون واخواتها على كاهها
 واستصعبت متونها على اصحابها فطلب السلطان الى اندبال
 عظيم الهند ان يطرقيه في ملكه الى مقصده فتمنع وتمردون
 واخذت العزة باللمر فاني وتدد وراى السلطان غنى
 الراى في دومة ذلك كخط ان سدا به على عزة جانبه في ذلك
 صليقه وبيع غريفة. ويمرّق لغه ولغيفه جامعين غزو
 وقاطعوا الحسينين فبسط عليه ايدى الثقل والاثاق
 والتهب والارهاق والهدم والاحراق ليحميه من مضيق الى
 مضيق وينفيه من طريق الى طريق طاويا عليه بلاده طي
 البخار بحصر موت رودا الى ان صخرت القنا من هناك خلوت
 الدروع. وسكرت لطبي من شغل غلق الاحياء والضلوع
 وركت اثره في اغوار ديارم واعماق رباعة تجسّس دما
 السهوك وقضض الاما عزو يقري عليه وخوس الجوين
 ضيق المداخل ورجب المفار وحي اضرته نواحى قشيمر ولما
 سمع ابو الفتح والى المولتان بما جرى من امر عظيم الهند وهو
 الوجه الرفيع والسد المنيع والسيف الصنيع قاس باعه بشيرة
 وذراعه بغيره واقربان رعن الجبال لا تطار بهضبات
 القور ورزق البراة لانتك سعات الطيور. عجل نقل
 امواله على ظهور فيلته الى سرديب واخلى المولتان للسلطان
 يفعل فيها ما يشا في العنان اليها مستعجبا بالله تعالى على من

أحدث في دينه أحدث توهينه فإذا أهلها في ضلالتهم
 يخطبون وفي طغيانهم يعمهون يريدون أن يطفئوا نور الله
 بأفواههم ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون فضر
 عليهم بحران المحاصرة وكل كل المناجرة حزا للغلاصم ويتكا
 لا تدي من المعاصم ودار صا الهما لقا فقات لقوا صمحي
 افتحها عنوة وتحتها عقابا وسطوة والزمن عشرين ألف ألف
 درهم برخصون بهاد من استصعابهم ويدرون عن أنفسهم
 هجنة استشرابهم وأبايهم وغير ذكره بما أناه من نصرة الدين
 وأناه معار لم يقين عرض البحر إلى ديار اب المضوح حتى دسست
 بها مقاماته التي لم ير مثلها عن ذي القرنين إلى حيث انتهى
 من امر السدين وأرتعدت فرائط السدد وأخواتها جاز بطشه
 واستقامه وحقت بها الأحاد وطست صوي الغي والعنا
 فله دراني تمام حيث يقول

كرمت غرؤناك بالأسر والجلد فاق والمخطب عن قبح
 حين لا جلد السما خضر ولا وجه شوة بطلاق
 أن أيا ملك بحسان من الزود بحر الصبح حمم العيون
 معلقات كأنها بالدم المهرق أيام البحر والتشوين

ذكر عبور عسكر الملك الحنان

تدكات كالك في الألفه قائمة بين السلطان وبين الملك
 الحان إلى أن دبت عقارب الفساد في ذات البين واضطرب
 الحبل الساكن واشعل البحر الهامد وزاعى إليك فرصة الجماهر

يسر المكاشرة حتى إذا صعد السلطان صعدا مولنان وغارت نحو
 تلك البلاد رأيتته وخطت عن أعين رجاله ولاياته شر
 سبائي تكين صاحب جيشه وأحد قريباته إلى كور خر اسان
 في معظم اجارده وشحن بلح بجعفر تكين وعبد من قواده
 وكان وإلى طوس ارسلان الجارب بقميا بهراة مامورا بالاجيا
 إلى غزنة متى جمدنا جمر عباد اوغور باعق بفساد فاسرع
 الانقلاب إليها أخذ أبو شقة الحر من ترك القنال وترضا
 بأجل غاية الفصل وورد سبائي بهراة فاستوطنها ونصب
 الحسين بن نصر للديوان بفسابور فرتب العمال وأصلح
 الاستخراج وما يلزم كثير من عيان خراسان لاحتفاح خبر السلطان
 من جانب مولنان وشاقل الألسنة أهوا القلوب ونوازع
 النفوس أظهير زور وأراجيف غرور وأمر الوزير أبو
 العباس الفضل بن أحمد بالاحتياط على الطرق من غزنة وحدود
 الباميان وبجهد وسد بها محاجة الرجال على حصانة مداخلها
 وصعوبة مراكمها وطير النذر إلى السلطان بما أثبت في أطراف
 البلاد من حياة العداة وعقارب لغواة فاجلته بدبته
 البلاغ عن استقامه وأزعجته غلبة الحجة عن مقامه فيك
 ركوب العاصف كثاف الجهايم الفارغ يطوي الارض طي
 المهارق بين ابيضاع وانجاف وأهيدا واعتساف بين سهوك
 وضرائب وسهوب وشعاب حتى ألقى عصا القرار بعونته
 وأقام العطا لبلاد ولته وإنشاجلته وملا أيديهم بالعطا

والرغائب وازاح علمهم في المطايا والركائب واستنقروا الاثر
 الجليجة اخلاص الظهور وانا الصوارم الذكور ففروهم
 حين علي حن وان كانوا بشر كما نأخضوا عليها بالابور
 وجاسهم نحو بلخ وها جعفر تكين فاسرع الكوا الى الترمذ اشتقا
 من ضجة الضخم كادر واحتراسا من ثبة الارض التار
 واستقر السلطان بلخ موفورا لانس والحدك كما تجلي صفحة
 الشمس من برج الحمل وامر باتباع سبأ شي تكين بارسلا
 الجاذب في زهاء عشرة الاف من اثنا الكفاج ونحة الاروا
 باسطان التماح وسارع سبأ شي تكين نحو الوادي للعبور فلم
 يرعه الا العاديات ضوايح والموريات قوادح فكري على
 ادراجها كابر اعابرا وعطف الى مرو على ان يسرح منها الى
 الشط على سمت المفارقة فاذا الانبار مردومة والمناهل
 مكلومة مطومة وورقة الصيف مسعورة واذياك
 السواني على المعالم مجرورة فابتنى الى سرحس وبها المحسن
 بن طاق رئيس الاشراك الغزية فاحرق به احدا فاستد
 عليه باب الحرب وضيق وانه وجه الجبال والمضطرب
 فافعه ما قدر ثم طفر به سبأ شي تكين فقدم بصفين بعد ان
 قتل منهم مقتلة عظيمة من الجانيين واعجله اريد ان ارسل
 الجاذب اياه عن فضل المقام وروح الاستحباب فارتحل الى ابور
 ومنها الى نساو بينهما مرحلة واحدة كلما صدر هذا ورد ذاك
 ظعن ذاك اناح هذا يتقاسمان امداد الطلب والهروب جمانا

ولا يردون الماء الاماماً وقد كان سبأ شي تكين قد حصل
 صدر من الماء الاصلحة من نواحي هراة وغيرها فصارت
 عقلة له دون الخوف في وجه البخوة هو تيا من سرق
 وتياسوا خزي من كوسا على اسه خوف العار من سلام ما ورد
 به يده واعياه الخلاص بحساسة النفس اخيرا الا بافران عن
 جملته وتفرغ كحاطر عن الشغل به ولما قرب رسلان الجاذب
 من نساو حرك عنها متوجها نحو سينار وازعجه الطلب نحو جرجان
 فرك قلل تلك الجبال بين الاجام الملتفة والعياض المحففة
 والبخار والضيقة والمارم المضطربة وتسلط الكركلة
 على ابقاله وافياد جاله حتى فشت نكباتهم فيه وآسأ من الى
 شمس المعالي قابوس بن وشمكير طائفة من اهل جملته لعدم
 المراكب وذهاب كوايب وانقل هو على سبب دهستان
 حتى عاد الى نساو جمع ما بقي عليه من تلك الاثقال فاصدرها
 الى خوار زمشاه ابي الحسن علي بن مامون يستودعه اياه انا
 لا يملك كان وحدث ان يمد اليها بغير الصيانة يد اجمها
 رجاله عسكره والبخوة منهم عن صحنه واقبح المفارقة متوجها
 نحو مرو وكان السلطان قد احدث الى طوس مراعياما يسفر
 عنه ركض رسلان الجاذب على اثره والصادقة الطلب تحدث
 به فلما بلغه ركوب سبأ شي تكين عرض المسافة اسري على
 طريق مرو ومعارضه في مسيره وناقضا عليه قوي تدبير
 فوصل اليه فخلصه عن غيابة تلك البدا ورماه باي عبد الله

محمد بن ابراهيم الطائي زعيم العرب وسائر قواديه رجال
 يرون الملاحم ولا يرون الوقايح نقايح وسيف الضرايب
 عرايس وصفوف الكاهن عرايس فكان كما قاله سعيد بن جاسر
 فررت من معن وافلاسه الى اليريدني ابي واقد
 فكت كالتاعي الى شجبوا الابرار من سبل الراعي
 واحاطت به السيوف حيث لا مآ الا مابيع الافواه وبني
 عاصبة ولا مربي الاشكار بم الجرم وبني عاصبة واسراخو
 سبارشي تكين في نزلها سعاية من وجوه الافراد ورتوت
 القواد وامر السلطان بقرا جوليا منهم فافرت قواد ان
 لكاهم وجوامع لربابهم وحملهم الى غزاة ليري اهلها حسن
 صنع الله فمن شاقه ونقض عهد وميثاقه وبجاسارشي
 تكين في خفت من العدد بجويعه الذفن فغير جحون الى
 املك وقد كان املك غير جعفر تكين في زهاسته الاف جل
 الى بلخ نائب الاستفساد عزيمة السلطان في قصد سبارشي
 تكين واخواجه فهاون بهم حتى فتح الكاظم من امره ووضع
 ما انقضه من الشغل به عن ظهرهم ثم شئ العنان لهم شدا
 اغصن الهوا بغيرهم واستغرق اوقات ليله ونهاره فلم
 يرهم الا رايته باجمة الحاج طارئ وخوله في صهيل
 المزاح سايرة ولكن لهم السلطان فلما راوا الكمين انفلوا
 منهم من ينجون دعوة الخلاص يامين وتبعهم صاحب
 الجيش ابو المظفر نصر بن ناصر الدين على ساحل جحون كاسعا

لادبارم. وشجاني غارم الى ان عرفت فسلت خراسان من
 عيت سوادهم. وقلت من مشوث جوادهم فاضطرب املك
 خفا لما جري على عسكره من الضعطة الكبيرة والصدمة
 المييرة. فاستعان بقدر خان بن بخراخان لقواته بينهما
 وكيدة وحمة وشحة. واستجروه بحفي مسئلة الى ان مستنصر
 بنصرتة واطهارم. فاستجاش ارجا الترك من مظاهها وحشر
 بني طاقان من اقصى بلادها. واستفرحها قين ماورا الهندي
 جيوش تجل عن الحد والحصر وسارني حسن الفا او يردون
 حتى عبر جحون مبدلا بعسكره اللامح. وبطشه الهاج ومعه
 بقدر خان ملك كهن ذي العدة والعديد والبابر الشد
 والابد المئين والبسطة والمكين في رجال كالحافي والفواج
 فوق البحور الموانع. عراض الوجوم خور العيون فطس
 الانوف خفات الشعور حداد السيوف سود الثياب
 من طلق الدروع نجاون جبابا كرا طير الفئوك محشوة بنبال
 كانياب الغول ولما سمع السلطان بجحون في جهنم وهو
 اذ ذاك بطيرستان سبعة الى بلخ فاستوطنها فاطعاعها
 طعة. وما لكاهلها ثماره وشحة. واستعد للحرب فخرج
 السلطان في عساكر الترك والهند والبلخ والافغانية
 والغزنوية وانشأ الجند والصدق وابنا المسوق والرشق
 الى عسكره على اربعة فراسخ من البلد يعرف بقنطرة جرجان
 وسيع المجال على الرجال رجب لفضا على الدماء وزحف

ايلك الى محاذاته في عهده الدهر وعسكره المحرقة قطار دال الفرس
 وتكالدا الشحان سحابة يومهم على سمر الطلوع امام الوقايح
 الى ان كفهم طائر الليل واصبح الناس على ميعاد الحوت فبعث
 السلطان رجلا له صفوفا كاجال الترابيات والبحار الزاجرات
 ورتب في القلب شاه صاحب الجيش نصر او والى الجوز حازانيا
 نصر احمد بن محمد الفريغوني واباعدا الله محمد بن ابراهيم الطائي
 في كاه الاكراد والحرب وسائر جماهير الهنود وسائر الجنود
 ورتب في المينة طاجية الكبر باسعيد التوشاش فمن رسمه
 من اعيان الرجال وفرسان الزحف والضيال ونذب للمينة
 ارسلان الجاد فيمن تحت قيادته من نجوم الابطال وجوم
 الفلك وحسن الصفوف برها حسنة من قبلته التي تميد
 الجبال من اقبالها وترج لها الارض برزاهها واقبل الملك
 فتح قلبه بخواص علمانه وعلام فرسانه وولي قد رخان ميمته
 في اترك الخشن بين اجام العوامل والجنين وشمخ جعفر تكين
 منسرة بكل النيس كالشجاع المخرج والحسام المرهف بين
 وقايات الزحف والجمخ وتكامل بعضهم على بعض فحملت المعركة
 ساعاها الفسطل وروها بريق البيض والاسل وزعودها
 صليل السلاح ورشاشها جديت الجراح فاستمر الملك عن
 صهوات الجول الى صعيد الارض هاهنا الف علام يفلقون
 الشعور انصافا وينصبون وسايط الاهداب هدافا فشكوا
 بالنال تخاف الفول وشقوا بالفضال سرايل الجول ولما

جد الامر واحدا الجرح واعضل الذار استعمل الاعداء وزحرو
 وادي الخطب بمد وكاد يخرج يادي الشر عن حزم ترك
 السلطان الى صعيد روم كان شرها لبد رعطفات الحرب
 ولا في برقات ذلك المربك الصعب فوضع لله حزم وعفتر
 شعره وارسل معه وقد مذرعه ودعا الله ان يحرس ملكه
 ويحسن فله ونصره ثم وثب الى قعدة من قبلته المتخللة
 فحل بها وسائر خاصته على قلب ايلك فاهوى الفيل الى صاحب
 رايته فاخطفه بها من سرجه وذي به في الهوا من فوقه
 وتخلل الاخرين خطا بحر طومه وشكبا بانابه ودوسا باطلاه
 واثال اوليا السلطان على الاخرين سيوف تلغ في الدماء
 وترشف احنا الاحشا فطارت قلوبهم هواء واستحالت
 قواهم هباء ولوا على اعقابهم نافرين وسهمهم اطلب نطنا
 القسر والقهر الى ان لقطتهم خراسان الى ما وراء الهول لقد
 احسن ابو الحسن السلاوي في قوله وكانما وصف حاله ومد
 آثاره وافعاله
 ما سيف در الله ما ارضى العدي لو ان سيفك مثل عدلك بعدك
 ما ان سفت لهم سنانا في الوغا الا اطل عليه منهم ائطل
 فالروض من زهر الجوم مضرج والمأمن من التراب استكل
 والفتح ثوب بالنسور مطرز والارض من التراب ياد محيى
 بهفوا العقاب على العقاب لم يبق بين الفوارس اخذك ومجذك
 وسطور خيلك انما الفاتها سمر تنقط بالدماء وتسكل

وَأَمْدَحَ عِنْدَ ذَلِكَ لِسُلْطَانِ مِيقِينَ لِدَوْلَةٍ وَأَمِينَ الْمَلِكِ أَبُو
 الْقَسَمِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمُسَوِّبِيِّ بِقَصِيدَةٍ أَوْهَاهَا •
 ظَهَرَ الْحَقُّ ثَابِتًا لَارْكَانِ صَاعِدَا الْجَمْعِ إِلَى الْبَيْتَانِ
 وَهُوَ لِلرَّيِّ فِي ذِي النُّكْتِ وَالْبَغِيِّ أَهْلُ الصَّلَاةِ وَالطُّهَانِ
 مَا الَّذِي عَزَمَ عَزَمُودِ الْحَمْدِ أَخَا وَهْ يَكُلُ مَكَانَ
 بَابِ الْقَاسِمِ الْمُعْظَمِ طَلَّ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ صَعْوَةُ الْمَنَانِ
 مِنْ مَنَابِيهِ نَهْرَةٌ لِلنَّيَا عَرْضُ الْخَوْفِ وَالْإِحْوَانِ
 مَلِكٌ صَارَ مِنْ مَلُوكِ الْأَرْضِ لَفْظًا وَجَاهِينَ الْمَعَانِي •
 فُجِرَ الْمَشْرِقَاتِ بِالْخَطْمِ مِنْهُ وَأَسْطَلَا فَاشْتَاةَ الْمَغْرِبَانِ
 جَمَعَ اللَّهُ فِيهِ وَهُوَ قَدِيرٌ عَالِمًا لِلْكَامِلِ فِي جَمْعَانِ
 مَلِكٌ وَهُوَ فِي الصَّنِيعَةِ عِنْدِي مَلِكٌ صَنِيعُ صِنْعَةِ الْإِنْسَانِ
 مَلِكٌ عَادِلٌ قَادِرٌ فِي صَنِيعَتِ وَأَخُوهُ فِي حِكْمَةِ سَيَّانِ
 أَحَدًا لَهْدًا بِالْمَيَانِ وَنَحْوِي مَنَّا إِنْ أَرَادَ بِالْهَيْدِ وَأَنِي
 سَيْفُهُ وَالْمَنُونُ طَرَفَا هَانِ نَحْوُ حُلُقِ الْعَدُوِّ وَبَيْدَانِ
 خَذَ مَبْنِي بَانَ سَخِصَعُ حَقَالِ لِيَمِينِي كُلِّ سَيْفٍ يَمَانِ
 لَوْ عَصَا خُرُوجِ شَيْءٍ الْيَمِينَةِ طَلَّتْ نَحْكَ فِي سِنْدَانِ
 غَابَ عَنْ عَابَةِ الْهَوْرِ لَعَزَّ وَالْهَنْدُ مَسْتَنْزَلَةٌ رَضَى الرَّحْمَانِ
 فَسَيِّ وَأَسْتَبَاحَ وَأَجْتَاحَ مِنْهُمْ وَأَحْلَ النَّكَالِ الْأَوْتَانِ
 وَأَيْتَنِي قَائِلًا وَقَدَمًا لَا يَدِي فِي قِيَاوَارِ الرِّضْوَانِ
 أَمَّا سَيْفُهُ شَيْئُهُ عَصَا مَوْسَى بْنِ عِمْرَانَ صَاحِبِ الثَّجَانِ
 وَقَرَأَ حَوْلَ لَيْتَانِكُمْ كَيْدٌ سِجْرًا فَادْجَابَتِ الْعَصَا هَوَانِ

وفيها

فسطا

فَسَطَا بِأَسَدٍ بِطَاعِيَةِ التُّرْكِ وَأَهْلِ الشَّقَاوِ وَالْعِصْيَانِ
 طَلَعَتْ رَايَةً لَهُمْ فَوَلُّوا كِبَادِيَّةً ثَلَاثَةً مِنْ صَانِ
 كَمْ قَبِيلٍ وَكَمْ جَزِيحٍ وَعَزَنِي وَأَسِيرِي الْقَدِيدِ ذِي رَسْفَانِ
 خَطُّوا الْمَلِكَ فَاعْتَرَفْتُمْ خَطُوبُ حَرَمُهُمْ مَرَارَةَ الْخَطْبَانِ
 طَارَ أَيْدِي سَبَاعِ عَسَاكِرُ طَنُوا أَلْهَمُ مَلِكُوا عَلَى الْبِلْدَانِ
 فَنَحْوَارُ رَمَرِي فِي السَّجُوفِ الْوُفَّ وَالْوُفَّ تَهَيَّوْنِي جِرْدَانِ
 وَنَمُوقٌ فِي الْقِفَارِ إِلَى جُحُونٍ قَتْلَى مَا كُلُّ الْيَسَّانِ
 جَوْرٌ لِلْسَّبَاعِ فِي كُلِّ نَجْمٍ طَعْمٌ لِلنَّسُورِ وَالْعُقْبَانِ
 بَارَكَ اللَّهُ رَبَّنَا فِي خَمْسِينَ مَرَّةً عَنَّا خَمْسِينَ أَلْفَ عَنَانِ
 وَكَتَبَ أَبُو الْفَضْلِ الْهَدْيَانِي الْبَدِيعُ إِلَى الشَّيْخِ الْوَزِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ هَذَا
 وَرَبَّ الْكَعْبَةِ أَخْرَجَنِي فِي الْجَعْبَةِ لَقَدْ أَنْصَفَ مِنْ رَأْيِ الْقَانِ
 وَبِحِي السَّيْفِ مَا قَالَ ابْنُ دَاوُدَ ثُمَّ لَا تَزِدْ بَعْدَهَا لِلتُّرْكِ وَلَا
 تَحْلُمُ بَعْدَهَا بِالْمَلِكِ لَقَدْ كَانَ السُّلْطَانُ إِذْ غَفَرَ لِلَّهِ شَعْرَةً •
 وَعَرَضَ عَلَى اللَّهِ فَقَرَهُ • وَفَوَّضَ إِلَى اللَّهِ أَمْرَهُ وَأَخْطَى لِلَّهِ نَذْرَهُ
 وَنَاهَضَ بِاللَّهِ حَصْمَهُ • وَسَالَ اللَّهُ حَوْلَهُ • وَلَمْ يَجْعَلْهُ كَثْرَةَ الْمَلِكِ
 حَوْلَهُ • شَدَّ اللَّهُ بِذَلِكَ أَرْزَمَ وَقَوَّى أَمْرَهُ • وَأَعَزَّ نَصْرَهُ •
 وَأَقْطَعَهُ عَصْرَهُ • وَأَطْعَمَهُ مَلِكُهُ وَأَوْرَثَهُ أَرْضَهُ إِنَّ الظُّفَرَ
 بِأَسْبَابِهِ • وَالْمَوْقُوقَ بِلَايِ الْأَمْرِ مِنْ بَابِهِ • وَلَهُ فَضْلٌ مِنْهُ
 إِنَّ الْإِجْلَادَ ثُمَّ الْبِلَادَ مَسَاكِنُكُمْ لَا يَخْطُكُمْ سَلِيمَانُ كَيْتَ اللَّهُ لِيُعْلِنَ
 السُّلْطَانُ وَرَأَى أَنَّ السَّيْفَ أَمَامَكَ وَخَلْفَكَ إِنَّ الْمَوْتَ
 قَدَامَكَ وَأَرْضَكَ أَرْضَكَ إِنَّ تَابِتًا تَمُوتُ لَيْسَ فِيهَا حَكْمٌ
 أَيُّ الْكُرْمِ

ابن المغازي صار تبحرا في لادب ركض ناديم. ورت شوط
 ظالم. ورت عبور الى شور ورت طبع يهدي الى طبع الا ان
 هذا الفتح فتح حفظ على الشريعة ماها و على السنة دماها
 وعلى النفوس دماها. وعلى الاموال دماها. وعلى الحرم عطاها
 اعاد به الله البلاد خلقا جديدا وانشا الناس شأ حديثا
 وعقد الملك عقد طريفا فاما اول يومه ان يحدد عيدا
 وتجعل في المنصوبات تارخا وليس العقد مع الله بالشوطة
 او باطراف ليطه. فاوقوا الله عهدكم كما صدقتم وعده واما
 عهد عند السلطان ان يحسن النظر. وعهد عند الشيخ
 الجليل ان يحسن المحضر. وهوارة من البلاد شعة هذه الدو
 وعينها وان حط عن حملها العلاء. وازيل عن عيرتها الإناث
 فله هذا النظرا اعلى ثمار واكم اثار فلما وصعت هذه
 الحرب وزارها. وافاضت غرة النصر انوارها. سح للسلطان
 ان يلحق اعنته الى جانب الهند للابقاع بالمعروف بنواسه شأ
 احد اولاد ملوك الهند كان بضبه بعض من افتحه من ملككم
 خلافة على سيد ثورها وتخصين اطرافها وحدودها
 اذ كان قد استحوذ عليه الشيطان فارتد في جافة الشرك واستلخ
 عن طاعة الاسلام وراطن زعماء الكفار على خلق ربيعة الدين
 والانضمام عن عروق الجبل المنين فعن له ان يركض من نور
 اليه. ونصب سيوفه فاقطع من دماها لفيه عليه. ركضا
 بادرافواج الرياح. واختصر اوقات الاطلام والاصباح.

حتى نفاه عن متواه. وملك عليه جملة ما حواه. واعاد الى تلك
 البقاع بمجة ملكه وسلطانه. وحصد بخوم الشرك عنها
 بخدي سيفه وسنانه. فذلك برهانان من الله في اعلا
 دولته واشاعة دعوته. واغزاز نصرته وافلاح جمته
 وبسر الله الانقلاب الى غزوة مطاهر اله من نصرين تجا
 نخامة وجلالة. وتباريان بناهة وجزالة. وذلك فضل
 الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

قلعه مديم بغير

قد كان السلطان بين الدولة وامين الملة بعد ان فتح الفتحين
 وامدح النجدين عرج على غزوة للاستراحة والتفرغ لشكر الله
 تعالى على النعم المتاحه واقام بها شاحدا عزمته لغزو آخر
 يرتفع بها حدود الاسلام. ويتغفر لها حد وذا الاضمار
 ويتنكس عندها راية الشيطان في رجل للعوية شدة وجل
 للضلالة مدم. اذ كان بعد ميمته سيومه خلاف الطباع
 البشرية في استئذان المجمع الوثير. واستجبات الشوك على
 الوثير. واختار فرج الاسنة والعوالي على بقول المناك والمشا
 وترجح حدود البيض القواضب على حدود البيض الكواعب
 كل ذلك لمجد يمينه وصيت يقنيه وعز يحويه. وسعي يقرب
 الى الله به فيه. حتى اذا اسلخ شهر ربيع الاخر من السنة
 المذكورة استخار الله في اتمام مرامه. واسراج ما تولى
 اكامه. وسار متوكلا على الله طال ما اطعمه نصره وعونه

صَحَّه حَتَّى إِذَا انْتَهَى السَّيْرُ إِلَى شَطْرِ وَهَيْدٍ لَفَاهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ
بَالِ بْنِ أَيْدِي بَالِ بْنِ جَبْرِ جَيْشٍ بِسُودِ الرَّجَالِ فِي بَيْتِ
الصَّغَاخِ وَرَزَقَ الرِّجَالِ وَزَهْرَ الدَّرُوعِ وَرَكْنَ الْغِيُولِ أَفْرَتِ
الْحَرْبُ عَنْ أَيْبَاهُمَا الْعَصْلُ وَتَوَالَتِ الْحَمَلَاتُ كَأَنَّمَا دَرَى لَوَاعِ
السَّهْبِ وَتَوَابِي فَوَارِعِ السَّحْبِ وَدَارَتْ رَجَى الْبَطْعَانِ
وَالضَّرَابِ طَاحِنَةً كُلَّ نَدْبٍ شَجَاعٍ وَفَرَمٍ مَطَاعٍ وَاسْتَدْبَتْ
الْوَقْعَةَ مِنْ طِفْؤِ الْمَنَارِ إِلَى كَهْؤِ الْبَطْلِ حَتَّى اكْتَسَتْ الْأَرْضُ
لَوْنَ السَّقَايِقِ مِنْ دِمَا الطَّلِي وَالْعَوَاتِقِ وَكَادَتْ تَدُورُ لَكِفَا
دَائِرَةَ لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَعَانَ السُّلْطَانَ عَلَى حِمَايَةِ خَوَاصِ
عِلْمَانِهِ كَسَعَتْ أَدْبَارَهُمْ وَحَتَّ عَنْ سَاقِهِمْ آثَارَهُمْ وَأَعْنَدَ لَائِلَ
فِي لَا كَأَنَّهَا خَاصِرُ الْقُصُورِ كُلِّ كَأَنَّهَا خَاصِرُ الْبُحُورِ وَأَقْبَلَ أَوْلِيَاءُ
يَحْسَبُونَهُمْ أَنِّي تَقَفُّونَهُمْ مِنْ بَطُونِ الْأَوْدِيَةِ وَالشَّعَابِ وَظَهَرُوا
الْفِيَا فِي الْأَهْضَابِ وَأَقْبَلَ السُّلْطَانُ بِنَفْسِهِ أَرَاةَ بَيْنَ تِلْكَ
الْمَنَارِ شَجَرًا وَعَدَّ اللَّهُ فِي نَصْرَةِ دِينِهِ وَلَيْسَ كُلُّ ذِي نِعْمَةٍ
وَشَقَاقٍ يَحْكُمُهُ فَاذْهَبْ إِلَى الْبَطْلِ إِلَى هَيْمٍ بِغَرَا حَصْنِ قَلْعَةٍ
بُنِيَتْ عَلَى حَرْفٍ طَوْدٍ رَمِيحٍ خِلَالِ مَا مَنِيحٍ وَقَدْ كَانَ مَلُوكُ
الْهِنْدِ وَاعْيَانُ أَهْلِهَا يَدْفِرُونَ وَهَاجَزَتِ لِلصَّغْمِ الْأَعْظَمِ فَنَقَلُوا
إِلَيْهَا قَرْنًا بَعْدَ قَرْنٍ مِنْ أَنْوَاعِ الدَّخَائِرِ وَأَعْلَاقِ الْجَوَاهِرِ
مَا حَفَّتْ أَوْزَانُهُ وَيَقْلُ عِنْدَ السُّوْمِ قِيمَةُ وَأَمْتَانُهُ عِبَادَةُ
بِرْعَمِهِمْ بِمَا يَفِيدُهُمُ الْحُسْنَى وَيُقَوِّمُهُمُ إِلَى اللَّهِ زِلْفِي فَصَادَفَ
السُّلْطَانُ مِنْهَا مَرَّةَ الْغَرَابِ وَزَيْدَةَ الْأَحْقَابِ مَلَأَ ثَقْلَهُ

ظهور الجبال ولا تسعة أوعية الأحمال ولا تسعة أيدي
الكباب ولا يدركه فكر الحشبات فحشر عليها جنوده وضرب
حوالها بنوده وانبرى لقنار استخفها بقلب جري واني
جمي وعزم دكي وبطش قوي ورأي بالصواب ويري
ولما رأى القوم عصص تلك الجبال عجاويز الجنود وتطايرو
النبال صعدا الشرى الوقود استقرهم الرعب والوجل
والوحي بأعلامهم الخوف والوهل فتميلت بصارهم تلك
الزئبق فوقا وهاتك السدود فروجا والشكور شوقا
وسحرتهم دولة السلطان فهرتهم كلاب لادبار واجد لان
واعيتمهم وجوه الامن لاجنب لاسيما قناد واجمعا
بشعار السلطان ففتحوا باب القلعة وجعلوا يتساقطون
إلى أرض الامان كالغصا في اخرجتها البوارق والغوث جاذ
فيها الغوم البوارق وفتح الله تلك القلعة إلى السلطان
فكاسيرا وانه من لذه صنعا كبيرا واعتمد على مفرج
الغويس من نبات المعادن والبحور وزينات القمم
والبحور ودخلها في وإلى الجوز جاز إلى نصر احمد بن محمد
الفريغوني وسائر حاصبه وكل طاجينه الكبيرين التوتيا
واسبع تكين بخراين العين والورق وسائر ذوات الأخطا
والقيم وتوكل بنفسه بخزانة الجوهر فقل منها ما اقلته ظهور
رجالها وكان مبلغ المنقول من الورق سبعون ألف ألف
شاهية ومن الذهبيات والفضيات ستمائة ألف

واربعماية الف واربعماية من وزنا ومن اضاف الثياب
 التستريّة والديبايح السوسية ما انطق مشايخ الزمان ع
 والطاعين في الاسنان انه لا عهد لهم بامثالها صيغته
 وتقويفا. وتورينا وتلطيفا. وفي جملة الموجودات من
 الفضة البيضاء. كفايت لاغنيا. طوله ثلاثون ذراعا
 في ذراع خمسة عشر ذراعا صفايح مضروبة مئة ثمانية للطن
 والنشر والنصب والمخط وشراع من ديباج الروم ريعون
 ذراعا في عرض عشرين ذراعا بقايتين من ذهب واخرتين
 من سبيكة فضة وكل السلطان من تلك الفلعة من
 ثقاة من راعيها. ويؤكل امانة الاستحفاظ بها. وكو
 عابدا الى غزوة في ضمان النضر والاطهار. وقران اليسون
 واليسار. ولما امتت عصاه جانب لقرارها امره بساحة
 دارم نفوس تلك الجواهر من درر كالبحر قبل الجود.
 قد سلمت ايدي التواقب ومن يواقب كالجود.
 والخمر بعد الجود. ومن زبرجد كاطراف لآل نضارة
 وورق الاخوان حضارة. ومن قطاع المناير كنافيل الرما
 في المقادير والاوران واجتمعت وقود الاطراف على
 اذراك ماله يروني كتب الاولين اجتماع مثله لاحد من صناد
 القروم. وملوك العجم والروم. وحضر ذلك المشهد
 رسل طغان خان ملك الترك اخي ايلك فراوا ماله من
 العيون. ولم تبلغه الظنون. ولم يملكه فارون صنع

الذي

الذي اما امره اذا اراد شيان يقول له كن فيكون

ذكر ابراهيم

قد كانت ولاية الجوز خان لك فرعون ايام آل سامان
 يتوارثها كابر عن كابر. ويوصي بها اولك الى آخر. اشرف
 النفوس في الجهر كرام الاطلاق والشمس وطا الاكاف
 لتزاع الاطراف خضاب لرجاك لو فود الامالك انهم
 اجلالك فذرا لآداب ورفع درجات الكتاب وافتراس
 حقوق الاحرار. واهل الاسعار الاسعار. فكم من غريب
 او اء احسانهم. ومن اذيت اغناه سلطانهم. ومن كسير
 جبره اصنافهم. ومن حسير انفضه عطفهم والطافهم.
 وكان ابو الحارث احمد بن محمد غرة ملك الدولة وانشان
 تلك المقلبة. وجمال تلك الحلة. وطراز تلك الحلة. ما يؤ
 من كرم حصيت وكف رحيب وشرف رعييت ومريتي
 بمة بعيد ومستقي نائل قريب وقد كان الامير سكتكتي
 خطب اليه بكميته على السلطان من الدولة وامن الملة
 ثم اوجب لولده ابي نصير احمد بن محمد كرمية له فاستجبت
 الحكمة. واستبكت العضة. والتمت الوثائق. واستحكت
 الاوصار والعلايق. ولما مضى ابو الحارث لسبيله ورثه
 ابو نصير ابنه فاوجب لسلطان اقران على ولايته. اشارة
 له بفضل رعايته وعنايته. الى ان قضى حجه في شهر رسة
 احدى واربعماية واقراني ابو الفضل احمد بن الحسين الحمد

اني

المعروف بالديع كتاب الله الله جعله مقدمة الوفود عليه
فقال من غاب لا يادي ماملا يدينه كجاني والمحر وان لم اذ
فقد سمعت خبره. والبيت وان لم القه فقد تصورت خلقه
والملك العادل وان لم اكن لقيه فقد لقيت صيته. ومن راي
من السفلة اثره فقد راي اكثره. ومارلت ايد الله الامير
اسمع بهذا البيت القديم بناؤه الفسيع فناؤه الرجبت ناؤه
الكريم بناؤه واشد من هذه الحضرة ضالتي والعوارق مئة
ونيرة تربى حسرة والزمن العتور يقعد ويثور وكمر من عامر
عزمت وابيت المقادير ونويت وعرضت معازير والآن
لما وفقك هذه الزروق اخلفت على اخبار الملك العادل
في مستقره واخلفت باخلاقها مرة في قوس الطريق ومرت
في وطره على افقها اثره حتى بلغت مبلغ هذا ثم وسوس الي
الشيطان بقدر يقدر راني اقصد هذه الحضرة طامعا في
مالك او طامحا الى نواك وعظم سلطان هذه الوسوسة حتى
كاد يبينني عن درك الخط من طلعته ولم ابعدها القاه في خلد
ان يكون ولا انا اسد الله الظنون ان تنصرف في قصدي
الامعروفه او قبحها وخدمة اودعها ومدحة اسمها ورجعة
اسمها ثم اذ خرج هذه الدولة للملكة اعصها اورياه ايضا
او كيتها اعلها اودولة اقلها فاما الدرهم والدنانير فدفعها
الي وزعمها من يدي سواء لذي لا اشكر واجهها ولا اشكو
سألها ان لي في القناعة وشاوي في الصناعة بخالة لا يعبد

مناك المال اذ اردته ولا يجوزني الي ركوب العقاب وسلوك
الشعاب فما قصدته ليجني فيضاً ويتطفل على افضاء هذه
حرسها الله وان احاج اليها المامون ولم يستغن عنها قارون
فان الاحث الي ان اقصد ما قصدوا الا قصد سوال الرجوع
عنها بحال احث الي من الرجوع عنها بحال وقدمت التعريف
وانا انتظر الجواب الشريف فان نشط الامر لضيف ظله خفيف
وصالته رفيف فليزجوله بالاستقبال طابرا الاقبال والسلام
وله فيه لما صدر عن قبايه مشغلا بعبائيه.

المزاني في سفرني لقيت البغي والميني والامير
ولما راني شمت التراب وكنت امرالا اسمر العير
لقيت امرا ملي غير الزمان يغلو سحابا ويرثوا شيرا
لا لفر يعون في المكرومات يد اولا واعتذارا خيرا
فلا يعدم الملك دار وعة يمني المني ويسر السريرا
اذا ما حلت بمخامم رات بعمام ملكا كبيرا

ولا يني الفتح البقي فيهم.

بنى فرعون قوم في وجوههم سيما الهدى وسنا السود العا
كانما خلقوا من سود ورو على وسائر الناس من طين وصلصال
من بلق منهم يقل هذا اظلم قدرا واسماهم باليقيس والمالك
باسمالي ما الذي حصلت عندهم مع السؤال ثم فانظر الى حبال
الا ترى ان حالي كيف قد حلت المرز اليوم حالي عند تر حالي
فان ان ساكنا عن شكر نعمه فان ذاك يعجزني لا اغفاني

ذكر أمير المؤمنين القادر بالله وانتصابه منصب

أبائه الراشدين بدار السلام واستقرار الإمامة عليه
وانعقاد السعة له بعد الطابع لله وما اشترك من الحيات
بين السلطان من الدولة وأمين الملة وبينها الدولة
وضياء الملة إلى نصر بن عصفور الدولة في زمانه. قد
كان بها الدولة وضياء الملة ينقسم من الطابع لله أموراً
لصدور منها من غير وفاته وعدوله بها عن حكم استحقاقه
فدعاها ما تولى عليه من خلاف رضاه إلى مراعاة مصلحة الدين
والملك باختيار من رعى حق الإمامة ويتولى حماة الحيا
والعامة. ويعزك هو في النفس في اتباع الحق واستشعار
ونصرة الدين وإظهاره وحماية الملك من أقطار. وجعل
يتلطف في التدبير عليه إلى أن تمكن منه فخلعه واحتوى
عليه وعلى ما كان جمعه وذلك في شعبان سنة إحدى وثلاثين
وثلاثمائة وأرسل إلى البطائح فيها القادر بالله أبو الحسن
أحمد بن إسحاق بن المقدر بالله فاستقدمه دار السلام لعقد
له سداً للثلمة ونظراً للامة. وأرقنا لآلافه وأجلاً
لمصلحة الجملة. فقد بها في شهر رمضان من هذه السنة
وتسارع الناس إلى مبايعته وأصفقوا على طاعته. وراضوا
عن طيب النفوس بإمامته. وتناهبوا شكر الله على ما أتاحه
لهم من بركات خلافة ثقة بما اشتهر في الأفان من مناقبه
الغزوات الزهراء وفضائله المستطوع على صفحات الد

فقام بما قلده الله من طوق الإمامة مقوضاً إليه أمره
ومتوكلاً عليه وخدم. فلم يزل في مقام من سرير الخلافة
أوفى منه حصاة ولا أوفى إناه وأصلب قناه وأصلب ثقاه
وأرضى سيرة. وأزكى بصراً وبصيرة. وأزكى علماً وسرياً
وأتم جزالة وجلالة. وأعم سياسة وجراسة. نعم ولان
أقوى منه جناناً وأندى نائناً وأجرب لساناً. وأندى عقاباً
وأحسناناً. وعطفته عاطفة القوي على الطابع لله في
شخصه مناديه واجتهاده لمصاحته. وأحقه جناح رعا
وحمايته. تقاديراً من عضاضة لمحقة في زمانه. أو بكية
برهقه في ظل سلطانه وجانب مانه. إلى أن فرقت بينهما
الدهور المولع بالتفريق. وأخذ الرفيق عن الرفيق ورثاه
أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى العلوي الموسوي بقصده منها

إن كان ذاك الطود خروفاً فما استعمل طويلاً
موف على القليل الذواهي في العلم عر ضاً طويلاً
ثم ربيد دخطه فترى لقروم له شولا
وروى عن رباح حلا ولا يرى إلا ذليلاً
كاللث لا أنه اتخذ العلم والعز غيلاً
وعلى على الأقران لا مثلاً بعد ولا عدلاً
من معشور ركبوا العلم وأبوا عن الكرم التزوا
عزاً إذا نسوا لنا الغرر اللوامع والجولا
كروا فرغوا بعد ما طابوا وقد عجموا أضوا

سب غدار واده يستنجون له الفحول
 يا ناصر الدين الذي جمع الزمان به كليب
 يا صارم الجند الذي ملئت مضاربه فلول
 يا كوكب الاحسان اعلمك لذي عننا افلول
 يا غارب النعم العظام غدت معمولا جزولا
 ليعني على ماضي مضي لا تزي منه يد ولا
 وز والملك لم يكن يوما نعذر ان ترولا
 ومنارك سطر الزمان على معالمها الحولا
 من بعد ما كانت على الايام مربية نكولا
 والاسد ترثر القنايفها وترتبط الحولا
 من يسيع المنن الجسام يضطجع الحمد الجولا
 من ينج الاماك يوم تعود باللبان حولا
 من يورد السمر الطواك يشق الخط الجولا
 وراه يمد وناوادي النوايب ان تسيلا
 عقاد الوية الملوك على العلي جلا جولا

واتنا خطبا العراق وشعراوها كاعراف الجباد على مجلس
 الخلافة في ابتداع القادر بالله امير المؤمنين وذكر ما شر
 ابايه ومفاخر اسلافه مرابع الكرم يبايع الحكم مصايح
 الظلم بجاذج الامم ليوت البهائم غيوت القحمة وبلغني ان
 مقابهم مدونة بالعراق من بين منظوم ومثور وفقر وشدة
 فلا حاجة بنا الى ذكر تتبع ذكرها مع اشتباهاها في ديارها وحكى

ور

الى ابو محمد عبد السلام بن محمد بن الهيصم خد اعوان الكرامية
 بنيسابور قال قمت في مجلس القادر بالله امير المؤمنين خطيبا
 محضرة بني هشام ومشايع بغداد واعيان الحج فقلت الحمد لله
 ذي العزة القاهرة والجمعة الباهرة والنعم المتطاهرة
 الذي عم احسانه ودام سلطانه ولطف شانه فلا راد
 لقضائه ولا مانع لعطائه ولا معقب حكمه ابتعت بحملي الله
 عليه وسلم من جزائر ومة العرب مولدا وافضل جاشها
 محمد او اطولها باخادا وارسخها في المكر مات وتادا
 فابتدع احسن تاييد واكد امره افضل تاييد حتى استقل
 الدين بافضا واضمحل الشرك داحضا وظهر امر الله
 والمشركون كارهون بخلبه صلوات الله عدد الرمل والحي
 وما طلعت عليه شمس الضحى وعلى آله الطيبين شمع قيص
 الله من بعد الخلفاء الراشدين لتمهيد الدين وتوهين كيد
 الملحدين فبسطوا الاسلام بساطه ونجحوا اهل الافاق
 صراطه الى ان نادى الامم الى ديه من آل رسول الله صلى
 الله عليه وسلم وبنى صنوايه فاقاموا الاسلام عن وجه
 واسندوا الامر الى مسنده معصمين بضر الله صادقين
 بامر الله معظمين بحرمات الله وهلم جرا الى ان تاكلت
 بعة الخلافة بامير المؤمنين القادر بالله فمر نور العا
 وشفي ذكره ضد ووقوم مومنين وسقى شره على المنابر فلو
 المخلصين من بعد النبوة من اظهر العناد وانزوا برصد الفسا

لمين

وإني أتق الله لا نصرة الحق وإذ الله • ومع الناطل وإزالته •
ولقد حدثني محمد بن الفضل الكلواني قال حدثني الصوفي
عن المبرد أن العباس بن محمد بن حمدون حدثه أن سعيد الخطيب
لما بايع الفضل بن مروان المعتصم بالله أمير المؤمنين قام
في المنابر فقال •

• يا أيها منبسطا ولو لم تنبسط في البيعة قطعت ناصيا •
• من ذا الله لا يمد يمينه قطعه إلا له يمينه فاباها •
ولو ألبسني في خدمة أمير المؤمنين ما يقارب هذا وشيئا
وذلك أنه أظهر بيعته لو أورد كتابه على من التوا من التوي
بناجحة لمخ وقال فيها •

سبقت يميني نحوبيعة قادر بالله لما خالفته نداء القدر
ماض بيعته التوا من التوي والله مبترها بمكنوز الرزق
ولقد أراه الحق من وطئ الحصابور راحة الشمل لها ليل الغر
فلا طلع القلب يميني أن أبا ولا قلعت العين أن نزع البصر
وها أنا قد ساعدني توفيق الله حتى وطئت بساط أمير المؤمنين
شاكرا ما أنعم الله علينا بولي أمير المؤمنين محمود بن سبكتكين
فانه من سنده كاسمه والله نسئل أن يدوم سلامة أمير
المؤمنين • وأن يبلغه الله في الأميراني الفضل ولي عهد
المسلمين • العالت بالله ابن أمير المؤمنين • ولحقه سعادة
أبيه الراشدين وأسلافه الطيبين • والحمد لله رب العالمين
قال فامر القادر بالله أمير المؤمنين أن تسمع الخطبة في جملة

ن

أخواتها المستورة المحزونة ولما أرحب منابر خراسان
بذكر القادر بالله أمير المؤمنين على ما أوجبه طاعة السلطان
يمين الدولة وأمين الملة لا ير الله تعالى في افتقار بحجة
واقفا خليفته وحجته كاتبه بما رآه من الانصاف إلى الله إلى
الفضل بعهد في ولاية أمور المسلمين من بعده • وتلقينه
بالعالت بالله ورسم توقيته واجب حقه • وإحقاق ذكره
على المنابر باسمه • وطبع النقود على ذكر توقيته • فوجب
السلطان يمين الدولة وأمين الملة مطاوعة فيما أمر
ومتابعته في جميع ما رسم فقارن ذكر اسماني الخطب به
وترافق اسماني على صفحات الفضة والذهب وسعود إلى
ذكرها الدولة وضيء الملة من لدن استأثر الله بعصده
الدولة وتاج الملة أبي شجاع • وإلى أن انتهى الأمر
إليه • واستقر الملك عليه • وفيما نطقه كتاب الصاي
المعروف بالناجي من وقايح عضد الدولة مع اختيار
إلى أن أظفوه الله به فقصي عليه محمد حسامه • وجروعه
كأن حماسه • واحتماله على أن تغلب ناصره بعد انهزامه
إلى أن أمكنه التدبير عليه من باب الجراح أحد المتغلبين من
الأعراب على حدود الشام فقيضه لاقتناصه مبارات
أهداها إليه وأطاع أكد هاله حتى تعقله وقتله وحمل
إليه علاوته ما يعني عن تحديد ذكره ولما مضى عضد الدولة
بسبيله وذلك في شهر رمضان سنة اثنين وسبعين وثلثمائة

لة

عند اشغال اخيه مؤيد الدولة بولاية بويه بمحاربة حسام
الدولة تاش وعيندها فابق في عساكر خراسان اجتمع ابن
دولته على ابنه صمصام الدولة وشمس الملة فبايعوه في
موازرين وتوافقوا على طاعته منتظاهرين واتاه
الطابع لله امير المؤمنين في خراقة دجلة على ظهر دجلة
يعزبه عن ابيه وقد سار عوام الناس نظارة له حتى اذا
قرب منه برز اليه صمصام الدولة فحشم وجهه برسم
الطاعة وحق الخلافة وقال له الطابع لله امير المؤمنين
نصر الله وجه الماضي وجعلك خلف الباقي وصير
التعزية بعد لك لك والى الخلف عليك لا ينك قاذري
على خديته دموع عينيه وبادر الى الصعيد شكر الما من عليه
ثم انتصب منصب ابيه واجزى الامور على استقامة
ودبرها بسياسة عامة وكان اخوه الاكبر ابو الفوارس
شهرزيل بن عضد الدولة غائبا الى مدينة واسط من ارض
كرمان فلما بلغه نعي ابيه كثر رجعا الى فارس وقبض بها
على نصر بن هارون النضائي وزير ابيه فاستوفى عليه ولما
حوصل موالحا وبقياء اعمالها واستدنها الى الاهواز فلما
على اخيه ابني الحسن احمد بن عضد الدولة وغضب على البصق
معهما وذلك في رجب سنة خمس وسبعين وثلاثمائة ثم استعد
لقصد بغداد طلبا لمكان ابيه واستضافة لما في يد اخيه
الى ساير مابليه وسار حتى اذا وافاها تلقاها صمصام الدولة

بما اوجده حق سنده عليه اخلاصا ومهابة ومدارة ومقاربة
نقاديا من ضرر استجاسه وعدوى مساة عالمات عمدا
واحدا لا يسع سيفين ووترافد الايضهم من فقره ابو
الفوارس ورفع محله ثم خلعه وكلمه وامره الى قلعة
كوشان من ارض عمان واستولى على المملكة ولقيه
الطابع بالله بشرف الدولة ووزن الملة فبقى على محله
سنتين ونجيه حكم الله تعالى في جمادى الآخرة سنة سبع وسبعين
وثلاثمائة وقام شاهان شاه ونها الدولة وصير الملة ابو
نصر بن عضد الدولة مقامه وتجرد لضبط الامور المايمة
وتلا في الحال كالملة وكفل بالملك كفا له خير بالبحار
بصير باعقاب العواقب وتمالا الا تراك بفارس لصمصام
الدولة فابرز من معتقله وحمله علامة المعروف
بسعادة على عاتقه مخدرا به فلك فارس وما والاها وبتبع
اموالها فجاها ثم شكروا له من بعد وقد مو ابا على راية
الفوارس وعقدوا له الرئاسة عليهم ولقبوه بشمس الدولة
وهو الملة وتجرد وللدفاع عنه والدعا اليه فانتدب
لمواقبهم الى ان هزمهم اقم هزيمة وعثمهم ابرد غنمة
فخسوا الى بغداد صاغرين خاسرين وتحرك بها الدولة
وصير الملة ليقال صمصام الدولة فتاوشا الحرب صالا
ككعوب الرماح بين المساء والصباح حتى خربت البصرة وتلاها
في الحراب كثر كور الاهواز وقد كان اولاد اختيار محبسين

في حصار ناجية فارس فاستنزلهم طائفة من الكراد الخسرو
عن معتقلهم مؤججين نارا الفتنة باستنزالهم وفك عقابهم
فناصهم الحرب مستكفا شروهم ومستدفعاً باسهم وضرم
واختلفت به الوقائع بين تلك الفتن الثائرة والاحرار
الفائرة وكانت عقباها ان اجلت عنه قبلا وتدمر بها
الدولة للحادثة عليه فارصدا الحناء بطايلته حتى شردهم
كل مشرد وطردهم كل مطرد واجبا اولاد تختار الى الجلائن
تلك الناجية وزعيمهم يومئذ سالار بن مختار الملقب
بنور الدولة وكان من امرة انه انتدعها مدحورا مشورا
فاضطرتهم الحال الى خفارة التجار في تجاراتهم واجاراهم
على مر اصدا لقطع بضاعتهم على خراج يستعين به من جمعهم
على مؤن معاشه ورياسته واتبعه بها الدولة بجيش
واقوه بواشر فغلبوه وصلوا اليه فغلبوه وحمل غلام
راسه الى بها الدولة فاستعصم للرحم الدانية والتمتة
الحانية من شجعه على ملاقاته به وامر بالغلام فسلخ جلده
من قرنه الى قدمه عبرة لمن اقدم على ملك يستفك دمه
وبعث بعبد الجيوش الملقب بالصاحب الى بغداد لمراعاة
تلك الاعمال واستيفاء حقوق بيت المال فاستدت سير
وجدت في العذل بصيرته وعمر رفقته مجيب بيت الله
الحرام فانطلقت بشكره الخاص والعام الى ان قبضه
الله تعالى فسد مكانه بوزير الوزراء زيادة في النظر للرعية

فازني على عبيد الجيوش في الاحسان الى الكافة اصلا حاطهم رفقا
بهم وطرحا عنهم وصفت نواحي فارس في ذكر مان اليها الدولة
منصافة الى سائر اعماله وصعدت الفتن القائمة على سواها في
زمانه فعمرا لمن والسكون وشمل الترفق والهدون
واستراح عباد الله تماكان بعد حزمهم من وطاة الجيوش ولحقهم
من معرفة اختلاف السيوف وقد كان ابو علي بن الياس قد ملك
كرمان ايام عضد الدولة لال سامان واقام بها مدة من
الزمان لا يبارعه فيها منارح ولا يدافع عنها مدافع وكان
حسب ابنه السع في بعض قلاع كرمان اشفاقا من معونه للدولة
راها في رايه واضطراب تيسه في وجوه شمائله وانحائه
وليحي عنه مدة من الزمان مديدة وهو يكاد ينهض سرا
وبوسا وشدة فاتفق ان اسرف سرب من نسا ابنه وجواربه
عليه فرئيس لصيق مكانه ودبر في وجهه خلاصه وعمد
الى خمرهن فوصلن بعضها بعض وطمسته بها عن معتقله وقسا
اهل العسكر خلاصه واجلال عقاله فجمعوا عليه وانقطعوا
بجملتهم اليه مما لاه له على ابنه بحفوات نفوها منه وبلغ ابا
علي خبر الحادثة فارسل الى ذي النور والتالت باجتماع
دعائم اليه فاطمروا البخور مكانه والنور مطوك زمانه
وساموه مفارقة كرمان ليستقر الامر على ابنه السع بطاعتهم
وتزجيهم مفارقة فعزل ابو علي فوهم بحب الإدارة والاحسان
في عاجل الحال ثم جمع ما قدر عليه من صنوف الاموال في كرمان

إلى بخارا بخلاف بين البسج وبين تلك الدولة واقام ثقيفه يسر
 بن مهندي وزير شمس الحاجب على خدمة البسج وكفالة اموره اذ كانت
 حدائشه تقضي استلاف ثلثيها في هاتين القوتين وقوة رايها على حصا
 امور • وتصوره الرشدي وجوه تدبير • ولما وصل ابو علي
 إلى بخارا بولغ في تعمد واكرام موده واخلاصه من الاشرار
 والاكابر كل مثله الى ان توفي في هاتين شوال سنة ست وخمسين
 وثلثماية فاما البسج فانه ولي كرمان في اطرافها وحي اموالها
 وكان اخوه سليمان مقيما بسرخان واليها عليها واعزاه بسوق
 بن مهندي به واسار الله بمعاجلته قبل انتظام مثله واستمر
 حمله فكتب اليه يستدعيه لمهم لا يستغنى عن تفاوضه فيه
 فاستمع عن الاجابة بعلل اخترعها ومعاذير لمحاوضا البسج به
 ذرعا ولم يجد من مناجرته بد فتمض اليه بخارا حتى هزمه
 وغنم ماله فوقع سليمان إلى بخارا واطمع البسج نزع شتابه
 في معالجة عصدا الدولة إلى شجاع على بعض حدود عمله وكان
 مثله مثل الغر طلب قرين فضيع الاذنين في ذاك انما لما
 بلغ مفروق الحدين بين كرمان وفارس اتاه صاحب طليعة
 بطانية من المساندة عن عسكر عصدا الدولة فاحسن اليهم وصبت
 الكلع ثم هرب نفوسهم اجمعين فارتاب البسج برؤسهم وطق
 ورا استمانهم حيلة او غيلة فاسعهم تيكلا وعمهم بالعقاب قطع
 وتميلا واسام من غنة إلى عصدا الدولة حيلة من رجاله فحلمهم
 وجبانهم ووصلهم وناهم فلما راي اصحابه تباعد ما بين الامر بين

تالبوا

تالبوا عليه وتمروا له وتخربوا عنه ونسل من حمله صفقه
 واحدة الف رجل من وجوه الديلم إلى عسكر عصدا الدولة
 وهو ناجية اضطجروا الطربان بن الاخرين فجعلوا يسلكو
 لودا وتفرقون جميعا واشتاتوا حتى انفيض عنه عامة اهل عسكره
 وبقي في خاصه فلما نه وحاشيته فاضطرا إلى معاودة واشتار
 واسرع منها بعياله وبما خفت عليه حمله من ثقاله وامواله
 نحو بخارا الا بلوى على احد دون الاعداء في السير وطى بساط
 الارض نحو اخر الحيل فلما اتصل خبر بعصدا الدولة بأمره على
 اثره إلى واشهر فلما واستصفي اموال الياس فها هو استخلف عليها
 كورتكين بن جستان ورجع عنها إلى فارس ولما ورد البسج ناجية
 جوبن من حدود قهستان خلف ثقاله وغلما به فها وركب
 الجمارات نحو بخارا للاستيحاء وطلب الامداد فلما وافاها
 قرب حمله وروى له حقه واستحضر مجلس الاسر فخصا بمروية
 الاكرام والارث فلما قدر عليه سلطان التاج لم يبالك
 ان قال مستنظما لو عرفت فعود الهم بالسلامان عن غاشه
 الراجين لها واللاجئين اليها طلبت من هذه الحصة ملاذا
 ومعتصرا فحسن من هذا المقال منه وامره في الخوارزم
 وبلغ ابا علي بن سيمجور حله ومقاله فجعل في جوبن ثم قبض
 على غلما به وامواله ففعلهم واياها الله غنية خالصة عن
 اندي الاعتراض والاستراك واصاب البسج نحو ارمز رمد
 اقلعه والمدم • واستنفذ وسعه وجلد • وحمله الضعور

ن

بالأم على أن فقائمه الرمد يبدى فسالت على خذ وكان
 ذلك سبب هلاكه وجنيه ولم يظن من أعقاب لالباسية
 خذ ودكرمان بعد أحد وأراد باع عضد الدولة طولا
 وعزوه ارتفاعا وشموكا إلى أن ورثه بها الدولة وضيا
 الملة فاجري أمورها بحارها الموروثة في حفظ الاطراف
 وبسط العدل والانصاف ولما ملك السلطان عيسى الدولة
 وامين الملة خراسان وافتح سجستان وحصل بين ولايته
 وبين تلك الديار دمارا بجوار فاتحه بها الدولة وضيا الملة
 بكتبه خاطبا لكرمه ووده على صداق قلبه المعجور بمواالات
 المقصور على طلب مرضاته ووصل بهذا اياما مبارلاقت
 برحمت صدره وعلمه قد ربح ومته فاجابة السلطان
 عيسى الدولة وامين الملة الى ما خطبه ووجب له مثل
 ما اوجبه واتخذه بما الوداد والاكدا لاتحاد وقضى
 حق المكافاة وزاد وشوق كمال بينهما الى زيادة عصمة
 تتجد بها البيوت والمرايع وتشترك فيها الاقارب والابناء
 فسفر مشايخ الدولتين في تشييك اللمة وتوشيح اسباب
 القرية الى ان اتاح الله من ذلك ما عزم القاصي والداني
 فايدته وشمل الحاضر والبادي والطار والنيان نفعة وعائدة
ذكر غزوة نارابن
 وبسط السلطان عيسى الدولة وامين الملة في سنة اربع مائة
 لغزوة في ديار الهند بتكافح بكايته فيما تقربا الى الله واحتسا

للتوبة

للتوبة من عند الله عز وجل فنهض نحوها بحث الجحول وتخرق
 الحزون والسهول الى أن توسط ديار الهند فاستباحها واذل
 القاهما ونكس اضنامها وعرض على السيوف غنائمها وسار على
 هيبته نحو مقصد وواقع بعظيم العلو وجعة اقا الله بها
 عليه امواله واعنه خوله واقباله وحكمهم سيوف ولبابه
 بحسوتهم بها من كل سبب وقد يد ويجرزونهم عند كل مضط
 ومضعد ورده بهم الى غزوة فيما حواه من تلك الغنايم الموقو
 سالما غائما واخر اطاها هرا ولما راي ملك الهند ما صبت الله
 عليه وعلى اهل مملكته من سوط العذاب بوقايح السلطان
 عيسى الدولة وامين الملة منهم ونكايته في اقا صهم واد انهم
 وانقزانه لا قيل لهم ثقل وطانة وخشونة جانبه ارسل اليه
 اعيان اقاربه وعرايينه صارغا اليه في هدنة يعق فيها
 عند امره ويشيح له بماله ووجوه وتجرد اوقات عاثة
 لنضره على ان يقود اليه يادي الامير حسين فلا بعد
 اتادها باضعافها ثقل اجسام وخفد اقدامهم وحمل معها
 ما لا عظم الخطر كبير القدر وما يصاحبه من مبار تلك لدا
 ومتابع تلك البقاع وعلى ان يناب كل عام بين افياء عنكم
 في خدمته بالفي رجل ياديين وعابدين الى اناوة معلومة
 يلتزمها كل سنة سنة يمسك بها من يرث مكانه ويقوم في
 كفا له الملك مقامه فاوجب السلطان اجابته الى ملته
 لغزاة لا يترك طاعته واعطاه الجوزة عن يده وبعت

ق

اليه مرجع البده يصحح المالك وفود الافال فبعد ما وعد قدم
الوفاء بما شرط وبعث بمن ضمن تجهيزهم الي باب من خواصر حاله
على حمله الخدمة واقامة رسم الطاعة فاعتقدت تلك
الهذنة ودرت تلك الاداة وتابعت لقوافل من ديار
خراسان وبلاد الهند في ضمان الامان وجوار الحطة والاحسان

ذكر عز و غور

اتفق للسلطان تميم الدولة وامين الجلة فكري في جبال الغور
وتمرد اهلها وتمتعهم على عظمهم عن طيبة الدين وسمة الاسلام
وحصولهم في المقلية من عين جوزية والمركز من ديار ملكية
وتاذى المارة والسياسة بعثت ارضادهم وعنت قطعهم
وافسادهم لا يستطاع لهم مناجاة لهم الشواهي وبجالت مسلكهم
المنضيق فانفتحت للدولة القاهرة من ان يخلصها على غلق
انفجارتها وشدة راجها فضم الغور على تدريج ديارهم وتذليل
رقابهم وانتزاع نغرة الاستطالة من رؤوسهم واستلال
وحرق العصيان من صدورهم واجلبت بحله ورجله
معه على صنع الله تعالى وفضله وقدم امامه والى هوة
التوشاش الحاجت ووالي طور امه لان الجاذب وسارا
في قبحهم مضايق تلك المسالك الى ان اضفى بهم الدوب الى
مضيق قد غص بجاه الغورية من لفظتهم القوي القاصية
والحار المتباينة فنادشوا الحرب تناوشا بطلت فيها العول
الا الصوار في الجاهم والخارج في الحناجر ونصابا الفريقان

على حرا الكرمية حتى سالت نفوس وطارت عن الهام روس وبلغ
السلطان خرا الفريقين فحقهم في خواصر علمانه وجعل لهم الى
ما وراهم شافسنا ويملك عليهم مناجاتهم شجبا فبعثنا الى ان فرقم
في عطفات جمال الشوايح والحقهم بقلل التاسيات البوايح
واستفتح المجال الى عظيم الكفرة المعروف بابن سوري فغزاة في
عقر داره واخطابه من حوايت حصاره وهي في قصته
تدعي اهنكران وشدة عليه الحرب وبرز الرجل في قرابة عشرة
الاف رجل رجالا كما خلقت قلوبهم من حديد واجبادهم من
جلاميد يستأنسون باهوال الوقايح استيناس الطمان بالشرع
فصافوا عسكر السلطان من عديين بالبطش والباس من قسب بصوار
الاسياف وجعلوا يهرون في وجوههم هربا للكلاب غياها
الفراخ واخرجتها الاحجار فامر السلطان بمداركة الشدة
على ما اوجه حكم الاحتياط اذ كانوا مستندين الى معاقل وثيقة
ومعتصمين بخنادق عميقة حتى اخ التصف المنار على قاجتهم
في معاصرة الحرب ومعاصرة الضرب والطعن اشكروا بوليتهم
الظهور على وجه الاستدراج والاعتياك فاعتروا بخدعة الانقلا
وانقضوا عن مواقعهم الى فمحة الفضل لا غنام فرصة الانهزام فركت
عليهم الحمول بضربات عنيت بدنها عن احوالها فلم يرتفع منها
واحدة الا عن دماغ مشور ونياط مشور وصرع في تلك المعركة
الواحدة رجالا كيشيم تحطروا واعجازا كل منقعر وملك الاسر
المعروف بابن سوري يا قوسيه وذويه وسائر حواشيه فاقا الله

على السلطان ما اشتمل عليه حصاره من ذخائر الاموال والاسلحة
التي اقتناها كابر عن كابر. وتوارثها كافر عن كافر. وامر السلطان
باقامة شعار الاسلام فيما اقتحمه من تلك البقاع والرباع
فانصحت بذكره منابرها. واشترك في عزده عوته بادنها وخاضها
ورجع بعد ذلك عن وجهه على جناح اليسر والنجاح والظفر المتاج
وحين راي ابن سوري حصوله في ذلك اسار. واستباحه السلطان
ودايح حصاره. تتر من حياته واستراح الى مرد وفاته فامتص
سما كان. ودعه فصرخاته فجاء للوقت بنفسه خسر الدنيا
والآخرة ذلك هو الخسران المبين.

ذكر القحط الواقع ببغداد سنة احدى واربعمائة

وقع القحط ببغداد وخصوصا في شوارعها وادخلها اسان عموما
ففلت ببغداد واطرافها دون غيرها مائة الف ويزيدون
وكم دفن منهم باطرافهم لضيق كفافهم وعجز غسلة الاموات عنهم
وكان الناس من شيات وعلم وكهل وشيخ وقناة وعجوز يدعون
الخبز الجار ويذوبون على انفسهم حتى تغور عيونهم. وتجب للوت
جنونهم. ورعوا نبات الارض حتى استحكم الياس للناس عن الزروع
وانقطعت الاطاع عن الربوع. وصار الامر بهم فخطوا يتبعون
ريام الغمام على رؤس الكسائات تعللها ونمادح قصا
ذبحه اجتمع عليه الفوج بعد الفوج يتقاسمون يخيمون بالاكبران
والخرف تسكنوا حرة الجوع واجترأ به عن القوت ولم ينل منه
احدا الا سقط بحينه وجاد عن كيت بنفسه وعهدى فهم يتبعون

الطمر النور الملقى والجمع
الطمار شتر نور الثواب
١٢

سقاطات حب الشخير عن الاروات وهما ان الشخير لا يحيا
الانام فكيف الهائم والانعام ثم تراه في الامر الى ان اكلت لأم ولدها
والاخ اخاه والزوج زوجته وطل بعضهم فجلس بعضا من شوارع
الطرق الى الحرايات فيطبخ منه ما شا من الباجات. وجرمت الاسما
على الناس لكثرة ما صهر عليها من حوم البشر فيع في الاسواق وقض
على اقوام بلا عدد كانوا يبعثون السابلة فيصهرهم وهم على الجملة
ووجدني في ذودهم ما يغمر العدم من رؤس قد اكلت حومهم وصهر
شومهم فاما الكلاب والسنابير فلم يبق منها الا العبد واليسير
وهاب وسطا الناس ورايات بحرف ان يخترقوا وقت العشاء حلة
نايئة عن واسطة البلد الى في عديد وسلاح عتيق واذا ذكر ان فقيرا
وجها من اصحاب الحديث دخل على الامام في الطيب مهمل بن محمد بن
سلمان الصعلوكي فسأله عن بطاوك عهده به فقال ليأخذ الاما
عني احدى وثمة عجيبة رد الله علي بها وحي فضلا منه جسيما وضعا كرميا
ان كنت اتم بعض العشيات وحيد في شارع اشار الله اليه فلم
ير عني الا وتر صار في عني. وحدثت به حذبة ضيقت علي
تخني. فينا اهرم بموائاة الكاذب ومدا ناته للسلامة على
ضيق الخيق اذ وثبت الي من بعض تلك الاواب امراه فصررت
انتي بركيها صريرة سقطت منها مغشيا على فلم اشعر بعدها
شي من مضارف الموردي الى ان افقت عن الحسن بن ديار سن
بهين وجهي تراهي فطرث الى قوم اجابت بكاد عوني غما
دهاني. ويكلموني صور ما عراي فاذا هم ساعة وهي تخني

اذركوني عايد من المنار لهم فخرت منهم من اشفي على قلبي واستباحة
دي وشركي برمعي وخلي الوتر في عنقي فصبوت ساعة الى ان
استوفيت لافاقه. واستعدت القوة والطاقة. وعدت الى
الى المنزك وسقطت من هولك المضرع على الفراش عشرين
يوما هو شامهونا. وحرضا منبوتا الى ان من الله على باوانك
الاقبال وزوال اكثر ما يمتني من الهم والاهتلاك فكرت يوم
احسنت بالحفة الى المسجد لاقامة الفرض وضعدت اليد
على الرسم فلم استتم التكبير حتى اختطف عمامتي من راسي بوهق
اراد صاحبه به رقي فاحطاهما لما اراد الله تعالى من انسا اجلي
فعدت الى الاذان. الصباح بطلب الامان. وجعلت لله على
بعد ذلك لا اخرج من هذه الفتنة من دارى الا والشمس
بضائقة. ولا ارجع اليها الا وفي النهار بقية. هذه بي
التي تظني عن الخدمة. واتعدتي عن الرسم في مشاهد
الجملة. فقصي الحاضرون عجا من تلك لذهبية. وسالوا
الله تعالى حسن السلامة والعافية. وحكي عن الاستاذ ابي
سعيد عند الملك عثمان الواعظ احد الصالحين من عباد الله
الموقنين. والساعين في مصالح المسلمين. انه نقل الى دار كان
يسكنها المرضى والزمنى من الفقراء وابنا السبل في يوم واحد
من هذه السنة اربع مائة ميت عن بروج الجوع والمخصة على ان
يوعر يكفهم ودفنهم فائاه جواره الذي كان يقيم جرات
المذكورين من جهة وهو في جبرته يذكروا انه قد بقي في هذا

اليوم بعينه مما كسد على البيع اربع مائة متاخرا فسخان من
يقضي على من تشا بالقباع امكان الاوقات وجود الكفالات
وقد اكثر الناس في ذكر الغلاء والبلاء منه قولك في نضال ابي
قد اصبح الناس في غلاء ولا تد اولوه
من يلزم البيت يودحوا او شهد الناس بالكلية
ولا يحمي العبد لكافي الزورني.

لا يخرج من البيوت حاجة او غير حاجة
والباب علقه عليك موثقانه راحة
لا يقبضك الجاعون فيطهوك بشور راحة

وامر السلطان بمين الدولة وامين الملة بالكتب الى عماله
بصت الاموال على الفقراء والمساكين فاستبقي الله بها بمجات
قوم قد اشرفت على الهلاك. واقفكم من بين اخبار الاختنا
فبقيت تلك السنة على طها الى ان ركت غلات سنة تسين
واربع مائة من الله بارا له تلك الشدة. واجفل تلك السار
المتعد. وتدارك عباد بعد استحكام الناس بالغيوث
الهامة. والربوع الزاكية النامية. ما يفتح الله للناس من
رحمة فلا تمسك لها وما تمسك فلا يرسل له من بعده وهو الغور
الحكيم **ذكر ما افضت اليه احوال الخانية بعد معاو**

ماوراء النهر قد كان السلطان بمين الدولة وامين الملة
بعد انكشاف عسكر الترك عنه. راعي ما سفر عنه بدير ايلك
الحان واجنه الكبير طغان خان اذ كان اخوه بمالي السلطان عليه

لايمان ان عمر بن الخطاب ومواسي قد عي ان عقادها عليه ونظر
 البراءة على السنة رسله من فعلات اهلك في منابذته ومكاشفته
 والتخطي الى خذود مملكة وبورك الدتب عليه في اغرابه بما
 اناه ومكانته في البعث على ما جناه وما ظهر لايك ان
 اخاه طعان خان قد جعله عزمه للحياة وقد طوت
 المكاشفة برآه منه وخذلا ناياه وشقا العصاة واسلاما له
 بما كبت يده راي ان يندى به فحسم مائة ود آرابته
 وتغسل بالسيف وضرجايته مجمع جيوش ما ورا الهير لقصد
 واستدفاع مكره وغدر وسار حتى اذا جاوز اوزكندج
 سقطت تلوج سدت عليه مسالك لعقاب المفضية اليه
 فارتد عن وجهه الى قابل حتى طاب الهواة واخسر الشتاء ونفت
 الاند افر عايدا على نار لفت المشير مؤهنا بنان وكان ورد
 رسلمان في الشارح الذي تقدم ذكره فتراجعا القول على جناية
 العثور واجاله بعضهم على بعض في نقض المواثيق والعهود
 فحلكم السلطان في لفظ القول حتى وصلوا بحر البقار الى
 برد الاشقاء وازاد السلطان ميم الدولة بعد ذلك
 قرايم فامر بتجنيته جيوشه وتغشيه فيوله فرتب لعسكر سباطين
 عن جنبته في هيئة لوراها قارون لقالي ليت ي مثل ما اوتي
 محمود اية لذهو خط عظيم وصفه مقامه انه اصطف من غلمان
 على النقابل قرابة الف في غلام من عقابل الترك في الوان الذبايح
 من بين اسود وبصر وحمز وكهت وصغير وفيما يقرب من موقفه

خمس مائة غلام من خاصته على تربيتهم في مثقلات الروم من مناطق
 من ذهب مرصعة بالجواهر واعمد من جنسه فوق الاكاف
 والعوايق وقد اطاف بهم من عظام القبول ربعون فيلا على
 المحاذاة عواشهاد بايخ الروم بعصايب ومعاليق من الذهب
 الاحمر مرصعة بكل جوهر ميم وياقوت وزين وور السما
 سعباية فل في تخافف مشهورة بالوان مسورة بالحرب
 والمران وعامة العسكر في سرايل قد كدت القيون وردت
 على اجلاهما العيون ورتب الرجال امام الخيول في الترس
 الواقية والجبن الحامية والسيوف المرهقة والعوايل الخلفة
 وقام بين يديه محابة كالبندور في ظلم الدجور قابضين على
 قنايع سيوفهم هائمين قدرو وناظرين امرة واذن لهؤلاء الرسل
 على هذه الهيئة حتى لقوه واقاموا من سمر الخدمة ما اقترضوا
 ثم عدكهم الى الموايد في دار قد فرشت بالمرحك غير ابحاثه
 مزية للنقش معروفة للعارفين في كل مجلس سوت من الذهب
 الاحمر بين جفان كاخواض واطباق كبر قد نصد بها من صدر
 الى قدمه بما تشاكله من الاواني الفايفة والالات الفاخرة
 الرايقة وهي في خاص مجلسه طار قد جمعت الواحدة وعرضا
 فضات الذهب وصفائح ووثقت بمسامير من جنسه
 وفروش من الذبايح المثقلة بما لا تدرك الابصار منه غير حمرة
 الذهب وفي الصدر منقطة مقسومة بيوت مصلعة ومشد
 يشمل كل نوع منها على انواع من الجواهر التي اعيت امثالها احا

طين

ته

سرق

العجم وقباصرة الروم وملوك الهند وأقبال العرب وحوالي
 المجلس أطباق ثياب من الذهب ملوثة من المسك الادفر والعنبر
 الاسهب والكافور والعطور والعود الجوق وهلم جرا الى ما يملو
 الابواع والايدي من اترجات مصوغة وبارجات مصوغة
 وما يشبه الفواكه من عقبات وبدخش وهورمان الى وان لم
 يسمع مثلها رقة اجسام ودهقة صغرة واحكام وطاف على
 الرسل ولذان كالدر المستور واللؤلؤ المكنون براح كالماء
 المعين ورضاب حور العين الى ان اشفقوا من عثرات العقول
 فاستاذنوا للفقول وصرفهم السلطان من الدولة وامين
 الملة بعد هذه المادبة وراهم بما اوجبه بتمته من تحقيق
 ايمانهم ورعاية حق المخرج منهم وبقي الاخوان على جملتها في المناقرة
 والمناقرة والمكاوحة والمكاحمة الى ان توسط السفراء
 بينهما ففصلوا الامر على ما لفت كلامهما عن صاحبه على ما سنورد
 ذكره في موضعه ان شا الله تعالى **ذكر فتح قصدان**
 قد كان السلطان من الدولة وامين الملة براعي ما يتجدد
 من اخبار الاخوة من تلك وطغان خان فيما نازعاه من الامير فلما
 بلغه استخار ذات بينهما استخار الله في قصد قصدان اذ كان
 صاحبهما قد التزم جانب المجانبه واخذ يحمل مال المقاطعة
 اعتبارا منازعة ملكته واعتزاز انحصان الطرق المفضية
 الى طته وفضل السلطان عن غزوة الى بسط مورثا بقصد
 هراة حتى انتشرت الاخبار بعزمه واستفاضت الاحاديث

بظاهر امره ثم ركض الى ناحية قصد ان في الغلب الغلب من
 رجاله ركضة طوت تلك بحال الوغرة والمسالك لصعبته
 ولم يشعر صاحب قصدان الا بعسكر السلطان حول ارم قبل
 ان يكمل بضو نهاره او يحفل لشدة ازاره فنادى الامان الانما
 نخدم السلطان والزمه السلطان خمسة عشر الف درهم
 من جملة ما كان الطبة من اموال عمله والتمها ونقد اكثرها
 وقبض السلطان على عشرين فيلا ضخما كان اعتقد ها ليومي
 بوسه وباسه وكل به من استوفى المال عليه ورجع عنه بعد
 ان رعى حق طاعته وضراعه باستخلافه على ما كان عليه وبسط
 يده في اطراف عمله ونواحيه ورجع عنه الى غزوة طاهرا
 تحفه فايراده عاليه وارنا رند صغار من الله عز وجل
 لمن يحلهم من خبار طقة لعمارة ارضه وانار حقه والله
 يعطي ملكه من يشا والله عزير حكيم **ذكر الشار من الوالداني**
نصر محمد بن سيد والشاه محمد ابنه وما افضى اليه امرهما
 قد كان لقب كل من يلي امر غرستان بالشار سمة مضطحا
 عليها ينبغي عن معنى التليك ورتبة الاجلال والتعظيم وكان
 الشار بنو نصر واليهما الى ان اذرك ولد الشاه وفيه لوثة شهو
 فغلب على الامير بقوة شبابه واستظهاره من شايعة من
 اصحابه فاعتزل بنوع مجتباينه وبين ما كان عليه وينفرد
 بالنظر والتدبير فيه ومقتصر على راسة الكتب ومطالعة
 الادب اذ كان فها مولعا وبلدا فها دون سائر اللدائن قسما

وكان شجاع الأفاضل من أعمال البلاد يتأبه منهم كل مبدع خطا
 وبنانا. أو مبدع به بلوى وإمكانا. فلم ينسب بعد ان يتأبه
 ويشهد بآبائه. حتى يستحب جنابه. ويستجرك بره وثوابه.
 وكان صاحب الجيش أبو علي محمد بن محمد بن سمجور لما افتتح
 الاستعصاء على الرضوي فوج من منصور رآه ان يستضيفه لآية
 الفرش إلى ما يليه وان يجد من جانب الشار من طاعة له في
 أوامر ونواهي فظهر التمدد عليه كراهة لاختياره على أرباب
 الملك الذين أعطوه المفاضة قديما. وسلموا الطاعين تسليميا
 وأدلا لا خصانة صياصيمها وقلاعها. ومناعة خواصها وأشيائها
 وحكامها للرضي على حقوق طاعتها وسواها بق حرماتها ان هم
 أبو علي بمنار عتيا ملكا ورثاه أو طع في فضل مال اقتباه. فلم
 ينهه أبو علي أن جرد اليها أبا القاسم الفقيه أحد أئمة ولته
 وأركان دعوته في جوش كثيرة كثيفة. وخبوك على الآلاف منيفة
 فناهضها في عقود أربما متوقلا اليها فوارع نصائح السكا
 وشوايح شاطئ الجوزاء. ومتوقلا بخارم تمرود على السلوك مرود
 السومر على غلاط السلوك. بناجر يما في تلك لمقامات التي
 تدار عند هابا لروس ونعشى على النفوس والجمما من مضيق إلى
 مضيق. ويجمعها بفريق بعد فريق. حتى جلا ناعن قراره يمتا
 إلى قلعة ورثاها في أخريات هانتك بجبال ترك عن غايتها
 أقدام الغيوم وتخلق دون منابها كرام الطيور وملك عليها
 صحنون جبالها وسهولها بارما ومخالها بجنتها ويتبع ما يتسبب

عها

إلى

إلى كل منهما فيها إلى أن صمد الأمير ناصر الدين سبكنكير في قصر
 الأمير صمداني على فاسترد أبا القاسم الفقيه شغلا بالبارك
 القويم عن الشئ. وبالعقاب المنقش عن الكوكبي. وأبى الوادي
 فطمع على القرى وأنضم الثار إلى الأمير سبكنكير في نصرة
 الأمير فوج فاستقام من أبي علي حين وأبى هزيمة وتغوى عمتا
 تولاه واقفاه حديثا وقديما وأجفل بخوجرجان لا يملك رأيا
 ولا عزما. ولم يرك بعد ذلك حالهما على حملتها في الأمتة
 والسكون وأبحاه المصون إلى أن ورث السلطان بمين
 الدولة وأمين الملة خراسان حكما لله في أرضه يورثها من
 يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ولما أذعن ولاية الأطراف
 للطاعة وألزام حكم التباعة. وأعطاه صفقة البعة وفوج
 المنابر بإقامة الخطبة. وكلهم سمع واطاع. وبذلك في الخدمة
 والقرية المستطاع. اهضمت إلى الشار من في اخذها. بإقامة
 الخطبة له أسوة أمثالهما. من ولاية الأطراف وضما الأعمال
 فلقنا في بفروض الطاعة والحرص على الاقتداء بالجماعة. فأ
 قيمت باسم السلطان بكورة الفرش في شهر سنة تسع وثمانين
 وثلاثمائة وورد على الشار من كتب المنحازين إلى بخار عن هزيمة
 مرويدكرون أنهم على الاستعداد والتجود للمعاد فليستطراهم
 عن قريب وليا خدام من الانتصار ودرك الثار نصبت فبغت الشار
 أبو نصرها إلى درج رفعة أفرد في نهائس التي تأملها وانفاها
 باعتبارها إلى السلطان لتقرر حاله في الموالاة. ومخالفة ذوي

المباداة والمعاداة • فكبت إليه في جواب رفعة تأملتها أطال
الله بقاء الشارف وجدته تاتك على خدود قد عمل فيها صقل الوفا
كجهدك بتوعد صاحبه بان يضرب فكبه ان لم يكف عنه كفيه
وما نحن في هذا المعنى وفيما اولى الله مولانا السلطان من الحسنى
الا كما قال المتنبي •

• والله سرتني غلاي • وانما كلام العدي ضرب من الهديان •
فاما قولهم انا على الانتصار وطلب النار قلنا انما بهتم قلها تو
برهانكم ان كنتم صادقين على انا نقول •

• لئن كان عجبكم عامكم فعودوا الى حمص في القابل •
• فان الحسام الخصب الذي قلم به في يد القاتل •
وان قالوا العود احمد ذلك لمن جد البدة لالمن ذمر وصاف
فيه ما سر لاسا وغمر وقد راوا في بدو لقاءهم كيف شرقت
السيوف بدماهم • وحكمت النسور في اسلافهم • فان نشطوا
ثانية فقاتلت الصوارم ما صنة • والقسا عمر ضارية • وما
اشبه حال القوم بما قام ابن الاشعث خطيبا في قومه فقال يا
قوم انه ما بقي من عددكم الا كما بقي من ذب الوزعة تضرب بها
يمناوشا لا فمالت ان تموت وكذا المصباح اذا قارب انطفأ
توهج قليلا ثم لم يغز ذلك من جنبه قبلا • فاحمد الله الذي جعل
سيوف مولانا تخطب على منابر الرقاب اذ جعل السنة اعدايه
تخطب فوق اسرة الاذقان واليه الرغبة في ان يطيل بقاء
مولانا ما طلع نور من حجاب شمس • وطلع نفس من قرار نفيس •

منصورا على من يادع وناواه • ليودعه من بطن الارض ملحد •
ومتوا • وعن كتي سيري الشار كيف يفعل الله بالغاوين وليسهم
خزي الباعين • ويردهم اسفل سافلين • وقبل وبعد فاحمد
الله رب العالمين • فكان الامر على ما حدثت وتفرست فان
ايك اخذ رالمهم دار الملك بحارا واخذ معطى القوم واسارى
وشرذ الباقين في الارض حيارى نعم وطالعت الحضرة بصو
امر الشار في الطاعة حتى خطب من الاكرام بما توقعاه •
وخطب من الاعزاز والاشيار بما تطلعا • وحضر الخدمه بعد
ذلك الولد المعروف بشاه شار فصادف ما استحقه من رجب
وترتيب وخطب من الاشباب والاشيار رغب • وغرمد على هذه
الجملة وهو بين اعتبار رهوة الاعتزاز سمة الملك ولوتة في
الطبع سلم امثالها عند الملوك الى الهلك وهو على كل ذلك
محتمل • وبلطف القبول والافياك يقبل • واستاذن من بعد
للانصراف وراه ضادف اذ نابا المبار الكريمة مشفوعا •
والى الجمع الشريفه فوق الهمة المنفعة مجموعا • وعاد الى افسين
قراة بيته ومثابة عزه الى ان عنت للسلطان غرور اجبت
ان يحشد لها فضل احتشاد • ويستظهر فيها بما حوله من قوة
وعتاد وامراجيوس وفواد • وامر بالكتاب اليه في استنها
اسوة امثاله ثقة بخصوص طاله • ومثورة ما افاض عليه من سجا
افضاله • فلربه الخذلان على المكان • ولقنه معاذير واهية
الاركان • وطلت يرد ديين الحزان والاذعان • الى ان حقت

عليه كلمة العصبان فاعرض السلطان عند ذلك عن تدبيره
واقبل على ما ائتمه من امر مسيره حتى اذا دان له ما قصد وطفق
يمن كذا او تمرد عاذا بالفتح خافقا لوانم والفتح شارفا ضياؤه
وجد دمكاته ائمانا له من خيئة ان وجهها وائسانا من خيئة
ان لاسمها واستيقا للصنعة عند من ان تخضدا شاوها
او يقطع دون المار شاوها فلم يزد الا كفورا ونفورا
وكان امر الله قد رام قدورا وعند ذلك جرد السلطان حجة
الكبير ابا سعيد التوتاش وقاته والى طوس ارسلان الجاذب
فمن صمتم الى حملتها ووسهم بالمسير تحت رايتهما منهاهضة
الشارين وامتلاك الفوش عليهما واجاعة وبال العصبان
وكفوران الاحسان بهما فمضيا في العدة والعديد والبطش
الشديد واستخلفا ابا الحسن المنيفي الذي عيهم من والدود
لمكانه من العلم معاطف تلك السبل ونحار تلك لشعاب
والقلل فسار اليها في رجال قد كدتمهم بالبحار وببنتهم
النواب يعجون باطراف التنا على الزبر ويدخلون ولوه
خرت الابور ودموا على الشارين تلك الناحية فاما الشار
الكبير الوالد ابو نصر فاستشف سار العاقبة واعتم
شعار العاقبة ولاذ بالامان الى الحاجب الكبير التوتاش
مظن للبراه من فعل ولده وصادعا بما اشتهر في الخاوص والعلم
من عقوبة وتمرده وتحمل شفاعته الى السلطان في ملاحظته
بعين من لم يرتكب جريرة ولم يغفل سريرة ولم يبدك في الطاعة

والا خلاص سيرة فحذر الى هراة بين ترفيه اقتضته طام
واحتياط اوجه خلاف الابن وممانعته وكتب بحاله الى
السلطان فورد في الجواب ما آمنه رهق المواحدة وغنت
المعاقبة واما آمنة الشاه فمحصن بالقلعة التي اواها اقام
السيجورية ومي التي سبق وصفها في غرة الجواب ومناقة
المنايك وصعوبة المصاعد والسمو على متون الغيوم الروا
واستصحب اليها خواص علمائه وخرائمه وسائر حاشد
ويطائنه وقصد الحاجب بوسعيد التوتاش وابواحا
ارسلان الجاذب في الحمر العفير من اعيان القواد وابطال
الافراد وتقاسما اركان الحصار قد قابا بالمجانيق المنصوبة
والعرادات الموضوعة ومناوشة الحروب من جهات كادت
حشاشات النفوس من هول المقام ان تدور كورس
الحمام قبل دوها بوقع السيوف والسهام وواصل صبح
تلك الحروب بالغبوق حتى هدم احد اسوار الحصار
فوضعا بالخصيض من وقع الكلاميد وصدرا المجانيق وتسلفا
اهل العسكر ينجون على سائر الاسوار كالعصم واقلة في شمر
الهضاب والارانب هاربة من غضف الكلاب واستبكت
الحرب على تلك الحال صريا بالسيوف والقواضب واخذت
باللحم والذوايب حتى سالت المذانب من دفع النحور واحمر
المنايع من علق الصدور وراى الشاه عند ذلك من هول
المطلع ما لم يكن يتركان فدعا الامان ههنا ان غضاب

عنه

كد

النفوس اذا صادفت المح المرام ووجه الشيعي بالانقمام
 بموقرة الاذان وتقلل فعالها وتناك من ذلك النار سارا لها
 وما زالت تلك دعواه وهذه حالهم حتى اخذوه اسرا
 واستنزلوه عنوة وفسرا واستنسخ ذلك بحريمها حواء من
 درهم ودينار وماك واستطهار واحد حاجه ووزن
 بل ندمه وسميره بل قليلة وكثيره فوضع عليه الدهق حتى
 اغشى بما عرفه من خايره وخبره من ودايعه وصلب عامته
 اوليائه وعماله والمتصرفين في امور امواله حتى عروا
 عليا من اليسار وعزت اخلاصهم دون الاستدراار وموطع
 ابو الحسن المنيع عن ارتفاعات الفرس على ما علم ارتفاعاته
 منه قبل المشار فتمكن منها واستحلف هناك من يقوى يده
 في عمله وشحن الحصار يكونوا كيونق بامانه وجلدهم وبعت
 السلطان بعض خواصه لنقل السار الماسور الى حضرة علي
 سيد ارفاق له من جهته فلما سلم اليه حمله في وثاقه نحو
 غرنة وسمعت بعض الثقات انه اتفق للعلام ان يكتب الى
 اهله بخبره وما لقيه في جالتي وردته وصدره ويبدشهم
 بمصرفه فاستدعي السار في عقاله وامره ان يتولى ذلك بخط
 يده فانعم تفكر ثم اظهر تشكرا وكتب ما هذا معناه
 ايها القمحة الرحمة اتريني اعقل عما احدثته بعدي
 من حياتي في الفراس ومزوق ما خلفته عليك من مالي ومخيفه
 بانواع الفساد لقد ائتمني الي جميع ما ركبته من مخور وشبه

من مخور وضيعته من مالي في كل منكور ومخور وها انا اليك
 وايهم الله لاصنع الدهق عليك وعلى الديك ولادق يدك على
 رجليك ولا جعلتك عظة لربات الخدور في الدور باكد او كذا
 واستانف الشتم حتى علم انه قد ايقني واشقي ثم طوي الكتاب دفعه
 الى الغلام فطويه بعض ثقاة فقامت لقيامته على اهله وخفن
 عدوا سعيه ففوت وحرف من صورته وفكرن في امرهن فوجدن
 اصبوا لارا تفريق الدار وتقدم الاستدراار وفعل ذلك
 رايات على القلق رايات على الجوى والاراق وصل الغلام
 الى الدار فادامى كالفقار الفرق لا يلزم بها نافع صرمية ولا معلق
 وذمة وبقي حيران وسال الجيران فاجروهم بصورة كالك الكا
 وما خفت من الفضمة والعتاب فدعا وولاه ولعن الكاتب ومن
 والاه واحال في رد العيان نصارا كره واحسان جرده وبلغ
 الجهر السلطان فضحك لاحياءك السار عليه وقال كذا حق شله
 ممن يستخدم السار كاتباً ووضع حرمة بالامس جانباً ولما حمل
 هو الى الباب تقدم السلطان تجريد للسياط تاديباً له على
 ما اغفله من حق النعمة وهتكه من ستر الحشمة فخردها واخذ
 عذبات العذاب فاكثرت الصراعة والاستكانة وشكا ذلك
 والمهانة فلما استوفى التاديب حقه دون ان يبلغ النكير
 شهاه والعقاب امد ومداه امر بانزاله واعتقاله في
 موضع يصلح لامثاله وامر بمواساته والتوسيع عليه في اقواته
 من حيث لا يشعر لالاباذ به فيه وفيما اتاحه له من الترفيه

كما يسرى في تصاعيف مزاجه ولا يحترق في عروق البشر أو الما
في عذوق السحر. وألتمس استغافه بعلام كان حظيا عنده فرد عليه
وأعبد بعض ما يصلحه إليه. فلما أبوه المقيم بهرة فأذن له
في ورود الباب ولو حظ بعين الإحباب. واتباع منها السلاط
خاص ضياعها بالفرش حلاها عن عقدة الشهوة. واستضافته
أياها إلى جملة ضياعه الملكية. وأمر لها بأمان ما باعاه نقدا
صيانة لها عن منس الفاقة وذلك الحاجة. ورفق الشيخ الجليل
على الساراني بغير جناح الأكرام والرعاية. حتى أتاه الداعي
وقام به الناعي وذلك في سنة ست وأربعماية.

ذكر وقعة نارابن

قد كان السلطان يمين الدولة وأمين الملة لما استنصف نواحي
الهند إلى حيث لم تبلغه في الإسلام راية. ولم يزل بها فظسور
أواية. فحضر عنها أدناس الشرك وقمع دونهما عباس الكفر
وبنيها مساجد يقوم فيها دعاة الله بالأذان الذي هو شعاع
الإيمان. رأى أن يطوى تلك الديار إلى أبسطه الهند مستقيما
بهدى من محمد توحيد. ويضع لعبادة الانداد من دونه تعالى
جدة وريده. ويحكم فيه سؤفا طبع على غرار الإسلام ومقت
بما الإيمان وصيت في مراتب دين الله تعالى وانتصبت بأيدي
الأخيار الأبرار من أوليا الله فذهب الرجال في فرق الأموال والخص
اليقين. واستنصر الواحد المعين. ونهض في الطمر والرم والليل
المد لهم وذلك في سنة أربع وأربعماية وسار في أخريات الخريف

ثقة بطيب الهواء من جانب الجنوب فاتفق عند اقتحامه تلك الديار
أن سقطت تلوح لم تعمد قبلها مثلما فسدت بخار في تلك البحار
وسوت بين الأبالج والنلال. وكلح وجه الهواء كلوحا أثر في الخوف
والاخفاف فضلا عن المحاسن والأطراف. وضلت منها بيع الطير
فلم تعرف الميامن من المياسر. ولا المقادير من الماخو. وأصطر
الحال إلى الانعطاف إلى أن يأذن الله في الانصراف ولكل
شيء حد محدود. وأمد من المقدور محدود. وأقل السلطان
على استنباف العدة والعتاد. واستكمال الميرة والأزواد. ه
واستدعا عيان العزاة من أطراف البلاد حتى إذا تمت العدة
والعديد. وبأمر العبد باخوانه الفريد. وتضام الناس كفرع
الخريف من كل وجه منشورا. وعن كل نحونا محشورا. ه
وأقبل الخريف بطيب المقل وأعداك برد العدة والأصيل.
استبحر الله تعالى في الرحيل وساركا البحر الأخضر نصربه الأعاصير
والأمر الحتم تجبه المقادير فعدت وحوش الأرض مسورة. وطبوع
الجو مقهور. ولو أحست الأرض لنت من ثقل الحديد والمشى
الوييد. وحث الأبطال فوق القتل لقناديد. وساق أمانه
أدلا يمدون أعماق تلك البلاد ولا الشمس عليها طالع. والنجوا
بينها مستقيمة وراجعة. وحث الركائب شهب من الهزار
عميقة الأغوار بعيدة ما بين الأقطار وبواد تفضل في أرجائها
الشراب العافير. وتجار في دنها بها أفواج العصافير. حتى إذا
قارب المقصد عني الخول كبايت وميزها عصاب ورثها كواكب

وقسمها مناسير ومقاييب ونصب اخاه الامير نصر بن ناصر الدين
 في الميمنة في كفة القواد وحماة الافراد وارسلان الجاذب في الميسرة
 في اليمم المذكور والبرز الفحول وجعل ابا عبد الله محمد بن ابراهيم
 الطائي على المقدمة في مساعير العرب احلاس الظهور وابنا
 الصوارم المذكور ورث في القلب كاجل لتوتشاش وسائر
 خواصه وغلان دار رجال اذا اصطفوا فاجبال الشواهي
 اورحفا فالسيول الدوافق وبذرهم عدو الله ملك الهند
 ففرع من فاجي الفرع الى من حوله من نجا كربة واعيان جيوشه
 وناصرته وبكا الى شعب بلج بلج المدخل خشن المتوغل صعب
 المرتقى مستعصما بالاجحار عن البراز والاحتراس من وقع الناس
 وسد معقرا الجبلين بفيلة له براها الراون غضابا نابية وجبا
 وبت النيران في اوطار مملكته يستنهض من يحمل حجرا فضلا عن
 يلغم القوس في اوجس السيف ثرا ومد في طول المطاولة
 كي بلغى بقوة واقية وعدة متوافية او يلجى اوليا الله الى
 الاخلال من فرط الملل والنفور من ضيق الصدور ولم يعلم
 ان الله من وراء المؤمنين وان الله موهن كيد الكافرين ولما
 علم السلطان من يقته في رجال الفئال وتاجيرا البراز ولقت
 الى عدو الله عز وجل يقاتل قد صقلها التوحيد وبشرها
 الوعد وانذرها الوعيد ورماهم بالصلم من رجالة الديلم
 وبالشياطين من لافعانية المطامير رجال كالأجل مطوعة بالنفوس
 مدلة للاعين الشؤس واللبوث اخرجها الجوع واعياها الى

س

اشاها

اشاها الرجوع. يغذون في الاسد نفوذ الماثبات في
 العبدان واليارم في الحيطان ويغزون البوادر كالوعول
 ويترلون عنها منحدرا السوك واصلها عليهم اياما بتاعا جند
 بصدق البراز الى البراز جذب النار للتسلط والمغناطيس للحديد
 فلما فارقت تلك المصابق التقطتها الفرسان كما يلتقط الافران
 يباذق ولم تترك هذه حائلهم حتى انصهرت الى اللعين اكثر من الاله
 ولتاه معظم من دعاه وعند احتشد للبروز مستند الى الجبل
 ومن حوله الافئدة كالقلل فجذب المصاع واحدا القراع وحجى
 الوطيس واستوى المروس والرئيس وصار للقاء كفا حكا
 فمن آخذ من آخذ بالنلايب ومنابر كالبعايق ومضارب ما بين
 الروس الى العرايق وكلما استلبت الفيلة للتهول والتفهم والخطم
 بالاطلاف والخرطوم مطوقها سحاب الرانات ملقوة كالاراء
 متسابة الى حدق العيون وتغرا خلاقم وراى الكافر موقع ابي
 عبد الله محمد بن ابراهيم الطائي من الغنا وضراوته باسالة
 الدما فانتكاه باخشن من في جملة شوكة واعظمهم شكة يحيى
 اتخوه ضربا على الهام وحطأ من طفت وقد امر وهو كحروب
 ثابت لا يملك شرف مقامه ولا يكل دون الضرب بحسامه
 مستحيا بالروح في بضرة الدين وطاعة رب العالمين وراى
 السلطان انما الكفرة عليه فامد بكوكبة من خواصه لاستطلاع
 فاستنقذوه الى السلطان مشوقا بالسوف منقوطا بالاسنة
 كالحروف فامر له بفيل يستريح الى سعيه عن المراجيح بخوارجه

قم

فصار ملكا له يتميز به من اعيان اهل عسكره ولم تزل الحرب على حالها
حتى اهت الله ربح النصر والنيابة. وادار ديرة السوء على اعدائه
فاخذتهم سيوف الحق تحسمهم بين كل مصاد. ومنعطف وادمدك
ومغار. ومعتسف وميار. وملكك عليهم القبلة التي اهدوها
حصولا وافية. فصارت عليهم عناية باقية. واما الله على السلطان
واوليايه عنايته رخصت لصدور عن دين الحسد لا شتر الكافة
في الغنى المقصود. واستواهم في كفاية الموجود. وفتح الله نارهم
فكما طرزه شعاب الاسلام اذ لم تبلغه راية النبي صلى الله عليه
وسلم الى زمان السلطان من الدولة وامين الملة عزراكت
الله له على يد. وضعا اتاح له التوفيق والتيسير من عنده
ووجد في بيت بدعظيم حجر منقورا دلت كتابته على انه مني
سنة اربعين الف سنة فقبض السلطان من جهل القوم عجا
اذ كان اهل الشريعة العراء والحق المنزك من السماء ان مدة الدنيا
سبعة الاف سنة وانا منها في الالف لا خير وكل ما تسادير
به الاجاز من امارات الساعة موجود. وبابصار العيون وبصا
القلوب مشهود. واستغنى فيه اعيان العلماء وكل اجمع على انكار
ذلك المنقور. وعلى تزييف مثلها من شهادات العصور. وعاد
السلطان وراه تلك العنايم العظيمة وكان عدد الارقاء من
العبيد والامراء يزيد على عدد الدماء. ورخصت قيم الممالك
فصار اصحاب المهن الحاملة. فضلا عن فوهم من السوقة. يعتقدون
عدو من تلك الروقة. وذلك فضل الله الذي اخرج به الدين

الحق من لادن عهد

واذن الاتحاد والمجد بين محمد بن عبد الله رب العالمين **ذكر وقعة** **نايس**
قد كان انتمى الى السلطان من الدولة وامين الملة ان بناحية
نايسر قبيلة من جنس قبيلة الصليمان الموصوفة في الحروب وان
صاحبها غاك بها في الكفر والجود. وعبراك جند اني الطغوي
والخود. وانه محتاج الى ذوقه من كاسه. وخرقة من جرات
باسه. لعلم ان عز الاسلام عام. وان له من سطوة الله سمها كما
لسائر افعال الهندسها. فغرم السلطان على غرقة اليه برفع
بهارية الاسلام. وبنح منعمها ولاية الاصنام. ويدع الكفر عليها
بحبوب الغارت والسنام. وسار في اوليا الله تعالى الذين قد
نشاوا على القراع. نشا الاطفال على المصانع. وضروا بدماء
الكفار ضراوة الصقور. يبعث لاطيار وقطع الى المذكور
اودية لم يقطعها غير طائر او حيوان عاير وخرق سباسب لم
يطاها نعل ماسر ولا نعل طائر. وحمد هم في تلك لقفار علا
الشقاء. وبلاات لا فواه. فضلا عن سائر الاقوات حتى صنع
الله لهم بان يدروا منها الى فضا يفضي الى ناجية المقصود ودو
هز صخبات ارضه طربا وضقاح كظني السيوف جدا دليقي
بشاطيه شعب جبل قد استند اليه الكافر مستظريا بقبوله.
متكثرا بافئاد رجاله وخيوله. واحمال السلطان لقتال عسكره
في بحاوة النهر الى امداء الله الكفر الفخوة حتى عبروا من طريقين
وشغلوهم بالناس من كل الجانبين. ومما جدد الكفاح بين الفريقين
امر السلطان بحملة على الكفار في مخاضات النهر الهائل والماء

القصب السائل بزعمهم عن طرف الساجل وتجههم اشتد ان تلك
 الشعاب والمسائل واشتدت الحرب ضربا بالحناجر في الحناجر
 وبالقواضب في المناكب واوليا الله في كل حال ظاهر و
 والكافرون هم الصاغرون حتى اذا كادهم يوم شباب التمار
 حمل المسلمون من جميع الجهات حملة اوجرت بهم طهوات تلك المخار
 ومنظرون فخلفوا الفيلة التي كانوا بها مغترين وبتبعها اوليا
 الله برؤوف الا عظم فالا عظم منها الى موقف السلطان فلم
 يفهم الا ما جده في الحرب وضاق ذوق انفاضة بحال في
 الطلب وضت من دنا اولئك الارباب ما يحسن به اليهم الحاجر
 على طهارته وامتنع من الشرب على غوارته ولولا ان الليل
 سترتهم لاستلحم القتل اكثرهم صنعاء من الله تعالى الذين
 بعث به رسوله المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله الذين
 ارتضى مطهراته على الدين كله ولو كرم المشركون فهو على الارزاق
 الى يوم النشادر وانصرف السلطان باوليا الله غاما موفورا
 وظاهرا منصورا ومجودا كاسمه ما جورا وقد غنم ما نكل عن
 ذكره انا مل التجريس وتضييق عن اثباته اذ راج الاصابير وتطايير
 البشائر في الافاق وحقت عليها اجمة الغروب والاشراق
 والحمد لله رب العالمين على عز الاسلام والمسلمين **ذكر**
الوزير ابى العباس الفضل بن احمد وما انتهت اليه حاله
الى ان مضى لسبيله قد كان الوزير ابى العباس الفضل بن احمد
 من خاصة فائق الملوك كان عميد الدولة ومن كفاة بابه

وثقات اصحابه وكان على البريد ايام سلا لاريد السلطان بنيسابور
 فمضى الى ناصرا الذين سبكتين خيرة وقوة وامانة فكتب الى الرضى
 يستوهبه لوزار السلطان وكفاية اعماله وتدير امور رجا
 وامواله واوجب جابته الى ملتبه وخوطب ليدار الى نيسابور
 على مقتضى مثاله فاعتمد السلطان للوزار واستكفاة مهمات
 الامارة بعد ان كان يرى مقام الشيخ الجليل شمس الكفاة اذني
 القاسم احمد بن الحسن في الكفاية كتابة وحسابه واصالة واصفا
 وهذا به ودراية وحماية وجباية اذ لم يكن على طرأه تشابه
 بين لداته اغنى منه غنا وايضا مضا وازكى ذكرا واذني ذها
 غير ان الامير سبكتين حتى عليه ايده عند اعتماده لوزار تبت
 وتدير اعمالها واموالها جباية تسوق السف فيها العدل اصفا
 منه الى عداة فيما شققوه منه من ربيعة ولفقوه عليه من
 سعاية ووقعة واستوحش منه استبحاشا من يادع فعله
 والمسيئي نفور والقلوب عن ذوى الاساءة صور وكرم السلطان
 الاستبداد على ايده في انتصابه حسب ارتضائه واستكفايته
 وفوق المنور من وفائه طاعة له في اختياره واتباعا لفلك
 رايه تحت مذارع وقضى الله تعالى ان يكون ما يليه حتى
 تعرف خراسان بانه عند يقه المرجب وجديلة المحكك
 يتبع ما يقصد الغير بالاستصلاح ويستدرك ما اخرضته
 ايدي الاحتياج ويد اوى كل حال بدوايه ويرد غير الما
 كانه فاجزى الوزير ابى العباس على بجا رساله على حلية لم يعرف

فيها غير الجبانة والاستدزار وقصد التوفير دون الاستعمار
 حتى جئى ماء عظماسين عذبة اذ كانت خراسان بعد مكسوة
 باعتبارها لم تنزل منها دواعي اللبن ولم تنزع عنها كواشي
 السمن فلما اجلبها افترافا واستنفد ما في ضرعها اسرافا ٥
 ومن قبل ما قد كالت بينهما وبين خصب المراقع وورد الوارد
 والمشارع وصفت له ما على ظهورها من ضوول سيم وصحت
 بما ورا عظامها من نقي مقتسم حتى صارت من فرط الهزال ٥
 والجحف كالأهلة المحتنة بل الأظلة المبرية وتداعى بالحرب
 معظم الضباع وواقفت لقني بين القصور والانقطاع ٥
 وشرد في البلاد اكثر الأكره والزراع فعندها اخذ الجار
 بذنب الجار والزم القار مؤونة القار حتى تمت البلوى
 وامت الشكوى وشملت نوايب لبوس وذهبت حرايب النفوس
 وصدمتهم سنة الفخط بعقبها فصار الغنى محسورا والمتوسط ٥
 مفقورا والفقير مقبورا وكان امر الله قدرا مقدورا ٥
 وبقيت في رقاب خراسان بقايا كل معتذر ومتكسر وتاو وتحتير
 لو ادبرت عن اخر نفرة منها لم يف بعضهما فضلا عما جمعت
 افلام الاستيفاء منها فاطهر السلطان صجرا من تحير الاموال
 وتراجع الارتفاعات وطالب الوزير بينهما بما اقتطعه وانواه
 وضيعه وهو يرجع القول على سبيل الدالة بين البراء والاخط
 فمما غصه العتب بشقاه اظهر الاستعفاء وطلب الى نفسه البلا
 واسلم النفس اختيارا وانز الجش قرارا وتوسط الملوئين

السلطان وبينه على ان يجبر بعض المنكسر من جاص ما له مما استفضل
 طول وزارته من مرافق اعماله فاني ان يترك عن درهم الاد
 بغرله وجبسه ابي شام من قلاعه صنع المنبرم بالعمل المشغق
 بالامل المستسلم لبليته المتكلك بالمينة واخار عند ذلك السلطان
 الدهقان ابا اسحاق محمد بن الحسين وهو اذ ذاك رئيس بلخ ايضا
 الديوان واستنظاف لبقايا على العمال والسكان بنيسابور
 وانفضه اليها سنة اخدي واربعماية فاحذر الى هراة وجمي من
 الاموال نادرت اخلافة ولانت على المس اغطافه ولم يلبث
 الا سيرا حتى حل حمالا كثيرا والوزير ابو العباس بعد في صدر
 الوزارة والشيخ الجليل ابو القاسم سعي بينه وبين السلطان
 على سبيل التفارق يروم ان تصاحه اياه كي يسهل به مكانه
 ويستد الى عرض الاستقامة شانه وهو باي سوي اللجاج
 في اللقا القول على حدة المراج حكما من الله عليه رده وقصا
 سابقا عينا العالمين صدمه وما زالت هذه حاله لزوما
 للصدر على ما به من صعة القدر الى ان ترك بنفسه الى
 قلعة غزنة مستورا وظاهر عمة الى الاعتقال عما تولاه ٥
 بجملته ما حواه واقناه فلم يسمع بمثله رجلا يشترى الجش اختيارا
 ويستقل ضرب الزمان بدارا وعاظ السلطان ما اناه ٥
 سبند له الخط ما جناه على امواله ورعاياه فبذل خطه بما
 الف دينار ثم لم يترك يستدرا الى ان عرض طال الفاقة وعند
 الطاقة ثم استخلفه السلطان بحياة راسه على ظاهر افلاسه

وعلى اوراقه وان وجد على الطلب له ما ك مفردا ومجمعا
 ومدفونا ومستودعا وبقي على حلة بنابه اولاده معني عن الارهاق
 والتخلف مصونا عن الحامل والتكليف الى ان ظهر على ما ذكر له
 له ما ك عند بعض التجار بلخ وديعة فاخذه وامر بوضع الدهق
 عليه لاستشفائه واستخرج ما وقاه بنفسه ودمابه وما بقي
 من مرقاه ودمابه وانفقت للسلطان غروقة حالت بينه
 وبين مشاهدته حاله واستبرأ ما يصدق او يكذب من مقال
 والدهق يستمر به على الدوام وبناك منه يوما بيوم حتى اتاه
 اجله وحاقيه ما كان يستعمله وذلك في سنة اربع واربعين
 ولما عاد السلطان وراه ساه ما سمع فيه وجهات ابن من المسا
 روح مطهوسة ونفس ابن اطياف الثرى مرسومة كذلك من
 اثر الخلق على الخلق ولم يعتبر بالماضي في الرمن السابق وقد
 كان اذرك له ولد في صدر وزارته يعرف بابي القاسم محمد
 بن الفضل فبرع على سعة الشبان في وجوه الفضائل والآداب
 حتى استطار ذكره واستطال قدره واستفاض نظره ونثره
 فنشره قوله في ابيه من قصيدة

لقد ارني ابوالعباس جودا على جود التبع لمعفت
 فبقي احدى يديه مات قوموني اخوي الحيوة لمريجة
 لقد خضعت لك الدنيا وادانت نمل مري سواه فتريقته
 واقبل خوك الاقبال حتى نذا بصرا وانت النور فيته
 فتورزالت نور ربي عدا ربيع الجدة في نيش ديت

وله اجمحة لغز

ورجحة فادت الى القوم مصبة لسكرها من كان يغشها قدما
 فقام اليها واحد بعد واحد ولم ير ذنبا فظلموا ولا دمتا
 وادركته حرفة الادب فاختلطت به المينة انضروا كان عودا
 واشته عموودا وانهره سعودا واحمد فاما وقعودا وحكي في بعض
 اصحابه انه اصبح ذات يوم يروى بيتا تلقته في المنام وهو



اربي الدنيا وزخرفها ككاس تدور على اناس من اناس
 فلا يبقى على احد كما لا يدوم بقاؤها في كفت حاس
 فطير امه ولما قضى حبه زاد ابو الحسن الموصلي الكاتب فيه ابيانا وهي
 ابعد محمد بن الفضل ارجوا ماتا الى من الدهر العما
 اسار الفضل كان به فاورزي وابقى الفضل مهندا الاساس
 فتي في نظره والشرارني على ابن ثوابه واني سوار
 راي في النور معجزة جري يقصرد ونها وابو فرائس
 اربي الدنيا وزخرفها ككاس تدور على اناس من اناس
 فلا يبقى على احد كما لا يدوم بقاؤها في كفت حاس
 ساقط عنده ما دمت حيا وحفظ العهد من كرم النحاس

ورثاه بعض اهل العصر بقوله

يا عين جودي بدم ساجم على الفتى الحزاني القاسم
 قد كاد ان يهدمني فقد لولا القليل باي القاسم
 وسدا الله مكان الماضين باي الحسن بن الفضل المعروف بالحاج
 بفضل ساطع نور وعلم جامع سورن وطلعت طون وجود

الحسن بن الفضل المعروف بالحاج

مؤكد بانشار آمال الاحراض في حصة الكمول جبار الراي
في شجاعة السيول دهم الناس في غرة السحابة . فدم الحياتي
دلف الفصاحة . نذب لاعمال الجوزجان قدرت على اسرار ولاية
ونقل الى اعمال شافصاف عن فضفاض كهاتيه بصون الاعمال
صيانة عرضة عما يصديه . وبجي الامال اجاه شرف ايتيه
ونيت بدع الرسوم امانته ذكر اياديه .

تموا الرجال باباء وآونة تسموا الرجال بانبار وتردان
كم من ايت قد علا بان ذري شرف كما علا رسول الله عدنان
ذكر وزير الشيخ الجليل ابي القاسم احمد بن الحسن رحمه الله

قد كان الشيخ الجليل ابو القاسم علي ديوان السائل للسلطان
ايام سالاريتيه خراسان وهو الكرم نيسا العريق مجد اوجرية
الوثيق رايا وروية . ناري عليه اقطار الارض بفصاحة
القلم وسجاجة الشيم ونفاضة الهمم . واحقار الدينار والذ
ودرجه وفان للسلطان على نصاريف الاحوال به الى ان
ولاة عرض عساكره في اقطار مملكته وزادة اعماله ست والشج
وما والاها باموالها وارتفاعها علاوة على ما ولاه فقام بجمع
ما ولاه فقام من وفقه الله وحدا اليه جود في الامان من
اطراف البلاد فوسعهم جده وعمرهم نداءه . وكنت لهم امانا
من الفقر نداءه . فاما مروته فابو من بالمعزة الصادقة الصاد
منها الامن شاهد هاعيانا . واستغني عدول احسانه عليها
سرا وامتكانا . وكان الوزير ابو العباس لا يصدرا الا عن رايه

العلم حسنا

هم

ولا يحتمل غيره في نصاريف عزمايه واخايه . لفحامة شايه
ومكانته المعجزة من سلطانه ووساطته بينهما في معظمايتيه
وبرجيه وبجنيه وبقيته وينذره ويايته ويقدره وبغيره ولما
دهت عليه قوة اموره وانكسرت سورة حمزه وانفق للسلطان
ان يرخل خونا راي في الغرور التي تقدم ذكرها استخلف الشيخ
الوزير ابا القاسم على مهمات بابه وامداد صاحب الديوان فيما
يليه ويحييه بصواب رايه ونجته على مواصلة الحمول عن فرط
جده وغنايه فهو متمسك بالوزارة عن متمسك بها الى ان تفوق
للسلطان استدعا صاحب الديوان في عمال خراسان لرفع
الحسابات وتقويم المعاملات فمضى اليه كل رئيس ومروى
وشريف ومشروف ومستعمل ومغزوك وسمين ومهزول
قد اتخذوا الطعم والغض حراما . ووضعوا الارواح على
الراح توكلوا واستلما . ووافق وصو لهم ركضة غرمها
السلطان الى الهند فبنت عليهم لاذنات اهل عسكره ماراه
وكلهم باستخواجه في مدة يومين لانما الركب وضيق رقبته
الوقت فعصوا وعصب السليم . وسلموا سلاح الحزم واقبلوا على
جمر الضرم . ونكسوا على الهام والقيم . حتى اعتصموا بها منم
عن تضاعف اللحم والدم . وعند هاصت السلطان على
الشيخ الجليل طعة الوزارة . وفوض اليه مهمات الامارة . وامر
بمحاسن العمال ومطابايتهم بما صار في مهمهم من الاموال
مخك في الحل والعقد . بخير ايت الاحذ والرد . وسار السلطان

نحو مقصده • وأقبل الشيخ الجليل علي ما جعل يصدره • فهدب
 الأمور ونظم المنثور ووظف الأموال وصرف العمال ورد
 صاحب الديوان أبا إسحاق علي جلته إلى خراسان مستوفيا عليهم
 ما يلزمهم من حاصل وياق وعقيق وناض وقعد في الدست
 كالبدرا المنير • والسيف الشهير منفردا بالتدبير • محتشد الرق
 الملك وهيبه السرير فلما اتفق عود السلطان إلى قنار
 عزه وشاهد الأمور في كف وزارته منظومة العقود مضبو
 الحدود والأموال وافرة الربوع خافلة الضروع رسم له
 بأن يهجر إلى خراسان مستنظفا ما وبى أو وهن صاحب الديوان
 في حياته واستيفائه • وقصر أو قصر عن تبرضه وأمر أنه • ه
 فأخذ إلى هراة وهيبته أخذ النفوس مخفها • وتخلع القلوب
 عن معلقاتها • ويكاد ينطوله كل مال مخزون • ويلفظ إليه كل
 درهم مدفون • عن سمع النفوس بما جمعه • واستكاهها عمتا
 منعه ما لا لم يسمع مثله محمولا من خراسان أذهابا وأوراقا
 وغصبا وقافا وعلنا رشا قافا وأسا عتقا • وتلاقت السقايع
 على صاحب الديوان بما ناله من صنوف المنافع وجوه المطامع
 فسامه السلطان بصيحاته وتيسيرا وحملها إلى بيت المال فبسط
 فاعتزل العمل وتزل عن كل ما حصل • ووع من بعد إلى خاص أملا
 وضياعه ومواسيه وكرامته وتجله وأثابه حتى طلع إثارته • فحل
 ما اعتقد منها إلى مال مضاد ربه وما جمع عليه من بقايا عمله
 وكان الوزير أبو العباس قليل الرضاة في الصاغة لم يغب عنها

ط

في سالف الأيام • ولم يرض بئانه بخدمة الأفلام • فأنقلت
 الخطابات مدة إمامه إلى الفارسية حتى كسدت سوق البيا
 وبارت بضاعة الإجارة والاحسان • واستوت درجات العجرة
 والكفاة • والتقى الفاضل والمفضول على خطى الموازية • فلما
 سعدت الوزارة بالشيخ الجليل أبي القاسم أسعد الله وأسعد
 به جدود الأفاضل • وورد بمكانه جدود الفضائل • ورفع
 الرتبة الكتاب وعمرافية الآداب فخره على وحشة ديوانه
 أن يتنكبوا الفارسية الأغرض وروى من جمل من كتب إليه
 وعجزة عن فخر ما يعرب به عليه • وطارت توفيقه في
 البلاد ولا سوارذ الامثال وأبانت المعالي من القضايد • ه
 الطوال في كل نادى أبا كاهنا • وفي كل مشهد شهادة
 باستحسانها • فاما السعوف قد شرب عليه مملووده وسعد به جدو
 وفق بالعذاب الزلال صموده • فأربابه كالعنادب تعربت
 بمنابيه • والقمارى تسمجعا على الضرب لما دى من ضرايبه
 فهو بعد له في الناس غيات ورحمة وبفضله لأهل الفضل
 ثماك وعصمة • وانفود بندير البلاد والعباد بنا على الأساس
 وخطبا على الأساس واخافة مع الإيمان ومكافاة بالأساءة
 والاحسان واستورايج القلوب بمراهم التزغيب وانكا
 بمعروف العبارة سابق التحزيب وإشارة على السلطان في
 أمور مملكته بما يفيد عاجل الوفير • وأجل الثواب الجزير • ه

د

را

انقلت الخطابات
 في مدة وزارة أبي القاسم
 ثم ردها الوزير أبو القاسم
 إلى العربية

لا جرم انه استتب الامور بعنايه. وانسدت الثغور على ارضه
 وكذلك مركان على العلم ابراده واصداره وعلى البصرة ارجائه
 ومداره. **ذكر شمس المعالي قابوس بن قوشق** وما ختم به
اجله وانتصاب الامير فلك المعالي الى منصور بن جهم
وراشته مملكته قد كان ذلك الامير على ما ختم به من المناقب
 والراي البصير والعوايف والمجد المنيق على النجم الثاقب من
 السياسة لا يستساع كاسه. ولا يوم من بحال سطوته وبأسه
 يقابل زلة القدم باراقة الدم ولا يعرف في درجات العشا
 وان لم يقصد اليه مراده. ولم يشترك في كسبه اعتقاده. غير
 جز الاشقام بخدا الحسام. والتلفيق عن مركب الهام. ولا
 يفكر العفو عند الغضب ولا يعرف معنى السوط والخشب
 ولا يرى الجبس الا باين الصفائح والتراب. وهلك على خشونة
 هذا المسر وصعوبة هذا البطش قيام من طاشيته لو استبقا
 على خفة اجرامهم لكان شبه بالجلالة واليق بالاحصالة والعدالة
 فزال هذه طاله حتى استوحشت النفوس منه وانقلبت القلوب
 عنه ووشحت الصدور عليه ومالت عنه الالهوا المائلة اذ
 كان احد الامم العثرة ولا يملك لعضة وهي كان العقاب ملحقا
 بالخطا السير صارت النفوس محتاجة. والارواح مستباحة
 والمرؤوس البشر لا من ورق الشجر فهو اذامات مفقدات
 وليس ما يعود بعد ذوى العود وانقوان حاجا له كان يعرف

حاجب خيم وهو احد الركلة في حدود جرجان عديم العائلة
 والعارية سليم الناحية من اقبال الحاشية. وكان اعمده
 لضبط استراياد وياستهار رفع عليه انه طمع في بعض عايلها
 في منال ومالك الى الانقاع منه بمالك فامر بقله وتعليقه
 عن خط رقبة وهو يستعيت بمضايرة ساحته. ونقا حيشه
 وراحتيه. وقصور ما شيع به عليه لوصح اساده عن افاته نفسه
 وارقة دمه فزاد قله في ابعاد الصدور واضعان القلوب
 وتوامر عند ذلك اعيان العسكر على طعه ونزع الايدي عن
 طاعته. وكناية النفوس شغلها بشغل وطائيه وخشونة سيا
 وفاق هذا التدبير منهم غيبته عن جرجان الى العسكر بجاشك
 هو انفا عن لغز الحور عند طلوع الشعري العجور في عليه
 وجه الصورة. وشده عنه علم تلك المسورة. فلم يبرعه ذاك
 ليلة غرر حاتم العسكر بيات القلعة التي اعتصم بها وانهما بم
 امواله واخراسه وبغاله ومراهم قسره واسترا له قهر في
 وجوههم مركانوا نزلوا بقنايه حكامين من ورايه حتى انكشفوا
 عنه صاعرين. ولوا على اعقابهم داجرين. وما لوا الى
 جرجان فتملكوها عليه معلنين من شعار العضان لاسين
 علرا الكفران. وبعثوا الى الامير ابي منصور بن جهم بن قابوس
 وهو بطبرستان يستحثونه على الورد لعقد البيعة له وزفا
 الملك اليه فطار اليهم بقوادير العقاب استعظاما للحد
 باييه. واكبارا لما نفذ من المكنة فيه. وطعاني تدارك

الخط ولا فيه. فلما دنا منهم مضربهم توافقوا على طاعته
 إن طلع أباه وأبناؤه ردوا الملك فلم يجد في عاجل الحال غير
 المدارة ضبطا لما انتشر ورشا على ما استعروا وضونا لستر الحجة
 من الإخفاق. وابقا على سكر الفساد من الإندثار. واشفاقا
 على البيت من الضاع. وعلى الملك من الخطف والابتزاز. **هـ**
 وقد كان شمس المعالي لما سمع نبأ القوم واجتماع كلمتهم على الخلع
 عطفت بمن ومعه من رجاله وملك إلى ناحية بسطام ناظرا
 ما سفير عنه عاقبة الخرب. ويتهيأ إليه بكرة الثعلب والنوب.
 فلما سمعوا بنبأه حملوا الأمير منو جهرا على قسده وأزاحه
 عن مكانه وأوردته فسار معهم إليه مضطرا أو دافعا بالستر
 شرا كاجل الأنف أن قيد انقاد وان ينج على صحوة استناج.
 فلما وصل إلى أبيه أذن له دون من يلبثه من ابتاعه وحواشيته
 إذ قام دونه من خاصته رجال يرون الموت شهدا دون
 خذلانه. والروح وقف على شكر احسانه. فلما وصل إليه
 كفر طاعة وخصوصا وأسال أودية الشؤون منوعا وتشاكبا
 صورة الحادث. وتذاكر ارفع الموروث والوارث. وعرض
 الأمير منو جهرا أن يكون حجابا بينه وبين عاديه وإن
 ذهب نفسه ورأي شمس المعالي قابوس أن العارض قصار
 امره وخامر عمره. وأنه الأحق بوراثة ملكه وولاية الأمير
 من بعده. وسلموا خاتما للملك إليه من يده. واستوصاه بالخبر
 به ما دام في صحبة من أمده. وتواضعا على أن يتقبل هو إلى

قلعة خشك متفرعا للعبادة إلى أن ياتيه يقينه فيسلمه
 نفسه ودينه. وأن يتفرد الأمير منو جهرا بتقرير الملك فرقا
 وتقديرا وتقديما وتأخيرا. وقدمت إليه عمارية على هذه
 الجملة فانتقل إلى القلعة المذكورة مع من رضى خدمته ومعه
 على تحري مصلحته وعطف الأمير منو جهرا إلى جرجان فولي الصد
 الصدر وصبط الامر واخذ يداري القوم برغيبا ونظيحا
 ويمنهم الاحسان جميعا ومم على جملة النفور خيفة الثور ما دام
 شمس المعالي في صحبة البقا وزمرة الاحياء وما زالوا في الاحياء
 عليه حتى فرغوا من امره وسلموا كمار عموا من عاديه شره
 ولم يرضوا به وهو في صوان الاموات حتى كسفوا عن حياه ردا
 ردا أن فطابوا نفوسا حين عدوا شمس المعالي قابوسا واروا
 في مقبرة كان ابتدأها لنفسه بظهر جرجان على سمت خراسان
 وهذا الناس في معناه كما قال مبلبل. **هـ**
 نبت أن النار بعدك أو قدت واستبت بعدك كليب المجلس
 وتفاوضوا في امر كل عظمة لوكت شاهدتهم بها لم يتبسوا.
 وعقد الأمير منو جهرا المائتم ثلاثة أيام على رسم الجمل في
 حشر الروبر وضرب النفوس ورفض المنام وهجر الطعام ولما
 قضى أيام المعزى شئ المقبور. واستوفى على السعة السرو
 كان لم يكن بين الجحون إلى الصفا انيس ولم يستتم بمكة سامر
 ولما سمع القادر بالله أمير المؤمنين خبر شمس المعالي واستشار
 قضا الله تعالى به خايط الأمير منو جهرا معزيا وسليتا ولقبه

بفلك المعالي مشرفا ومجليا وعزما لله على الصواب في اختيار
والرشد في اثاره ففرغ الى السلطان عين الدولة وامين
الملة معتصما بحبله معتصرا بظله مستظرا بطاعته مستبصرا
في مشايخه مستغشاة رد اعنائه متلافيا وهن المصاب بقوة
اسئاله ورعايته وانفض مدق من ثقات بابه بمبار موفورة
ونفايس مذخورة ورسائل على صدور الاخلاص وصفوا الاما
مقصورة فصادت ما رجاه رغبة في موالاته وحرصا
على تقين مرضاته وتردد السفرا بينهما على باب هذه الحال
وتوكيد عقد الوصال واحكم السلطان عليه في اقامة
الخطبة على منابر ولاياته امتحانا للعقد ووقه عقد في ولايته
وانفض اليه بالحمد الحسن بن مهران احد ثقاته بما راى اصحا
بن نفايس طعه وكراماته فصادت منه قريبا يحبوا وسبعيا
مطيعا وامرا قام به الدعوة باسمه على منابر جرجان وطبرستان
وقومس والدامغان والترمذ في السنة خمس الف دينار
اناوة على عي الطاعة والاخلاص علاوة واستدعى السلطان
على تقيته ذلك وقد عزم على غزو نارس اتحاد حشمه بطائفة
من الجبل والديلم حسنون حروب المضايق ويعتون غنا
الكافة البطارق فسرّب اليه الف رجل من خالص الجليلين
ان يراموا الوغور فوعوك او قصدا والسهول فسيوك وقد
امر باراحة ظلمهم في اعطياهم ونصب لهم من يقيم اودن
حاجاتهم ويطلق مدح الحاجة الى غنايتهم واجتاز رزاقهم

واستحقاقاتهم ولما استحق على السلطان اثاره في القرية مزيد
الرتبة وبمساعده في الطاعة قضا الحاجة انفض ابا سعيد
الشوليكي المقدم فضلا وادبا المحتشم حسبا ونسبا لاقتضا
مزيد الحال بوضلة تقوم الكفاة بخطتها عنده والطاعة
باستجابتها له فنهض وخفان الادب فهدية وكفالة الرقيق
ما يدركه ويايته ولم يترك باق الامور من يابه ويستطلع المرأ
من حجابيه حتى سمحت قرونة السلطان لما استدعاه ووجب
الاسعاف لما نوحاه ولما انكفا الفاضل ابو سعيد وراه
بصورق الانجاب وما صادفه من همزة المجد للاطلائ
حشمة الامير فلك المعالي معاودة الحضرة مع القاضي جرجان
وهو شيخ العلم ورواية الحديث ورضيع اخلاف التدرب
والبحر في شجر النجاشة وتاريخ عقد النكاح فنهض الى حضرة
السلطان مقيمين برسم الخدمة وخطبين ضمير السدي
الى اللجنة فرائى السلطان تحقيق مبدول العدة وعرضان
سلطان النفس طاعة لرب العزة وفلذ للامير فلك المعالي
خلبا من كبد وسمح له بزهرة الارض من نجوم ولبس واي
يخيم كان في فلك المعالي مداره لم يتعد داره ايت ومدار
النجوم الافلاك وازواج الملكات الافلاك وجري من
الاستبشار باتحاد النفوس والديار وصبت النشار وصوبت
المباركالغيوث الغزار ما ارجح به كتاب لدهر ووسم
بذكره سابقة العصر وعاد الرسولان بدرك النجم الموقوت

ولا السعدان يقترنان في الحوت وعند هاتكف الامير
 فلك المعالي حرمه للقرى في حكمة بين يدي الجوى ملائيق
 من رآه على اختلاف اصنافه واغراب نفوسه وافوا فيه ان
 له بنة الى قمة الجوز امروعة ونبه على صدق الولد مطبوعة
 ولم يبق احد من ركان الدولة وحواشيها والراغبين حول راعيها
 من لم يضرب يساهم من سهام اللطف ولم يشرك في البر المعقود
 بالشرف لاجرم ان السلطان رعى حرمه قرياه وجزاه عمسا
 سمحت به يمانية وافرد من قوادجوشه وافراد رجا له بخلق
 علمت جانب ملوك كيف شريطة الجود والسماحة بالموجود
 وتقصي المجد بعفو الراي دون المجهود فانما ما يجب دقة
 الصدق وياقوتة الشرف فذاك طال عمدا الدهر مثله
 مجموعا في مكان ومحمولا من خراسان ولاغزو فالشمس تعني
 البدر نوراً والبحر يدع الخليج سموراً وقد كان الامير
 فلك المعالي بعد ان استتب له امره واشتد بمطاهرة السلطان
 ظهره دمر على اعيان عسكره المشتركين في دمر ابيه فصدع دأ
 بينهم بوجوه الجمل وانواع العليل حتى اباد خضرهم وسقى دما
 الارض دماهم واحترق ابن خروك وهو القريب العاق والنسيب
 المشاق بالذهبية الذهب فانسلا ناصباين سمع الارض وبصرها
 تابه الرغان والاباطح ولفظه القيعان والسباب فها من
 جانب القرار طلبته هامة الماضي بالنار هاهم على وجهه وكيفية
 تصف من شريق وتغريب وتضعيد وتضويب وكان احد من

انار ذلك الشرس على شمس المعالي على ما شاهدت به الاجار ابو
 القاسم الجعدي وكان صاحب جيشه فاحذر الى ابن الجعدي
 بوزي كل صحة طيله وكل حشيش مما يساقوا من جنينه فامله الامير
 فلك المعالي زمانا حتى ظن ان له دون شؤن الاخرين ثانا شمر
 اطباء بتطيعه وترعينه حتى غلقه جالة الاقتراض وآيسه
 من الطمع في الخلاص وان لله حكما في امور عباده معلقة بامار
 معلومة وغايات محدودة فليس قلما مستقدرا لما نال ولا
 بعد هاستاجل لما يتعمل فاحال ابو القاسم حتى انسل هارب
 واعتسف لبيد جانيا وما زال على حاله واحياله حتى ورد نيسا
 بطن ونعض الطن انما انقطاعة الى السلطان من الدولة
 على نعل واطفه وارهاه سالف فعله وقايله مع ما تمديني
 ذات البين من عقود وناكيد من عهود واشتركا فيه من طارف
 ومساود نخل عنه ما يحق عليه من بار الله وانقامه كذا ان سؤ
 الفعل بخذوك والقائل لا محالة مقبوك وشراهم ما اوصى
 بالخلاص قبل ابائه واستيفامدة النج على حوانه انه لبوهم
 النكاك ثم بعقب الهلاك كالهرة بطن الفارة في الخلاص
 حتى اذا كانت منها على علوة تحفها بعدوة لاجرم ان السلطان
 لما انني البه صورة حاله ومن قبل ما سمع سؤ فعالة امر برده
 وزاه في عقالة ولقد احسن ابن الروي في مقاله
 الحمر مصنوع بصاحبه فني فعلت الخبر اعقبك
 والشر مغعوك بفاعله فني فعلت الشر اعطيك

بور

ذكر دار ابن شمس المعالي قابوس بن وشمكير

قد كان دار ابن شمس المعالي بعد استمائه من جانب بني علي محمد بن محمود بن سمجور الى الامير نوح بن منصور الرضي مقيما على خدمته سيميا في نعمته في جلته الى ان فتح الله على ابنه جرجان وطبرستان فاحار اليه مستغيثا بخدمته على خدمته غيره وصادف من الاشياك والافئاد على ما اقتضاه حكم الابوة والنوة ثم حذره شمس المعالي الى طبرستان فافترسها سدا دون تخالفه. ورماها على اوليا ومعاليمه. واستنهضه منها على قريته القيت اليه فاناه وهو باسرا باذرية صحة اديمه. واستوا حديثه بقدمه. فاحسن استقباله وانزاله ثم دعاه في وقت او ناب به فركب على قصد مجلسه ثم عطف عطفة اللبث الحادر نحو خراسان بين عياصن تسكوا الاراقم بينهما ضيق المجال والمضطرب وصعوبة المناسا والمنسرب واستصحب من زافقه ووافقه من علمائه واهل الثقة به والى ان عرف شمس المعالي خبره واستركب لاقنائه عسكره ما قد طار به الرخص وحالت من مناله الارض ولما شافه حد خراسان رفرق لامة عليه بخا جها الى ان ورد حضرة السلطان من الدولة فقبله احيين قنوك واقاه حسن مقوك ومنغوك وما زال يرفع منه بمويلا ويحويلا وتفيها وتجيلا حتى اقره فضل الانبساط وعز الانساب بما هدد قومه وهدم رتبته واستوحش من عارض الاعراض واشفق من هوى البعير والانقباض فلا يبطل الليل هربا وبات يطوى الارض تقريبا وجبنا وامر

السلطان بطلبه واتباعه في وجهه هربا فاجتجت قامت الخول تعبنا. ولم يجد السيف عليه مضربا. فقره هو على وجهه بلجحا الى السار المعروف بالشاه كالك في الصفا معورق. واصول وديا بالوقام باورق. فلما استقر به المكان وخبر طاله السلطان كتب اليه السلطان فاسترده وخوفه ان ياتي عليه ما بعد فاضطرا الى مرده واسلامه عن يده وبقي في الحبس مدة يكابد بوسا وشدة الى ان وجد فرصة الانفصال عن رق العقاب ففارق معتقله من حيث لم يطمع فيه احد ولم يكن ليغني عنه لو المقدر رائي ولا جلد وانت عليه بحاجة المحنة ان يتم خلاصه. ويستتب له مناصه. فاعثرت عليه حتى اعيدني وثاقه وزيد في زفافه. الى ان شرح الله صدر السلطان لاطلاقه. فاشاء نشاة ثانية. وابنت ريشه قادمة وخافية. واععاد حاله بالاحسان حالته. ويدع على ايدي الاضراب عالية. ووجهه لولاية جرجان وطبرستان معصودا بابي الحارث ارسل الحادب وذوي النجدة من كلة الرجال وكفاة الابطال لولا ان الامير فلك المعالي من وجهه سبق تمام الراي باظهار الطاعة وعرض ما ورا الوسع والطاقة ولما حالت حرمة القربى دون الاختيار عليه استردة السلطان الى حضرته بحري بحري العجل اركان الدولة واخذ ان العشرة لا يفارقه في حفلة ولا يزاوله في طوق ولا يفتر عنه في وقت ركوب ولا يفرد دونه بكون ركوب الى ان ورد الامير ابو الفوارس بها الدولة

حضر السلطان من عجمه بن كرماني لقصده عسكر اخيه ارتكاه
 مستظرفا به على معاودة مملكته. وارتجاع بيته ونعمته. فجمعهم
 ليلة مجلس ارتكبه الكورس وطابت النفوس وجرى حديث
 السلف والخلف واعتراف من عرق منهم في الشرف فطلق
 دارما لوسلت عنه لكان اشبه بحق الخدمة وحكم الحشمة ووقت
 الاجتماع على رضاع العشرة. وحمله رما الانكار عليه على قصد
 المودة وركوب المحافة حتى نادى به الامرا الى ارضاعه عن
 مكانه واستجابه بغصة المذك على سلطانه. وامره في عيده
 فرد في العقاق وحمل الى بعض القلاع وقبض على ضياعه فاجرو
 بحري الجوزيات تستغل اسوة سايرها الى ان سال الشيخ الجليل
 الوزير في بابه فامر بردها عليه معونة له على مصلحته حاله
 وموونه اعتقاله وذلك في المحرم سنة تسع واربعمائة
ذكر مجد الدولة ابني طالب بن مخز الدولة
 قد كان مخز الدولة كتب الى حسام الدولة ابني العباس شاش
 وهو بخوجان مخدرة الهما عن خراسان على لسان صاحب بيشر
 بولادته واجر الله الله ايماء له في الصنع له على عهده عاداته. وكان
 ما كتب وقدر زقي الله ولد اكيته ابا طالب طلبا للسلامة
 في مدينته. وسميته رستم لانه من اسمانضاه وارومته. فلما
 اخترته المينة بايع الناس مجد الدولة الا ان التي قامت عنه
 كانت احمالا لاهبه بغيره وسار مملكة الجبل وبني في منعة من
 اهلها. وعزوة من جانب رضاء. فملك على الديلم واستأثرت

بالامرواني واليها والكل والعقد وجرت بينه وبينها مساوشت
 ومساوشت نادى الى استنهاض بدر بن حسونة اليه واملاك
 الري عليه وجرت بينهما مساوشت افست بالديلم ولاهل
 الري ثانيا الى بوس وفاقية. ودما مزاوية. وقيل ليس بها قدر
 قواق من افاقية. وعن كل قريب يعود الخلاف جذعا وحل الصلح
 منقطعاً ففتح عنه اباده الرجال واستباحه الاموال وشرو
 الصلح في البلاد. وضروا السفهاء بالسياد. ولما عرض مجد
 الدولة بالامرو. وبما يقدم على الدوم من شر الشر. آثر
 البر في الاعتراف عريضة الامارة. وحمله الاعتراف لها بالطا
 على الحقوق المفوضي من تحت ولايته ورعايته الى خطة الاحق
 المشغى بهم على خطة الاجتياح والاستهلاك فلم يزلت منفردا
 بالكتب والدفاتر وببعض وجه الفضل سواد المحارب وانفرد
 اخوه شمس الدولة بولاية هذان وقرميسين وما والاها
 الى حدود بغداد اذ ورث بدر بن حسونة اموال اعظمته
 طال ما حفظها صدور القلاع مكومة. وحققها خيوط
 الاكابر بحكومة. ولم يلبث الا قليلا حتى استغرقته ماصلات
 الرجال واستنفدت ما حقوق الاماك شمة له في التحقيق
 لفضل الخرق في البدل وقد كان قولاً فخماً في دولة
 ان بوية امره وارتفع قدره. وانتشر صيته وذكره. والنفت
 عليه صناديد الديلم وشاهير الاكراد والعرب فسأل مجد
 الدولة والكافة بالتدبير ان يترك له عن قروين طعمة

له ومن معه يستقر بولائها وجبايتها ركان دولتها
وظهورها من ظهور حوزتها. يذب عنها سيفه وسانه متى حاسها
خطب أو دخن على نار مما حطب رطب وضاع عليه بها لصيق
رقعة الملك ويكوى درة الدخل وأوليا البه بظاهرها العذر
فقصد اطراف الرى على جملة العصيان يفسد ويغير. ويقطع
دون أهلها سبل من يغير. ومهلك عليها ما على طائفة من قوى فيها
وريع وأرتفاع. إلى أن استعانا بالاجتهاد المقيم بقوم فاناها
في راحة نعمة من الجليته أول الناس واجبة فناوشوه القواع
وصدقوا المصاع. وجرت بينهما في دعوات ملاجرا استلمت كثيرا
من الفريقين وأصاب ابن فولاذ في ساقه شابة أكتته فولت
فمن بعد على سمك الدمان حتى ألهمها فرم الرت وعالج المرت
وكت إلى فلك المعالي منوهر سيمدة على عسكر الرى على أن يقيم
له الخطة ويظهر الطاعة ويلتزم الأمان فامد بالفرى رجل
بوزن آحادهم بالاف وأفرادهم بأضعاف برون الشرف فوضا
لمن مات تحت المشرفيات والتزييب حقا على من حاد
عن الترتيبات ووصل خايمهم بما لقيضي به حق انقطاعه اليه
واعتماده عن ظهر المقة عليه وهضخ حوال الرى حتى اناخ بظاهرها
فأعاد الأمانة. ومنع المارة والمارة. وعادرا الديلم بها
في ضلكة البلا وضيقة اللا وأجتي اضطرب مجد الدولة ومن
وليك التدبير إلى اثاره باصمها ان فعد له عليها وحلي يدته
وبينها استماله لقلبه واستعادة من شره قطارت عند ذلك

ع

نقرة

نقرة الخلاف عن راسه. ورطت وحره العناد من صدره وقبل
برو من عسكره عن رشاد وسداد. وتعل أيديهم دون امتداد
إلى قساد. وصرف عسكره لا منو جهرو راهم يد كوط صلاح
صلاح كاله عن رجاه. وعطفت إلى اصمها ناطبا لمجد الدولة
على منابرها وذلك في سنة سبع وأربعماية وكان نصر بن الحسن
بن فيروزان قد انقطع إلى السلطان عمن الدولة وأمن الملة
وأقام على خدمته إلى أن جعل ناحية تيار وجوسد برسمه فمض
إليها وأقام بها يستعملها ويتوقر عليه إلى أن عاه مجد الدولة
من الرى فأعسف اليها اشفاقا من عسكر شمس المعالي
قابوس ومكايده وعيون رباياه ومراصد. فلما وصل إليها
عرف له حق قرابته. وتوكل بما اقتضاه حكم طاعته واستجأ
وبقي هناك سنين مريوفا اليه في الرأي والتدبير. وموثقا
به في التقدير والناحية. إلى أن عثر منه على مالا لبعض
المخالفين فقبض عليه وحبس في قلعة استوناوند ومارا لها
محسورا. وفي محلب لا يتحان ما سورا. حتى غي عما حناه ورد
ثانيا إلى ما بولاه. ووافق ما به طع الديلم بحام ألبته لعدم
السياسة. وانفراد مجد الدولة في بيته بالدراسة. وتبسط
الديلم فيما شاؤوا من عصب وقطع وهيب وكبس ونقيت لا يرتدع
منهم الأمر أشعره الله المخافة. وأودع صدره الرحمة والرافة
فأبصر نصر بن الحسن لقمع أولئك الضال فاحتاج منهم فريقا
وأوسع أخرى تمريقا وتفريقا. فلما رأى القوم ما دهاهم في

اصراهم من حصده واستنصاه • تجمعوا على قصده وقبالة
 واحاطوا بداره فدافعهم خاصته مليا ثم ايتى عنهم منهم
 وغادر ملكه في الدار منهوا ومعينها • وما زال يضطرب في تحته
 الى اخر مدته **ذكرها الدولة وما افضى اليه امر**
 قد كان بها الدولة وصيا الملة بعد ان فتح الله على السلطان
 بحسن راعيا في موالاته • خاطبا لمصافاة مؤثر المكابته
 جريضا على مقارنته حكم الجوار الواقع بين الدولتين والصقب
 الحادث بين المملكتين • ووافق ذلك من السلطان رغبة في
 شله من جهة لشره بنفسه وسلفه وما جبرها من الكفاة
 في الملك والملاحة في سعة الملك فسفر بينهما السفرا على الحام
 سدي القرية • واصاد قوى المودة • حتى خصب القلوب
 ولقيت الجيوب وتاحدت الحدود وتأكدت العهد وعندها
 اجت السلطان ان يجعل المصافاة مجاهرة • والموا الالة مصاهرة
 فانصر القاضي ابا عمر البسطاي شيخ الحديث بنيسابور الى
 فارس النبيه فضلا الوجهية كلا والامام علما وتحقيقا واحسا
 لسانا فصحا ورايا وشقا • وصادف من اخلال بها الدولة
 واكرامه • واظهار النطق عليه في مرامه • ما اقتضته
 جلالة من صدره • ومساعدة القدر له في كل ما قدر • واما
 عليه منقولة من مجلس الاجابة الى متوسد الاكرام ومن راحة
 الاشكال الى غايق الاجار عبر ان بعد طلوعه عليه ووافق
 منه علة احدثا سوا المزاج بين الف والراحة والراح فاعياه

تتجو المراد على العارض العائق وقد كان فخر الملك ميمنا سعاد
 وهو الوزير والنصير • ومن اليه الراي والتدبير • فحشم الف
 الى ما قبله لشفاه وصافيا بوجب صرف الراي اليه • وتاريس العقد
 عليه فاتفق مع وصوله استشار قضا الله تعالى بها الدولة
 وانتقال روجه الى جوار ربه وبائع الناس ولد ابا شجاع ولقبه
 القادر بالله امير المؤمنين سلطان الدولة واستتب له طرق
 الامر واعتدل عليه عمود الملك وجرى له الطر بالامال
 حسن الفاك ولما عاد القاضي الى ما قبله لم يملك له من ذات
 جوابا بفضله وجوار اشغفه اذ كان دونه رسولا الى ابيه فصرف
 تحلا من رساله في وراثة الود والوفاء بسالف العهد واستبرا
 الخلوص بقا صيته الجهد ما اقتضاه حكم الاستداعي من الوداد
 واستثمار الوفا على ظهر العباد وقد كان الامير ابو الفوارس
 اخو الامير سلطان الدولة بجريدا بجوش لقصد • واستنصفا
 تلك النواحي واستخلاصها من يد • فنهض هو لمقاومتهم وكفت
 عاديتهم وادقوا وابتهم حربا انت الرجال الكلا وشربا واجاحت
 الارواح طعنا وضربا • واستمرت الكسفة باسباع الامير الى
 الفوارس فانقلبوا منهم من بين واقبل هو نحو سجستان يوم حضرة
 السلطان من الدولة وامير الملة ثم طيار حاه • ومستنصفا
 كرمه لرد وراه • وقد كان انهي الى السلطان خبرا قبله فامر
 ابا منصور بن سكاو النائب عن الامير الى المظفر بن
 ناصر الدين سيكنين بخدمة استقباله • وتكلف الواجب من

انزاله. وانزال من معه من طبقات رجاله. ونشر عشوة الاف
 دينار له من خالص ماله فبلغ من ذلك مبلغا شهيدا من كان شاهدا
 بسجستان من قرايتها وطواها ان احدا من ملوك هذه الاقا
 لم يتكلف مثله لاحد من اولاد الملوك ولم يخل ان مثله يسمع
 به تبارا بخور فكيف قطارا الصدور واكتسب ابو منصور
 بذلك لنفسه ذكرا عقدا بالبحر صفايرة. وافاض على الشرق
 بعضه وعلى الغرب سايرة. ولما وصل الى حضرة السلطان
 اوجب قضاة مقدمه بالاستقبال وتلقى عظيم خيرا بالاجلال
 وحمل اليه من الذهب والفضة والحل المسومة والانعام
 والانعام. بكل ما ينتمي الى قول الاكرام ما وقع عند الخا ص
 والعام موقع الاستعظام. ما ظلا الهمة الى تزي الدنيا خارقة
 عن ملكها. شعرة من اثارها وصفة من اربارها. وعرفة
 من عمارها. بل قطرة من اقطارها. واقام عليه قرابة ثلثة
 اشهر ضيفا لا يميز عن الادنين ارحاما وشجعة. وانسابا قريصة
 حتى اذا نشط للانصراف. والتمس معونه على عارض الخلاف
 ارتاح السلطان لما استدعاه فاعطاه فوق رضاه اموالا
 اخفت اقلام الكتاب واوهت اناهل الحساب وانص في
 صحته ونصرته واقامته خدمته اباسعدي عبد الرحمن بن محمد
 الطاي احد مشايخ بابه وافاض كتابه في رجال قد تعودوا
 النضر منذ حرموا رايته فلم يعرفوا وجهه الانقلاب الا له
 بالانفال على الاكفال.

لير

تحلت صهوة اخرى ثوبا كلها من طول ما حلت سببا على الكفل
 وتوجه الامير ابو الفوارس منهم وفي خاصته نحو كومان بجلا عنها
 سركان ولي عليها علما بعجزه عن المقاومة. وافضاه ان تعرض
 للمحاكمة فلما تلك لتواحي ملكه اياها من قبل واقامها ابو
 سعد الى ان قوت تلك الامور. ودرت للجمايات الشطور
 ثم كثر وراه من كانوا تحت برسمه قيادته وانت على ذلك مدة
 من الزمان تمنع حشمه السلطان من الدولة وامير الدولة
 وحرمة الناهضين من اتباع رايته. في امرو سمة بعز عناية
 ان يقصد بما يوههم خلافا عليه حتى اذا عاودت تلك الجحوش
 غرته وانفرد الامير ابو الفوارس بالتدبير وارتاش بعد التحشير
 سرب سلطان الدولة عسكر اناينا لمواقعة. واستخلص
 تلك المدة عن يده. فلقيا على حرب اسابت القرون
 حكما. لطبي الصفا في خارج الطلي وتحويما الشبا الرماح على
 موارد الكلي. حتى تشتت الارض من صيب الاوراد. وتغرر
 الارض من رشاش الاكباد. وعند هاركت قدم الامير الى
 الفوارس فولي كبير الايعوف قبلا ولا ديرا. وانتهى به
 الركض الى ممدان حصرة شمس الدولة ابن الجوال دولة يقضي
 فيه حق القرابة اعطاهما القدره. واهتما بما امره واعثمانا
 بشكره. واستعدادا للنضرة واقام مديدة على هذه الجملة حتى
 استشعرا واشعرا ندم غرور ومقصودا الى الامير سلطان
 الدولة مردود ففرق نغارا لا يميز من ضربة القابل والوحش

ساير

من كفة الجبال وفارق مطنته قاصداً قصد بغداد وسنشرح
ان شاء الله بعد طاله وما انتهى اليه امره بما كان عليه اوله
توفيق الله تعالى **ذكر ابيك الخان وما انتهت اليه طاله**
قد كان ابيك الخان بعد الكسفة التي اتممت عليه بيات سلج
فرك ظهره جحون وعاد وراه يضطرب على نفسه غنطاً بما
دهاه واسفا على اعباءه وما زال يعاتب طغان خان حاه
ويستصرق قدره على ما اوتي من قواه وقوته مرادة ومغراه
والقدر له معاند الزمان منابر ومناكر حتى طرحة الكمد
على راسه ونجده عن قليل بطيت حياته فاشعه التراب بعد
ان جوده الحمر والاضطراب بمة كانت معلقة بالابر مخلقة
على فلك التدبير غير ان يد القدر فوق يد التقدير وما
يضع المزاج اذا وافق الحد سا قلة البير

فنه رحي بحري لها التوماها وليس لها وطب اذا اديرها
وقد نهض العصفور كثره ريشه وتسقط اذ يشقها سورها
وكانت وفاته في سنة ثلث واربعماية وولي مكانه اخوه فالالا
السلطان من الدولة وامين الملة ووالاه وهادنه متلافيا
برحمته ما اخل به اخوه ومتودد ابر من حيث ركب الخلاف
ذو روع وجاشت من طاب الصبر جوس لقصد طغان خان
وبلاد الاسلام من ديار الترك وسائر ما ورا الهنر يزيد عددهم
على مائة الف خراجه لم يعهد الاسلام مثلهما على صعيد واحد يريد
ان يطفئوا نور الله بافواههم يحيطوا بالناصر ع اهله واورد

كما يورد المدني محلة فاستنفر من خطط الاسلام حتى اجتمع اليه
من رجال الترك وحرار الغزاة والمطوعة فرابة مائة الف رجل
واستكت اسماع المسلمين من فطامة ذلك لندا الهائل والبناء الما
ل فارتاعت له القلوب والناعت النفوس وتناصرت الادعية
والذكور وسار طغان خان مستقيلا من اقبل اليه من مجموع الكفرة
الفجرة وبنيات مقصورة على الاستغناء واستقبال الآلات
او ينزل الله نصره ويظهر حربه تحقيقا لمن وعدهم على لسان نبي
محمد عليه الصلاة والسلام حيث يقول وقوله الحق اننا
لنصر رسلا والذين امنوا والقوا ايماننا على ملاحم لم يد
من فوق العروق وضرب الحروق وشدا الجحول على الجحول الضوب
انوا امر صبت دما ولمع بروق اوقع سيوف وظلمة ليل امره
رحم براك وفي كل ذلك يتولى الله عبادة بالابد المستن والنصر
والتكين حتى وثقوا بالصنع المستبين وطلوع النج مشرق
الجبين ولاقوا اليوم منصوص عليه على فصل الحرب فتدبروا
لهما طاقة وادار على الفريقين هاقه فاما ان الله فسكر
سكر استوجوا به الحذود بالحذود واليوائك ضبت عليهم
من لدن لاج جبين الشمس الى ان ذلت سراجاوها جاد كادت تضرب
على قعر الر وسراجا واما اوليا الله فانتشوا نشوة طربوا معهما
للضرب فوق الهام والعب بطلايع الحماجر لاجرم ان الله حماهم
ونصرهم واوامهم واظفرهم فعادروا من جاهير الكفار فرابة مائة
الف عنان صرع على وجه البسيط عن نفوس موقوفة وروى

منبودة • وأبدع السواعد مجدودة • تقرى للضباع بل جفلى
 للسماع والوحوش الججاج وأفا الله على المسلمين مائة الف رأس
 علمانا كالبدور واللؤلؤ المنثور والجواري كالحور العين والبيض
 المكنون وسواهم غصت بها افطار البداء وضقت عنها اطراف
 الدهناء وشرد الباقون وراهم تساهل السيوف شل الانعام
 وتختطف رواحهم بأيدي الجمام وتطارت به البشارات في
 ديار الاسلام فنضرت له الوجوه وصحكت القلوب وعم السرور
 وتوفر الجور والشكور وتباشرت الدور حتى القصور والحذور
 لطف من الله تعالى لدين ارضاه • ووعدان يصل سيدنا بيد
 قواه • ولم ينشب طغان طان بعدان فرغ من هذه الحرب العظيم
 باسمها الشديدمراسها ان استأثر الله به فقله الى جوارم وبواه
 بموا الصديقين من دار قرار حماله بالشهادة وحماله
 بالعادة وورث مكانه اخوه ارسلان طان بومنصور الاصم
 ضوه في النقية وتلوه في الامور الالهية • ثبت المقام في دين
 الاسلام لا تعرف له جاهلية ولا تنقم منه عجيبة ولا عجزية
 يقيم الصلاة جماعة ويفترض العدل سمع الله وطاعة • وعمر
 الحال التي كانت بين طغان طان اخيه وبين السلطان من الدولة
 اظهار المصافاة واستشعار الموأاة • وانشاء الاستراة
 على نصارى كالات • وخطب السلطان اليه والى اخيه الملك
 كريمة له على ولد الامير الجليل اسعيد مسعود بن محمد الدولة
 وامن الملة فاحسنا الاجابة واعطنا القربة وتردد بينهما السقواء

في ذلك مدة على حيلة الهادي • ورص الحال انقسام الادي •
 الى ان حقت حقيقة • وتمت العقدة والوشقة • وانقض السلطا
 من احوارهم من ثقات بابه لنقل التيممة الكريمة فجهزت ودعة
 تشاح عليها ملكان هذا صدر الملك وذاك ملك الترك يختص
 بها السبل بن الليث والول بن الغيث والياز بن البحر والصبح
 بن العجر الامير الجليل اسعيد مسعود بن محمود بن الدولة •
 ونقلت الى الحضرة بلخ وقد صحبها من فقهاء تلك الدولة واعيان
 رجاها من مدو ائمة المشرق والمنطق فادوا امانتي اليده
 واللسان على ما اتمت الحال بين الجنتين ورفضت الحشمة في
 ذات اليمين • وامر السلطان اهل بلخ قبل الوصول بعقد الكون
 وتكلف التجهيد والتميزين فبلغوا من ذلك مبلغا لم يسبق فيه
 الوسخ مذخور • ولا من الرستم مذكور ومسطور • وراى السلطان
 بعد ذلك ان يرفع من قدره عقدة على هراة سره مملكة
 ونواحيها وسيره اليها بعدان وصله بماك عظيم بعد ذخيرة
 وبوسعه تجمل وزينة فنهض اليها رشيد السيرة حميد السيرة عاد
 الطريقة فاضل الخليفة طيقا بالملك على الحقيقة وذلك في
 سنة ثمان • وامن الملة **ذكر الامير ابي احمد محمد بن محمد الدولة**
وامير الملة جملة ما يمكن الاضاح والايضاح عنه من حاله
 وذكر خصا لصد قول القائل • ان السري اذا سري فنفسته
 وابن السري اذا سري اسرواها قد جمع الله له من الميل الى خصا
 الادب والسعي لمعالي الرتب ما ذك على انه ابن ابيه شرفا سمقت

على النجوم شرفاته. وكرما تعرفت لاهل الفضائل عرفاته. فانه
خرج من ضمن الكفالة خروج الابن من جوار التمسك والاهلا
من تحت الشعاع المتشابه لم يعرف له طول ايام الايفاع غير
الارتفاع الى اليفاع. تصرفا على عزم الطباع وتقييد الماثور
وبذل الما بالسماح لقطنة بدا الطباع. وارتياضا باداب الشقا
والمصاع. حتى اذا نزع يده برء الحداثة. وليس خداه طوف ٥
الشهامة. راي السلطان ان يوفيه حق النبوة. ويؤتيه
شرط المروءة. ويجذب بضعة الى حيث اقتضته الفراسة فيه
واستدعته العناية والرعاية له فوجه كريمة الامير الى
الفرغوني والى الجوزجان كما عقد للامير الجليل ونبي التي جمع الى
الاصالة جلالة. والى الكفاية كفاة. والى النعمة بمة. وعقد
له على اعمال الجوزجان كما عقد للامير الجليل اني سعيد مسعود
على هزاة وهي التي ولها آل من يغون وهم الذين حكوا في العز
افريدون وفي الهمة المنجون وفي الغزاة والساحة جحون
وولي با محمد الحسن بن مهوان كفاية امور وولاية تدبير
فوز البار والسيف من يد الصاقل وبني على اهلها بني السما
الهاطل واحبا هم بندي العدل الشايل وعدل في العطف
علمهم بين الاباي والارامل فعلقته قلوب الخاص والعام ٥
النفوس مؤونة الاستجدام. ولما راي السلطان حمدا اثره
ورشد بخيرة واردا شعقا باناره. وجروا على اضطناعه ٥
واشاره. فلم يخل من جديد انعام. ومزيد خفاوة واكرام ٥

وساى بيان خير الاخوين الجليلين في موضعه من بعد اذن الله
وتوفيقه. **ذكر التاهري في الرسول الواردين من مصر**
قد كان السلطان من الدولة وامين الملة منذ شحذ الله غريمه
لغزواة الهند بجبا السنة ابيه. ومقنيا لهما اثاره وساعيه ٥
ناظرا على طريق النظر وسبيل الجدك عن سنن الاسلام والبدع ٥
المعتزلة عليها في سالف الايام استبصارا منه في الدين واستظها
على قمع الملحدين فقرا الكيثر وسمع الناول وتبع القياس والدليل
وعرف الناسخ والمنسوخ والخبر الصحيح والموضوع وبلغ من
اصول الدين ما لم يستخرج في الدين بدعة. وراى كل ما يخالف
ظاهرة نكر او شعة. والقي اليه ان في غمار الرعايا بحراسان
اقواما ينجون مذهب الباطن المنسوب الى صاحب مصر ظاهره
الرفض وباطنه الكفر المحض. بتاويلات موضوعة تؤدي الى
رفع قواعد الدين. ودفع معاهد الحق واليقين. وابطال معا
الشرع وتبع احكام الله بالرفض والنقص فامر بوضع العيون
عليهم والى الصاق الطلب بهم وعثر على رجل كان سفيرا بين المذكور
وبين اوليائه والمليين لندائه يعرف القوم بسمامه واسما
فقص على عصاة منهم تخلف في البلدان والاطوان اشخصوا الى
الباب ورجعوا تحت الصلح بالاحجار ولم يترك يفعل مثل ذلك
بامثالهم. ومن كان يخرج له ذكر بالقاهم حتى انقطعت حجج
الرجيم والركض عن ساط الارض وقد كان الاساذ اني كرمه
من اسحاق بن محمد اذ زعيم اصحاب اني عبد الله بن كرمه غير الفضل

لم

هم

كبير المحل مذكور بالديانة الواقية. والامانة النادية والخافية
 واليقظة على الفرق الغالية والبدع الخافية. فوافق رأي السلطان
 على احياء من ركب بنيات الطريق. وعدم في العدو عن مثل
 مخاريف النعم ساعدة التوفيق. وبنه على عدة رعو الهم ضلال
 وظهر في فضول وهذر المحال بحال. فسلكو في اصفاد الاخرين
 ونصبوا عبوة للناظرين. وراى ابو بكر فيما تقرب به من طاهر المحامد
 على دين الله. والمراماة دون حق الله. وتظهر بيضه الاسلام عن
 كل ذي رية بعيدة او قربة حشمة اطعمت فيه الرجال امانات
 اليه الامال واية حشمة وضع الله عليها طابع الدين فهو في حوار
 النجم علو مكان وموستان. وكهاك بها فحامة ما ورد في الخبر
 المزوي ان الله قال للدينار خدي فاحذيه ومن خديك فاحذ
 تعبته او فاحذيه وانفق بعقب ذلك ان طلع رجل من ديار
 العراق ينسب الى شجرة العلوية يذكر انه رسول صاحب مصر الى
 السلطان عمن الدولة وامين الملة بكتاب تحمله ويرتد
 فورد نيسابور مدي لا سبب للشب ومدي لا بصلف الشرف
 فاستوقف الى ان ايمى الى السلطان خبره. وكل الى ما يرد
 من اماله صدره. ونهض من بعد ذلك الى هراة ثمدا الى الهرة
 فامر بذهابه الى نيسابور لتقرير ما تحمله على رؤس الاسناد وبنواي
 وسمع من كل حاضر وباد. صيانة الخاص مجلسه عما عسى ان يضاف
 اليه من احالة. وسير تحت رسالة. فلما ردها القهقري ففسس
 عما صبه عشر على تصانيف الباطنية. واغاليط في الشريعة الحقيقية

اصح منها في الاسماع جباط المجاهدين وسواس المبرسمين لا يوجد
 في حصول ولا يوجد في معقوك ومنقول وناظرة الاساذ ابو بكر
 ابو بكر على امور من جهة مرسله تقاوت فيها الفاظه فلم يوجد
 له على نار الامتحان ثبات. ولا الى وجه التحقيق جانب التميز النفا
 ومارا يضرب احاسا لاسداس الى ان تيقن له انه قد اخطا
 في تحمل تلك الرسالة. وجرم التوفيق في تقلد تلك السفارة. في
 وقضى الله ان الشخص الى حضرة السلطان فلما ورد ها واستحضر
 مجلس خفله وقد غصن باعنان الاسلام ساداتها وكبرائها وقضا
 وفهنا بها وغزاتها ورعاها وهناك الحسن بن طاهر بن مسلم
 العلوي ومن قصته ان جدك مسلما لم يكن في الطالبة من اولاد
 الحسين الاصغر رضي الله عنه بناحية مصر او جد وانه منه
 ولا اغنى واقفي منه فلما استقر بعد ابو ميمم المعز بمصر خطب اليه
 بعض بنياته على ولد منصور الملقب بالخويز وسبب ذلك على
 ما قبل انه وجدني دارم رقة فيها.

ان كنت من ابني طالب فاحطت الى بعض بني طاهر
 فان تراك القوم كفوا الهم في باطن الامر وفي الظاهر
 فامر من سفه خوزية بعض منها بالنظر بالاجر
 ففسهم الشاعر الى اثمهم خوزية بالعسكر لان كورها خوزستان
 ومي امر محمد بن عبد الله بن ميمون فاعتل مسلم عليه بان لا واحد
 من بنيته الا وبي في جمالية وحت عقد نقاديا من جابته وتحرجا
 من مصاهرتة فلما عرفت امتاعه ذهابا بنفسه عنه وترفعاً بنفسه

ث

تما

وضع عليه يد الاستقصاء بعد ان اودعه الحبس سنين وخطبه
 خطا العصار ورق السلم والبسه عن فضاض الغنى غلالة العد
 وهلك من بعد على يد فقال قوم غيب عن محبسه ما يدري كيف
 صار امره وابن جعل قبره ورعمر اخرون انه هرب من الحبس
 على طريق الحجاز فاحتصرني الطريق وعند ذلك بكأ طاهر ولد
 الحسن المذكور الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم متأثرا
 على اهلها ومنعه ابن عمر له يعرف باي علي بن طاهر وهو خنثه
 على اخته فلما مضى طاهر لسيله ورت ابو علي مكانه من الامار
 الى ان كوى وورثه ولدا هاني ومهي دون الحسن استصفا
 اياه وتقوى بما بالكال و المال عليه فرحل هو نحو خراسان ملتحقا الى
 السلطان من الدولة وامين الملة في سنة ثلث وتسعين وثلاثا
 فلما ورد الناهوتي برعه رسولا صغرا الشريف الحسن شانه وضع
 فيه لسانه واثنى ان يكون له ثبات على وجه الرساء له وانساب
 الى نعمة النبوة واجبي عليه فساد الدين واستحقاقه ضرب
 الوتين فجل السلطان بينه وبين ما يستحقه لنفسه ودينه فيه
 فقام الى جده بضرورة عرقته في ممر ورده وقد كان القادر
 بالله امير المؤمنين قد كتب الى السلطان عن الدولة وامين الملة
 بما تراه اليه من خير الرسول وما يقتضيه الدين من التصلب عليه
 وتقدم الجدي في الانصاف للاسلام والمسلمين منه فلما اجتمعت امره
 بما تقدم ذكره اتى الى مجلس الخلافة صورة الحاك وكعم السيف
 اقواه العداك فقبول من القبول بمقتضاه وخبرني الخبر على ما

ما اناه وتوفاه فكان مثل التاهوتي كما قيل
 ومن شرب السم الزمان فانه يحقق باياب المنايا النواهي
ذكر الامير ابى العباس مامون بن مامون خوارشاه
وما ختم به امره الى ان ورث السلطان ملكه
 قد كان ابو الحسن علي بن مامون لما ورث اياه مامونا مملكتيه
 وقد كان استنصاف خوارشاه الى الجرجانية خطب الى السلطا
 من الدولة وامين الملة اخذى اخوانه تقوية لعهده الحاك
 وسندية للملحة الوصال فاجب سعاده بما استدعاه استكفا
 اياه وتوخيا لرضاه ورت اليه من خطبه ووصل باسبابه
 سبه ودر النهادى بينهما حتى صارت لذيبار واحد والاسوار
 لغیر الاخلاص جاحدة وعبرت الحاك على حمله في الاشاج
 والامراج الى ان قضى خوارشاه بجمه ولقي بانقرض الاجل
 ربه وورث الامير ابو العباس مامون بن مامون مكان اخيه
 دولي ما كان عليه فكتب الى السلطان يساله ان يعقد له سقيته
 عقده على اخيه من قبل فهو اليه في الطاعة بل انتم اخلاصا
 وابنه في القرية بل استد اختصاصا فشفع السلطان فيه داعي
 الكفاة واستجد للحاك رونق الطواق وعقد له عليها عقدا
 اخلطه فيه بنفسه وفرع له فريقا من قلبه وخطبه وما زال الامر
 على جملة الاستبرال والاستبناك الى ان دعا السلطان داعي
 الاختيار الى سؤمه اقامة الخطبة باسمه واخصر رسولا يستجبه
 العمل بما يقتضيه ظاهر حكمه فصادق ذلك منه حرصا على الاجا

واقترضا نحو الخدمة والطاعة. غير انه عرض الحال فيه على من
 حوله من اعيان اشاعه واتباعه فظهر وانفادوا وصروا واستكبروا
 استكبارا وقالوا نحن ابناءك واطبا علىك ما سلم له الملك عن الاشتر
 فاقا اذا وضعت حدك للطاعة وصعنا السيوف على العواقب
 طعنا لك وعلينا عليك وجهاد ايفك فعاد الرسول الى السلطان
 بما راه عيانا. وسمع بغير وعد وانا. واحسن القوم محمدا الدمري
 ورا جرائمهم على ولى نعمتهم بالقول لقطيع والرد الشنيع وزعمهم
 في الامر يومئذ بينا لتكثير البخاري صاحب الجيش فاجسوا خيفة
 ويؤامروا على القتل به عيلة. وما زالوا في التذير عليه الى ان
 دخلوا عليه ذات يوم على سمر السلام. فاذا هو صريع كاس الحما
 ولا يدري كيف قبل ولا من اتي وجهه الله قد وصل. فبادروا
 بالعقد لا حد ولد وسطوا ايدي الاصفاء على بيعته وعلوا
 ان السلطان يتعصب للمعادنة. ويقصد قصد الانصاف للوارثة
 فقاموا على قمارعه ان غزاهم في عقود اهرم. وجزاهم على سحر
 اثارهم. ولما انتهى الى السلطان خبر صنعهم بولى نعمتهم وهو
 قيم شقيقته وحاي حقيقته ازعمته قوة الحفاظ للانتقام من
 اولئك العذرة الفجرة والمرقة الفسقة فحاش لمناهضهم على
 حجة سجون. وحفيظة على انتقام ضايات الله مقصورة. وكا
 سعادة ايامه قد لقيت اولئك العناء البغاة ما اتوه استحقاقا
 للبقية. وبرا من العصمة وتميد العذرة قربا وبعد الى استهلاك
 ملكه كانت الى غير ايا الله نازعة ولباب الاقبال برقوق سياسته

وا
 اك

قارعة. وجر الحافل كالجبال سائرة والبخار زاحرة. حتى انساخ
 بعقوبتهم. مستعينا بالله على قتالهم واستنراهم الى نهاهل آطهم.
 وشاور صاحب الجيش البخاري عامة قواده في ركضة على طلا
 السلطان بياتا بعضهم بانياب الحديد. ان لم يسلمهم للتشريد
 والتبديد. فطارت تحت خوافي الليل حتى انقضت على ابي عبد
 الله محمد بن ابراهيم لطاي وهو طليعة السلطان في كمينه
 العرب حتى انقضت الكرى رؤسهم. وشغل برد الصباح نفوسهم
 واختلط البعض بالبعض ضربا بالسيف والقواسل. وطعن بالرمي
 الدواب. وطار الخبر الى السلطان ركض القوم فرحفت بحبو
 الى معترك الحرب وثبتت حوار زمية من لدن طلوع الشمس الى
 ان حمى وطيس النهار جاهد بين في القراع. مجاهد بين دوز المسار
 والرباع. يظنون ان يطفروا وقد غدروا بمن مرابهم في محور
 الانعام. وارواهم من يدي الاكرام. هيهات ان الغدر
 قلادة منطومة احد طرفيها اجل العار. وثانية اجل النار
 ولم تشرف الشمس على التكييد حتى اصحمت الجحول ثمر الفئوك
 رحا لا حواجا لا قد قصفت اصلاهم وانتهت اسلامهم فلقط
 بالسيف هاهم وبصقت اجسامهم وانهمز بالناقون في حمر
 الغياض على شاطئ جحون والصوارم من رؤسهم تخطب الزمان
 حتى اذا وقعها اكلتها الطلاق صداقا واسباس سرزها خسته
 الاف حقن الله دماهم عبرة للنظار وعظة لاشاههم من الغد
 البخار. وركب البخاري ظهر الما مواليا في الحرب ومقدرا

بع

ح

د

خلاصه من العطب ولم يدرك فغلة السوء تجزيه. وإقدامه
 على ولي نعمته برديه. وأن حاق بالير لاجنه ساقط لا محالة
 فيه وجرت في الزورق بينه وبين بعض أضرابه متافرة حملته
 على الاستيثار منه ونجت الملاح على المعسكر بوجه الزورق
 فلم ينشب الا سيرا. حتى حصل في يد السلطان اسيرا. واحضر
 السلطان مجلسه في سائر القواد الماسورين يسأله وآياهم
 عن استجلاهم دمر صاجهم من غير داعية. واجترأ بعضهم عليه من
 غيرة وطأة عاتية. فرد جوابا مستقبلا المستقبل وأما الناقون
 فسقط في أيديهم لا يدرون ما ذابرون وأمر السلطان
 بضرب الاعواد والجذوع تجاه مقبرة صاجهم إلى الجبان مأون
 بن مأون خوارزم شاه وصلبهم جميعا عليها مع عدة مهمهم من
 انهم بالدين وعدهم معد الناكين عن قصد السبيل وأمر
 بالكتابة على جدران تلك المقبرة بأن هذا قبر فلان بن فلان
 بنى عليه حشمه. واجترأ على دمه حدمه. فقتض الله له بين
 الدولة وأمين الملة ابا القاسم محمود بن باهر الدين سبكتكين
 حتى انتصر له منهم وصلبهم على الجذوع عبوة للناظرين وأية
 للعالمين وأمر من بعد بالاسرى فوضعت لاعلال في اعناقهم
 يقادون إلى غرنة دار الملك فوجا بعد فوج حتى إذا حصلوا بها
 وقد امتلأت بهم العيون وغصت بهم المحاسن والسمعون من
 عليهم بالأفراح وفرحهم في جملة سائر الحشم والأجناد ووضعهم
 موضع امثالهم من ديار الهند رأيا يخمون اقطارها. وينقصون

وينقصون عن عيون الغث من أقطارها. وولي خوارزم
 حاجه الكبير ابا سعيد التوشاش فقام بها فاجتمعوا الفسا
 وفريقا عيون الغث والعتاد. إلى أن نصب مأثم. وأدعى للطا
 افناوهم. واستقرت تلك الأسباب وذريت لأطاب وذلك
 تقدير العزيز العليم **ذكر فتح مهمرة وفتوح**
 ولما فرغ السلطان من الدولة وأمين الملة من مهم خوارزم
 وقد انصرفت كاحدي أخواتها إلى سائر ممالك الموشحة بأثار
 ولايته. الموشحة بأصابع عدله ورعايته. رأى أن يحتم
 صحيفة العام بطالع الاستتمام اجاماً للركائب والركب
 وتقليبا لراي الغروين جوائح القلب فعدل إلى شت كالمش
 قد جحت للشمك وحازرت نقطة الاعتدال فالدينا بها
 حواشي المطارف وعواشر المصاحف أو عقود الخائق أو عقود
 المعصرات العوائق يدبر أعمالها. ويروي بمأصار أحمالها
 إلى أن أذن الله في معاودة غرنة منسأ سحاب الفكر في غرنة
 تحقيق اعجاز القرآن بما تضمنه من وعد الله المنان في اظهار
 دينه المرقوم بسيد البشر ومولى البدو والحضر. محمد ناج
 الانام وسراج الظلام صلى الله عليه وعلى اله خيرة البررة
 الكرام. على الدين كله وإن اسحطت نفوس وضربت حدود
 ورغمت معاطر وانوف وبعذران كانت الشقة قد بعدت
 عليه وعلى أعوانه من الله السايرون تحت رأيه بنور هدايته
 إذ كانت الهند قد تحققت من شواها وأطرافها سببا وانسابا

وملك على اربابها سحرًا وشعابًا. فلم يبق الا ما اجته ضمير
 قسّمه ومن دونهما فاق قسّمه عن كل عزيز وصغير. وتصل
 بينهما وفود الرياح الاخفير. واقفوا ان حشر اليه من اذني
 ديار ماوراء النهر الى ان افضى حدوده زهاء عشرين الفاً من طوّة
 الغزاة وقد وضعوا سيوفهم على عواقبهم محشيين للجهاد. **٥**
 مستدين في ذات الله عز وجل للاستشهاد. يخطون الجنان
 بصدق الارواح. ويستأنون الغفران حدود الصفاح فتحرك
 من السلطان بقبرهم وذم ترغوس المسلمين تكبيرهم واقضى
 رايه ان يرحل الى قنوج مسيرة ثلاثة اشهر سير الركائب
 ونى الى اعيان الملوك الماضين غير كساب على ما يرعه المجون
 وهو كيش اقرانه وملك الاملاك زعمهم في زمانه قاروين
 غزاة دار الملك وخطة قنوج مسيرة ثلاثة اشهر سير الركائب
 القود والحواف السود واستحار ربه وسار. وهجر السوم
 والقوار. واستصحب من شهد من انصار دين الله واعوان حق الله
 رجالا يفتحون اسدق المنايا سؤفا الى السعادة بالشهادة. **٦**
 وجر صاع على الموعود من الحسنى والزيادة. وعبر مياه سيجون وجله
 وهند را هو ابراهيم وبنت وسلند رسالتي ساليين. وهذه
 اودبة تكل اعماها عن الاوصاف وتمتع اطرافها عن الاطواف
 منها ما يعمر عوارب الفئوك فكيف كواهل الجيوك ويدهد
 ثقال الصغور. فكيف خفاف المطايا والظهور. صنعاً من الله
 لمن الاله. وغرر روجه في استدامة رضاه. ولم يطمأ ملكة

من تلك الممالك لا اتاه الرسول واصعاً خذا الطاعة. صارعا
 في الخدمة كنه الاستطاعة. الى ان طاه جكي بن شايي شهي
 صاحب دزب قسّمه عالمًا بانه بعث الله الذي لا يرضيه الا الاسلام
 مقبولا. او الحسام مقلولا. فظهر العبودية عن طاهر التوفيق
 وضمن الارشاد في الطريق. وجعل سيرا امامه هاديا. وجرع
 واديا فواديا. كلما انتصف الليل اذن بالمسير خفق الطبول
 واستوي اوليا الله على ظهور الجيوك. جشمون تعب الركض. **٧**
 والسكوك. الى ان تجح الشمس من عهد للدلو. حتى استظهر
 ماجون بعشرون من رجب سنة تسع واربعماية وماراك
 يفتح الصباصي والقلاع مبنية على ربود الجبال وحروف
 القلاع بحثت تالهم تالغ الاعناق. متى شجعت اليه نواظر
 الاحداق. الى ان شافه قلعة برية من ولاية هردت وهو
 احد الدانان اغني الملوك بلغة الهنود فاطلع على الارض
 اطلامة وهي تخرج بانصار حق الله تعالى مسومة من فوقها
 الترابك ومن حولها الملايك فتزلزلت قدمه. واستفوق
 من ان يستباح دمه. فراى ان يتبع الاسلام باسم الله وقد
 شهوت حدوده. ونشرت بعدات العذاب بتوده. وزل
 في عشرة الاف سادس دعوة الاسلام. متغادين عن ولاية
 الاصنام. فحقق الله ميعاده. واحسن فضله استعاده واستعا
 نعم واستد الوحي به بعد الى قلعة كهنده وهو من اعلام
 الشياطين. واعلام اوليك الملايين يدك على الملوك يعز

انفسهم ويرتو الى القروم طرف اسوس قد قضي في الكفر
 معظم عمره. وغي هبة الملك وسطة الامر عن تحشم بيضه
 وشمه. ولم يقصد احد الا ارتد عنه مغلولاً وعاد عتده
 عنه مخلولاً. عزه حاك وكثرة ماك وقوة رجاله وعدة افيكا
 وثابة معافل وحصون. وملك عن مطامع الايام ومطامع الوهن
 والاسلام مصون. فلما راي السلطان قد قصد قصد
 وجرده لمجاهدته جهده. وبث قبوله وخوله ورأعيان لو
 ريت بافراد الارض لا تقفها الارض باوراق الشوك والشمع
 واغزى السلطان به بعض طلايع جيوشه فساروا اليهم خرقون
 تلك الاجام خرق المشاط منابت السحور. بل الاشبا في مغارز
 السيور. واعرضت للسلطان طريق من فوق القلعة المذكورة
 فلم يزع اهلها الا البحر الاخضر. والله اكبر والستون لا تبقى
 ولا تدرك. فثبتوا بالحلاد مستقبليين وتواصوا بالمنابا مستقبليين
 والستون تاحذهم من فوق وقد امر وتبضعهم باين حوام
 وعظام. وحملتهم بينها اتصال الكعوب وضرباتهم توالي
 توالي الغث المصوب غيران الله منزل ذي الباس الشديد
 هو الذي اذا شاقطع واذا شابنا وامنع.
 كذلك سيوف الهند نبتوا طنائها وتقطع اجنائها من القلايد.
 فان نالت من اوليا الله فلاجرا الاستشهاد وثواب المعاد وان
 نبت فلاجرا القدره واظهار العبرة وليعلم ان الحكمة في
 كل محذور ومعضوم ومحذور ومعضوم وطل الخاذل يناسون

بينهم

بينهم وقد ماينوا سيوفهم نايه. وسوف اهل الحق عليهم
 وحملتهم واهية وحملات اهل الدين ولي نايه ما هو لا من
 جنس الانس ولا من زمر البشر هيات ان وقع الحديد ليحز
 في الجبال ولا حزله في هولا الا بطال. حتى اذا مثل لهم شخص
 الطغيان في صوة الخذلان تواصوا بايقام ما وراهم من
 زاخرة المياه يظنون انها يقهرهم باس الانتقام. ومجهم كان الحمار
 ولا يرون ان الكفر لا يقدر سيلة. وان الله يردي كثير
 ما ينجي قليلا. لاجرم ان صفائح الماء واقفت صفائح الذهب
 فاسعوا قنلا واسارا. واغرفوا فادخلوا ناراً. ولعل هذا القيل
 والغري يزيد على حشيش الفا اصبحوا اطعم للنسور والبضعان
 واقوانا للتماسيح والحيات. وعمد كل جند الى قتاله فاهلك بها
 عرسه ثم كثر فالحق بها نفسه واعتم الله السلطان مائة وحشة
 وثمانين راساً من القبيلة الضخام. مضافه الى سائر ما اطر عليه
 حكم الاعنام من نعم الله بالحسام. وقسمته الراجحة بالاقسام.
 ولما وضعت تلك الحروب وزارها. وطقت له العنايم ازارها
 عطف عناه الى شط البلد الواقع عليه اسم المتجد وهو ميرة
 الهند يطالع ابنتها التي يزعم اهلها انها من صنيع الجنان دون
 الانسان ابداع اساس وسقوف. واعجازا واساط وحروف ذرى
 ما خالف العادات ويقف روابياها الى الشهادات بل المشا
 بلد ابني السور من صير الصور قد شرع بايان منها الى المسا
 المحيط به موضوعه ابنتها فوق تواجس النلال صيانة لها

هذات

ضية

عن مضار السيول من الماء ومقار غيوت السماء عن جبهتها ألف
قصر شبيه بسائر الأبنية في الوثاق مشتملة على سبوت صنم قد
هندمت مفصل أعراقها بمسامير تساوي سطوح البناء وتواري
ماوراءها من الخرورجت كحفا وفي صدر البلد بيت صنم حكى
أخواته أو أحسن وجرى مجرى أضرابه بل اتقن لإهتدي الكتاب
بأقلام الدواة ولا النقاشون طواف الحامات إلى أمثالها
تجسدا وترويقا ونقوشا تحطف الأبصار بريقا وكان فيما
كتب السلطان به لو أراد مزيد أن يبنى ما يعادل أشباه هذه
الأبنية ليجر عنها بائنا الف الف درهم في مدة مائتي
سنة على أي عمل كلفة مائة سحرة وفي حملة الأصنام خمسة
ممن الذهب الأحمر مصروبة على قدر خمس أذرع في الهواء منصوبة
قد البقت عينا واحد منها باقوتان لو سيم مثلها على السلطان
لأبناعه خمسين ألف دينار استرخا ولم يستثن منه درعا
ولا خلاصا وعلى آخر قطعة باقوت أزرق ربا من ريق الماء
ويريق إليها تترن أربع مائة وخمسين مثقالا وخرج من وزن
قدى أحد الأصنام المذكورة أربعة آلاف وأربع مائة مثقالا
وكانت حملة الذهبيات الموجودة عن أجرام الأتخا من المصوبة
ثمان وتسعين ألفا وثلثمائة مثقالا وزادت الفضة
منها على مائتي قطعة لم يمكن وزنها إلا بعد القليل والعرض
على كنف المعايير وأمر السلطان بعد سائر الأصنام فضربت
بالنقطة والضرار وحملت سقوفها مواجبي الأقدام وسار

بمعدن ما برور وقروح وقد اشق الفال له من تصحفه فوحا
وعنه من الله صنعا موحا وخلف وراه معظم الصكر تطيعا
لأرجيال ملكها في البسات كفة الزحام وتقيها له قبل اللقا
صون الأهرام إذا كان أمر الهند على غلب رطبها وقوة أسنانها
وأصحابها أطواعا لراي قنوج اعتبراز مكانه واعترازا بفحامة
شانه ولم يعبر على قلعة من فلاح تلك الرباع إلا وضعها بالارض
وعرض أهلها على الإسلام أو السيف وطاز من السبايا والنهاب
والنعم الرغبات ما يعجز أنامل الحساب ووصلنا من شعبان إلى قنوج
وقد فارها أرجيال حين سمع باقده فراق من لا يرى الهزيمة
عنه عازا ولا يعتد الفضيحة به سارا وعبر لما المسم كلك
وهو الذي توافف الهنود قدره وشرفه ورون من عن الخلد
في السما معتزفة أن أخرج ميت منهم ذروم فيه بعظامه وظنوه
طهرة لأتامه وربما أنه الناسك من بعيد فغرق نفسه فيه
يرى أن ذلك نجمة وهو في العاجل يرد به وفي الأجل يصلبه
ويخرجه ثم لا يمسه ولا يجيبه وتبع السلطان قلاع قنوج فإذ أي
سبعة موضوع على الماء المذكور بالبحر المشهور وفيها قبر من
عشرة الآف بيت للأصنام يزعموا المشركون أنها متوارثة منذ
مائتي ألف سنة إلى ثلثمائة ألف سنة كذبوا وزورا وقولهم زورا
وعند ولا عن سنن الهدى وكفورا ونحسب قد بينا كانت عبادهم
لها واجها شهم بالدعوات لها وقد شردها أكثر أهلها
خفة الأيمر واليهم وطول البكير بالهتار الصم البكم فبين

نايح اغانه بخاوه وثاوتواه. ولم تجبه من سوف يحرقه ولا
 سماوه. ففتحها كلها في يوم واحد ثم اياها لاهل عسكره يتنا
 طلقها طلالا. ويتناوبوها واما واذلالا. وركض منها الى قلعة
 منح المعروفة بقلعة البراممة وهم احياء لقاها وعنه ما لهم عن
 الفساد في تلك البلاد براح فقتلوا للفراع اشباه العفاريت
 عارضة والسياطين ماردة او مارجة حتى اذا اعوزهم الشيات
 واعجزهم النخاة وعلوا ان ليست بالمسلمين طاعة. وان دماهم
 لاشك مبرقة. فها وامن عرفات الجدران وشرفات
 البديان على شبا الرياح وظنى الصفاح. استخفافا بالنفوس الازواج
 واستسلاما لامر الله المتاح لاجرم ان السيوف اشربت الارض
 دماهم. واطعت النسور اسلامهم. كذلك المنايا اضهار من خطب
 اليها لم تزل رداه. ولم تجد من تكاحه بدا. واخذ على نفسه ذلك
 نحو قلعة آبي وصاحبها المعروف بجندال بهور احدى ابواب الجنود
 وازاباب الجنود ولم يزل داسعة بالملك وسعة في الملك فحرض
 له راي فتوج سارعا. ومادة الحرب مكوا وحا ومقارعا. فلم يرد
 على ان اتعب اولياه. ونكل على الحينة وراه. وقد احاط هذه
 القلعة غياض متكاثرة كاعراف الجباد. ومتداخلة كاشجار
 الجداد. لا يستحيب الا فاعى منها للرقاة. ولا يستنير البدر عندها
 للستره. قد احاطت بها حادق فحيرات الحفائر فسحات الدوائر
 احاطة الثور بالثريا فاله عنها انفراج ولا هادونه انفراج
 فلما شعر المذكور برحمت سلطان اليه في كواكب ولته وموابك

هيونها

جملة

جملة فقد قلبه فقد اجدار. وجس نبضه فكان ذنب الفار
 وراى الموت ناغرافاه. فلم يملك الا مولية قفاه. فامر بقلع
 قلعة من اصولها وتحويلها على من هم ابقا. فكلوها وبقى اثار
 بفاريت نصاره يهبون ويغنمون ويقتلون ويأسرون حتى
 علم الكافرون انهم الخاسرون وكان المجدول يرى ان اعوانه
 من كاه القوايت وحماة الاساهيب ورماة الكايب حتى راي عسكر
 السلطان بين تلك المشاعب واثارهم بالقنا والقواصين
 والقتى المواتر كاليتحاب فعلم ان ضرب اللاعب خلاف ضرب
 الثائر العايت وقوس الملقح عن قوس التاسب ولما فضل السلطان
 امر حذباك واذا قد في مهبه الداء العضال عطفت على حذرا
 احدا كابر الهنود في قلعة شريرة وهو يظن نفسه ان القابل
 بعينه بقوله

عطشت بانفت شايج وساوت بداي الثريا فاعدا غير قائم
 قد ذهب بها عن ان يعطى غيره مقادة. او يالف غير النعز
 عادة. وكانت في غابر الايام بينه وبين بر وجيالك مناوشات
 كاحش عن حبوط الرقاب فدانت حتى استلحت رجالا واصطلت
 ابطلا. ثم قام دست الحرب بينهما فاضطر الى التوادع والنكاح
 حقا للدماء وصونا للاطراف وخطب بر وجيالك اليه ابنته على
 انه يميالك استدامة للالفة واماطة للفرقة واستدفاعا
 للفساد. واستبقا للسيوف في الاعهاد. وشرح ابنه اليه على
 تجره عقد الوصلة. وشرح الاشاح في اللجة. والاستراك

في البيت والبيعة. فلما حصل الحق في يده جعله تحت قدمه وقيد
 وطالبه بعوض ما ذهب له على يد والده. فنجو برؤوسا عن
 قصد قلعة واقفاض بيضته واستحلاب ابنه من اسرار محنة غيره
 ان المنازعة لم تنفك بينهما فائمة الى ان طلعت زيات السلاط
 على تلك الحدود وسفر ضلع الله في المقصود بعد المقصود في
 ما برؤوسا عن قصد قلعة فلحق بهو حديرا جدا المتخزين بحصا
 المعامل وحرز المداهل وخشونة المواقيل خلاصا بمحنة
 واعيا صابرا عنه على من هم باقتصاص اثره واما جند راي فانه
 استعد للمداخلة واحشد للمناجعة اعترازا بوثاقه فلغته
 ولو ثبت لاقلعته. واذ لا لاجتماعه ولو وقف لاقلعته فاسله
 بهما ليات محمود اليس من حسن الكبار اليهود واورا طاهم السود
 ان السلامة من مثله تستمر. واجيش باسم ابيه فهازم. وقد
 رانيا من كان اقوى منك حكمة واعلى امكة لم يقم من اضربة من
 ضربات حدوده. ولم يف بهضبة من هضبات جنوده. فان
 اردت الاقتضاح فشانك او الخلاص فمعرض ما استطعت مكانك
 فعلم ان الحق الذي قد نصحه. وانه ان ظالف الحق فضحه فسرب
 اثقاله وافياله وخراينه واثواله خو جبال شاعى كوابك
 الجوزا. واجام توارى خدا الارض عن عين السماء. وورى بوجه
 مقصده ولم يدري ان سار. وفي اي الاقطار طار. امنظي الليل
 ام اقتعد النهار وكان عرض النصح المظلم في هزيبه وتغريبه
 اسفاقة من جباله الاقناس فيسافر من كلمته الاسلام ما سمر اعما

واقارب من قبل حين اضطروا الى الاستيذان والاستسلام فلما
 احاط السلطان بتلك القلعة وايقظها على حصانة قواعدها ومنا
 مرايتها ومصاعدها وتوسع بها في علف كثير ومالك على اخلا
 اضافه خطير. لثمنه الموجود. وقد فاته الكافر المقصود
 وضاق به الارض دون طلبه. وانزاعه من يد مهربا
 تقص اثره ركنا نحو خمسة عشر فرسخا بين منابت اشجار تصك
 الوجوه قديمها. ومساقط اجار تصدم الحوافر فحجها وبقي
 القوم ليلة الاحد يحس يقين من شجان وهم يطوون مجاهل
 الارض هبوطا وصعودا. ولا طي التجار يحضرون موت برودا.
 او اهاب الى وليا الاسلام. وابنا الصلواة والصيام باقتضا
 وادراع لباس الظلم في اقتناصهم. ثقة بالله الناصر لدينه
 القاضي على الكفر بوهينه. فكم من قتل هنالك قبل ان يمسه
 حر الحديد. واسير تقيد قبل يد القيد. فاما الاموال فاما
 تت حجادون الارواح. وسترادون حد السلاح وحر
 الجراح. لا يعو بها او تشفى النفوس من غزوة الكفار بعد
 الشمر والنار. وطل الاوليا يتبعون طرايح المحاذيل ثلاثة
 ايام تباعا تنفلا وانما وطلا بعد ان جمعها الكفار حرما
 واما القبلة فمن بين مفثور ومردود. ومنطوع بالعود الى
 السلطان محمود. لطف من الله تعالى ينج له غنايم الاموال
 حتى يسوق اليه بهائم الافاك لاجرم انها سميت خذاي او ردة
 شكر الله على الهام ما يمسك الا بالمقابح. ولا يملك في المراتع

الاباحيل الخوارج. ان ثانيا طوعا فتمجرا الاصنام. وتخدم الدين
والاسلام. ولقد احسن من قال.

قل للامير عيبت حتى قد اناك الفيل عيدا
سكان من جمع المحاسن عند قويا وبعدا
لومر اعطاك البحر جوبن في التوسيع سعدا
اوسار في افق السماء نبت زهرا وزدا

وبلغ نار دمن خراب السارب الهارب ذهبا وفضة وبواقيت
بحموة وفرايد بيضة قرابة ثلاثة الاف لفة زهر فلما التبي
فالشاهد على كثرة مددة وفوق مدد ووقوع الاستيلاء على
الواحد منهم ما بين دمين الى عشرة دراهم ذلك فضل الله الذي
دخره لاتبام السلطان بين الدولة وامين الملة وهو الميلى له
بتام الثواب يوم قيام الحساب فالحمد لله خير معبود ومحمود
وله الشكر على ما اقر به عين محمد صلى الله عليه وسلم بمحمود

ذكر الميخدا جامع بغرنة

ولما عاد السلطان بين الدولة وامين الملة على هيئة النضر
الموكل بفتح الكافر المغتوى المكمل بسعدى السما الزهرة
والمستوى الى دار الملك بغرنة وقد كاد ان يغضب سحبا على
عدد الارقاء من العبيد والامراء حتى استفرغت عليها اماكن
التجار الضاربين اليها عن نواحي الديار ونواحي الامصار فحق
ماورا النهرا الى مزاب العراق ومباردي الاشراق منها ما خط
بعضهم بالسود. وعندك في التملك بين المسود والمسود.

اجت ان ينقوا افا الله عليه من انقالك لوليك الخلف الاعفا
في عمل يريشع جدواه. ويربع الى امر الاحساب معناه. وقد
كان او عز باحتطاط صعيد من ساحة غرنة للميخدا جامع اذ كان
ما اختط قدما على قدر اهلها حيث عدت من رعات البلاد
شحوط دار وشطون مزار فوافق عوده من مصر به حصول المراد
من تقطيعه وتوسيعه. واقامة الجدران على ترليعة فضت
بذر المال على الصناعات. كما صبت دما الابطال يوم القراع
ونصب لمشارفهم احد الرما محضرة فهو يطوف عليهم مطا
بصدق العمل ومغابا على من اجله حتى اذا توسدت الشمس
قلعة الجبل اقام السن الموازين باطقة بالانصاف ووارنة
بالجفاف فيسمون بين اجرين عاجل على السلطان منقود
واجل على الرحمان موعود. ونقل اليه من اقطار الهند والسند
جدوع توافقت قدودا وناسبت تدويرا وخانة تكاها
استودعت ارحام الارض لا مرمعوم. ونجحت باعمارها اليوم
محموم. فجات ولا الحق كمالا. ولا العدل استقامة واعتد
تتني عليها الملاسة والسداد. وكان بها صمما في لا نصيغ
ولا تكاد. وقد فرشت ساحتها بالمرمر منقودا من كل فج سميق
ومضرب سحيق على تقطيع التوسيع اشد ملاسة من راحة
القناة وصحة المرأة وعقدت عند منتهى الابصار طاقات
كما تقطع الدوائر على نقط المراكز فلو غاس سمار لعد في جنبها
معدا الواهن العاجز فاما الاصباغ فطالع روضه الربيع

ل

لنا

الا

صاحبة الثغور يابكة الجفون تسوقف الابصار وتقد النظار
 واما النذير فحسبك به ان ضاع الرضا فذعرت عليهم
 الحقائق وصح لهم تكليف ما لا يطاق وليس بصفايح الزرياب
 فقط لكنه ضبات لذهب الاحمر ابرعت عن صور الاضنام
 المجدودة والبدة الماخودة فطفت تعرض على النار
 بعد ان كانت الهة الكفار وتضرب بالمطارق بعد ان
 عبت بالحدود والعناق اوليس الذي ينفق على جذران
 مساجد الله عزه للوجهين ويغني على المجددين اتم سماحة
 واكرم راحة ممن يفرغه مجودا وينصبه للنفع والضرر يقصوا
 نعوذ بالله من ترب شوان عار وهو محتاج الى شعار وجرى
 الله عن الاسلام ملكا هذه فعالة واعماله وابتهان التروج
 والمنوح في سبيل الله دابة وآدابه نعم وقد افرز السلطان
 خاصته يتناني المسجد مشرفا عليه ملعب البناء موسع الفناء
 متناسب الزوايا والارحاء فرشه وارام من الزخام كدت
 عليه الظهور حتى يقل من ارض يسابور وقد اخط بجلي
 رخامة مرتبة محراب من الذهب الاحمر مكحلا باللازورد
 في تعارج من الوان المشور والورد من يرها بعينه يقل
 بلسانه لا يستحسانه لزال هذا الاستاذ متمعا ببناءه الا
 من راي مسجد دمشق فراه مرأه وشافة النظر حتى تناه
 وقضي بان ليس يوجد شرواه دونك هذا البيت تلمك
 الشوية وينعكس عليك القضية وينيك ان الحسن بعض

صفاته والابداع احسانه وانقال الهند من خدم نفو
 والهمة العليا قد طمت لعر وشبه نعم واما هذا البيت مقصو
 بتعارج عليها منصوبة تسع ثلاثة الاف غلام من شهد للفرس
 اخذوا اما كنهم منها صغوفوا واقبلوا على انتظار الاذان مكوثا
 واضيف الى المسجد مدرسة فحما تشتمل بيوتها من بساط الارض
 الى مناط السقوف على تضاميف الائمة الماضين من علوم
 الاولين والآخرين منقولة عن خزائن الملوك نقروا عن دار
 العراق وباع الافاق حتى افتوها بخطوط كفايد سموط مصححة
 بشهادات القيد وعلامات التحفيف والتشديد يتناها
 فقها دار الملك وعلمائها للتدريس والنظر في علوم الدين
 على كفاية ذوي الحاجة منهم ما هم جارية وافرة ومعيشة
 حاضرة وقد اقتطع من دار الامارة الى البيت الموصوف
 طريق يقضي اليه في امن من ابتدال العيون الطوامح واغراض
 الرجال من ضايح وطايح فيركب اليه على فور سكرية وشمس
 طمانينة حتى يقضي المكوبة ويقضي الامر والمثوبة فاما
 ساردور الحجاب وقصور القواد فماتق بحفايق الانفاق عليها
 الامن اناها اعتبارا وشاهدا اعتبارا فيرى على الاباطح
 ابنة شرف على الهضبات شرفاتها وتكاد تعرف من قصر
 المحرة عرفاتها وناهيك من بلد تحوي على مريط الفيل
 يشغل كل منها سياسته وما يربته دار كبر وخطه وسيعه
 ان الله تعالى اذا اراد عمر البلاد وكثر العباد وهو على ما يشاء

ذكر الافغانية

ولما قضى السلطان وغرة القنط بخرنة واقبل الخريف ع
 بشيفه ومع الوقت كاضر بريفه وقد كان طوايف من الافغان
 المستوطنين قتل تلك الجمال الشوامح والرفان البواذخ تعرضوا
 فعل القطاع ابد ناني حواسنه منصرفة من غزوة قنوج اختار
 جماعة اما كهم وحصانة مساكنهم او تظنيا حقا افعالهم والنبأ
 بنا كبراشا لهم راي ان يتقدم بهم ركضه ينجح عليهم اوكارهم
 وملاحهم وتخصبت بدما النجور حاجتهم فغرم على ما دبر
 وصمم على ما تدور ورزي نهضته خواجدي وطار بفضته
 ثم ركض عليهم في خاصته ركضا صمهم في مرادهم فلم يشعروا
 الا بعد الصبح على سرد الصباح ضربات تقطف الرؤس
 عن النجور وتفرغ النجور على النجور كما قال ابو تمام
 من ربي ارضي كل طودهم طليت بها الشان والعلام
 فالحانهم اتمت عليهم الرقود وآلت طقة الا تعود
 لو شهد اليوم الموعود فكم من حيث فوق الاعلام وزون
 تحت الاقدام حتى اذا استلحت السيوف اجسامهم ولم تسبق
 الا ايامهم وايامهم كفت كفت الامداد وعلا ذروة العز
 بالاجداد وعادت تلك الوعور سهولا وكان امر الله مغولا
 وعطف الى غزوة ميلا الرائي بن ان يشو يلح سيجما
 ولغار السند في القرار سبما وبين ان يركب بنية منيبة
 في غزوة تقسح ناني ضابات الكود عن ديار الهود بجهر اعلی

من كان يضرب بدنبه في مصر به كالوزعة المشحنة لا تلبث ان
 تموت فابت عليه حمة الاسلام ان يسبح على القعود جريضة
 او يستغفر في محاسن الاعمال يتضه وثي عانة نحو الهند في حال
 برون سبتي الشهوات صهوات الخيول وقصوى اللذات ملا
 الفحول وتجتررون بالظهور اسرة مرفوعة وبالاكوار
 وساید موضوعة وبالتموم رياحين مقطوفة وبالاخن الطرق
 صهباموضوفة وبالعرق السائل ما ورد وبالقسطل الشاير
 مشار غير وفات ندى وبالليل سكا وقرارا وبالنجوم ندي
 وسمارا فمن نيمه نسب فار ان ايامهم المشرفيات بوانك والزاعيا
 فوانك واعمالهم القسي جوارع واخوالهم البناك قوارع
 وما زال يخوض انهارا هائلة هاججة واودية هادية لم
 تقص قط عن غرقا هادية وعين الله ترعاه في كل سعي وسعا
 حتى اقيم معارات اوليك المغاور بل يارات اوليك المداير
 فطلت رزايا الفل يصحون بالويل والثبور فيجمع النوق
 رواجع من بيت الله المعجور وما زال السلطان يسمع من امن
 واطاع ويقص من اظهر الامتناع بعد ان اصاب غنايسم
 لا يضطها حساب ولا يطعمها اما ولا ترات حتى انتهى به
 المسير الى ما يعرف براهب فاير المخاض حتى القران كالحفظ
 يتلغ الحف والكافو ويقلع الدارع كما يقلع الحاسر فاذا
 ببروجيال من تلك البحيرة في رجاك لصيريم واذا ك تحت
 الادبم تداد من فاجي الرضة جذر واستد الى نراجر

الهرطهره. ورامر ان منع السلطان عبور. ويشغل عن اقتحام
 الغمر جهنم. حتى اذا اكمل الليل بقاره مرت في دمة استنار
 مرو مروان علي حمار. فلما علم السلطان ذلك من قصده
 وراى استعدادا واحتشاده لصده امر بالاطواف فميدته
 للعبور واهاب اليه من غلبانه للركوب فامثل الامر
 ثمانية منهم يتدرون العدو والقصوى. ويلتزمون كلمة
 الثقوي فلما راى بر وجهك استقلال الماء بهم رماهم خمسة
 من الفيلة المحففة. وفوج من رجاله المصففة. فاراد الله تعالى
 ان يحقق قول نبته الامير الامين. ورسوله المؤيد بالتمكين
 حيث قال صلى الله عليه وسلم روي الى الارض فارب مشاوقا
 ومعارها وسيلع ملك امي مازوى الى منها فاطهم تلك العدة
 ان استوقفوها على اناكها حوزا الاطراف هاتيك الاخفاف
 وغرزها بعد في وجات وليك الضلال بحجرة لم يسمع عليها
 قبلها ثمانية جزع سلا وتدفق فيلة وجلا ويدر من لفظ السلطان
 عند عيان ذلك البرهان ان قال من قدر على السباحة. فليتعبد
 اليوم للراحة. فاذا انخاضته ومعظم غايته خاضعين. ولصعب
 المار ابيضين قارة يسبحون بالاطراف واخرى يستريحون الى
 الاعراف حتى لفظهم الهرسالمين لم تثبت لهم خيبة. ولم
 تعط لهم حربة. ولم يذهب جده الله سبيته. وحمل السلطان
 بهم وقد نروا الى الظهور حلة توزعهم بين عقير سكران
 من عقار الخدود. واسير حيران من اسر القدود. وطريد

خاف وضع القواضب وقيل ممر الى النجوم الثوابت وصار ما
 حصل في الوقعة من عدد الفيلة مائتان وسبعون ثقال
 الاجسام كقال الغمام وصار الكافر هزيمة لا يملك غرما. ولا
 يقدر تقديما ولا تأخيرا. وقد كان السلطان قبل ان لقي
 الكافر والبس جوشه الدروع والمخاف. اخذ فالا من كتاب
 الله تعالى في هذه عاقبة ما يوشيه فخرج له قوله تعالى عسى يكرم
 ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فينظركم كيف تعملون
 فلما حقق الله وعد. ونصر بفضل جده. طن على نفسه
 ان يفي بواجب عمله عدلا يوفيه الانام. وغروا بؤيد الاسلا
 وشكر ايفيد الانعام. لا جرم ان الله حافظه وحاميته ومضيف
 به اغراض آماله وامانيه. والذي يدخره له من ثواب المعاد
 ارجح مقام يروا ربح مكاييل ومعايير **ذكر ابي بكر محمد**
بن اسحق بن محمدا والقاضي ابي العلاء
صاعد بن محمد وما انتهى اليه النور بما ينساب نور
 قد كان ابو بكر من موقا بعين الساهية في صدر هذه الدولة
 لمكان ابيه من الزهادة وضمه للاطراف على العبادة واقفا
 بفتح ابيه فيما كان يتجمل وينتجبه وكان الامير ناصر الدين
 سبكتكين يرى من خصايته في التزهد والتخلف والتبر
 والنسك ما قل وجود مثله في كثير من فقهاء الدين واعمال
 المتجدين فحلا ذلك في قلبه كاحلي بعينه والمجاهد في الله
 تعالى محبوب وقد يكرم اهل الشفاعات من له ذنوب

واستمر السلطان بعد علي وتيرته في ملاحظتهم بعين الاحترام
 وإشاد طوائف الكرامته بالادكرام حتى قال ابو الفتح البستي
 فما شاهد من نفاق اسواقهم **شعر**
 الفقه ثقة ابي خنيفة وخذ والدين ديز محمد بن كرام
 ابن الدين ابراهيم لم يؤمنوا بمحمد بن كرام غير كرام
 وانضاف الى هذه الوسيلة القوية والدريجة الالهية انه
 لما تورد جيوش الحائنة خراسان عند غزوة السلطان ناحية
 المولتان قضوا انيسابور على اي بكر احياطا لانفسهم من شيعته
 واحتراسا من غامض كيدته ولا نقلوه في جملتهم حين طلعت
 رايات السلطان عن مغاربها واومضت سيوف الحق عن
 مضاربها الى ان وجد منهم فرصة الافلات والسلامة على
 من تلك الافات فاعتد السلطان ذلك له في سائر مواسمه
 ووجب له حقا لمخطه بعين مراعاة ونعت من ائمة باب
 البدع الباطنية على ما ثابست به البلاغات والله اعلم بما
 تحته الضامر والنيات فامر وافقت تصليا من السلطان
 في استيصالهم وتغصبا لدين الله تعالى في احتناك امثالهم
 فحشروا من اطراف البلاد وصلبوا عبرة للعباد وكان ابو بكر
 احد اعوان السلطان على اية حشرا اليه وتصويبا للرأي
 عليه فصار البري كالسقيم مدعورا وعاد الملو في غار
 الخطب شوزي وراي الناس ان ريقته السم القاتل والسيف
 القاتل فتحوا له بالطاعة ورسوا له خدود الصراعة

وانعقدت له الرئاسة في كيسة الصوف ومخطته الخاصة والعامة
 بعين المرحو الخوف وجدت خاصته سوفا للاطلاع بعله ابتدا
 فاستر بنوا الناس واستفتحوا الايكاس من الطمهم بمكان ربي
 بفساد معتقد او يعطى الجنية عن يد وعبرت على هذه الجملة
 بسون لمطعم لاحد في تبدل شكلها وتحويل فادج الحال عن اهلها
 ولا طمر بان الزمان تغير الاحوال ضمن وبالحلاف على صور
 المعتاد رهين ومن صبر على الانام راي الترفع وضعا والصلع
 صريعا وشاهد على سمر القبط صراكا كاد صقعا وانفق
 للقاضي ابي الغلاصا عبد بن محمد ان حج بيت الله الحرام سنة
 اثنتين واربعماية وهو الامام المرموق والفاضل الجرك الباز
 الفحل قضى اكثر عمره على الخط اليقين من مزايا الدرس والتدريس
 تنقل عليه الاعمال فيا بها وتصب اليه الاغراض فيري
 الجبار فيما عداها ومن عار شرف العلم لم يشتره ثاقبلا ولم
 يعدك به خطا وان كان طيبلا فلما حصل يد ارا السلام انبي
 الى القادر بالله امير المؤمنين جنه في حج بيت الله الحرام قوسيل
 بمقتضى حقه في الاسلام ومن واجب الاثر والادكرام وظاهر
 التوقير والاعظام وعصدا بالكتب الى السلطان بما يقدر
 من خاله في مهمات وجب لاحتياط شرحها على لسان مقالده فلما
 عاد من وجهه شخص الى حضرة السلطان بغزة فعرض ما صحبه
 وقر ما حمله وادبي من حق الامانة ما التزمه وبها الاستا
 ابو بكر محمد بن اسحاق محزي في جلسته ذكر الكرامته واظلاهم

القول بالتجسيم وتعرض الله تعالى على ما يليق بذاته فانف السلطان
 لهذه الشغائر من مقامهم والعوراء من محوى جد الهمم ودعا ابا
 بكر سائلا عنه. ويا جتاع ضوز الحالك منه. فانكرا اعتقاد
 ما نسب اليه. واظهر البراءة عما اُجلب عليه. فسلم مع الانظار
 عن من العتب والانكار. فاما الباؤون فان المكت نفدت
 الى العمال في تقديم الاستقصاء عليهم من اظهر البراءة عن قوله
 الشنيع. واعتقاده الموجب للتدريج. ترك وشانه من عقد المجا
 للتدريس وتشرف المنابر للتذكير ومن صر على دعواه ولم يخر
 لنفسه سواه جعل منجاة عليه حصيرا. ورد لسانه دون
 الفضول قصيرا. وطلع السلطان على القاضي طعة لاق
 بجلالة قدره وزخارف بحره. ورعاية امير المؤمنين بحقه
 واعترافه بتمهيد امره. وصرف كلامهما على جملة الايمان والفهم
 على اهل الناس ولم يترك غصة قول التجسيم ناشئة في صدر راي
 بكر صارع الا يتم على فطرة المكافاة بها الى ان استتب له الامر
 في عقد محضر على انكحاله مذهب الاعتزال وتجزؤ خطوط قوم من
 الاعيان سلكوا منه طريق المسامحة. او نفسوا به عن غير
 المناقصة. فغبط ما لا يطاق راء دجيل. وهم على ستر النفوس
 نزيل واحيل في عرض المحضر على السلطان استفساد الصورة
 فوقع التدبير موقعة من الاحفاظ عليه وراي ان بحث عن
 صور المرفوع في احقاق من صور. او ابطال من وروفا
 نهض قاضي قضائه واحد ثقاه ابا محمد الناصبي من لم يشركه

لس

احد في

احدي في اضطناعه. واجذب الى العلا يساعده. فانه استخذه على
 طرأة شابه كلين قل ما توجد ان في قرح الاسنان فضلا عن
 احداث الفيران والشبان. ونما العلم والوزع اخوان دونها
 الدر والباقوت والصحة بالكفاف من القوت واقعد
 بغرنة دار الملك للتدريس والقوى واصباح الناس من
 ساطع نور في التقوى حتى اذ ابهر كما له. وطفح بالفضل ميكا
 ولاه القضاء على القضاة في عامة ديار ما لكة ثقة بقوته
 وامانة وورعه وزاهته. فولاة بنفس كصفحة الشمس طيابة
 ونقاء وروضة الحزن ديمها السما عشا نغم وامر بان يستحضر
 القاضي ابا العلا صاعدا و ابا بكر الاستاذ في وجوه الرتب
 واعيان الشهود ويطالب باقامة الشهادة على الدعوى المذ
 على راس الملا من غير محاشاة. او جئوج الى مدا هنة ومحابا
 فقابل الامر بالامتناع وتجا في عن حرمة العلم بحشة الملك
 وهبة الجلال. وسال رباب الخطوط عما عديم من قضية الحا
 وخطبة المقال فلما ابوبكر فانه اراد ان يتلاني باعي الخط
 فرغم ان الاشتراك في رتبة العلم احدث بينهما منافسة شارة
 معهما مذهب التجسيم والاعتزال فلا يصح ما نسبني اليه ولا يقرر
 ما ادعاه عليه واما الآخرون فمن جار على حكم المسامحة في
 المحاباة والمناودة ومن جاد لتام الاحتسام في التصريح.
 واطلاق الدعوى باللفظ الضمير. مكاشفة عدت الشهادة
 الى التعصب وجاوزت حد المعلوم الى التعصب وسعي كذلك

له

كون

وجوه اهل الراي حتى كادت تتورقنه لولا هيبة السلطان
 اجرت لالسن الطوال وضربت على النفوس النظام والاعتزال
 وتلطف قاضي القضاة لعرض كماله وتقوى صور المحار وانفق
 ان يجبر الامير ابو المظفر نصر بن ناصر الدين في مجلس السلطان
 فرصة القول في باب القاضى الى الخلافة فيه على سنته وسمياه
 وانبه عن رعيه وتقواه والتمس على سبيل اللطف ان يقع
 تلا في الغضاصة به وتدارك المهانة عليه بعرك من قصدي
 لكاشفته وتعرض لاستفسار مكانته فتوثقه السلطان
 فيما قال وحسن ان صاعدا اجل من ان يعتقد الاعتزال
 وامر بالشخص من انتدب لمراغمته ومقابلته مما اقتضاه حكم
 وقاحه واستخلص القاضى قراره بئته فلم يكن يبرز الا لفرض
 يقضيه او علم عليه بجهت ثابته بالله تعالى حده عن غيره
 بما اذره عليه من خبره ورأى ان بقية العمر اكل من ان
 تضاع على القيل والقال وخدمته فضول الامال ومراولة
 ما يصم قدر العلم بالابتدال واستناب له ولدين كل الغوفين
 او الشعن بين ابا الحسين و ابا سعيد شريك عنان في المروءة
 والقوة ورضي لبان في اوامر النبوة واحكام ايات الله
 المنلوثة في قضا المواجب واحمال الموايب فعفى له عن حقوق
 الناس وقرع لعلم النظر والقياس وحظي بمثل ما اباعته
 ابو الفتح البستي مرجا له بقوله

• تدعى الله اربعا في نفس عزى وحسن حالى

• بلاغ علم مساع شرب رفاع عيش فراغ يالى

نعم واطلق تماذي الايام على نهاة ابي بكر وارتفاع مكانته
 واتساع حشمته ومهابته وانساط ايدي حاشيته في اموال
 واعراض اهل ناحيته واستمرار العناد بينه وبين اعيان
 الاشراف في حيرته السن الجهور بحضرة السلطان بما طبع
 من طاله ويغنى من خرج خباله اذ لا بافا عيله واعتمادا
 برعيه على ما سبق العلم به من طوص صهره ورشاد سبيله
 فتداركه الحال مد من الزمان مديدة محافظة على الصبة
 من الانتزاع والعارفة من الارباح وابقا على المحل المرموق
 في الله من ان يلتم به الخطا او يخل له رباط حتى اذا جوز
 الاحتمال حده واستمع المستراد بعد عقد السلطان
 رئاسة بنسب بور لابي علي الحسين بن محمد بن العباس وقد كان
 حده في ذولة السامان مجدودا في جملة الاعيان والشا
 مجدودا واثره فيما بين اثار الرجال محمودا ووافق يوم
 ايام السلطان اول مقدمه خراسان وانتصابه منصب
 اصحاب الجيوش بها لال سامان فاجل طقما على مناسبه
 الشاب وعرف السلطان له حق خدمته والاصطحاب غير
 انه اعتبط في شبابه فعاد كما بدا وكل امرى يوما مده الى
 الردي وكان يضر ب ابا نصر احمد بن ميكاك نقراية واواصر
 مستحابة فتشا في جملة نشاة المقبل وخرج خروجه القدر قدح
 ابن مقبل واحداث له شكر النعمة وصفوا خدمته اذ باو بمة
 فلما مضى ابو نصر لسبيله انتهى الى السلطان طاله في كسبه

وَدَلَّاقَتَهُ وَطَرَفَهُ وَلَبَّاقَتَهُ فَاسْتَحْضَرَهُ لِيَجْهَرَهُ فَوَاقُوا وَلِي
النَّظَرُ قَبُولًا وَطَرَفًا يَمْزُودُ الْأَعْيَانُ مَكْوَلًا وَازْدَادَ عَلَى طَوْلِ
الْجَهْرَةِ وَفَاقًا وَعَلَى سَوَى الْخِدْمَةِ نَفَاقًا فَمَا تَمَوَّ الْأَشْيَاءُ
أَضْلَمَهَا التَّدْبِيرُ وَلَقَمَهَا النَّايِبُ وَالْمَاءُ الْبَيْزُ حَتَّى سَمَتْ بِهِ
الْمَرَاتِبُ وَالذَّوَابُّ وَتَوَحَّجَتْ إِلَيْهِ الرِّغَابُ وَالرَّغَائِبُ
وَقَابَلَتْ حَشْمَتَهُ حَشْمَةُ أَرْيَابِ الْبُخُودِ وَسَادَاتِ الْأَفْلَامِ
وَالْحُدُودِ وَكَانَ غَرَضُ السُّلْطَانِ فِي عَقْدِ الرِّيَاسَةِ أَنْ يَقْبَلَ
بِهِ مِنْ أَنْعَقَدَتْ لَهُ بَدَالَةُ التَّالِيَةِ وَالْعَبْدُ وَسَابِقَةُ التَّوْبَتِ
وَالْتَرَهْدُ فَقَدَرَانِ الَّذِي خَطِيءَ بِهِ مَعْقُودُ الْبَدَنِ فَلَا يَسْبُلُ
إِلَى حُلَةٍ وَلَا حَقٍّ أَبَدًا الْمُسْتَهْلَكَةِ وَيَرْجِعُ بِهِ إِلَى مَا يُوْجِبُهُ حُكْمُ
النَّقِيَّةِ مِنْ تَرْفُضِ الْمَرَاتِبِ الْعَلِيَّةِ وَالْمَطَامِعِ الدُّنْيَاوِيَّةِ فَلَمَّا
وَرَدَهَا سَائِرُ أَهْلِهَا سِيَاسَةً لَوْ غَاشَ إِلَيْهَا زِيَادُ الْعَادِ عَلَى سِيَاسَتِهِ
بَعِيْنِ اسْتِزَادَتِهِ فَخَفَتْ عَلَيْهِ حَتَّى صَبَرَ الْجُنَادُ وَسَكَنَ حَتَّى
دَبِبَ الْعُقَارِبُ وَهَدَأَ عَلَى شَعْبِ الْمَرَاتِبِ وَسَكَتَ حَتَّى دَرَى
الْمَذَاهِبُ وَكَانَ أَقْبَلُ بِهِ شَفِيفُ الشَّافِلِكِلِ سَامِيَّةٍ أَوْ هَامِيَّةٍ فِي
الْوَجَارِ الْبَحَارِ وَالْمَخَارِ اسْتَارَ

لَقَدْ بَتَّ عَبْدُ اللَّهِ خَوْفَ انْتِقَامِهِ عَلَى اللَّيْلِ مَاتَتْ عَقَادَتُهُ
هَذَا هَيْئَةُ السُّلْطَانِ إِلَى الْخَطِّ الْكَمَا يَسْمُو وَخَطُّ الْإِفَالِيمِ
فَلَوْ وَكَلَّ بَعْضُ نَمَتِهِ بِرَوَايَةِ الْجَبَالِ لَأَصْبَحَتْ مَنْسُوفَةً أَوْ بَطَوَايِ
الْبَحَارِ لَعَادَتْ مِنْزُوفَةً فَمَا خَطَرُ خَطِّهِ يَتِيهِ بِهَا عَنِ الرُّشْدِ
تَابِيَةً وَيَعْمَى عِنْدَهَا عَنْ قَصْدِ الصَّوَابِ بَيْتُهُ أَوْ نَابَتُهُ وَنَ
أَمْحَى

أَحْسَنَ فِي جَنْبِ مَنَالِهِ فَعَنْ عَوْنِ الْقَدَرِ وَحُكْمِ الْفَلَكَ الدَّوَارِ
عَلَى الْبَشَرِ أَنَّى اللَّهُ أَنْ يَخْذَ عَلَى جَرِّ الْمُرِيدِ شَهَابًا أَوْ مِدْحَ عَلَى
سَيْفِ الْمَحْمُولِ ذَهَابًا وَتَطَرُّفِ الرِّئِيسِ حَوَاشِي الْمَقْصُودِ شَتَرَعِ
بَيْنَهُمْ بَعْضُ مَا اخْذَوْهُ رَشِيًّا وَاحْتَبَسُوهُ ثَرَوِيًّا وَكَيْتِي ثُمَّ تَقْلَهُمْ
إِلَى بَعْضِ الْقَلَاعِ عِبْرَةً لِمَنْ كَلَّ بِاللَّهِ وَظَاهِرُ الزُّهْدِ وَلَمْ يَتَوَكَّلْ
عَلَى اللَّهِ وَهُمْ بِصَاحِبِهِمْ فَاخْذَوْهُ حَذَرًا وَارْجَى مِنْ وَثْقِهِ
سِتْرَهُ وَلَمْ يَعْصِدِ السُّلْطَانُ قَصْدَ اسْتِصَالِهِ وَنَفَضَتْهُ
عَنْ مَضُولِ مَنَالِهِ فَتَرَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحِجَابِ عَلَى قَدَمِ الزُّهَادَةِ
وَعَصَصَ الْفَطَامِ عَنْ الْعَادَةِ وَعُطِفَ مِنْ بَعْدِ إِلَى الْجَمَاعَةِ الْأَشْرَافِ
الْعَالَوِيَّةِ ذَوِي الْأَقْدَارِ الْعَلِيَّةِ فَاشْعَرَهُمْ أَنَّ حَشْمَتَهُمُ بِالْطَّ
مَوْصُولَةٍ وَحَرَمَتَهُمْ بِلُزُومِ الْقَصْدِ وَتَرَكَ تَعْدِي الْخِدْمَةِ
مَكْفُولَةٍ فَتَلَقَّوهُ بِالْإِجْلَالِ وَقَابَلُوهُ بِالْإِشْيَاقِ عِلْمًا
بِأَنَّهُ ظَلَّ اللَّهُ فَمَا يَغْنِي مِنْهُ عَنِ الْإِنْقِيَادِ وَالْمِيلِ إِلَى الْغُلُوفِ
لِلْإِقْتِصَادِ وَاسْتَحْلَفَ عَلَى الرِّيَاسَةِ عِنْدَ الشُّعُوبِ إِلَى الْخِصْفِ
أَبَانُضِرَ مِنْصُورٍ مِنْ مَرَامِشٍ وَهُوَ يَضْرِبُهُ بِقَرَابَةِ أَيْ السُّلْطَانِ
إِلَّا قَطْعَهَا عَلَيْهِ صِيَانَةً مِنْ تَغْيِيرِ الْكِرَامِ وَتَرْسِيبِ الرِّجَالِ
عِنْدَ ذِكْرِ الْأَرْحَامِ وَطُوعَ لَهُ قِيَادَ الْأَحْوَارِ وَالْأَشْرَافِ مِنَ
الْبَكَارِ وَالزُّهْمَانِ يَخْذُمُوهُ بِكَرَّةٍ وَأَصِيلًا وَتَحْتَضُوا بِطَاعَتِهِ
جَمَلَةً وَتَفْضِيلًا فَمَنْ وَرَمَّ رِيقَهُ دُونَ طَاعَتِهِ شَرِيفًا كَانَ
أَوْ مَشْرُوفًا نَفِيًّا عَنْ بِلَدِهِ وَغَرَبِيًّا عَمَّا حَتَّى يَدِهِ فَتَحَصَّنَ إِلَيْهِ

الاعناق. وأحدث بغيته الاحداق. واستتب له رئاسة
لا عهد لاحد مثلها من ر. وساجر اسان الا باعبد الله العجيب
فانه لمع مثلها ولكن على غير مد يد وعز عتيد وباس شديد.
وخدم وعبيد وماك ينادي على العباد والعفاة هل من يزيد
وفرش في زمانه بساط العدل فقوا هذا الاجباش الاحفاش
برجالات الثروة والرياش شتركا في الانصاف. ونقفت
سوق الاحتسبات لدر فوق الاكاف. فمن يدعة مرفوعة
ورببة مخفوضة. وخدود على الحق مقامه. وعيون دون
الفضول منامة. وبطلت معها الكانات والمواخير. وخرست
الجدران والمراير. وركدت اركان النايحات والسكاري
واستوى في الانجار واللياذ بما ورا الاستار عون النساء
والعداري. فاما شوارع البلد فقد كانت منذ بقيت نيسابور
فضاء لا يكتن بها عطاء ولا يظلمها دون السما سماء. تخرقها الاعا
تارة وترد غما الاهاضيب اخرى فاما التراب مسارا.
واما الاندائلو جا وامطارا. ولم يفطن احد من ملوك خراسان
واصحاب الجيوش بها الا حقاها بآخواتها من ر. بار خراسان
تسقيها لها وتسير وتطيقا عن الاقداء وتطهير. حتى ورد
الرئيس ابو علي فطالب اهلها به فلم يمس شهران حتى سمقت
حو الشكاك سقوفها. وقامت على ركان الاعواد حروفها
فمن ين منقش وتر خرف. ومدحج بالاصابع ومفوف تنفتح

صير

بها

منها فرج بغد رما يملئ ضبا النهار على الابصار. دون ما يوسع
لذروور الغبار ولا يمكن لذروور القطار. وخمن البصر اقدر
العمارة مائة الف دينار عرطيب النفوس وفضل الكسوب لم
يكلف احد عليها ولم يستكره دون الممالك فيها بل عنهم الميا
وشملتهم المباراة فانفقوا موفرين. ومستبصرون. ولا نفسيهم
على العجز دون المراد مستقصرون. فمن تسوق ناسعا او عاشرا
ليس ياديا او تانياردا الى الكاهل قداله. وترك على شكل النظر
اشكاله. فبالها من شكل شاخص نحو السماء والسكاك. وزايد
فلكانا نسا على الافلاك. ولما عاد الرئيس الى الحضرة وقررة
حال ما تولاها ومن عزله ومولاه. ووافق هو في السلطان
ورضاه. فصادف تقرير او تمكينا. واجما او استعاضة مستقبيا
وسور شرح ما يتجدد من هذه الاحوال ان اراد الله تعالى بشي
ذكر الامير صاحب الجيوش في المطر فخر بن ناصر
ابي منصور سيكنكن قد كان السلطان معين الدولة وابن
الملكة لما ملك خراسان واخلاها من شر ذمة آل سامان
عرف له موالاته اياه وهجرته فيها استجبل بن ناصر الدين
اخاه اعطاهما بحق الكبر واعترافا بواجب الفرض فولاة نيسابور
منطقة اصحاب الجيوش الاكابر على وجه الزمان الغابر ساد ابد مكا
من قبل اذ هو سلايس الجمهور. ومدبر هاتيك الامور ومن وضع
اخاه موضعا قد سدد قبل نفسه. وراه اهلا لبعض قدوم
فقد بالغ في البر والتوفير. وخرج من عضد النقصين. فوليها

هاة

الدين

سنين عدة حميد السيرة كرم الفعل في سياسة الرجال
 وجرى على يده من حميد الاثار في مطاردة ابي ابراهيم المنصور
 عند ركضاته وكفاية ما كان يطوار من معرفته وشدة اتفه
 ما تقدم شرحه ثم رأى السلطان بعد ذلك ان يجمع به ثمة
 ويصل بمشاهدته جلته فاستدعاه واهل بيته مستحمة
 ومغزاة فلم يزل به بعد حكاك ولم يفصله في طلي حل ٢٢
 وترطاك وكان يراه في مقاماته اول سنج بروجه في الحمامة
 على دين الله والمراماة من دون حق الله وواقيا اياه بمحنة
 نفسه ان كفت راحم او عظم على جوف حق الله استلحام
 شفقة بجيشها حمة القرين وشجته من الرحمة الدنيا
 وكان ينصر مذهب ابي حنيفة اعتقادا ويرى الاستمسك
 به رشادا فامر بمد رسة بنيسابور في حوار القاضى صاعد
 محمد وانفق ما لا يحصى ابتنائها وحبس جبايس على من آواها
 ودارس بامالي العلم في ذراها فبقيت تذكرة عنه تغدا
 بالعلم وتراح ويثني عليها الامسا والاصباح ولم ينقم السلطان
 منه طول ايامه قولا محالا ولفظا دون الصواب مستحالا
 ولا شكا احد من الكبار له جانيا وفعل لا شفاق الروس على
 الاساع بجانيا وقضى الله ان خاتمة الشباب ولما استوفى
 نفص يابى الاميل فيه يد فلتحق بالواحد الغفارات الكرام
 قليلة الاعمار وكنت في مرتبته رسالة سبيلت ابتائما في ذكره
 ففعلت اذ كان في ضمها ما يغني بشرح طاله وتقرير بعض خصاله

آه من حسرة على الارباب ومن سفرة بغير ارباب
 آه من مضجع الامير المفدى فوق قعر الحصى وقرن الثوب
 نصير من الامير ناصر دين الله صدر الحروب والمحارب
 صاحب الجيش ذرة الشروق تاج الفخروف الكرام الكتاب
 نعا ياساسة الرجال ياسادة الفعالي اعيان العلوم يا اخوان
 النجوم يا شيوخ الاسلام يا عيون الكرام يا احرار الزمان
 يا انصار السلطان نعا الى كل من يعاقني الكرم احل مع القيا
 اندرون ابي ركن اهدم واي حيد انتلم واي عقد انقصم
 واي سوار انقصم واي روض ذبل واي نجم اقل واي
 بحر نصب واي طود تحصب واي خطب ترك واي نصير ظل
 والله نصير من الامير الجليل ناصر الدين الامير من الامير والشمس
 بن الاثير والحر بن النصير والحر بن النجوير والعنبر بن
 العنبر منخ الملك وعفان وسور الدين وسوار وركن
 الغزو وغران ونور المجد وغران وغارت به بحيرة الادب
 التي استعدتها الشفاء وضلت قبلة العلم التي وليت
 شطرها الجاه وعريت دوحه الكرم التي حنطتها العفاة
 وحقت طينة الفضل التي خدمتها الكفاة وطلقت كريمة
 البر التي درس عليها التوحيد وغدني بها النافع والوليد
 واجللت عليها فواضل النهار وجلت عليها غواطل الاسمار
 واقشعت سماء شام ابنا الدين بوارقها وخان اخاب الكفو
 صواعقها فلانار ولائنا ولا خوف ولا رجاء فاصحى به

جِبُّ الزَّيْمَانِ شَقِيقًا • وَذَكَرَ الْخَدَّائِ شَقِيقًا • وَشَأْءَ الْعَزْمِ مَقْصُودًا •
وَلَوْ أَنَّ الْمَجْدَ مَخْضُودًا • وَدَمْعَ الْعَيْنِ مَسْفُودًا • وَطَرْفَ الْأَسْلَامِ
بَحْرُوحًا • وَأَقْبَلَ الْعِلْمَ فِي صُورَةِ الْمَفْجُوعِ • وَزُرَّةَ الْخَشْوَعِ يَقْرُوطُ
خَطْوَهُ • وَنَفَتْ إِلَى أَهْلِهِ شَكْوَهُ • مَعْرِفَانِي صَعْدًا تَذُوبُ
لَهَا جَوَامِدُ الدَّمُوعِ • وَتَفَكُّ عَلَيْهَا لَوَاجِبُ الصَّلَوحِ •
فَلَوْ غَيْرَ الْمُنُونِ تَأَهُ أَهْوَى إِلَيْهِ أَخُوهُ بِالْبَيْضِ الْبُورِ أَتَرُ
يَمِينِ الدَّوْلَةِ الْمَلِكُ الْمُرْجِي صَبَاحُ الدِّينِ مُصْبِحُ الْمَفَاحِرِ •
وَلَكِنْ الْقَضَاءُ لَهُ مُضَاءٌ يَذْكُ لِعِزِّ مُضَرَّبِهِ الْمُنَاخِرِ •
أَلَا يَا صَاحِبِي سَمِعْنَا إِلَى أَنْ كُنَّا مُسْعِدِينَ وَجَامِعِينَ إِلَى كِلْتَا الْبَدَنِ
إِكْمًا عَلَى نَحْرٍ وَقَوْلًا لِقَبْرِهِ سَقْنِكَ الْغَوَارِي مَرْجَا ثَمَرِ مَرْبَعَا
وَيَا قَبْرَ نَضِيرَاتٍ أَوَّلَ حَفْرَةٍ مِنَ الْأَرْضِ خُطَّتْ لِلْمَتَاعَةِ مَضْجَعَا
وَيَا قَبْرَ نَضِيرِكَيْهِ وَارِثَ جُودَةٍ وَقَدْ كَانَ مِنْهُ الْبَرُّ وَالْحُكْمُ مَرْغَا
بِإِلَى قَدِ وَسَّعْتَ الْجُودَ وَالْجُودِيَّةَ وَلَوْ كَانَ جِيًّا ضَفَّتْ حَتَّى تَصْدَعَا
فَتِي عَيْشٍ فِي مَعْرُوفِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ كَمَا كَانَ بَعْدَ السَّيْلِ جِرَاهُ مَرْغَا
وَلَمَّا مَضَى نَهْرُ مَضَى الْجُودَ وَانْقَضَى وَاصْصَحَّ عَرْنَيْنِ الْمَكَارِمِ مُرَاجِدَا

عَبِيد

لَيْسَ جَارُ الْمَوْتِ أَنْ يَغْضِبَ لَامِيرَ نَصْرًا الْقَدَسَ عَالِي أَنْ اغْضَبَهَا
مَعَاوَاةَ بْنِ مَعْنٍ مِنْ شَقِيقِ مَلِكِ الشَّرْقِ وَسَيَّاسِ خَمْسِ جُهورِ الْخَلْقِ
وَالْقَاعِدِ مِنْ قِبَةِ الْفَرَقْدِينِ عَلَى الْفُرُوقِ سُلْطَانِ الزَّيْمَانِ
يَمِينِ الدَّوْلَةِ وَابْنِ الْمِلَّةِ مِنْ دَانَتْ لِعِزِّهِ الْقُرُومِ • وَأَسْكَانَتْ
لِجَبَّتِهِ التُّرُكُ وَالرُّومُ • فَبَغَى بَعْضُ خِصَالِهِ الْفَيْ مَعْنَى لَمْ يَرَقْ

إِلَيْهِ

إِلَيْهِ مَعْنَى مَمْتَنَةٍ • وَلَمْ يَلْقَ لَهُ ذِكْرًا فِي دِيْوَانِ نَعْمَتِهِ • نَالِ حُطْوَهُ •
مِنْ سُلْطَانِ الزَّيْمَانِ بِاتِّفَاقٍ إِذَا الْحَرْبُ قَامَتْ عَلَى سَاقٍ وَدَارَتْ
كُؤُوسَهَا مِنْ طَاسٍ وَسَاقٍ وَقَدْ نَضَحَ ابْنُ بَيَّانٍ فِي جُودِهِ • وَفَضَّلَهُ
بِالسَّخَاةِ مِنْ جُودِهِ • ثُمَّ لَمْ يَحْتَرِضْ لَهُ قَطْ صِيَانَةَ لِفَعَالِهِ •
وَلَمْ يَحْتَرِفْ عَلَيْهِ مِنْ بَعْدِ ذَهَابِهَا بِبَعْرِ رِجَالِهِ وَجَمَالِهِ • إِنَّ الْإِمِيرَ
نَصْرًا وَرَثَ الْعِزَّ يَا هُ • وَلَمْ يَخْدَمْ مَدَى الْعُمُرِ إِلَّا أَخَاهُ • وَلَمْ
يَشْنُ غَيْرَ فِرَاعِ الْإِكْبَاسِ عَنْ شُغْلِ الْمَوَاهِبِ وَفُلُوكِ الْأَسْبَاقِ عَنْ
قِرَاعِ الْكَلَامِ وَقَطِيعَةِ الدُّنْيَا فِي صَلَةِ الرَّحْمِ وَعِصْيَانِ الْهَوَى
فِي طَاعَةِ السُّلْطَانِ وَلِيَّ الْبَغْمِ نَشَابِينَ الْقُرْآنِ وَالْقَسِيرِ •
وَالْإِيمَانِ وَالتَّذَكُّيرِ • وَالْعِلْمِ بِالصَّلَوَاتِ وَالصِّيَامِ وَالْفِرَقِ
بَيْنَ الْكَلَالِ وَالْحُرَامِ • وَتَحَرُّوْرِي بِطَرْفِ الْإِحْيَانِ • وَسَنَ
الْعِلَى عِدَّةِ السَّنَانِ • قَدْ اقْتَسَمَتْ أَيَّامُهُ شَرَائِطَ السَّلَامِ بِاسْمَةِ
التَّغْوَارِ وَأَحْرَفَ ظَاهِرَةَ الْبُشُورِ • فَإِنَّمَا الْمَغَافِرُ وَالْبُورِ أَتَرُ
وَأِنَّمَا الْمَحَابِرُ وَالْدَفَائِرُ • وَأِنَّمَا الْمَحَاضِرُ وَالْمَنَابِرُ • وَأِنَّمَا الْقَطَاوِرُ
وَالْمَسَاطِرُ • فَيَوْمًا فِي حَيْمِ الْغَضَبِ • وَيَوْمًا فِي نَحْمِ الْأَذَى • وَيَوْمًا
بَيْنَ طَلَالِ السِّيُوفِ • وَيَوْمًا بَيْنَ مَعَانِي الْحُرُوفِ رَفِيقُهُ إِذَا
أَجْتَمَعَ نَجْجٌ أَوْ قَبِيْعَةٌ • وَبَدِيمُهُ إِذَا اجْتَمَعَ حِكْمَةٌ أَوْ سَبْرَةٌ • فَكَمْ
فِي دِيَارِ الْهِنْدِ لَهُ مِنْ وَقَائِعِ أَنْطَقَتِ الْحَدِيدَ وَأَخْرَسَتِ الْوَلِيدَ
وَسَكَّرَتِ الْبُشُورَ وَجَرَّتِ الْعُرُوقَ وَغَادَرَتْ بَيْضَ الرَّبَاعِ فِي نَجْمَةِ
اللَّيْلِ • وَخَضَعَتِ الْجُورِي عَنْ تَمِيلَةِ الْكَيْلِ • وَكَمْ فِي نَوَادِي
الْفَضْلِ مِنْ حَاسِنٍ تَلَمَّزَ أَطْرَافَهَا الْكَلِمَ • وَتَعَشَّقُوا وَصَافَهَا

الامر ويبعد لعقابها الحكم وياوي الي برد طلالها
 الكرم قد غبت بذوب العقول عن صفو الشموك وتحلوا
 المقال عن كعب العزراك وبغور البراهين عن نزه الراجين
 فاحليل على ذكره محشور وكان سيوبه من طيب نشره منشور
 وائمة الهدى عليه عكوف وملائك العرش حوله صفوف
 فمن صفيته للذكر منشور من خزي باقلام العدل مسطورة
 ولا لغوفها ولا تاسم الا قلا صوابا وحديثا خالصا لشر
 مذابا نفس عليه الدهر مكانه ان الدهر عبور وعلى
 عقابل الزمان جسور فصرعه كاد للنظار واصححه عنادا
 للاحرار شاعلا عن الجود بعينه وعن السجود جبينه وعن
 الذكر لسانه وعن الغزو سيفه وسنانه حتى اذا كان يطع
 في انتعاشه واستمكانه وقد وزن على معيار الفدا باضعا
 جثمانه فجعه بروجه الطاهرة ونفسه التي لم تغد الا
 ليعم الآخرة فبقي عن العراض ما كان غصن شباب وانطقه
 فضل خطاب واكرمه عود نصار واحفظه حق مابر
 واوثقه بالدينار قرار فكم هنالك من استار مقنونة
 وذموم مشفوقة وجيوب مشفوقة وروس مخلوقة
 وصدور مكشوفة وخدود نبغال السبت ملطومة
 زني الحدان نسوة الحرب بمقدار سمدن لم يمودا
 فرد سخورهن السود بيضا ورد وجوههن البيض سمودا
 حتى اذا سررد الردي عليه وقربت حولة البلي اليه

تنازعته اكاف الرطاك كاتنازعته قبل طال الاماك فكان السقي
 غيري من حثو التراب والارض غري في دموع المصاب والادا
 موقورة من رفع العقابر والابصار مخطوفة من نقض الغدير
 وقد غدت الوجوه مسفورة للنظار والجموع محشورة للاعتاب
 والعيون بين جموم تجزي سوايته وجود لاشدي ثاقبه
 وودت زهر الجيوم لو صادف ليل لا دعوى ولا وتنازع
 على المصاب خلا فخلا فاما الليل فقد احسن فيه من قال
 وان ركب الارحال

لقد بكت الليالي في دجها الموت لقرم مصباح الانام
 فاشاح الجوم الزهر مما تجتم من مدايمها السحار
 ويظل هجير اكل انسانا كل سائر وسائر الى موقف الوداع حابر
 من كان مشرورا بموت اميرنا فليات نسوتنا بوجه همار
 بجدا البشاحوا سرايد بنه بالصبح قبل تبيح الاستحار
 بمحشون حر وجوههم على في عفت السما طيب الاخبار
 قد كن يحنان الوجوه تستر افا اليوم حين يدون للنظار
 ها انا لله وانا اليه راجعون من شعوب تركت القلوب
 شعوبا واوسعت لأكاد نقوبا وكلمت النفوس كروبا
 وسفحت العيون غروبا ونصحت الوجوه قطوبا ونشرت
 قنا الاصلاب نبوبا فانبوبا وسارت بشخص العرصة الى
 فرضه الي في اوجدها الميعن عنه جوده ولم يجد عليه
 جوده ولم يقابل عنه قبوله ولم يناضل دونه مرده وكهوله

خَلَّاتَهُ فَادْحَ دَكَا مَآئِزُهُ كَفَاحَ حَيَاكِ بَاحِمِهِ وَوَهَتْ
 عَلَى عَرْسِهِ الرِّقَابَ كَمَا وَهَتْ جَبِينَ ثَقْلَهَا النُّعْمُ الرِّقَابَ •
 فَلَيْسَ بِسَيِّئِ الْمَسْكِ رِيَا حُوطُهُ وَلَكِنَّهُ ذَاكَ الشَّاءُ الْخَلْفُ •
 وَلَيْسَ صَرِيرُ النُّعْشِ مَا سَمِعُونَهُ وَلَكِنَّهُ أَصْلَابُ قَوْمٍ يَقْصِفُ •
 أَبَاوِيلَ الْعَفَاةَ مِنْ بَعْدِ مَا طَالَهُمْ وَمَا فَعَلَتْ بِهِ أَمَّا لَهُمْ لَقَدْ
 انْقَضَ وَاللَّهِ كَالْهَمُّ وَانْقَطَعَ دُونَ هَابِئِكَ الْمَوَاتِ حَقْمُهُمْ كَالْهَمُّ
 كَأَنِّي تَهْمُ غَادِينَ عَلَى سِدَّةٍ كَانَتْ بِالْأَبْوَابِ تُشَبِّتُكَ وَتَلْتَزِمُ
 وَبِالْأَخْوَاهِ تُسَلِّمُ وَبِغَيْرِ رُكْبَانِهَا يُتَسَكَّ وَتُجَدِّمُهُ أَرْكَانَهَا
 تُتَسَكَّ قَدْ أَقْرَبَتْ فَلَا بَابَ وَلَا بَوَابَ وَلَا لِحَابَ وَلَا حِجَابَ
 يَسْأَلُونَ ابْنَ الْأَمِيرِ وَمَا فَعَلَ السَّرِيرُ • وَأَبْنَ الْكَاجِبِ وَالْوَزِيرِ •
 وَأَبْنَ الْمُنَادِمِ وَالسَّمِيرِ • وَمَا هَذِهِ الْوَحْشَةُ الْمُسْتَطَارَةُ وَالْغَبَرَةُ
 الْمُنَارِقُ • وَالظَّلْمَةُ السَّاجِيَّةُ • وَالْعَمَةُ السَّاجِيَّةُ • يَقُولُونَ
 رَكِبَ الْأَمِيرُ زُرَّابَاهُ • وَبِحَيِّ السَّلَامِ حَيَاهُ • وَيَقْضَى نَذْرُ
 الْاِعْتِكَافِ عَلَى نِزَاهُ • وَيَعْتَدِرُ مِنْ حَجْرَةٍ طَالَ عَلَيْهَا مَدَاهُ •
 هَاهُنَا الرُّكُوبُ فِي الْمَعَادِ • يَقُولُونَ مِيعَادُهُ وَالْيَاسُ وَاللَّهِ
 الْمَعَادُ • الْمَبْرُوءُ عَرُوسُهُ بِالْأَمْسِ مَهْدُودَةٌ • وَهَرُوسُهُ خُودَةٌ
 وَجِيَادُهُ مَهْلُوبَةٌ • وَسُرُوجُهُ مَقْلُوبَةٌ • وَأَيَّامُهُ مَقْشُودَةٌ • وَأَيُّدُهُ
 يَتَامَاهُ فَوْقَ الْهَامِ مَوْضُوعَةٌ • هُنَاكَ نَادٍ وَابْتِوَاءٌ • وَعِلْمُوَاءٌ
 أَنَّهُ الْحَقُّ مَقْدُورًا • وَعَقْدُ وَادُونَ حَامَّةٍ الْجَهْمُ مَحَادَةٌ • وَنَدَا
 عَيْنُ الْوَزِيِّ دَبَاوُفُ صَاحَةٍ وَكُرْمَاوُ صَاحَةٍ • وَأَفْعَالُ كَمَا أَسْمَعِي
 الصَّرِيرُ وَابْتِزْقَةُ الْكَلِيمِ مَعْدَاهُ وَمَرَا حَهُ يُعْبِتُونَ عَلَى الْحِجَابِ

وَقَدْ غَدَا فِي بَيْضِ الثِّيَابِ نَزْعُ السَّوَادِ وَقَدْ كَذَبَ الْحَدَادُ الْآنَ
 لَمْ يَخْرُجْ مَا كُنْتَ إِلَيْهِ تَزَعْمُوهُ هَلَاخًا لَقِمَ الرِّمِيمَ لِلْوُجُوبِ وَلَيْسَتْ
 لِبْسَةُ الْمُنْكَوَبِ • وَوَقَفْتُمْ وَقْفَةً الْحِجَابِ لِلْسَيِّدِ الْمَحْجُوبِ •
 بِأَقْوَمِ لَيْسَ الثُّوبُ زَيْنَتُكُمْ وَقَدْ فَجَّحْتُمْ بِمَوْلَى كُلِّهِ كَرَمُ
 زَدَّ وَأَعْلَيْكُمْ جَمْعًا فَضْلُ لَيْسَتْكُمْ أَنْ الْحَدَادُ عَلَى الْمَقْشُودِ مَلْهُو
 فَتَ طَفَقُوا يَتَنَاسَدُونَ بِمَهْمُ عَسَا عَلَى التَّرْمَانِ وَنَدْبَةُ الْفَضْلِ وَالْإِلَ
 • يَادْ هَرْدُ وَنَكَ مَا فَعَلْتَ فَقَدْ عَذَابُكَ كُلَّ مَا يَحْتَسِي الرِّجَالُ سَلِيمًا •
 • مَرْنَا الَّذِي رَجَوْوْكَ فَكَانَ بَعْدَ مَا غَادَرْتَ نَصْرًا فِي التَّرَابِ مَبْنِيًا •
 • مَرْجَانُ عَذَبِ شِمَّةٍ وَنَجْمَةٍ وَالْذَمُّ كَرَمَةٌ وَأَطْيَبُ خِيَمًا •
 • مَرَيْنَ الْعَجَائِبِ وَالْعَجَائِبُ جَمَّةٌ أَنْ لَا تَلْهَمُ وَقَدْ غَدَا وَتَبْلِيغًا •
 • مَا دُهُرُ مَا لَكَ طَوْلٌ وَفَتْكَ تَرْتَعِي رَوْضَ الْمَحَالِي بَارِضًا وَجَمِيمًا •
 • يَادْ هَرْمَا لَكَ وَالْكَرَامُ أَوْ إِلَى الْيَمِينِ مَا ذَا بَضْرُكَ لَوْ تَرَكْتَ كَرِيمًا •
 لَيْسَ سِرُّ الْأَمِيرِ بَارِيَاءُ بَلْقِيَاهُ وَشَيْءٌ عَلَيْهِ لَوْعَتُهُ وَصَدَاهُ لَقَدْ سَاءَ
 أَخَاهُ بَارِعٌ عَدَمُ مَنَوَاهُ وَاقْعَدُ مَصْبَحَهُ وَنَمْسَاهُ • وَوَكُلُّ مَنْ يَخْدُ إِلَى
 نَوَاهِسِ الْأَرْضِ وَلَوْ أَحْسَنَ التَّرَابِ قَرَاهُ • لَكِنَّهُ مَا يَضْعُغُ وَسَبَقَ الْقَضَا
 أَحَدٌ • وَحَكْمُ السَّمَاءِ لَا يَرُدُّ • وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ أَصِيبَ •
 • وَمِنْ قَبْلِهِ مَا قَدْ أَصِيبَ بَيْنَنَا أَبُو الْقَاسِمِ النَّوْرُ الْمُبِينُ بِقَاسِمِ •
 • وَخَبَرْتُكَ يَا جَلِيلَةَ فِي أَيْنِهِ فَلَمْ يَتَغَيَّرْ وَجْهُ فَيَقِينُ مِنْ عَاصِمِ •
 • وَقَالَ عَلِيٌّ فِي النَّعَازِي لَا شَعْبٌ وَخَافَ عَلَيْهِ بَعْضُ نَاكِ الْمَاهِمِ •
 • مَا تَصِيرُ لِلْبَلَاوِي عَزَّ وَجْهَهُ فَمَوْجَرَامُ تَسْلُو سَلَاوُ الْهَامِي •
 لَا دَرْدَرُ الْمَوْتِ مِنْ وَقَاجٍ وَوَقْرٍ كَفَاحٍ مَا انْشَبَ نَابُهُ إِلَّا أَفْرَسَ

ولا الحجة بحجة إلا انتهت سوا عليه الملك المحجب والسلطان المعقب
والفقيه المستضعف والسوقة المنصف.

الآن نعرض هذا الموت كيف أتى أي حي فضره العالی المنيح
فمر على تلك القبال والقناوجار على تلك القواضي القواضب
عجت له والموت ليس محجب وفيه إذا فكرت كل الجانيب
لعزى لقد جراه حين غرا على قهايل النفوس وأغياك الكنايب
وفتمة فتح الحصون وانها سواي المراتي سائيات المراتب
ونصرة بالفتك في غرواته ورعى الرزايا وأفراض المصار
وكر عليه شدة اللث وأتبع كطوف حول السو حول القرب
ومن عجيب الامور في حكم المقدور ان اجترم الماضي برؤ الله حفر
ونور غيرة حفر انفة على خطاره بنفسه في تحم الحثوف واضربه
للسهادة بين الاستة والسيوف كحال ابن الوليد حين وفي اجله
اذا كان ورت الحروب منذ عقلت فماني يداني مغر زائرة الا
وفيه جز صريرة او خر طعنه وها انا اموت ميتة الجمار وان
الحكم لله الواحد القهار او كلاما شتيا به اما ان قال المريد
ان سيف الله لا يقبل بالسيف وكذلك القليل يرنوا الى موت
الشباب من خصائص الحثف وان الله تعالى لما جعله اكرم النفوس
من اقرب قبض له محمد الامور عواقب وقد فرغ من الروي من هذا
المعنى فجوود ويض وجه البرهان بما سواد.

ان لم يكن ظفر الهيجا ميتة فاكرم التبت يدوي غير مختصدا
اما تري العزى لا يدوي كرايمه الا على سوهافي سالف الابد
في سائر البلد

لمسة السيف قوم يشرفون بها بسوا من المجد في غاياتها البعد
عز الحوة وعز المجد ما اجتمعوا استي وايي لبيت العزدي العمد
موت السلامة للاسنان بعلمة وانما القلة الشعاع للاسد
لم يجعل السيف ظمنا في صرايبه فلم يسلم طلبة سيف في قود
ولعزى ان الرزية به قدس الله روحه لقاطرة الغيوم ومشا
بين الرطاك على الغيوم غير ان القاضى ابا العلاء وسار شيعته
والساريس من زلال شريعتهم او قور من الاخراب قساطا واشد
على مرود الانحان زبناطا فقد كان عرف الله تربته لهم طلا
مدود او شربا موزود او كمفا مقصودا ولو ان على نصرة الذين
معقودا ولو لا ان الله سد ثمة المصاب وحلة الاكيات تلك
الشروق وسيد الغرب وحجة الله في الارض سلطان الزمان بين
الدولة وامين الملة اطل الله بقاءه وحفظ على الذين بقاءه
وسناه ففي بقاءه عوض عن كل شاحب وطف من كل غارت
او عازب لا تشع القول في عظم هذا النعي وقد ذلك الشها
المضي والنقاب لا يلع غير ان البعثة محمد الله فيما بقي ضافية
اللباس نامة الغراس ناضرة الاكاف حافلة الاخلاق فلا
زال فضل الله عليه عظيما وضعه لذيده جسيما ولطفه كريما
ولا خلق عنه الزمان يتيما والهة الله فيما عراه راحة الصبر
وعرفه فيما عراه فاحة النصر ولقاءه على الوهم موافدي تحوط
الدنيا في سلك ملكه وتبرها بحق الوجوب في قصة ملكه
ورحم الله ذلك الامير العديم الظير والجليل الفقيد المثل والنذر

رَحْمَةً بِرَدِّ صَبْرٍ حَكْمَةٍ • وَتَقْدِيرٍ وَحَدِّ وَرَحْمَةٍ • وَعَرَفَتْ لَهُ مَسَا
 فِي الدِّينِ عَزَّ وَجَلَّ دِينَ اللَّهِ وَالسَّعْيَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ • وَالْفَرْضَ مِنْ
 مَالِهِ لِأَوْلِيَاءِ اللَّهِ • وَعَوَّضَ لِلَّهِ الْمَشَاحِجَ السَّادَةَ عَمَادَهُمْ
 فَأَوْهَانَهُمْ ثَوَابًا يَحْفَظُ عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ • وَيُقِلُّ فِي مَوْفَقِ الْعَدَلِ
 مَوَازِينَهُمْ • وَجَعَلْنَا مِنَ الْمُسْتَعْدِينَ لِيَوْمِ الدِّينِ أَنْ يَحْكُمَ اللَّهُ بِقُرْبَى
 الْجَفَلِ فِي الْخَلْقِ فَمِنْهَا شَرَعَ • وَالْآخِرُ لِلْأَوَّلِ تَبَعٌ • وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى
 كُلِّ حَالٍ وَالصَّلَاةُ عَلَى نَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ خَيْرُهَا **ذِكْرُ مَا تَمَيَّنَى**
إِلَيْهِ أَمْرِي بَعْدَ بُلُوغِ هَذَا الْمَكَانِ مِنْ شَرَحِ
أَخْبَارِ السُّلْطَانِ مِنْ قَضْدِ الْوَزَرِ بِشَرِّ الْكِفَاةِ
حَيْثُ الْخِدْمَةُ وَالْمَوْلَاةُ تَدْبِقُ فِي أَوَّلِ الْكَلَامِ مَا سَبَقَ إِلَى
 إِلَى الْأَمِيرِ نَاصِرِ الدِّينِ سَيِّدِ الْكِنَانِ إِيَّاكَ اللَّهُ بِرُحْمَانِهِ مِنْ خِدْمَتِهِ وَتَمَيَّنَ
 عِنْدَهُ مِنْ أَيْدِيهِ وَدَمَتِهِ وَعَرَسَتْ أَثْنَاءَ ذَلِكَ فِي الْقُرْبِ إِلَى الْوَزَرِ
 شَرِّ الْكِفَاةِ وَالتَّكْفُلِ بِمَارَاهُ • وَالْبَحْرُ دَلَمَّا أَرْضَاهُ • وَمِنْ أَرْجَافِهِ
 عَلَى الْإِيْتَامِ إِبْرَاقَ شَجَرَةٍ وَأَيَّاقَ بُودِ وَثَمَرِهِ • بَعْدَ أَنْ صَادَقَتْ
 مِنْ أَثَرِ رِعَابَتِهِ مَا لَمْ يَكُنْ يَلِيقُ بِالْإِعْمَةِ • وَمِنْ أَشْيَاءِ كَرَمِهِ الْمَجْدُ
 فِي صَبْرِهِ وَخِدْمَتِهِ • فَرَأَى عِنْدَ وَصُولِي إِلَيْهِ • وَعَوَّضَ مَوْضِعَ الْكِبَارِ
 وَجَمُوعَهُ عَلَيْهِ • أَنْ يَسْمِيَ بِالْتَّقْلِيدِ • وَيُسَيِّرَنِي إِلَى كَنْجِ رَسَائِقِ
 عَلَى الْبَرِيدِ • وَعَلَيْهَا فَرَعُونَ تَوْنُ أَبْوَابِ الْحُسَيْنِ الْغَوِيِّ سَيِّحَ ظَاهِرِ
 نَوْزِ وَبَاطِنِهِ دَنُجُورٍ • وَمَنْظَرُهُ مَتْنُ السَّيْفِ وَنَحْوُهُ رَدُّ الزَّيْفِ
 وَأَوَّلُهُ مَشُورُ الْعَاسِلِ وَآخِرُهُ قُرُونُ السَّنَابِلِ • فَاهْتَمَّ مُؤَفِّدِي
 عَلَيْهِ بِاسْتِهَانَةٍ لَمْ تُنَاسِبْ جِسْمَةَ الْأَمْرِ وَلَا حُرْمَةَ الْأَقْلَامِ وَالْمَخَارِ

نَوْمٍ مِنْ جَانِبِ أَنْهُ مَبْعُوثٌ • وَمِنْ آخِرَاتِ الْخَفْدِ مَوْرُوثٌ • وَقَدْ
 كَذَّبَ أَنَّ الرِّعَاقَ مِنْ مَسْبُوعِ الشَّرِيبِ نَحَاكَ • وَوَارَثَهُ مَحَبَاتُ الْأَوَّلِ
 طَلَاكَ وَمَا عَلَّمْنَا أَنَّ مَوْلَاةَ الْإِنْسَانِ مَعَادَاةَ الْأَنْبَاءِ • وَأَنَّ الدَّاءَ
 يُكَاشِحُ وَلَدَهُ وَيَطْوِي عَلَى الدَّاءِ الدِّينَ مَعْقِدَةً • حَتَّى يَبَاغِضُ
 مِنْ رَأْفَتِهِ أَوْعَاهِدَهُ • وَضَرْبَ عَلَى وَجُوبِ عَقْدِ الْمَوْلَاةِ يَدَهُ
 وَسَامِي خِيَانَةِ الدِّينِ بِمَوَاطِنَةٍ عَلَى كَيْفِ تَعْلُقِ الرِّقَابِ • وَتُوجِبُ
 فِي عَوَاقِبِهَا الْعُقَابَ حَتَّى يَلْمَزَ تَبْلِي لَيْقُرَّ عَلَى الْبَاطِلِ • وَلَا يَرْضَى
 بِاسْتِثْنَاءِ الْبَتَائِي وَالْأَرَامِلِ • حَتَّى كَادَ أَنْ يَغْرِبَ فِي دُرْدُورِ
 وَيَتَيْتُهُ فِي نِي تَهْوُورٍ • فَاخْتَالَ وَكَتَلَ وَحَرَّشَ عَلَى الْأَسْرَارِ
 الْأَشْيَاكَ • وَأَبَى اللَّهُ بِعِلْمِهِ بِعِبَادِهِ إِلَّا أَنْ يَخْبُو بِهِ مَكِيدَتُهُ
 وَيُنْكَشِفُ عَنْ أَقْوَامِ الزُّرُورِ وَابْطَا الْغُرُورِ قَصِيدَتُهُ • وَمَلَأَ
 أَيْسَرَ عَمَارَتِهِ • وَابْلَسَ دُونَ مَا جَرَّدَ لَهُ أَهْمَامَتَهُ وَاعْتِمَادَتَهُ
 عَرَجَ عَلَى اسْتِزْلَالِ شَمْسِ الْكِفَاةِ بِسِحْرِ التَّمَوُّدِ • وَعَوَّضَ صُورَتِي
 عَلَيْهِ فِي مَعْرِضِ التَّشْوِيهِ • مُوَهَّمًا إِيَّاهُ أَنْ يَصْنَعُوا فِي بَعْضِ
 مِنْ نَظَرِهِ بِوَمَا عَلَى رُبَّةِ الْمَقَابِلَةِ • أَوْ وَارَثَتِهِ بِمَخْيَارِ الْمَوَارَاةِ
 وَالْمُمَائِلَةِ • عَلَّمَانَهُ بِأَنْ طَمَهُ لَا يَسْتَحْفَتُ إِلَّا بِهَذَا التَّوَاوِيلِ •
 وَأَنَّ مَرَايَةَ لَا يَسْتَرْكِي إِلَّا عَلَى مِثْلِ هَذَا التَّجَمُّلِ • حَتَّى نَقَذَتْ فِيهِ
 رُقِيَّتَهُ • وَعَجَلَتْ فِي اسْتِزْلَالِهِ وَخَشَتَهُ • فَتَشَرَّبَتْ حَقْدًا أَوَّلًا
 الْأَرْضَ مِنْ صُوبِ الْبَهَادِ • وَالْكَفَّ مِنْ وَشْمِ السَّوَادِ • وَالصَّعْ
 مِنْ صَنْعِ الْفَرَصَادِ وَلَوْنِ الْحَسَادِ • وَعَلِمَ اللَّهُ أَنَّ لِمَا كُنْ لَا يَصْنَعُ
 كَذْرًا عَلَى صَفَاءٍ • أَوْ أَسْرَ خُصُوفَاتِي أَرْتَقِيَا • أَوْ اسْتَحْيِرْ غَمَّصًا لَصْنِيغَةً

أو طاعا علي بن شريعة منى من تكب عن الحج الوفا. وغيب دون
 فرض النجا. وودع حق المنعم المنيب ورد الحجر على قرار القلب
 وترعى عما قلده به بغير من أهل جرحان لا يعرف الوشد من الغي
 ولا الظل من الغي ولا النسر من الطي ولا النقد من اللي
 ولا الإثبات من النفي ولا جرحان من الرى شوهة نوهة
 قد صنع من طول لقناة ودرقة البراة وليقة الدواة وصفا
 الصفاة. وتجدر الصحف بالعشرات طال ما حرق على العثون
 تشمما للتراب وتكفقا للعصا في الجراب وتضرقا على المكس
 بالصروف ويهمل للآلف نقطتين من بين الحروف وطفق
 بعد برقع لكنة عجيبة في شجر كسعره الموصوف بوثان الصو
 مستبحا كل صراف وإسكاف وعطار ويطار على صفقة الأولى
 إذا السلعة قائمة وإحالة رايمة والسحنة مطورة والخلعة مأبوة
 وغير ما نال على هذه الخلعة في الوياحة والوفاحة ثم اتجمع حراسا
 بضاعته المرحاة فوافقت على النظرة الحرفا قبول. ولبست
 من عز العطاغرة وحجولا. فلما تعقبها النامل علم أن خرق
 الانقاد ضيع المال وأورث الوياك فأنزل بخذولا. وغودر
 في قدر شجره مردولا. إلى أن غرشمس الكفاة عن نفسه فأ
 حارة على ونقد معه مكية البعوى البعوى إلى أن تقصدت
 من المكروه في الروح دون سائر المنوح بما لو لا مكان الأمير
 الأجل إلى سعد مشعورين بين الدولة وابن الملة وقضل
 إحسانه واستنقاده إياي من جواب شدا فما بنا حد علمنا به

لترافي الخطب إلى ما يعز نلافه. ولفلق رهن الحياة بمايت
 ولو كنت علمت من سيره البعوى قبل ما عرفته بعد لا استغيت
 من جواره. وأحترست من ساقط أبحاره. لكن السراب بعد
 الله لا يكشفها إلا الاختيار.

والظلم في خلق القوس فإن تجد ذا عفة فلعلة لا يظلم
 وقد كتبت إلى جماعة الأفاضل في ذكر المذكور

وشكواه وتغري بجاهه ما فهد سحنة بسم الله الرحمن الرحيم

بجماعة أرباب الصناعة. وعصابة أعلام الأصابة من مبادي
 الاشتراق إلى أفاصي العراق من محمد بن عبد الجبار المعروف بابي
 النصر العيني رسالة تخص كل ياد وحاضر موجود. وتعمرك
 لاحق مولود ما سمع للحواذ ان. وأطلق على الكفر عنان. وشم
 في سبيل الله حسام. وأقيم على كتاب الله نقط وانجام. سلام
 عليكم ماراق شارق منضوب. وأراق بارق منكوث ودور
 على الأساس طوبى وكروا في حومة الناس قارح يعصوب سلاكا
 تمتد على تيد شجحات السحر قضائه. ويتمر على قبة المسك
 والعنبر أرذائه. ابتاعه فان لله تعالى جد بارز انعمه
 التي تبلى للشارين صباحها. وينيرج للناظرين وشاحها. ع
 معدلة القدود مودة الحذود مصقرة القرون منورة
 الشؤون مغلفة العوارض مذخحة المعارض مخضبة الأطوار
 معطرة الأردان والاعطاف مناسدة على عباده ابتداء يقضيه
 حكم كرمه. أو ابتداء لا تارهم في جنب نعمة. نعمًا فايدها

سُورُ الْجَذَلَانِ وَسَابِقُهَا لَوْمَةُ الْكُفُودِ وَالْكَفَرَانِ شَخْلُهَا أَشَاهَا
 مَشْهُمَةُ الْمَطَالِغِ مُنْقِطَةُ الْقَنَازِعِ مُرَوِّقَةُ الْمَكَاسِرِ مُقْلَعَةُ
 الْمَشَافِرِ مُعْوَلَةُ الْمَعَارِي وَالْمَكَاسِرِ تُصَرِّفُهُمْ مِنْ خِلَافِ
 مَذْمُومَةٍ وَأَخْطَارِ مَثْلُومَةٍ وَأَعْرَاضِ مَكْلُومَةٍ وَأَفْعَالِ بَعَاجِلِ
 الْعَارِ وَأَجْلِ النَّارِ مَحْمُومَةٍ وَقَدْ تَسْجِيلُ النِّعَمِ بِأَعْيَانِهَا نَقَسًا
 مَسْكُونٌ كَمَا تَسْجِيلُ الْمَحْنِ عَلَى أَرْبَابِهَا بِمَكَا مَسْكُونٌ نَطْبَعًا
 عَلَى طَلْقِ الْمَكَانِ وَتَرْغُوعًا عَلَى عَادَةِ الْمَقْصُودِ بِالْإِحْسَانِ كَأَجْبِ
 يَعْطُرُ مِنْ نَوَاحِ النَّدْوِ وَالْمَعْصُورَةِ وَالْجَوْدِ فَرَسٌ مِنْ مَرَاوِجِ
 الْخَشْوِ وَالْمَعْبُورَةِ وَالْمَرْزُوقِ يَسْقُطُ عَلَى عَرْشَةِ الرَّوْحِ فَيُؤَلِّقُهُ
 طَهَارَةً وَنَضَارَةً وَيَهْضُبُ عَلَى فُرُوعِ الْكَلْبِ فَيُعْدِيهِ بِخَاسَّةٍ
 وَقَدَارَةٍ وَالْمَاءُ الْقَرَّاحُ يَسْقِي عِزُّوهُ الشَّجَرُ يَفْقِضُ عَلَيْهِمَا
 بِاخْتِلَافِ الثَّمَرِ يَقْبَلُهُ كُلُّ مَنَاءٍ عَلَى مَا كَيْتَ لَهُ مِنْ مَرَارَةٍ وَطَلَا
 وَمَرَارَةٍ وَحَرَارَةٍ وَلَطَافَةٍ وَكَثَافَةٍ يَسْقِي بِمَا وَاحِدٌ يُفْضِلُ
 بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ قَدَرٌ مِنَ الْبَدْيِ الْأَوَّلِ وَالْآدِي
 الْمَوْجُودِ فِي الْأَرْكَ وَالْأَنْ شَرَّ طَلْقِ اللَّهِ نَفْسًا وَشَيْئَةً وَأَجْهَمُ
 قَدَرًا وَاقِيَةً مِنْ تَضْيِغِهِ ضَعَّ اللَّهُ رِيَّانَ مِنْهَا الطَّلَافَةَ
 نَشْوَانَ مِنْ صَبَابِ اللَّبَاقَةِ فَيَنَانُ مِنْ عِلَلِ السَّعَادَةِ مَنِينَانِ
 فِي طَلِّ الرَّاحَةِ جَنَى إِحْطَارِ طَلَّةٍ وَخَالِطُهَا لِشَرِّ الْخَصِيدِ
 أَهْلُهُ قَرَاهُ مِنْ بَوَسِ الْخَصَالِ وَعُيُوسِ الْمَلَالِ وَضَرَّةُ الْإِسْتِغْنَاءِ
 وَمَضَرَّةُ الْإِسْتِدَالِ مَا يَطِيرُ وَاقِعُهُ وَيَهْجُ وَادِعُهُ وَيَنْشُرُ وَدُودُهُ
 وَيَعْقِرُ عَلَيْهِ وَلُودُهُ فَيَرْحَلُ فِي سَوَادِ الْجَدَادِ سَائِكًا سَوَابِجِ الْجَوَارِ

وَق

وصفة

وَحَقَرَةُ الرِّمَازِ وَدَلَّةُ الْمَقْدَارِ وَغُلْظَةُ الْأَحْمَارِ وَالْأَصْهَارِ ثَابِتًا
 عَلَى ثَنِيَّةِ الْوَدَاعِ صُلْبُهُ مَثَلُ بَقُولِ الشَّاعِرِ
 نِعْمَةُ اللَّهِ لَا تَقَابُ وَلَكِنْ تَمَّا اسْتَقْبَحَتْ عَلَى أَقْوَامِ
 لَا يَلْتَوِي الْغَنَى بَوَاجِهُهُ أَيْ يَغْلَى وَلَا تَوُزُّ نِعْمَةُ الْإِسْلَامِ
 وَتَبَخُّ الثَّوْبُ وَالْبِغَامَةُ وَالْبِرْدُورُ وَالْوَجْهُ وَالْفَقْرُ الْعَلَاءُ
 وَلَوْلَا أَنَّ الْعِقَابَ تَبَخُّ لِلْخَطَابِ وَأَنَّ النَّاسُ عَلَى الْأَعْرَاضِ يَجْهَلُونَ
 فِي حُكْمِ الْأَعْيَانِ وَنَصِ الْكُتُبِ وَأَنَّ حِجَازَ الشَّعْرِ غَيْرُ حَقَائِقِ الْكُتُبِ
 لَا دَعَيْتُ غَضَبَ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ نِعْمَةً حِينَ اسْتَلَاهَا بِمُحَاوَرَةِ الْأَنْدَا
 وَزَوَاهَا عَنْ مِطَاقِ الْإِسْتِحْقَاقِ مِنْ كَرَامَاتِ الْجَالِ عَنِ الْإِسْتِغْنَاءِ
 فِيهَا الْكِرَامَةُ وَقَدْ قَابَلَهَا بِالْإِسْتِحْقَاقِ وَكَابَرَتْ عَقْلَهُ فِي جَوَارِهَا
 بَغَيْرِ الْإِنْصَافِ أَوَّلِيَّانِ بِقَهْرِهِ عَاجِلُ الْغَضَبِ وَيَضْمُرُهُ آجِلُ
 اللَّهْبِ فَكَمْ مِنْ وَارِدٍ مَاءٍ أَسْرَقَهُ بِمَنْزِلِهِ وَقَادِحٍ زَيْدٍ أَحْرَقَهُ
 سَعِيرُهُ وَشَاحِدٍ حَيْدٍ قَطَعَ بِهِ وَرَيْدٍ وَرَاكِبٍ جَوَادٍ قَضَمَ عَلَيْهِ
 جِيدَهُ وَقَدْ تَخَلَّفَ مَوَاقِعُ النِّعَمِ مِنْ رِيَابِهَا عَلَى شَيْئِهَا مِنْ
 صَارَتْ إِلَيْهِ وَبَلَّهَا مِنْ مَالَتِ سَوَاحِثُهَا وَفُتِحَ آثَارُهُ عَلَيْهِ
 فَالْأَحْدَاثُ فِيهَا أَحْسَنُ خَالِ الْأَوَازِ مِنْ خَصَالِهَا مِنَ الْكُهُولِ الْطَّيَّانِ
 فِي الْإِسْتِغْنَاءِ وَالشَّيْخُ الْكَالِبِ اسْتَطَرَّ إِلَى الرِّمَازِ فَلَيْسَ مِنْ
 قَرَحٍ وَخَنَكٍ وَسَبَرٍ وَسَبَكٍ وَأَخَذَ عَلَى وَجْهِهِ الْإِسْتِغْنَاءَ وَتَرَكَ
 كَالْغَيْرِ لَمْ تَلْفَحْهُ هَوَاجِرُ الْأُمُورِ وَالْغَيْرِ لَمْ يَرُدَّ عَنْهُ زَوَاجِرُ الدَّهْورِ
 وَالْغَيْرِ لَمْ تَدْرِ بِنَا حَادِثَاتِ بَاحْوَالِهَا وَالْمَرْءُ لَمْ تَرْضَ الرِّطَالُ
 بِأَكْثَارِهَا وَقَدْ تَبَخَّرَ النَّارُ فِي طُولِ الْجَمَالِ بِالسَّيَابِ الَّذِي

ن

عين

هو طليعة الحياة وشريعة السموات واللدات وان سائر العقل
لم يضرب عليه عقاله وصقل التجريب لم يحكم على شئ به صقاله
وان الراي برعومة لا يفتقها كرا الحديد بن يد ريد وروشن
تطلع ثم تغور وموسم زمان يتفوق فيه النور والنور وان
الشباب شعبة من الجنون وان قلم التكليف مرفوع عن الجنون
واحدث العزكا العجايز حمارا وعجمها دون جنابها
اعتدائا فبال من طلع لباس الحداثه ووضع جلباب الطراة
واجلي نهار المشيب عباتا وافني ثلث عمائم الوانا
سود اذ اجية وسحق مفوف واجد لونا بعد ذلك هجانا
وجان له ان يضحو عن قهوة البطالة ويترك عن صهوة الاستطالة
ويكنى لصلك المشيب براسه ونصول الانقاس عن قرطاسه
وتسبي الوني في عظامه وتعود الهوى به عند قيامه
واضاحه على خمار ندمه واقضاحه بعثار قدمه ونذر ابرها
الله عليه باساع حجة وانقطاع حجة واتلاع النار اغناقا
لا لقاطه واختطافه هاديا عن صراطه يستجير العجم عن سبيل
الله والصمود وان امر الله خطا في ليل الخيال وخطا في جبل
الضلال ورجوعا في طرفة الحسار ولوعا بنقا حرة الآثار
وجلالة في شطن العتو والعلو وابتا الا على النفس الامارة بالسوء
فلا رد ر الشيب مشوبا بدنس الحبيب ولا نور ت افاجي القذال
الا على مكارم الافعال
فافتح ما اجلاه الطرف يوما ضيا الشيب في ملك الحضا

نعوذ بالله من غضب الرحمن وخمه العريطا ليع الجدلان
وتعريضه المشيب لما هتك من استباره ويكشف من اسرار مخ
من نواره ويحرق من نوره ياره وعصم امار الكرام
واحرار الانام عن مصرع الغوي ابي الحسن الغوي دلة الاحياء
وسلة الامتاع وجراب الخاربوق وجرداب الثاليط وعقرب
التضريب ويلمع الاكاذيب وشبه التدليس وزيق التوبيه
ومرواة القريب ومقراض المغيث وافة الجود وخرافة الموعد
وجرب الاكاذيب والعياد ويربوع النفاق ويعسوب الشقا
وصبة العقوق وفانم الفسوق وتعلب الخداع وخزير
القضاع وكلب الهنات واسود الحجب واسد الترات وخرصة
الاندك وفوضه الخيال وسكين الارحام ويبرز الدم الحرام
ولعل بعض من يتفهم هذه الالفاظ منسوقة والاسجاع بمجموعة
ومفروقة قد يظن بها ركوب الهدى في جلبة الامتدار
وعصيان القصد في طاعة الامهار اذ لا ينضاض البلاغة
واعمالا لمقراض السفاهة بالفصاحة وحذوا على غرار السعرا
في استعمال المحار واعمال التحفظ والاحترار وانكار الالتقا
هذه المساوي السود في شخص قد شربى على نصارى الزمان
وجرب وكل على طبع احواله وشرب ولم يعلم ان الله جل جلاله
اذا خذل من شاء من عباده لم يبق منه الا حما مسنونا وجلدا
على الخلط الفساد معطونا وعلى شك خاصرة الشك عن واضحة
اليقين بالافصاح عما انهم والاصباح على ما اظلم تحذيرا

لغفلة الانام. وتيسر السائلة الاستغصام. وتبينها على منزلة
 الاعترار بطواهر النعم والاحذاع لطواهر الاحاطي والبسم
 فكم من صيغ بروق العيون نوره. وبروع النفوس شهوة
 قد قطف عنا قدروس. وارق اباريق عروق. وفسر
 المنايا عن عصيل من اليناب روق. ومن شهاب كما خط
 بالابر كابت. او حل عن معقود اللواراك. يستوقف
 الابصار ضياء ندودا. وهما باق السما معقودا. قد زمت
 من طار بطواره. وممد من رام التخيرو في جواره. وكذلك
 الذي في بحر الناظر مجردة. ويفتر عن عقيق الورد زبرجد
 ثم هو الداء المكلوب لمن خبر. والسم القشيد لمن فكر واعتبر
 ولولا ان قصد السريعة ان سمح بغيرها على العموم. ويكافي
 بين الكافة في فضلها المعلوم. اباحة للكتابة التي هي قيد
 العلوم. وصدا الحكم المتوثبة في الرقوم. لقلت بالله درسية
 العجم. ورغبة اقدار الدواة والقلم. حتى غنسوها دون ذوي
 الاستحقاق. وجردوها الابل على الكرام العتاق.
 بالله درانوشروان من رجل ما كان اعرفه بالدون والسفيل.
 هانم ان يسوا بعد فلما وان يدك بنوا الاحرار بالعمل.
 فاكل خيرة لها كفاة في مناحة الآداب وملاحة التي مناجرة
 الكتاب. ولا كل مسك بصلع للسك وعاء. ولا كل درو رطل للعين
 جلا. واضع شيء عقد في بحر خنزير. وحد بكف خنزير وخط
 تحت قنير. ونقش على بنان فاجر شير. هان ان المذكور معبد

الاحرار خراسان دناة بمة وقامة قيمة وحساسة معقولات
 وخصاصة معقولات نشا في بيت الفضل والنعمة ونما على من
 اللين والنعمة فرت عليه نعيم الشب وعيق به نعيم الادب
 فاصبح بخلا لصبوب الصواب في افعاله. حذر احكم الامحاب
 في امثاله. بطن به ونعض البطن اشتران الفرع الى الاصل نارغ
 والعت للغير مضارع. ولا علم يقضي بان النار تطفو على ماء
 مائل. والخمر تطفو على عكر سافل. حتى اذا ايفع او ايسع حملته
 نذالة الطباع. وخبائة السمع تحت يد الطباع. على عقوق
 ابيه سعاية. به الى السلطان فما جوبه. وابتيا عاله بانلا كاه
 واملاك دويه. فامتلك عليه قبل الاستحقاق ماله وقصر كاله
 واحال كاله. وجمع به امه وكانت عياله. واجرة دون ما اثنى
 على كبرسته وضعف اساسه. واشتعال المشيب براسه ورؤس
 قدي العمر آخر كاسه. فطوق يمزى الشورون دموعا. ويقص
 اجل الكتاب بمحصة وجوعا. وروحي مطايا الاسكار بين سرد
 الناس وحر الانفاس بدعوات لم ترجع بجانبها الا بقاصمة الظهور
 وحالقة الدبر لا حالقة الشعور. وعطف بعد على من طلعت
 عليه شمس الدم. ورقت عليه اعصان فوائده. فحتم تحت
 السلم. وفرضهم فرض الجلم. وعركهم عرك الادم. وقشرهم قشر
 القلم. فعادوا اعزى من الضجر معصورا والسيف مشورا والعين
 مخوطة. والدجاج على السقود من بوطا. كل ذلك بين يديه
 ونصب عينيه. حتى اضمرت الارض ندمها للزفات كظما بالحسرات

غرقاً في الغبرات شرقاً بما الحياة وعقد على مال خطته يكتج
 رستان عقد اشترى به اهلها واخذ يطعمهم ما يرضون من سداد
 السيرة ورعاية حق الجيرة ذريعة الى استيكا لهم واستبصار
 دون حواشيهم واموالهم وسامع عدة من شيوخ شانهم ببعض
 ما لهم استماله لهم على نوسا مغرورين وضعف امضرورين
 وسامهم بعد الاحكام عليهم في التراضي برعاسته والنواصي
 بطاعته عقد الوثائق عليهم جميع ما ك من ضامه يتكسر وجران
 حق من عقد يتجبر حتى اذا استتب له ما اراد واستوحي
 عليهم الحق وناد وضع عليهم يد الاستصفا بعله حاصل ويات
 وخبر وثائق فاحد ما وجد من صامت وناطق وجاهل وناهي حتى
 اذا ارب كل من ذي يديه وبار غير اطلاق الضياع والرياع عليه
 رام استنزلهم منها طواعية وكرهية من اهل تلك منهم فرصة
 الخلاص على النظم مادهاه فاوهاه وعواه فعره سبقه محضو
 العصبية القائمة بالافك في خفارة الوفير وكهالة التزوير
 فارتد على عقبيه خزيان قد ساك به السيل واسوان طاف به
 الويل وناح عليه النهار والليل فاما ان يزول على حرق وفاق
 واما ان يؤول على غمط وخنق حتى استخلص الضاحية والضا
 واعتصر البادية والكامنة وغادر الضياع حشين وشرد عنها
 الزراع عرين واخرس الثغاء والرغاء وانطق الهام والاصدا
 وطمر المنايع والمشارع وحج المرائع والمرايح فلو ملك عصافير
 الهوا وبعا فير البنداء لاستكرهها على طعوم القوايض وحقوق

الملاحى والمفاحص قد شحافه للاطاع ولا مداخل الكهوف
 ومفاحى الولاى الجوف كاحوت لا يرويه شئ يلمه يصح طمان
 وفي الخرفة وما بها التجرب لولا احتياج الممالك لجمعه
 واستحلال حرام الملك برؤعه كما تعاقد على الدهر خلفا لبحو
 واتخذ عنده عهدا يصونه وتكلماه من دونه منونه وهما
 انهما مظالم حديدات الشقاير ومعارف ثقلات الغرير
 ومصايد طال ما خفت فاحمها وضربت عليها الشامات
 زخامها ومطاعم طاهرها الارضى وباطنها السموان من
 الربيع ما يقتل حبطا او يلم نعم واقام سوق الفسوق طاصة
 وعامة واباح حى الفجور بطانة وحامة ملتم ما سته
 الشطارة وستمط ابقية الحارة ومضاهايتوس المجوس في
 جنت الاحاد وصلة الاخوات والاولاد بلا غامته ثقات
 خدمه وادته على وجه الاحبار حيران حرمه وزمما ارادوا
 له في السر ملائكة وزاموا من خذير خذود الله ونجويقه عقا
 الله مراما فابزيدهم على ظاهرين عاهرين كحدق احراد ما
 لها احفان توازها ولا اهداب تقها تعلقا بركوب الانام
 وتكلفا محطورا احرام واما اثبت لفظ التكلف قطعاً على ما
 سمعته من بعض مشايخ الادب عمن سأل باحاتهم السجستاني عن
 قول النبي صلى الله عليه وسلم ابغض الاشياء الى الله شح ران وعائل
 مستكبر وفقير فخور وزعمان القياس يقتضي كون الشايت
 الشديد الفحلة القوي المنة ابغض اليه من الشيخ المعصوف

نه

والمعصية المنزوف فقال هو بن علي قوله صلى الله عليه وسلم بعض
الاشيا الى الله التكلف فابعض الشيخ الزايني لان فعله تكلف
وتقدمه استكراه للطبع وهو تكلف كذلك هذا الحرف
المتكلف والشرة المنورة قد قضيت شديتة افتراق الحارم
واختلاف المآثم حتى اذا صرح القتيبي وزج الميسر واخذ الميسر
وافرغ مائة الصبيرة ايت عادة السوان ترجيه من عقابها وتغويه
عن سرباها وتضيجه عن فصاها وتزيه الا على شعب الاران
يوم فصاها

لا تعود يا آخي عادة تجوي فهاضربا من الشين
فعادة السوء اذا استحكمت شرب على المرء من الدين

هذا ولم يرض بالعقوب الذي سمة فوشمة وسخم وجهه وحمته
ورداه بالحوي وعمته حتى قطع على راس الشهاد رجمه
وقل في الشايح المستفيض ولد وكان كمة ودمة فلو كان
كاحدا اولاد السوق في اطلاق لهم بين الحدة والخلوقة بكنة
الحزبما العهاد والزيد بد وب الشهاد والاشترى شفا الرضا
والملك بشرخ السباب والامن بطعم الوصال والكلوب طيب
الحلاك والعفو بيشري النواك والعيش بموت العداك
وشم الجنوب بريح السماك عشق الادب قبل ان عقدت عليه
تأيمه وربنته دون الاحضان روائمه فحالك قدح هذا
اوله النصل المطار وحدا السفلة الرش الظهار وناهز عشرين
من سنده يري الخليل في جنبه خبيلا وسيدويه كبيلا وعبد الحميد

رديدا

رديدا وابن الحميد عميدا ان خط ففقت الحميد على ايدي
الكواعب الحميد وان لفظ فعقود الرود منظومة واقامي
البطاح من هومة ولولا ان اباه اعتبطه دون مداه خلقت
من آثار مانه وخط من انوار ابداه واحسانه ما يفتح ما
الوزدي نصعيد وعصير الحمر من غياقيد لكنه لم يعن
الا نذر ما تحته العيون حتى اخفطه المنون فقامت
نواعي الحميد يندبنة جميعا ويكنيه جميعا وطلبت من بينهم
صربعا اشتد هم والده القلب جميعا

قد كان لي في رايه ودكاية اشراط صدق ان يموت سريعا
ولقد ضمني واتيته مجلس بعض ركان الدولة البينية فاتفقا
ثاني اثنين من بين الحضور على تنافس الموم وتذاكر العلوم
وتناشد ابيات الكرم واللوم فاما كان ان جمى المجلس بنا
وعقر الشرب بعقاره حتى اخل عند عقاب اختياره وانفتح
له افعال اسرار فغرق في بحر الدنوع عينه والقي الي
مادار بين اييه وبينه يقرر ما شأ عليه من خدمة الادب
والاستغناء بعصا النفس عن عظام السب على طاعة من
ولد في محرم والبروز على حكم امره وزجره واته حين
ملك امره وعرف من طلة حمزه وانفرد بتدبير معاشه
وتوفير نعمته وفراشه كما ينضبا مله معونة اييه ببعض ما
يستحقه برقة الانبا على الابا فلم يزد على ان زاحمة في ارثه
عن امه وحال عنه وبين ما كتب الله له من حقه مطاوعة

لرفيق اعتقد فذاق عسلته واذاقه ذيلته فحلا غمها
تدبير دابته وقاصيته وولاه ترتيب حاشيته وغاشيته
وحكم في غرضه وله وسائر ما تحت يده فاجرد ذلك الفاضل
دون نعمته واقعد دون الاستمتاع بلحمته وجعل كل من
يعتري اليه منقوماً ومقدوماً ومن يعتريه ملطوماً ومضغوماً
حتى اضطره صراح الباس والباح الافلاس الى قصد شمس الكفا
لاستباحته وابتاع ندي مراحته فحين علم ابو المعنوه
تخيمه على شاطئ الافلاك واستقلاله على مواطن الامالك
ندب الفكر لاغتيا له واسهر الليل لاقتناصه باحدى حباله
وجاله فدرن اليه ماشاع وذاع وشجن المسامع والبقاع
من رغب له نفعاً غادره على فراش المنون صريعاً وانتقل
غير بعيد الى جوار الله ودارك امة مشتكايدية فوق هامته
ومستضرخا ولى العدل ومالك الحق على ظلالته ومختصاً
حول العرش الى يوم قيامته وحدث عن قهرمان بيته وقد
عاد الى ابيه السفيه بما كان استفضله عن راتب نفقاته
واقطعه دون عوارض حاجاته استظهاراً به على حوادث
النوب او اسفاقاً على معالي الرتب انه وآخر من رفقائه
انفق من جملة المالك قدر ما قطعاه المسافة اليه ووضعاً
في ايكاسه نحو مما بين يديه وكان جزاؤهما انه ان وضع الحق
عليهما حتى استغرق مليهما وانتوف صلبك لعظام بين جنبهما
ثم قصد نمانى روجهما اسفاقاً على صور كالك ومشتور

على

المال من متكة الاذاعة وفضحة الكشف والاشاعة لولا
انه اعتصم بالاستئثار دون صاحبه مرعداً بما تخاماه ومبر
باستبزاز ما واره ولم يررض بالارث وقد حازه من مستحقته
من قرايبه ودويه حتى قطع سباط المطالبة على كلابه
ومواليه وهلم جرا الى شقيقة له معجزة في الحجاب معنسة
دون الخطايا خلافاً على الله في حكمه واجترأ عليه في فرض
الاسلام وحته واستحقاقاً لولع الاسن في دينه المخرج
وعرضه المفضوح وعقد المملوك وسره المعجون بالخلوك
فعرام ذكرنا عما ليسوه من نكاح وحديد وطارف وتليد
اغتلا لا عليهم سيقايا اخرجها المتوفى على ضاعه ونبي تحت
استغلاله وفي زمان مزارعيه وعماله ولم يستبق من جملة
الداخلين عليه رحمة الله لتسليمه غير موسوف بحريمة ومكدو
نصية ومنفوض عن دجيرة وكرمة ومغلوب على احواله
من تبعه او يمة وزارته المقصور المحجور تسكوا اليه
بلائها خضوعاً وتبري عليه مكابها دموعاً وضيقاً بما دها
مراضاة واندحما من الم التسيب من فاقه ونسأله
سؤال المضطرب ان يملك عليها ما ملكه ارباً ونحوي ما حوته
عقفاً وحداثاً مصانعة له دون ما اطلقه عليها من
ايدي الجحود واخاف الترك والهنود فخرني وجهها
ضجراً مما تشوقته من نظره وقلقا لما خصفت عليها من ورق
الصيانة عن شجرة وجعل برئها في جواب اللطف والنال

قا

م

باحد من هؤلاء القراع. واشد من مملعة القلاع. فكل من
 لا تكفه حرمة ولا تكفه رحمة ولا يرفق عليه رافة ولا تحف
 اليه في ذات الله مخافة. ولا يثبت عن وجوه الناس حياء
 في ذرة. عورة تهاها الايدي الطوال فلما اباسها
 الاعراض ذكره الامتاع والى طعة مصورة لين لم يثبه
 عما لم يقصد مثله والذات جذر وكرمة وراسين لثمنك
 الحجاب. ولتطرح الجلباب. ولتخمين على قرونها التراب
 منطلق الى حضرة السلطان في ايضاح ما وارتد الجدر
 منه وطرحته المجاملة عنه وكمية ضاير الاستغراق فيه
 وطسته ذبوك الهواة فيه دونه فقال المجنون لاجله
 وهو معه في نادية اعلق على هذه الفجبة الوزها فقد ابط
 الفضول وانطقها دالة الاحتمال فما تدرى ما ذا تقول
 هذه والله حجة الابطال في حجة الزمار. ورعاية حقوق
 الحرم الابكار. رحم الله ابا الفتح البستي حيث يقول

لي حار فيه خير عرسه تلحن ابرع
 خلق الله اله الناس للغيرة غير

ولما فرغ هذا الفاضل عن هلاك ولده. ووراثته ما كان
 تحت يده. واعتصار المظلومة عن لالة حاتها وعلا لالة
 ما لها نذب احها لصلبه وهو عجرة اولاده. ومن رجوع
 مثله لمعاشه ومعاذه. للتقبل بمعاملات ناجية اجبالا
 عليه في الحاقة باجبه. واقطاعه دون كفافة يتصرف

فيه قلف واعقد واعترف بالبحر عما قدر حتى اذا اعياه
 اللطف ولم يقعه الا التصرف مدرقة لرقبة القليل
 وكبر سبعا على طارف الملك والتليد وما زال يحيى كل ولود
 وتزور ويحزى كل بكى وتزور. حتى نصب المال الا قليلا
 وعصب ريقه الابلية. فطفق يغيره بعجزه وتجنعه. ويكثفه
 على خربة وتضييعه. وامر فجمع عليه ما لم يثبت سمع ولا بصر
 ولم يثبت نجم ولا شجر. ولم يطلع عليه شمس ولا قمر. وسبب عليه
 لا علاج الهود. وغلاظ كفارهم السود. ما لا اومي الامن
 طاقته. واتي من ورافاقه. ومحرهم عليه بقطيع في عاجل
 موزون. وترغب في آجل مضمون. حتى اوهنوه شدا وابتاقا
 وانحنوه ضربا وارهاقا. ووضعوا عليه في بعض ليلته دهقا
 استمر به الى الصباح السائر. حتى لم يبق منه غير فاق الطائر
 علموا انه مظلوم. وان لا تحا عليه في ذنوبهم المدخول شرهم
 المحذول فزروهم. ففضوا ايديهم به لا عين اباه ومن
 ارضعه ورباه واطعمه بعد الله وسقاه وما ظن الا فاضل الكرم
 بمن يوفي رحمة الكافر الفاجر على مساوته. وطبع على قلبه
 وغشاوته. بمن يزعم انه والد انحنوا على ولد. وبعده فلده
 من كبد وبضعة من روجه وجسده. كل ذلك طعنا في استرا
 مال واستضافه حال قصارها الى تحق وزوايا فلا رحم
 الله كل حافي العقيدة حافي المكيه حافي القواد. حافي دما
 الا ولا. ان للابار وصا على الابناء. وللانبا حقوا على الابا

امر

د

فان يكن من فرض الوالدان لا يقتصر منه متى قتل ولده قطع يده
 يده فمن حق الوالدان يطاع الله في صلة رحمه وتقوى الاقدار
 على روجه ودمه نعم ولما ان خفت عن الناس كربة وعلني
 عنه وصبه اسرى الى جانب الامير ارسلان الجاذب في رجة
 السهم الماروق متقبليه عارض الناس ومنسبتيار وحامعلقة
 بخيط الناس فاواه وقيله ونسرو عليه جناحه رحمة له وكتب
 الى اركان الدولة في بابه بما ابطل عليه سعاية ايده وعمل
 دونه نكايه قصده وتجنه وحاذر الفاسق المارق قضا
 باخر ولده كما ايقض من قبله اردي الله صداه وقبح اباه فلم
 يزل يلقاه بشعيرة الخاروق ورفقة التراويح حتى افضه
 ما الاسد به منجرباسه ورد معه عدوي انتعاضه وشما
 كابن المقفع حين استقرض السحان واستوجب الامن والامان
 فلو نفيس عن مناسق فتوقه ومنافج طلبة وعروقه لا تفيضت
 جلا بجز كل صباغ وصواع وتعلب بين الوحوش رواع
 ومارال هذا المذكور يختلف به السرج والكوز الى ان قدم
 شمس الكفاية وزير السلطان بين الدولة وامين الملة من
 الرود مسوفا على العمال بقايا الارقاعات والاموال
 ستة ثلث عشرة واربعماية فجمع اليه لايد ايكفه وعائدا
 بواقية الكرم وراقية الايام من سرفه ومقررا حاله في الظلم
 الذي صرسة بخوس ومعه معر الملح غارب بعيره
 وموطئا لسانه فراش البقية طاعة لله في لزوم الاحترام

وصيانة للعرض من شوم المذاق الى ان حشرت مطالبه
 العمال اليه الى مثواه من باب ولي نعمته ومولاه فكم صرع اليه
 فانفع وخشع فاجع وتلطف فاضرو واستعطفت فاسمع ولا
 ابصر حتى اذا عارضه الرد بحجابه وكلمه الناس من وراء
 نقابه باح على شمس الكفاية بعض تلك الخاروق وصبت عليه
 جرعان من لوان تلك الاباريق واسعوه ان ضيعته لم تجمر منه
 الا جاحدا لا ياديه مكافئا مساريه مواليا لاعاديه مخا
 لكرمة الحفاظ في مواليه يراهين كما سطع الصباح السافر
 اوسع النهار الجاشر مقرطه يصحاح الاقوال مشقة بصفا
 الافعال فلوله كرم عدي بكانه وعجن على مسكه وبنانه
 لرحمه رحم العفويت وضوبه بالنقط والكبريت لكمة راي
 ان يضم عليه طرني بساطه ويستبقى بخوم سره بين خزم
 ورباطه تقديما لشفاعة المشيب وتقويضا الى ما وراه
 من الاجل القرب وافنا عالم سمع او نظرا وروى او خبر
 بما تنابهه الافاق من ذكر شيخ معانيه احدث ولومه
 مكشبت وفضله مبراث ولما تسمع اهل عمله بماركدين
 زحبه وظهر من رغبة صرخه تبادروا الى مفضل الظلاما
 صارحين كاتفتق في الجوينات لاعداد وجمهور في الشعب
 جميع البلاد واختلفوا في المطال من قائل هتكت حرمة
 واخر اتمتكت حرمة والثالث اتمتكت ثلثه ورابع طلقت
 عليه طلته وخامس قيل على التعصبا حوه وابوه وسادس

حدثت على المعروف بشريته وفرض قوة. فمنهم من وصل بالآل
ومنهم من حذر فشق على الناس الانصراف. وراى شمس الكفاة ان
يسلك به شعب المجاملة فامر بصرفه على بنائت مساوئته
وصدع عن سماع السلطان جانيث افعاله وودواهيته. واصم
بذا الظلم عن شريف نأديته. فعاد المذكور وراه مخدولا
منقولا. واراذا الله ان يقضي فيه امرا كان مفعولا. ولما راى
ان قد صحت عليه افعاله. وصحكت منه حيلة وادغاله. و
وان الالسن قد مضت جين اطاع عبدا ملوكا في محضية
خالقه ووصل شهوة الفجور في قطيعة ولده. وعمر اطلال
ضياحه بخواب آخرته وثبت به وثوب التابر الموتور والكايش
المسحور من جمع ما حاله على الفسوق ووفاه من ثمن الاستلذ
بسلعة ذلك السوق ويؤى ان صبيحة ذلك تحبه سمته
الالامة. ويقفه ببال الالسن الدائمة. فاسترد ما حله
من صداق ورجع عليه بقمته ما استويه من حاجة اشداق
وعراه عما اعطاه. بعد ان غراه فانتطاه. وبطحه للسياط
بعد ان اضمحه لوطي اللواط. بسد لائمة جردة طالك ما
امتصها شغريته وكتمها بعارضيه. وقد اها بنفسه وابويه
ودفن عليها احد ولديه. هذه والله الجود لآلناي عن جنة
العرب وروي عن سادات بني عبد المطلب فلما الله من ربي
بها لنفسه سيرة. وجاها على ناسخ الاحقاب كثر او ذخير
انه وذات الاستار بطن مكة لارذك من واليع في حيفة

مقلوب. واندل من طامع في شريطة مصلوب ان كان اراد بما
انه انتقاما لهلاك والولد حي. وفي اليد من بلل الجيا
شي الان وقد سبق السيف لعدك وقد فعل القضا ما فعل
اوردا وقد نصب لما وشما وقد اصحت السما. وغيرة وقد
سقط الجدار. وسيرة وقد ظهر الشوار. ههات ههات
لظن طائل وراي فائل زابل وري ما سائل.
ايتهما النفس جرعان الذي تحذر من قد وقع.
واحال مفترش لذته ومعتصر شؤته للانقطاع الى بعض
كبراء الامراء فقبله واواه. وانتزعه من قبضته مولا. مراة
كوتة بنار اضغانه. وشوته على جوار غمومه والنجانه. فلا
جيم ولا قريب ولا ولي ولا حبيب ولا والد ولا مولود. ولا
عابد ولا معبود. فاما الشرع وطريقه والدين وحقيقته
فمحي هلاكه ان في وضوح هذه الحلال على شوء احكامها
وسفه اطلالها بغية دون شرح الحال وتشرجها وتبليغ
لسان المقال. وتفصيها غير ان النقوب الى الرسول المصطفى
الابطح المجتبي صلى الله عليه وعلى آله لقوله اذكر والفايق
بما فيه يقتضي التنبية على مجازيه تلخيصا لحقايا نكره وجائبا
وتشكيلا لاضلاع خسته وزواياه. ليعلم الافاضل ان طولته
على البريد قريبا من ستمين فلا والله ان تصعب لاحد ان به
في المسجد الجامع للقرين لايوما واجدا اليضة العفرا وكفصة
البكر فما ادري اخطات به خطاه. ام اجاه عذر نحو عقابه

وَتَجَارِيَا حَدِيثَ الصَّلَاةِ فَقَالَ تَمَارَحًا وَمَا صَدَقَكَ الْأَمَارُحُ أَوْ
 سَكَرَانَ قَامَ بَعْضُهُمْ وَهُوَ يَسْعَى يَوْمَ جُمُعَةٍ لِلْفَرَضِ وَقَدْ نُوذِيَ
 لِلصَّلَاةِ فَقَالَ لَهُ صَاحِبُهُ مَكَانَكَ إِنَّ أَرْبَعَةَ مِنْ جَبْرِ النَّبِيِّ
 كَثِيرٌ مِنْ أَتَمِّينَ مِنْ عَمَلِ السُّوقِ وَقَدْ كَانَ مِنْ طَرِيقِ الْجَوْرِ مَسِيرًا
 لِلتَّائِيلِ عَلَى وَجْهِ التَّمَلُّحِ وَلَكِنْ مِنْ هَذَا كَقِيلِهِ فَتَرَكَ الْعِبَادَةَ
 سَبِيلَهُ فَلَا يَجِدُ بَعْدَهُ وَلَا يَرْضَى كَمَا يَقْتَضِيهِ الْعِبَادَةُ تَحَاكَ
 لَهُ بِهِ عَيْنُ الْيَقِينِ بِالْإِكَادِ وَيَتْلَعِي أَوَامِرَ الشَّرْعِ بِالْإِعْنَادِ
 وَاطْنُ قَوْلِ الْعَلَامِ الْوَاصِفِ مَوْلَاهُ أَنَّهُ لِيُحَرِّبَ فِي الشِّتْمِ
 وَيُجَنِّحَ فِي الْأَعْرَابِ وَيَصْلِي مِنْ قَعُودٍ وَيَبْدُلَ مِنْ قِيَامٍ يَحْمِي إِلَى
 صَوْنِ حَالِهِ وَيَأْوِي إِلَى مَقْصُورٍ جَسَدِهِ وَضَلَالِهِ فَجَلَّتْ
 أحوَالُهُ غُيُوبٌ وَمُعْظَمُ أَعْمَالِهِ ذُنُوبٌ
 يَصْلِي فَيُخَفِّضُ رُكَاةً وَيُسَمِّي فَيُنْصِبُ سَبْعَانَهُ
 تَخَاطَبُ بِالْكَافِ خَوَانَةً وَيُسَمِّي بِالرَّايِ غَلَاً
 وَيَكْفُتُ لِلشَّرِّ أَكْثَامَهُ وَيَسْجُدُ لِلْإِثْمِ أَرْدَانَهُ
 وَمِنْ بَادِرَةِ الْبُلْدِ اعْتِقَادُهُ الْأَعْيُنَ الْكَافِيَةَ عَلَى عِيدِ الْإِبْدِ ثَمَّ لَا يَتَّقِي
 كُطُورَ أَوْ مَكُورَ وَلَا يَسْتَنْبِقِي عَمَلًا مَوْزُورًا وَمُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ
 وَزُورًا هُوَ طَعْمُ مَشْهَدِي فِي مَالِ رُحْلٍ كَانَ انْقَطَعَ إِلَيْهِ مِنْذُ
 زَمَانٍ فَأَعْرَضَ بِهِ رِيئًا لَهُ كَقَضِيَّتِ مِنَ الْأَسْرِيَّاتِ بَعْلَةً
 فَتَكَدَ بِأَمْتِهِ أَذْهُورَ ضَيْعٍ عَلَى حِدَالَةِ الْعَجْزِ صَرِيحٍ وَلَقَتْهُ
 اسْتَعْدَا الْأَمِيرَ الْأَجْلَ ابْنِي سَعِيدٍ مَسْعُودٍ مِنْ مَعِينِ الدَّوْلَةِ عَلَيْهِ
 وَتَجَرَّ الْأَمْرُ فِي مَعْنَى الْأَنْصَافِ إِلَيْهِ قَدَّتْهُ ذَلِكَ لِأَمِيرٍ

١٩٤
 الْأَلَمِيُّ السَّيِّدُ اللَّوْدِيُّ عَلَى غَايَةِ كِبَرِهِ وَبَاطِنُ خَلْقِهِ فِي صَيْدِهِ
 فَأَمَرَ بِالْكِتَابِ أَنْ يَتَعَرَّفَ كَالِ وَتَجَنَّبَ جَانِبَ الْأَحْيَالِ وَالْأَنْدَا
 لَامِدَا الشَّيْءَ عَلَى خُصْمِهِ وَإِيْقَايَهُ حُكْمَ اللَّهِ فِي أَمْتِهِ فَلَمَّا احْسَنَ
 اخُودَلَةُ الْحَمَالَةَ أَنْ حَذَسَهُ قَدْ قَالَ وَظَنَّهُ اسْتَحَالَ وَسَجَّعَهُ
 إِلَى الشُّورِ قَدْ مَكَاتُ مَسْغَمُ شُودَا الزُّورِ أَنْ يَصْدَعُوا بِالْحَقِّ فَيَمْلِكُوا
 مِنْ خُطُوطِهِمْ تَرْغِيْبًا وَتَرْهِيْبًا فَرَضُوا الْقَوْلَ وَأَدْعُوا عَلَى سَيْلَتِهِمْ
 الْعَوْلَ وَمَالَ الْمَرْوُورِ إِلَى التُّوسِطِ عَنْ أَمْرِ الْمُسْتَبَاحِ دَمَهَا عَلَى
 مَا تَنِي دَرْهَمِ قِيمَتِهَا خَمْسَةَ دَنَانِيرٍ فَلَمَّا ذُرَايَةُ نَحْلَةٍ وَفَقَتْ بَانَ دِيَا
 الْأَمَمَاتِ عَلَى هَذَيْنِ الْعَقْدَيْنِ فَيَأْتِي الْإِسْلَامُ لَهُ ذِكْرٌ مَعْلُومٌ وَلَا
 فِي الْفَقْدِ بَابٌ مَرْقُومٌ وَلَا عِنْدَ أَهْلِ الْكِتَابِ أَمْرٌ مَحْمُومٌ وَلَا يَنْبَغِي
 دِيَارَ الشَّرِّكَ رُسْمٌ مَرْسُومٌ وَلَا يَنْبَغِي فُطْرَ الْفُورِ أَنْ يَنْزِلَ عَنْ
 أَمَمَاتِهَا مَقُولَةٌ هَذَا الْوَكْرُ وَالشُّنْ الْبَحْرُ وَلَا الْخَنَائِيصُ وَالْقُرُ
 أَوْ نَطَقَتْ تَرْضَى عَمْرٍ وَاضْعَاقُهَا بِمَثَلِهِ وَكَمْ قَدْ قَلَّتْ إِنْهَا لَيْسَتْ
 دِيَّةٌ تَوْدِيَّةٌ أَوْ دِيَّةٌ لِي دِيَّةٌ تَسْمُو مُسْلِمَةً قَدْ حَقَّقَ اللَّهُ
 دَمَهَا إِلَّا بِأَحَدِي ثَلَاثَ نَصَاحَتٍ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ وَعَلَى اللَّهِ وَصَجْتُهُ أَجْمَعِينَ فَهَلْ يَسْتَجِيرُ التَّرَخُّصُ فِي هَذِهِ
 الْأَحْكَامِ الْأَسْتَجْفَاءُ بِدِينِ الْإِسْلَامِ أَمَّا أَنْ الْمَحْكُومَ عَلَيْهِ
 لَمْ يَلْتَزِمْهَا الْأَنْفَرَةُ قَوِّمَتْ مِائَةً وَعَشْرَةَ فَقَالَ الْمَجْجُوعُ
 الْمَخْدُوعُ تَاللَّهِ لَا رَضِيَتْ هَذَا الْعَيْنُ وَلَا شَرِيَتْ الدَّمُ الْحَرَامَ
 بِاللَّيْنِ وَهَمَّ بِالرَّحِيلِ فِي أَمْرِ الْقَيْلِ فَأَغْتِيلَ فَلَمْ يَذُرْ أَكْلَتَهُ النَّارُ
 أَمْ شَرِبَهُ الْمَاءُ فَالْقَطْطَةُ الْأَرْضُ أَمْ حَاطَطَتْهُ السَّمَاءُ فَلِلَّهِ مِمَّا

من دينه هبأه ذرا. وشخص فهدا عيلة وسخرا. والله الذي
 السليم والعقد الحكيم والامر القويم. والسمت المستقيم.
 والمبالاة بما وراه الجحيم. وما يزيد اذ امر الله عز المشايخ فضوا
 ويخل هذه المقدمات وضوحا. ما كانت الاخبار تتشاهد
 به من استحالة عقدا لا شفاق من لواحق جناباته على سلطان
 زمانه. ورعا با عمله وسكانه. حبس ما ينسب اليه من ضياع
 وعقار وباع ودار ليتناهب ذكره الاسماع. ويتقاصر دونه
 الاطاع. حتى اذا ما خلا جوه. واستقام على ايقاع المراد شد
 ندم على ما فعل. ورجع فيما بذل فضل بالفتح كل ما اجل. فكان
 هذا البلاغ يقرب تارة من الامكان. وبعد اخرى حتى اعي
 شخص العيان. ونابت شمس البيان عن القمور وذلك حين بعث
 السلطان بين الدولة وامير الملة قاضي قضائه ابا محمد عبد
 الله بن محمد الناصحي الى دار خراسان ليتدارك امور الاوقاف
 وانتراج ما اقتسمته ايدي التسلط والاختلاف فوجع اليه
 خليفته وانا حاضر. والى حقايق ما يرد او يصدر بناظر. ما نفور
 عنده من احتجانه ما يقارب مائة الف دينار عن اوقاف وضع
 عليها سمة التملك وسومة الثعلب والتجني كاعبا فيها اقواة
 انما ينادون النظم بوعده دونه رفاق الشرب ووعيد
 عنده رفاق الرقاب حتى رجع عليها قرن بعد قرن آيسين عن
 الانصاف وطف من بعد هم طفت فانعين من دونه الكفا
 فلوحي اليه بانعام الاستقصا على حكم امانة القضاء فقام فيه

مظ
 ابو محمد الناصحي قاضي القضاة
 في زمن السلطان محمد

وقعد ولا يرون وارعدا ما لا عظميا من تحت اضراسه. وحدره
 الافضاح ان يعرض لمراسه. وكان قصاراه ان يسكن ويسكت
 وخشي اسوة امثاله العنت واحضر الرجل طواغيت اليهود
 وعقارب الفسوق والمزود. وعقد مشهدهم على شهادا
 وثابق بوقفه على ما يملكه واطلاقه على وجه الله جميع ما اسك
 يزي بما فعل ان التمتع بما تحت يده من قليل او كثير وزهيد
 وغفير. براه عن الطمع في مال غيره موقوف وعرض الى
 ابي وجوه القربان مصر وفلم يترأخ الامل على هذا العقد
 الوثيق. والجدلان المشبه بالتوفيق. حتى قال لي وهو يشكو
 لوز برشمس الكفاة. وسماعه باطيل السعاة. ما هو الا ان
 احل عقود املاكي هذه على طغرة الى العراق سالي الخراسان
 واهلها وتاليا قران الميلا. ومائة الطارف منها والنلاد
 فقلت لانا لله وانا اليه راجعون من شيخ هذه نقيته وما
 لفظ به على وجه الاستحلال وغيط العجز عن املاك الرجال
 هذا ومن فضل سماحته واساحته فيض راحته ان كل
 من ساكنه في جلته على عمل يديه او ما لا يجنيه كاله ماشيا جرافا
 ووزنة بتدبرا واسرافا. استحقاقا لشهادتهم له بجوده
 وتجرفه حد والكرام بموجوده. حتى اذا قضى الوطر منهم
 وملك بسطة الاستغناء عنهم. تتبع عليهم صبايات لقدور
 وطلالات لشغور. وقامات لاطراف. وصواحات لاصواف
 وجعل المطعوم في زينة الذهب المصون والمشروب في قيمة

تم

الجوهر المخزون والدرهم الواحد قطارا. وحديثا في ذوا
 الشرق مطارا. سعاية من خست رومته. ورست على دمه
 جروتمته. فيصد رعيه العايل والمجاور والامل مغونامة
 مقامه. موضوعا في شرايه وطعامه. بمغوا عابما اقتناه عابر
 ايتامه. مخدوعا عن شهادة ختمت صحيفه آثامه. وقد خفا
 على فرجه بطلنا يديه يباري في عدوه السنيك وينادي
 ليك اللهم ليك وليست هذه من آثاره. باعجب من كون
 اخباره. وسدول الاستاردون اسرارهم. وقصور يد الاتقا
 من محقد از رار. غير ان لكل شي اعداء. واي الله ان يفلح
 الظالم ابدا. الا ان المالك يغز الما ويحقن الدما ويجمع في
 الاهوال ويدفع القضا ويستول العوار والعوراء. ولقد بالغ
 ابو الفتح البستي في الجمع حيث يقول: **شعر**
 اشفق على الدرهم والعين تسلم من العيقة والدين
 نقوة العين بانسائها وقوة الانسان بالعين
 غير ان المال متى سلب الجاه واورث القيل والقال وبالك ولا
 الدين مطلوبوا ولا الذنب مكتوبا والنف مجدوعا والبناء
 مقطوعا ففتح الله الاعراض متى شئت الاعراض والاموال
 متى لطمت السريال والاملاك متى اعرت الاوراق والحرايب
 متى ابدت المعاييب فلما مو ايد ومطاعمه فخذوها باسناد
 اليكم كما انقمت الاصابع واشقت الكعوب القوارع. **ع**
 انه يغدو مع صغير العصافير على اطعمه يرتوا حشاه كما حشي

الدقيق حرايا. والثقل الرصاص كعابا. فاهو الا ان يذر
 وزر الشمس على صلابات الجدران حتى كان اولاد البقر تحس
 قواده. وكان الظليم يدعي فيه ميلاده. فتغذي بالفوك
 سنة وعادة. وبما يحاسبه من عمل السوق شهوة وارادة. حتى
 اذا طمع كالذلول من سمك كفت وقبض الكفت على قمر لا يطير واجنه
 ولا يثني ذون الجذب بحاجته. فاذا انتصف النهار او كاد.
 والتحف بحرايا الاحقاد. دعا بطعام اليوم وهو المتكلف وما
 يقيم رسمه الصلف فاحش من كل طو وحامض وامتلأ من
 كل كير وفارض حتى تحشي عليه في الصفاق من الانشقاق
 وفي العروق من الشوق فيظن اني النهار يشكو اعماموعة
 وظلا خابية خاوية. حتى اذا جحت للاصيل وهم الطفل على
 الليل بالتطفيل اعيد عليه الطبايع والغروف وحشر اليه
 القراطيف والقروف ثم يؤتى لميته بلقايف كالاصابع
 مطوية والطوامير محتومة ومحشة. ورمات غار بعض ساعا
 الليل فينادي بالجوع. ويلالي الطمارة بالقنوع. فيحاش عليه
 عمالة الوقت من مستودعات البساتين ومطجئات الطيور
 والغرائق. فيتمجد عليها من غير قيام. ويشعر منها الخير صيام
 طعام لا يشركه فيه غير الملائك حاضرة. والكواكب من
 محاجر الظلما ناضرة. فما الارض وهي الغاية في التقام. **ع**
 والالهتام وهو الهناية في الاستغاف والارتشاف بالبلغ منه
 لولا فنازاده. ولا باجرع لولا قضا نفاذه. ومن نادى امره في

المعاصرة انه يكتب ضيفا في الشغل من الصبح الى الغسق
والتردد بين الفجر والفسق فان شغل النذرة بتوامق
الاكاف كما تعود مقاعد الاحقاد فهناك بين اثنين حرصا
في جلد شيطان وجيفة في سون اغوار تدجم بينهما
بنوح الفعل للرمالك بل صنع الداهيين بالضحك وربما
في التارخ سنة او اكثر شغاف من كلف الخدمة لولي البعثة
وتجتمهم المسير الى باب لوزر فير شوا على التلال مالا ويملو
وجوه الاطباء واصحاب الكهف فرها خفا فادار انقالا
وليس هذا الاحقاد تاغرب من كتاب الزمان على امتناع
الطباع وشموس النفس دون الاصغا اليها فضلا عن القوارع
فسمكان من طوق النفوس اطوارا وجعل من الهم اخادا واغوارا
هذه من اعيان مساوي هذا الفاضل العاقل ولو سرت
امثالها طال الكلام وعال الابرار ووراها من قايون
الظلم المذموم والدغل المكوم وثقل الحيزوم والذك
المناول بلعاب اللوم ما يرضى على دقايق الابرار واجزاء
جواهر الامتاج والصغار على الاحرار كباير كما رغبت الشهور
على الاتام عند اير ولقد احسن ابن المعتز حيث يقول
كل الذنوب صغيرها وكبرها هو النقي لا تحقر صغيرة ان الجبال
ومما اقصى التنبه على معابر المذكور ومعابيه والعلل عن
شمط عقابيه ودوايه مقابلته صانع في عتده ايام ال
سامان وبعد ها في حق قصيدته وعهد رعيته وعيب طويته

وسير اخفته وشغل كفيه ويرا اوليته بان كاشفي المودة
جمعيني ولد المعبط ابا المظفر رحمة الله عليه بعدوة
لم يبرج لعظيم سبلها صفا ولا ليهيم ليلها قضا وذلك لان
شمس الكفاة تدني لمجاورة وتقن لي حرا معا شرب
مكافاة على خدمة دولة السلطان بين الدولة وامير الدولة
باليميني في شرح اخبار ومدح مقاماته في عديد وانصا
فما زال ينبري اليه عني نعمة كقطار دمية ووقعة
كرايت بقيعة على عقلت دون ما ينصبه لي من سرك في صبحه
من معترك موها له اتي بحقه كافر وعن فرض محبة نافر
والي مرموق بعين الكفاة في استحقاق صدر الوزان مايل
وفي شعب الاخصاص والانعطاع اليه سائل الكدوب
لم يخلق الله لها راسا ولا ذنبا ولم يضرب لها ودا ولا طنبا
ودمته لم تصد دمنة لنسور حوافرها ومصفوف كلاها
واباها رها حتى هاجده كاليت مونيورا والتمر مخرجا ومضرو
فكم كدحت حتى استنزله عن حوران وشامس وجهدت حتى
بحوت منه راسا براس كطفقت تشد وقد فارقت سالما
اذا نحن اينا سالمين يا نفس كرام رجت امر الخاب جاوها
فانفسا خيرا العينة انها تورب وفيها ما وها وحواها
واغري في يد الملك بن شمسه عمن الدولة وامير الدولة
في عظيمة لولا ان اطمه الله الاتاه واسعره الحصة فقر ونقب
واستشف اعطاف البلاغ فعل من جرب ودرب لثارت

ع

را

على منه داهية لا تبقي ولا تذر. ولا استطارت عليه عاقبة
 يعني عليها السحر والبشر. فمن الله تعالى بان فضح الفاسق
 فمازور. وكشف وجهه وكوز. واهواه فيما حفره وحقه
 بقوى ما صفر. وسحق وجهه بنور الاقمار. وكشف عورته
 لبحول الرجال. وجعله عبوة للغابرين بشرح هذه الاحوال
 فمن قرا هذه الفصول فليحمد الله على السلامة من مثل ما والبراة
 من فواحش الاوزار وقوادح الشارها. وليعلم ان الاساءة
 تعقب على الايام عبثا ثقيلًا وعبثًا وبيلًا. وخطبًا جليلاً وسناً
 كالحسام صقيلاً. وقبح الله من نقص عمره على زيادة الاشام.
 ومساء الانام وجبارة الملام. وبرحم الله عبداً قال اميناً

وهذا تم الكتاب والحمد لله الملك الوهاب

وصلى الله على سيدنا محمد وآله و

صحة وسلم وكان

الفراع من كتبه

في اشياء

سنة تسع و الف على يد العبد الفقير المعترف
 بالذنوب والقصير محمد بن علي عفا الله له و
 لوالديه وجميع المسلمين امين

